
Niniejszy tom "Folia Philosophica"...

Acta Universitatis Lodzianis. Folia Philosophica nr 14, 3

2001

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Niniejszy tom *Folia philosophica* nie został zestawiony, jak to bywało w latach ubiegłych, z tekstów powiązanych jedynie zbliżoną datą powstania. Tak skomponowany zbiór, choć pełniłby w jakiejś mierze funkcję informującą o bieżących badaniach prowadzonych w Katedrach Filozoficznych UŁ, nie mógłby wzbudzić szerszego zainteresowania czytelników.

Biorąc pod uwagę zwiększającą się liczbę publikacji i różnorodność problematyki badawczej, podejmowanej przez łódzkie środowisko filozoficzne, Redakcja Zeszytów Filozoficznych postanowiła odtąd wydawać numery o charakterze bardziej jednolitym, przyjmując jako zasadę grupowania tekstów tradycyjny podział filozofii na logikę, metafizykę, epistemologię, etykę i estetykę. W ramach każdego z tych działów powinny się znaleźć zarówno prace historycznofilozoficzne, jak i rozprawy filozoficzne w ścisłym sensie. W takim schemacie znajdzie się również miejsce na publikacje pokonferencyjne, z natury rzeczy mające bardziej jednolity charakter.

Biorąc pod uwagę funkcję nauczającą Uniwersytetu, Redakcja zamierza dolożyć starać, aby w żadnym numerze nie zabrakło tekstów, mogących służyć jako pomoc dydaktyczna dla studentów filozofii. Dla publikujących je autorów powinno to być pomocą w przygotowywaniu większych samodzielnych opracowań, których brak jest powszechnie odczuwalny.

XIV tom gromadzi prace w zakresie szeroko rozumianej metafizyki i ontologii. Jako rodzaj wprowadzenia, głównie z myślą o słuchaczach kursu ontologii, zamieszczony został, z konieczności skrótowy, historyczny przegląd najważniejszych koncepcji metafizyki i wybranych stanowisk metafizycznych. Tom kończy tłumaczenie obszernej pracy Immanuela Kanta, dającej wykład podstawowych pojęć jego systemu myślowego. Jest to nieoceniona pomoc dla studiujących główne dzieła tego myśliciela, najeżone terminologią, której znajomość autor u czytelnika zakłada. Resztę tomu wypełniają prace poświęcone bardziej szczegółowym zagadnieniom, ułożone w porządku chronologicznym. Stanowią one dobry przegląd problematyki metafizycznej badanej przez łódzkie środowisko – od starożytności, poprzez średniowiecze, czasy nowożytne, aż do epoki współczesnej. Są tu zarówno teksty autorstwa pracowników i doktorantów Katedr Filozoficznych, jak i tłumaczenia tekstów autorów badających zbliżoną problematykę w innych ośrodkach.