

# Marta Kunicka

---

## Konferencja "Między księgami. Badania literackie nad dawną książką"

---

Bibliotheca Nostra : śląski kwartalnik naukowy 3-4/3/4, 150

---

2010

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

sztuki i kultury w społeczeństwie wiedzy, poinformowała o uruchomieniu nowych studiów podyplomowych. W roku akademickim 2010/2011 w Instytucie Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Jagiellońskiego, zainicjowano Studia Podyplomowe – Kolekcje Cyfrowe. Oferta skierowana jest do pracowników bibliotek, archiwów, muzeów, ośrodków informacji i innych instytucji, gdzie istnieje zapotrzebowanie na wykwalifikowanych menedżerów kolekcji cyfrowych.

Źródło:

<https://www.erk.uj.edu.pl/studia/karta/1682/>

Marta Kunicka

### **Konferencja *Między księgami.* *Badania literackie nad dawną książką***

Instytut Nauk o Literaturze Polskiej, Zakład Historii Literatury Baroku i Dawnej Książki Uniwersytetu Śląskiego od 13 do 15 października zorganizował konferencję *Między księgami. Badania literackie nad dawną książką*.

Obrady plenarne otworzył Marian Kisiel. W ramach sesji plenarnych wygłoszono 23 referaty; obradom w sekcjach towarzyszyło 14 wykładów. Przyjęta formuła obrad sprzyjała wymianie poglądów, doświadczeń oraz postulatów badawczych.

Podczas spotkania można było wysłuchać wielu wybitnych specjalistów dziedziny, warto wspomnieć np. Renardę Ociecek czy Tomasza Chachulskiego. W wygłoszonych referatach zaprezentowano dzieje książki od XVI do XIX wieku. Prelegenci, wybitni specjaliści z dziedziny historii literatury i piśmiennictwa (reprezentujący 11 ośrodków naukowych), przybliżyli wyniki własnych badań nad szczegółowymi zagadnieniami. Dotyczyły one twórczości autorów, bądź też roli i znaczenia pewnych typów piśmiennictwa czy konkretnych utworów.

Trzydniowe spotkanie badaczy książki wzbogacił w gmachu Akademii Muzycznej w Katowicach recital Elżbiety Grodzkiej-Łopuszyńskiej z akompaniamentem Juliana Gembalskiego

Źródło:

[http://www.fil.us.edu.pl/inolp/images/pictures/doc/KONF\\_miedzy\\_ksiegami.doc](http://www.fil.us.edu.pl/inolp/images/pictures/doc/KONF_miedzy_ksiegami.doc)

Marta Kunicka