
Szkolenie kadr naukowych Instytutu Badań Literackich.

Biuletyn Polonistyczny 8/24, 31-32

1965

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

cję odczytowo-popularyzatorską, której organizację podej-
mie Towarzystwo Wiedzy Powszechnej oraz Towarzystwo Lite-
rackie im. A.Mickiewicza.

6. SZKOLENIE KADR NAUKOWYCH W INSTYTUCIE BADAŃ LITERACKICH

W latach 1955-1965 stopień doktora uzyskało w Instytucie 45 pracowników naukowych Instytutu. W tym samym czasie 12 pracowników Instytutu uzyskało stopień doktora na uczelniach. Razem na dzień 1 stycznia 1966 stopień doktora w Instytucie uzyskało 57 pracowników naukowych Instytutu. Ponadto stopień doktora w Instytucie uzyskało 6 osób nie zatrudnionych w chwili otrzymania stopnia w Instytucie.

W instytucie 12 osób odbywa studia doktorskie; większość ma już otwarte w Instytucie przewody doktorskie. Ponadto na mocy umowy między PAN a Ministerstwem Oświaty rozpoczyna studia doktoranckie w Instytucie - 10 osób.

Wykaz otwartych w Instytucie przewodów doktorskich w l.
1964-1965

- | | | |
|--|--------|---|
| 1. doktorant
Andrzej Gorenć | - 1964 | - Teoria języka poetyckiego symbolistów |
| 2. doktorant
Marta Fik | - 1963 | - Recepcja dramatów Słowackiego w teatrach Polski Ludowej. |
| 3. doktorant
Marian Rawiński | - 1965 | - Nurt rewolucyjny w literaturze polskiej w pierwszym dziesięcioleciu międzywojennym. |
| 4. doktorant
Zenon Skuza | - 1965 | - Stosunki literackie polsko-radzieckie w latach 1917-1925. |
| 5. doktorant
Teresa Wróblewska-
Kłossowicz | - 1965 | - Tendencje ekspresjonistyczne w literaturze okresu Młodej Polski. |
| 6. doktorant
Hanna Kirchner | - 1964 | - Z zagadnień prozy polskiej lat 1918-1939. Twórczość Zofii Nałkowskiej |
| 7. doktorant
Roger Gomulicki | - 1965 | - Początki poezji barokowej w Polsce |

- | | | |
|--|--------|--|
| 8. doktorant
Elżbieta Sarnowska | - 1965 | - Problemy struktury i funkcji mitów antycznych w świadomości literackiej polskiego renesansu w w. XVI i na początku XVII w. |
| 9. doktorant
Marta Wyka-Hussakowska | - 1965 | - Gałczyński wobec wzorów literackich oraz prądów epoki. |
| 10. Barbara Biskupska | - 1965 | - Z problemów badań strukturalistycznych w Polsce. |

7. WSPÓŁPRACA IBL Z NAUKOWYMI INSTYTUTAMI INNYCH KRAJÓW

Niezależnie od udziału w rozmaitych konferencjach międzynarodowych Instytut, zwłaszcza w ostatnich latach, współpracuje z naukowymi instytucjami krajów socjalistycznych, opracowując wspólnie pewne zagadnienia naukowe. Przeważnie wyniki tych wspólnych opracowań publikowane są w Polsce w postaci zbiorowych ksiąg poświęconych poszczególnym zagadnieniom.

1. Współpraca z Instytutem Słowianoznawstwa AN ZSRR w zakresie poetyki. Wspólna publikacja, pt. "Poetyka, semiotyka, kultura" - w druku (PWN).
2. Współpraca z Instytutem Literatury Rosyjskiej (Puszkowski Dom) - Leningrad oraz z Instytutem Literatury Światowej im. M. Gorkiego - Moskwa, wyraża się w odbytej w listopadzie 1965 r. konferencji naukowej poświęconej historii i teorii powieści.
3. Współpraca z Instytutem Literatury Światowej im. Gorkiego w Moskwie. W przygotowaniu wspólna publikacja poświęcona polsko-rosyjskim związkom literackim w ciągu wieków, zwłaszcza w w. XIX i XX.
4. Współpraca z Instytutem Literatury Węgierskiej A.N. Węgier. W przygotowaniu wspólna księga poświęcona wybranym zagadnieniom dotyczącym polsko-węgierskich związków literackich.
5. Współpraca z instytutami historii literatury krajów socjalistycznych - w oparciu o uchwały konferencji dyrektorów tych instytutów z maja 1965 - Budapeszt. Postanowienia konferencji zakładają następujące działania: a) systematyczne