

Dorota Kusa

Krótką notką ze spotkania informacyjno-warsztatowego użytkowników UKD zorganizowanego przez Bibliotekę Narodową w Warszawie

Bibliotheca Nostra : śląski kwartalnik naukowy 1/1, 28-29

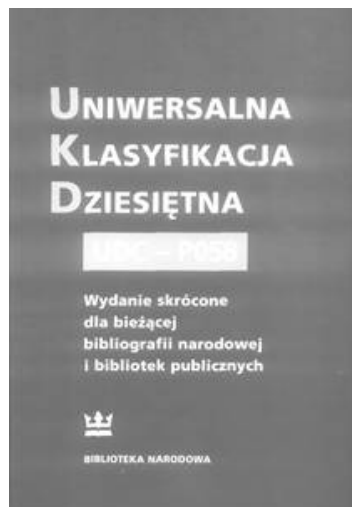
2007

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

Dorota Kusa

Krótką notką ze spotkania informacyjno-warsztatowego użytkowników UKD zorganizowanego przez Bibliotekę Narodową w Warszawie



1 marca 2007 roku Biblioteka Narodowa zaprosiła (druga tura) bibliotekarzy z całej Polski, aby zaprezentować nowe wydanie tablic UKD (Uniwersalnej Klasyfikacji Dziesiątej). Ponad 100 osobową delegację polskich bibliotek przywitała pani mgr Elżbieta Stefańczyk z-ca dyrektora Biblioteki Narodowej ds. opracowania zbiorów.

Nowa edycja tablic UKD została opracowana przez panie: Teresę Turowską, która je prezentowała oraz Jolantę Hys i Joannę Kwiatkowską, które podjęły próbę uzasadnienia rozwiązań metodycznych tworzenia symboli.

Nowa wersja tablic zastąpi poprzednie z 1997 roku, a została przetłumaczona i opracowana na podstawie pliku wzorcowego Master Reference File (MRF), zakupionego w 2005 roku w ramach umowy licencyjnej z Konsorcjum UKD.

Charakterystyczną zmianą w nowych tablicach jest powiększenie ilości symboli poddziałów wspólnych z 560 w 1997 roku do 1436 w 2006 r.

Kolejną innowacją jest wprowadzenie znacznej liczby symboli rozwinętych oraz złożonych, składających się nawet z trzech symboli głównych. Posunięcie to ma wypełnić lukę braku symboli prostych dla nowo podejmowanych tematów w piśmiennictwie.

Nowym, równie pomocnym w opracowaniu rzeczowym, rozwiązaniem jest zrezygnowanie z rozbudowy równoległej, niejednokrotnie skomplikowanej w tworzeniu dla opracowujących jak i w „rozszyfrowaniu” dla użytkowników. Proponuje się stosowanie zapisu w postaci symboli złożonych.

Aby przyjrzeć się innym zmianom, zachęcam wszystkich zainteresowanych do zagłębienia się w lekturę nowych tablic.

W końcowej części wystąpienia opracowujący tablice zaapelowali do użytkowników UKD o wspólne z nimi wypracowywanie metodyki tej klasyfikacji.

Dr Dorota Kusa jest pracownikiem Sekcji Gromadzenia i Opracowania Zbiorów Biblioteki Głównej AWF w Katowicach.

Czytelniku!

Zwróć uwagę na nowe tytuły
polskich czasopism nabytych przez Bibliotekę:

„Góry : górski magazyn sportowy”
„Magazyn Górski”
„Magazyn Rowerowy”
„Spa & Wellness Magazine”
„Super Volley”
„Handball Polska”
„Architektura i Sport”
„Sudety”