

Walenty Piłat

Od Redaktora

Acta Polono-Ruthenica 9, 3

2004

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Od Redaktora

Oddajemy do rąk Czytelników kolejny tom rocznika „Acta Polono-Ruthenica” – nieco rozszerzony pod względem problematyki badawczej. Rzecz jasna, ciągle nas interesują kwestie polsko-wschodniosłowiańskich kontaktów kulturowych, literaturoznawczych i językowych, ale jeśli badacz zajmuje się jakimś problemem z zakresu literatury, kultury i języka rosyjskiego, białoruskiego czy ukraińskiego, to już wpisuje się w profil naszego czasopisma. Stąd w tym numerze zamieszczamy nie tylko artykuły dotyczące konkretnych paraleli i kontaktów polsko-wschodniosłowiańskich, lecz także prace na temat różnych zagadnień literatury rosyjskiej, białoruskiej i ukraińskiej autorstwa polskich i nie tylko polskich uczonych. Sądzymy, że to znacznie wzbogaci kolejne tomy „Acta Polono-Ruthenica”, a jednocześnie nie ograniczy autorów zamierzających u nas publikować. Jak każde czasopismo naukowe chcemy też być na bieżąco z aktualnie wydawanymi pracami slawistycznymi. Będziemy więc zamieszczać recenzje i omówienia książek, które wydają się nam znaczące, aczkolwiek niekoniecznie dotyczą tylko polsko-wschodniosłowiańskich paraleli kulturowych, literackich i językowych. Jak mi nie mam, ta zmiana znacznie rozszerzy i wzbogaci nasz rocznik.

Walenty Pilat