

# Angelika Dąbał, Antoni Kakareko

---

## Z prac nad spuścizną Andrzeja Bukowskiego w Bibliotece Głównej Uniwersytetu Gdańskiego

---

Acta Cassubiana 6, 179-180

---

2004

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

ANGELIKA DĄBAL, ANTONI KAKAREKO

## Z PRAC NAD SPUŚCIZNĄ ANDRZEJA BUKOWSKIEGO W BIBLIOTECE GŁÓWNEJ UNIWERSYTETU GDAŃSKIEGO

Po raz czwarty już (aktualnie dwuosobowy<sup>1</sup>) zespół pracowników Oddziału Zbiorów Specjalnych BG UG, opracowujący monumentalną i o wielkiej wartości historycznej oraz źródłowej spuściznę Andrzeja Bukowskiego, pragnie przedstawić Czytelnikom „Acta Cassubiana” informację o zawartości kolejnej, zinwentaryzowanej i skatalogowanej partii materiałów<sup>2</sup>.

Niżej podpisany prezentuje 57 kolekcji biograficznych, dotyczących wybitnych przedstawicieli życia społeczno-politycznego, nauki, kultury i literatury, związanych z obszarem dzisiejszej Polski północno-wschodniej, tj. regionem Pomorza z Kaszubami oraz Warmii i Mazur.

W drugim opracowaniu zaś Angelika Dąbal przedstawia zawartość dwóch kolekcji warsztatowych Andrzeja Bukowskiego, dotyczących tematyki strajków szkolnych na Pomorzu w latach 1905-1907 oraz problematyki kółek rolniczych na tym terenie, w różnych okresach historycznych.

Proces inwentaryzacji spuścizny trwa nieprzerwanie. Aktualnie objętych nim jest szereg – wcześniej zewidencjonowanych akcesyjnie – kolekcji warsztatowych, przed opracowaniem znajdujących się w kartonach Xa i Xb, zatytułowanych „Wiek XIX na Pomorzu”. Równolegle zostało już zapoczątkowane porządkowanie w celu opracowania (najpierw akcesyjnego) kolejnych kartonów<sup>3</sup> spuścizny, zawiera-

W składzie Angelika Dąbal i Antoni Kakareko.

Dotychczasowe opracowania ukazały się w następujących tomach „Acta Cassubiana”: t. III, 2001, s. 176-189 (A. Kakareko, *Kolekcje warsztatowe dotyczące Hieronima Derdowskiego, Izidora Gul-gowskiego, Ks. Leona Heyke, Jana Karnowskiego, Władysława Pniewskiego i Franciszka Sędzickiego*); t. IV, 2002, s. 113-135 (A. Kakareko J. Łuszczynska, *Kolekcje warsztatowe dotyczące osób [...] oraz środowisk, organizacji, towarzystw i instytucji [...]*); t. V, 2003, s. 89-117 (A. Kakareko, *Kolekcje warsztatowe dotyczące czasopiśmiennictwa, literatury oraz biografistyki i leksykografii Pomorza i Kaszubi*; A. Dąbal, *Kolekcja warsztatowa dotycząca Waplewa i rodziny Sierakowskich*). Określenie „kartony” stosuje się tutaj umownie, gdyż po przejściu przez proces odkażania w komorze, materiały spuścizny zostały powiązane w pakiety i oznaczone numerami kartonów wg wykazu M. Bukowskiej-Schielmann.

jących kolekcje warsztatowe materiałów do kwestii będących głównym przedmiotem zainteresowania A. Bukowskiego, tj. problematyki kaszubskiej oraz literatury na Pomorzu i o Pomorzu.

W dalszej kolejności czeka na opracowanie osobista dokumentacja twórcy spuścizny, tzn. materiały dotyczące jego działalności dydaktycznej i społecznej oraz liczne kartoteki fiszek źródłowych, bibliograficznych i in.

Owoc powyższej pracy zaprezentowany zostanie oczywiście Czytelnikom w kolejnych opracowaniach.

Antoni Kakareko