

Roman Taborski

Katedra Historii Literatury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego

Biuletyn Polonistyczny 11/33, 81-102

1968

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

6. KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ
UNIWERSYTETU WARSZAWSKIEGO

/por. BP, zesz. 28, s.66-83/

A. Sprawy organizacyjne i personalne

Katedra Historii Literatury Polskiej, wraz z Katedrami Języka Polskiego i Teorii Literatury, weszła w skład Instytutu Filologii Polskiej UW, utworzonego 1 września 1968 r. Dyrektorem Instytutu Filologii Polskiej UW został prof. dr Jan Zygmunt Jakubowski. Dokładniejsze informacje na temat wewnętrznej struktury tego nowo utworzonego Instytutu podamy w następnym sprawozdaniu.

Dnia 1 VI 1968 r. nominację na docenta etatowego otrzymał st. wykładowca Ludwik Rajewski, a 1 VII 1968 r. - st. wykładowca Witold Witkowski oraz adiunkci Jan Detko, Andrzej Lam i Janusz Rohoziński.

B. Zbiorowe przedsięwzięcia naukowe Katedry

1. W r. 1968 ukazała się nakładem PWN księga pamiątkowa ku czci prof. Juliusza Nowaka-Dłużewskiego pt. "Kultura i literatura dawnej Polski".

2. W druku znajduje się księga pamiątkowa ku czci prof. Zofii Szmydtowej pt. "Europejskie związki literatury polskiej".

3. Zespół pracowników naukowych Katedry opracowuje dla PWN podręcznik "Historia literatury polskiej".

4. Zakład Historii Dramatu, Teatru i Filmu opracowuje antologię "Polska myśl teatralna i filmowa" /od początków do r. 1939/.

C. Indywidualne prace naukowe

Prof. emeryt. Julian K r z y ż a n o w s k i

Opublikowane:

1. Literatura polska od początku do r. 1764. - Polska twórczość ludowa, Literatura. - Mikołaj Rej - hasła w Wielkiej Encyklopedii Powszechnej, t. IX

2. Kobiernicki Marcjan - hasło w PSB
3. Na polach elizejskich naszej literatury. "Kwartalnik Rzeszowski" 1967, nr 1
4. Sienkiewicz - ein Mensch, der immer er selber war. "Mickiewicz-Blätter", Heidelberg 1967, z. XXXIV-XXXV
5. Wł. St.Reymont w stulecie urodzin. "Życie Warszawy" 1967, nr 108
6. Wielki epik wsi polskiej. W stulecie urodzin Wł. St.Reymonta. "Polonistyka" 1967, nr 3
7. A.Grzymała-Siedlecki jako krytyk literacki. "Kultura" 1967, nr 7 /toż jako wstęp do: A.Grzymała-Siedlecki, "Ludzie i dzieła", Kraków 1967/
8. Janosik w poezji Tetmajera. "Miesięcznik Literacki" 1967, nr 5 /toż w: "Slovenska Literatura", Bratislava 1967, XIV, 3/
9. Katastrofizm i rewolucjonizm we wczesnej poezji K.Tetmajera. "Przegląd Humanistyczny" 1967, nr 4
10. Problematyka powieści. /W: Problemy teorii literatury, Wrocław 1967/
11. Literatura ludowa. /W: Słownik Starożytności Słowiańskich, t. III/
12. Tekstologia folklorystyczna. "Literatura Ludowa" 1966, nr 4 - 6
13. Legend in literature and folklore. "Fabula" 1967, z. 1-3
14. Polish antimasovian anecdotes of italian origin. /W: Księga ku czci prof. M.Brahmera, Warszawa 1967/
15. Dwa przysłowia staropolskie. /W: Księga ku czci prof. K. Górskiego, Toruń 1967/
16. Romantyzm - Literatura ludowa. /W: "Rocznik Literacki" 1965, Warszawa 1967/
17. S.Subotin, "Romani T.T. Ježa u Jugoslovenima" /rec./. "Pamiętnik Słowiański" 1967
18. Kraszewski i dwadzieścia lat Ludowej Spółdzielni Wydawniczej. "Tygodnik Kulturalny" 1967, nr 4
19. J.Kochanowski, "Dzieła polskie" /opr./. Wyd. piąte, Warszawa 1967
20. J.Kochanowski, "Treny" /opr./, Warszawa 1967
21. Sprichwort und Märchen in der polnischen Volkserzählung. /W: Volksüberlieferung", Göttingen 1968/

22. Staropolska bajka ludowa. /W: H.Kapełus, "Bajka ludowa w dawnej Polsce", Warszawa 1968/
23. Z dziejów kaznodziejstwa barokowego. /W: Kultura i literatura dawnej Polski, Warszawa 1968/
24. Przysłowioznawstwo polskie. /W: Z polskich studiów slawistycznych, seria 3, Warszawa 1968/
25. Literatura staropolska - Literatura ludowa. /W: "Rocznik Literacki" 1966, Warszawa 1968/
26. W krainie bajki jugosłowiańskiej. "Lud", LI, cz. 2
27. A.Paxillus, "Komedyja o Lizydzie", Wrocław 1968, Biblioteka Pisarzy Polskich /oprac. wspólnie ze St. Rospondem/
28. K.Tetmajer, "Poezje wybrane" /opr. i wstęp/, Wrocław 1968. B.N.
29. Plan perspektywiczny polonistyki polskiej, Warszawa 1968 /s. 273-280/

W druku /ważniejsze prace/:

30. Dzieje literatury polskiej
31. Nauka o literaturze /wyd. drugie/
32. Henryka Sienkiewicza żywot i sprawy /wyd. drugie/.

Prof. emeryt. Juliusz N o w a k - D ł u ż e w s k i

Opublikowane:

1. Z historii polskiej literatury i kultury, Warszawa 1967
2. I jeszcze w sprawie Oświecenia w Polsce. "Pamiętnik Literacki" 1967, z. 1

W druku:

3. Okolicznościowa poezja polityczna w Polsce, t. III: Pierwsi królowie elekcyjni

W przygotowaniu:

4. Okolicznościowa poezja polityczna w Polsce, t. IV: Epoka Wazów
5. Kolędy polskie - wiek XVII /edycja/
6. Polskie pieśni postne i wielkanocne - Średniowiecze wiek XVI /edycja/.

Prof. emeryt. Zofia S z m y d t o w a

Opublikowane:

1. Cervantes o poezji. "Poezja" 1967, nr 4

2. Polacy i Polska w twórczości Cervantesa. "Przegląd Humanistyczny" 1967, nr 4
3. Rousseau - Mickiewicz: Influences et création poétique. /W: Księga pamiątkowa ku czci prof. M. Brahmery, Warszawa 1967/
4. Ignacy Chrzanowski. "Rocznik Tow. Lit. im. A.Mickiewicza", I
5. Spoken and Literary Tale. "Zagadnienia Rodzajów Literackich" 1968, z. 2
6. Poetyka gawędy. /W: Z polskich studiów slawistycznych", seria 3, Warszawa 1968/
7. Nowa Ariadna, czyli rzecz o "Pamiętce Janowi na Tęczynie". "Przegląd Humanistyczny" 1968, nr 2
8. Jan Kochanowski, Warszawa 1968

W druku:

9. Dwudzielność "Don Kiszota". "Kwartalnik Neofilologiczny"
10. Nowele włoskie Norwida. "Przegląd Humanistyczny"

W przygotowaniu:

11. Studia nad Erazmem z Rotterdamu.

Prof. Jan Zygmunt J a k u b o w s k i

Opublikowane:

1. Nowe spotkania z Żeromskim, Warszawa 1967
2. Zapomniane ogniwo /studium o Adolfie Dygasińskim/, Warszawa 1967
3. Stanisław Wyspiański, wyd. drugie, rozszerzone. Biblioteka "Polonistyki", Warszawa 1967
4. Dwie wizje przeszłości narodowej: Sienkiewicz i Żeromski. "Przegląd Humanistyczny" 1967, nr 3
5. O Reymoncie najbardziej osobiście. "Kultura" 1967, nr 19
6. Wielka rzeka polskiego życia /o "Kronikach" Prusa/. "Kultura" 1967, nr 46
7. Pisarz - obywatel /o L.Kruczkowskim/. "Tygodnik Demokratyczny" 1967, nr 31
8. Norwid współczesny. "Trybuna Ludu" 1967, nr 19
9. Testament Prusa-publicyisty. "Stolica" 1967, nr 51/52
10. Uczony - nauczyciel - pisarz /o Wł.Tatarkiewicz/. "Kultura" 1967, nr 16

11. Dzieło Władysława Reymonta. "Tygodnik Demokratyczny" 1967, nr 19
12. "Troska i pieśń" /analiza/. "Tygodnik Kulturalny" 1967, nr 45
13. Nad Norwidem. "Stolica" 1967, nr 17
14. O aktywny stosunek do kultury. "Kultura" 1967, nr 24
15. Chodzi nie tylko o łacinę. "Kultura" 1967, nr 12
16. Niewolnik jednego tematu. "Nowe Książki" 1967, nr 10
17. Badacz literatury i humanista. "Nowe Książki" 1967, nr 19
18. Zamiętki o sowriemiennoj polskoj prozie. "Prawda", Moskwa 1967, nr 72
19. Czy zmierzch wychowawczej roli literatury? "Trybuna Robotnicza" 1967, nr 215
20. Książka naukowa i żywa. "Nowe Książki" 1968, nr 3
21. Przez pryzmat jednej książki. /O "Dziejach jednego pocisku" Struga/. "Tygodnik Demokratyczny" 1968, nr 1
22. Staff wśród klasyków. "Poezja" 1968, nr 4
23. O Stefanie Gołębiowskim. "Poezja" 1968, nr 4
24. Nowa edycja dzieł Wyspiańskiego. "Nowe Książki" 1968, nr 10
25. Dokąd... ale i skąd idziemy? "Kultura" 1968, nr 23
26. Kłopoty z Wacławem Kubackim. "Kultura" 1968, nr 22
27. Sprawa autorytetu pisarza. "Trybuna Robotnicza" 1968, nr 219
28. Literatura i jej obywatelskie obowiązki. "Życie Warszawy" 1968, nr 24
29. O potrzebie badań nad twórczością Władysława Broniewskiego. /W: "Władysław Broniewski", Warszawa 1967/
30. Wyspiański po latach. "Rocznik Tow. Lit. im. A. Mickiewicza", Warszawa 1967
31. B.Leśmian, Poezje wybrane /wybór i wstęp/, Warszawa 1967
32. L.Staff, Poezje wybrane /wybór i wstęp/, Warszawa 1968

W druku:

33. Miejsce poezji i prozy o tematyce patriotyczno-obronnej /do książki zbiorowej obejmującej referaty wygłoszone na Sesji Literackiej w 25-lecie Wojska Polskiego/
34. Wybór i wstęp do poezji K.Tetmajera
35. Poezje Wyspiańskiego

36. Szkic pt. "Wł. Reymont", w języku włoskim /dla wyd. Fratelli w Mediolanie/

W przygotowaniu:

37. Od Norwida do poezji współczesnej
38. Młoda Polska /do Biblioteki "Polonistyki"/
39. W kręgu klasyków polskiej prozy /zbiór szkiców/.

Prof. Janina K u l c z y c k a - S a l o n i

Opublikowane:

1. Bolesław Prus /wyd. trzecie, poszerzone i zmienione/, Warszawa 1967
2. Emil Zola: kim być chciał - kim był. "Miesięcznik Literacki" 1967, nr 12
3. Artystyczna inspiracja Zoli w świetle dotychczasowych badań komparatystycznych. "Przegląd Humanistyczny" 1968, nr 1
4. La personnalité du romancier dans l'oeuvre de Zola. "Europe", Mars- Avril 1968
5. Sienkiewicz a Warszawa. "Przegląd Humanistyczny" 1967, nr 3
6. Kroniki Bolesława Prusa /rec./. "Nowe Książki" 1968, nr 5
7. Z dziejów powieści historycznej w Polsce XIX wieku /przy współudziale M.Grabowskiej, A.Nofer-Ładyki, J. Detki, E. Rohozińskiej i A.Makowieckiego/. /W: Z polskich studiów slawistycznych, seria 3, Warszawa 1968/
8. "Słowo" - Petersburg 1859 rok. Fragment monografii Włodzimierza Spasowicza. "Slavia Orientalis" 1968, nr 2
9. Le Roman polonais du XIX siècle et la création romanesque européenne. Fragment consacré à l'inspiration de Walter Scott, des naturalistes français et des grands romanciers russes. /W: Literatura. Komparatystyka, Folklor. Księga poświęcona Julianowi Krzyżanowskiemu, Warszawa 1968/
10. Historia literatury polskiej okresu realizmu i naturalizmu. Książka pomocnicza dla nauczycieli /współ z A.Nofer-Ładyką/, Warszawa 1968
11. Bolesława Prusa "Faraon". "Biblioteka Analiz Literackich, Warszawa 1967

W druku:

Historia literatury polskiej lat 1864-1900. Podręcznik dla klasy II liceum ogólnokształcącego /współ z A. Nofer-Ładyką/

Nowele Bolesława Prusa

Doktryna estetyczna Zoli a poglądy estetyczne polskich realistów. /W: Księga pamiątkowa ku czci prof. Zofii Szmydowej/

Włodzimierz Spasowicz - hasło do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w."

Antoni Sygietyński - hasło do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w."

Artykuł wstępny do bibliografii wydawnictw z zakresu literatury lat 1864-1918. "Rocznik Literacki"

Wyspiański w ocenie generacji pozytywistycznej. "Pamiętnik Literacki" 1969, z. 1

W przygotowaniu:

Życie literackie i umysłowe Warszawy postycziowej

Literatura polska okresu pozytywizmu /rozdział w zbiorowym podręczniku "Historii literatury polskiej"/

Pozytywizm /do "Biblioteki Polonistyki"/

Włodzimierz Spasowicz /monografia/

Literacka inspiracja Zoli w literaturze polskiej.

f. Zdzisław L i b e r a

Opublikowane:

Oświecenie. "Biblioteka "Polonistyki", Warszawa 1967

Le théâtre de Mercier en Pologne. /W: Mélanges de Littérature comparée et de Philologie offerts à Mieczysław Brahmmer", Warszawa 1967/

Z problemów polskiej tragedii osiemnastowiecznej. /W: "Teatr Narodowy w dobie Oświecenia", Wrocław 1967/

Historia literatury polskiej - Oświecenie. /W: "Rocznik Literacki" 1965, Warszawa 1967/

U źródeł folklorystyki polskiej /rec. książki Cz. Fernasa "W kalinowym lesie"/. "Przegląd Humanistyczny" 1967, nr 3

Z dziejów salonu warszawskiego w czasach Stanisława Augusta. /W: Kultura i literatura dawnej Polski. Prace ofiarowane prof. J. Nowakowi-Dłużewskiemu, Warszawa 1968/

7. Powstanie kościuszkowskie w literaturze polskiej. "Przegląd Humanistyczny" 1968, nr 2
8. "Barbara Radziwiłłówna". /W: Literatura, Komparatystyka. Foklor. Księga poświęcona Julianowi Krzyżanowskiemu, Warszawa 1968/
9. Barok w literaturze polskiego Oświecenia. /W: "Z polskich studiów slawistycznych". Seria 3, Warszawa 1968
10. Rola języka polskiego w procesie dydaktyczno-wychowawczym. /W: "Metodyka nauczania języka polskiego", Warszawa 1968/
11. Historia literatury polskiej - Romantyzm. /W: "Rocznik Literacki" 1966, Warszawa 1968/
12. Literatura polska okresu Romantyzmu /podręcznik dla klasy II liceum, wspólnie ze St. Jerschiną i E. Sawrymowiczem/, Warszawa 1968

W przygotowaniu:

13. Problemy polskiego Oświecenia. Kultura i styl
14. Zygmunt Krasiński /do serii: Małe Portrety Literackie/
15. Uwagi o klasycyzmie polskim.

Prof. Eugeniusz S a w r y m o w i c z

Opublikowane:

1. J. Bartkowski, "Wspomnienia z powstania listopadowego i pierwszych lat emigracji" /wstęp i opr./, Kraków 1966
2. Listy K. Gaszyńskiego do A. Słowackiego. /W: Archiwum Literackie IBL, t. XI/
3. O źródłach stylu religijnego w "Hymnach" Kasprowicza. /W: Literatura. Komparatystyka. Foklor. Księga poświęcona Julianowi Krzyżanowskiemu, Warszawa 1968/
4. Poetycka wizja Krymu w Sonetach Mickiewicza. "Przegląd Humanistyczny" 1968, nr 5
5. Główne tendencje współczesnej prozy polskiej. "Rocznik Lubuski", V, 1968
6. Literatura polska okresu Romantyzmu /podręcznik dla kl. II liceum, wspólnie z Z. Liberą i St. Jerschiną/, Warszawa 1968

W druku:

7. Henryk Sienkiewicz. /W: Księga częstochowskiej sesji naukowej poświęconej Sienkiewiczowi/

W przygotowaniu:

8. Listy Adama Mickiewicza /wydanie krytyczne/
9. Wybór listów Z.Niedźwieckiego /w ramach pracy zbiorowej Zakładu Literatury Romantycznej KHLP UW/.

Prof. Tadeusz S i v e r t

Opublikowane:

1. "Niemcy" L.Kruczkowskiego /wyd. drugie/. Biblioteka Analiz Literackich
2. Nad tekstem "Mimiki" W.Bogusławskiego. /W: "Teatr Narodowy w dobie Oświecenia", Wrocław 1967/
3. Teatr - sztuka przemijająca. "Teatr" 1967, nr 6
4. Le théâtre polonais depuis 1945. /W: "Le Théâtre Moderne". Edition du Centre National de la Recherche Scientifique, Paris 1967/
5. Z dziejów scenicznych "Widm" Moniuszki-Mickiewicza. /W: "Pięć studiów z dziejów scenicznych dramatów Mickiewicza", Wrocław 1968/

W przygotowaniu:

6. Wybór pism T.A. Olizarowskiego. T. II: Dramaty
7. Teatralia polskie we Francji w drugiej połowie XIX wieku /współ z Z.Markiewiczem/
8. Polska myśl teatralna i filmowa. /Antologia/. /Współredakcja i współautorstwo/.

Doc. Jan D e t k o

Opublikowane:

1. Spojrzenie na Reymonta. "Współczesność" 1967, nr 11
2. Konwencje i oryginalność w sztuce. Tamże, nr 13
3. Literatura i poznanie. Tamże, nr 14
4. Miejsce Andrzeja Struga. Tamże, nr 26
5. Historyk literatury i pisarze. "Ruch Literacki" 1967, nr 3
6. Nieznany list Reymonta. "Miesięcznik Literacki" 1967, nr 8
7. Wstęp do "Opowiadań" E.Orzeszkowej, Warszawa 1967
8. Świadomość społeczno-narodowa chłopów w świetle utworów literatury pięknej lat 1864-1939. Zarys problematyki. "Roczniki Dziejów Ruchu Ludowego" 1967, nr 9

9. Problemy kompozycji powieściowej w estetyce A. Sygietyńskiego. "Pamiętnik Literacki" 1967, z. 4
10. Twórca, społeczeństwo, temperament w estetyce A. Sygietyńskiego. "Przegląd Humanistyczny" 1968, nr 1
11. Funkcja literatury. "Współczesność" 1968, nr 1
12. Władysław Reymont. W setną rocznicę urodzin. "Trybuna Ludu" 1967, nr 124

W druku:

13. Działalność krytyczna Antoniego Sygietyńskiego na tle prądów filozoficznych i programów estetycznych epoki /rozprawa habilitacyjna/.

Doc. Stanisław F r y b e s

Przebywa za granicą.

Doc. Andrzej L a m

Opublikowane:

1. Wyobrażenia ujarzmiona, Kraków 1967
2. I nie miłować ciężko... /W: Czy "mały realizm"? Wybór i opracowanie: J.Kajtoch i J.Skórnicki, Warszawa 1967/
3. Aleksander Szczęsny - hasło w "Obrazie literatury polskiej XIX i XX wieku". Literatura okresu Młodej Polski, t. I, Warszawa 1968
4. Opus magnum Dedeciusa. "Miesięcznik Literacki" 1967, nr 2
5. Wraki na plaży. "Miesięcznik Literacki" 1967, nr 4
6. Rysikiem i dłutem. "Twórczość" 1967, nr 5
7. "Broda" Ernesta Brylla. "Tygodnik Kulturalny" 1967, nr 26
8. Baudelaire i inni. "Miesięcznik Literacki" 1967, nr 11
9. Bufonada i msza za zmarłych. O początkach dadaizmu. "Poezja" 1968, nr 3
10. Kierunki rozwoju polskiej poezji współczesnej. "Rocznik Lubuski" V: 1968
11. Zwątpienie i determinacja. "Miesięcznik Literacki" 1968, nr 6

W druku:

12. Polska awangarda poetycka. Programy | lat 1917-1923. T. I: Instynkt i ład. T. II: Manifesty i protesty. Antologia.

Doc. Janusz R o h o z i ń s k i
Przebywa za granicą.

Doc. Artur S a n d a u e r

Opublikowane:

1. Samobójstwo Mitrydatesa, Warszawa 1968

W druku:

2. Liryka i logika /wybór pism krytycznych/

W przygotowaniu:

3. Poeci trzech pokoleń /wydanie nowe, poszerzone o studia o Białoszewskim, Szymborskiej i Bryllu/.

Doc. Maria S t r a s z e w s k a

Opublikowane:

1. "Biuletyn Informacyjny" 1939-1944. /W: Najnowsze Dzieje Polski", t. XI/

W druku:

2. Życie literackie Wielkiej Emigracji we Francji. T.I: 1832-1840
3. Romantyzm /wstęp, wybór tekstów, opracowanie/, wyd. drugie, powiększone i zmienione. Biblioteka "Polonistyki"
4. George Sand, "Historia mojego życia" /wstęp/
5. "Kilka refleksji o romantycznych obyczajach literackich. Pierwsze francuskie przekłady Mickiewicza. /W: Księga pamiątkowa ku czci prof. Zofii Szmydtowej/

W przygotowaniu:

6. Życie literackie Wielkiej Emigracji we Francji. T. II: 1840-1848
7. Literatura w kraju w okresie międzypowstaniowym /rozdział w zbiorowym podręczniku "Historii literatury polskiej"/
8. W służbie propagandy. Polska popowstaniowa publicystyka literacka w języku francuskim. "Przegląd Humanistyczny".

Doc. Zbigniew S u d o l s k i

Opublikowane:

1. W kręgu rodziny i przyjaciół Słowackiego. Szkice i materiały /współ ze St. Makowskim/, Warszawa 1967

2. Stefan Garczyński w świetle nowych źródeł. /W: Archiwum Literackie IBL, t. XI/
3. Dziesięć listów J.U.Niemcewicza. /Tamże/
4. "Barbara Radziwiłłówna" A.Felińskiego w świetle dokumentów. /W: Kultura i literatura dawnej Polski, Warszawa 1968/
5. Krasieński - Delfina Potocka - Lubomirski. "Przegląd Humanistyczny" 1967, nr 2
6. Nieznana korespondencja Fr. Karpińskiego z E.Jawornickim. "Przegląd Humanistyczny" 1968, nr 1
7. Zagadkowy list Mickiewicza czy zapomniany list Lelewela? "Pamiętnik Literacki" 1967, z. 2
8. Ostatnie echa napoleonizmu Z.Krasieńskiego. "Miesięcznik Literacki" 1967, z. 3
9. Polonistyka w świecie. "Biuletyn Polonistyczny" z. 28 /1967/
10. Słowacki i Chopin we wspomnieniach Zenona i Karola Brzozowskich: "Stolica" 1968, nr 34
11. Jerzy Lubomirski /1817-1872/. "Roczniki Biblioteczne" 1967
12. Adam Mickiewicz w świetle listów L.Platera."Rocznik Tow. Lit. im. A.Mickiewicza", Warszawa 1967

W druku:

13. Korespondencja Z.Krasieńskiego. Studium monograficzne
14. Z.Krasieński, Listy do A. Sołtana /edycja/
15. Z.Krasieński, Listy do K.Gaszyńskiego /edycja/
16. Nad autografami "Psalmu Nadziei". "Przegląd Humanistyczny"
17. Warszawskie podróże Ignacego Domeyki. "Stolica"
18. Krasieński Adam, Krasieński Edward, Krasieński Zygmunt - hasła w PSB
19. Cyprian Norwid w świetle listów Jana i Amelii Skrzyńskich. "Miesięcznik Literacki"

W przygotowaniu:

20. Mickiewicz i Krasieński w świetle pamiętników Bohdana Jańskiego. "Rocznik Tow. Lit. im. A.Mickiewicza"
21. Mickiewicz i Krasieński w relacjach Zmartwychwstańców /w oparciu o materiały wydobyte z Archiwum Zmartwychwstańców w Rzymie/

22. Z.Krasiński, Listy do D.Potockiej /edycja/
23. Korespondencja Leonarda Niedźwieckiego /współdział w pracy zespołowej/.

Doc. Roman T a b o r s k i

Opublikowane:

1. Stanisław Przybyszewski und Wien. "Österreichische Osthefte" 1967, nr 2
2. Uwagi polemiczne do "Typologii dramatu Młodej Polski" L.Eustachiewicza. "Przegląd Humanistyczny" 1968, nr 1
3. Piotr Grzegorzczak. 1894-1968. "Przegląd Humanistyczny" 1968, nr 6
4. Adam Grzymała-Siedlecki o własnych komediach. "Miesięcznik Literacki" 1967, nr 6
5. Dwie nowe bibliografie. Wyspiański i Przybyszewski. "Miesięcznik Literacki" 1968, nr 10
6. Kisielewska Julia, Kisielewski Jan August, Korotyński Ludwik, Korotyński Wincenty, Korzeniowski Apollo - hasła w PSB

W druku:

7. J.A.Kisielewski, Dramaty /edycja/. B.N.
8. Richard Dehmel i Stanisław Przybyszewski. /W: Księga pamiątkowa ku czci prof. Zofii Szmydtowej/
9. Karol Lanckoroński - wiedeński mecenas i kolekcjoner sztuki. "Przegląd Humanistyczny"
10. Kozłowski Stanisław, Krzymuska Maria, Krzymuska-Iwanowska Maria - hasła do PSB

W przygotowaniu:

11. Wśród wiedeńskich poloników
12. Polska myśl teatralna i filmowa. /Antologia/. /Współredakcja i współautorstwo/.

St. wykładowca Krystyna K u l i c z k o w s k a

Opublikowane:

1. Benedykt Hertz - hasło w "Obrazie literatury polskiej XIX i XX w.". Literatura okresu Młodej Polski, t. I, Warszawa 1968

2. Drogi tematu współczesnego w prozie dla młodzieży 1945-1965. /W: Kim jesteś, Kopciuszku, czyli o problemach współczesnej literatury dla dzieci i młodzieży, Warszawa 1968/
3. M. Konopnicka, "Opowiadania" /wstęp/, Warszawa 1967
4. Zur Situation in der zeitgenössischen Kinder und Jugendliteratur | Volkspolen und zum Problem ihrer Erforschung. "Wissenschaftliche Zeitschrift der Universität Greisfeld", Jahrgang XVI, 1967
5. Problematika diplomowych prací na Varšavske Universite. "Zlatý Maj" 1967, nr 2
6. W świecie fantazji, marzeń i aluzji. "Miesięcznik Literacki" 1967, nr 12
7. Dieti i wzrosłyje. "Narodnoje Obrazowanje" 1967, nr 2
8. Aby epik był zarazem lirycznym. O Wandzie Grodzieńskiej. "Poezja" 1968, nr 1
9. Realismus - fantazie - romantismus. "Zlatý Maj" 1968, nr 3
10. Blaski i nędze literatury pogranicza. "Miesięcznik Literacki" 1968, nr 8

W druku:

11. Stanisław Jachowicz. Literatura dla dzieci i młodzieży 1900-1918 - hasła do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w."
12. B. Hertz, "Ze wspomnień Samowara" /wstęp/

W przygotowaniu:

13. Wybrane zagadnienia z literatury dla dzieci i młodzieży okresu międzywojennego
14. W szklanej kuli. /Wybór artykułów z lat 1945-1965/
15. Literatura dla dzieci i młodzieży w Polsce Ludowej - hasło do: Encyklopedia Britannica International
16. Kornel Makuszyński. Szkic monograficzny.

St. wykładowca Alina N o f e r - Ł a d y k a

Opublikowane:

1. T. Weiss, "Przełom antypozytywistyczny w Polsce w latach 1880-1890" /rec./. "Kwartalnik Historyczny" 1968, nr 1
2. Z dziejów powieści historycznej w Polsce XIX wieku. Praca zbiorowa pod kierunkiem J. Kulczyckiej-Saloni. /W: "Z polskich studiów slawistycznych", seria 3, Warszawa 1968/

W druku:

3. Historia literatury polskiej okresu realizmu i naturalizmu. Książka pomocnicza dla nauczycieli /współ z J. Kulczycką Saloni/, Warszawa 1968
4. Piśmiennictwo o Henryku Sienkiewiczu w Polsce Ludowej. /W: Henryk Sienkiewicz. Twórczość i recepcja światowa. Kraków 1968/
5. Historia literatury polskiej lat 1864-1900. Podręcznik dla klasy II liceum ogólnokształcącego /współ z J. Kulczycką-Saloni/

W przygotowaniu:

6. A. Asnyk, "Wybór poezji" /wstęp i komentarz/. B.N.
7. A. Asnyk. Zarys życia i twórczości.

Adiunkt Maria G r a b o w s k a

Opublikowane:

1. Z dziejów powieści historycznej w Polsce XIX wieku. Praca zbiorowa pod kierunkiem J. Kulczyckiej-Saloni. /W: Z polskich studiów slawistycznych, seria 3, Warszawa 1968/
2. M. Dernałowicz, "Antoni Malczewski" /rec./. "Twórczość" 1968, nr 5

W druku:

3. Bibliografia W. Pola i L. Siemińskiego - do Obrazu literatury polskiej XIX i XX wieku

W przygotowaniu:

4. Aleksander Szukiewicz - hasło do Obrazu literatury polskiej XIX i XX w.
5. K. Wł. Wójcicki, "Pamiętniki" /wstęp i przypisy/
6. Zygmunt Krasiński. Biblioteka "Polonistyki".

Adiunkt Stanisław M a k o w s k i

Opublikowane:

1. Kornel Ujejski, niedoszły żołnierz Garibaldiego /współ z E. Namowicz/. "Przegląd Humanistyczny" 1967, nr 2
2. Ukraińska nuta w polskich almanachach pierwszej połowy XIX stulecia /rec./. "Przegląd Humanistyczny" 1967, nr 3

3. Jana Nepomucena Kamińskiego "Helena, czyli Hajdamacy na Ukrainie". /W: Archiwum Literackie IBL, t. XI/
4. Głosy do "Kordiana" /rec./. "Polonistyka" 1967, nr 6
5. W kręgu rodziny i przyjaciół Słowackiego. Szkice i materiały /współ z Z.Sudolskim/, Warszawa 1967
6. Piękna i niespokojna młodość Maurycego Beniowskiego. /W: M.Beniowski, "Pamiętniki, fragment konfederacki". Oprac. L.Kukulski i St. Makowski, Warszawa 1967/
7. Nowości kwiat w "Sonetach krymskich" Mickiewicza. "Polonistyka" 1968, nr 2
8. Dwaj młodzieńcy pod jednym płaszczem."Przyjaźń" 1968, nr 20
9. Mickiewiczowski "Czatyrdah". "Rocznik Tow.Lit. im. A.Mickiewicza", Warszawa 1967
10. Góra Kikineis - poezja i rzeczywistość. "Poezja" 1968, nr 6
11. Śladami "Sonetów krymskich". "Światowid" 1968, nr 34

W druku:

12. Świat "Sonetów krymskich" Adama Mickiewicza
13. "Beniowski" J.Słowackiego. Biblioteka Analiz Literackich

W przygotowaniu:

14. Mianowska Aleksandra, Słowacki Władysław - hasła do PSB
15. Korespondencja Leonarda Niedźwieckiego /współautorstwo/
16. "Nie-boska Komedia". Biblioteka Analiz Literackich.

Adiunkt Jadwiga R y t e l

Opublikowane:

1. Jan Kochanowski, Warszawa 1967 /Seria "Profile"/
2. Przegląd wydawnictw staropolskich: "Stosunki polsko-włoskie - Jan Kochanowski - Manieryzm". "Przegląd Humanistyczny" 1967, nr 4
3. Sprawozdanie z Międzynarodowej Sesji ku czci Piotra Kochanowskiego w Krakowie. "Przegląd Humanistyczny" 1967, nr 5
4. Recenzje w "Miesięczniku Literackim": "Listy Marysienki" /1967, nr 1/, "Pamiętniki z czasów Renesansu" /1967, nr 6/, "Smak literatury staropolskiej" /1967, nr 10/

W druku:

5. Kartka z historii stosunków polsko-toskańskich. /W: Księga pamiątkowa ku czci prof. Zofii Szmydtowej/

W przygotowaniu:

6. Twórczość przekładowa Krzysztofa Piekarskiego na tle literatury barokowej /rozprawa habilitacyjna/
7. Barok /rozdział w zbiorowym podręczniku "Historii literatury polskiej"/.

Adiunkt Józef R u r a w s k i

Przebywa za granicą.

Adiunkt Ewa W a r z e n i c a

W druku:

1. Pozytywistyczny "obóz młodych" wobec tradycji wielkiej polskiej poezji romantycznej /rozprawa habilitacyjna/
2. "Pan Tadeusz" w dyskusjach literackich lat 1872-1881. "Przeгляд Humanistyczny"

W przygotowaniu:

3. Badania nad pozytywistyczną powieścią tendencyjną.

Adiunkt Jądwiga Z i ę t a r s k a

W druku:

1. Sztuka przekładu w poglądach literackich polskiego Oświecenia /Studia z Okresu Oświecenia IRL/
2. Bibliografia prac Zofii Szmydtowej. /W: Księga pamiątkowa ku czci prof. Zofii Szmydtowej/

W przygotowaniu:

3. Problemy ideowe na warsztacie tłumacza.

St. asystent Andrzej G r o n c z e w s k i

Opublikowane:

1. Forma i zakres moralny. Szkic o pisarstwie J. Iwaszkiewicza. "Miesięcznik Literacki" 1967, nr 10
2. Z cyklu analiz "Czytamy wiersze": Jarosław Iwaszkiewicz. "Tygodnik Kulturalny" 1967, nr 47

3. Tradycja i nowatorstwo. "Życie Literackie" 1968, nr 2
4. Czynności poetyckie. "Poezja" 1968, nr 9

W druku:

5. Ironia i godność sporu - Epizody, idee, formy. "Poezja"
6. Szkic monograficzny o twórczości J. Iwaszkiewicza

W przygotowaniu:

7. Problemy "nowego realizmu" w debiutach prozatorskich z lat 1932-1938 /rozprawa doktorska/
8. Szkic o liryce Tadeusza Gajcego
9. Szkic o aktualności literatury dwudziestolecia międzywojennego
10. Komentarze do antologii liryki polskiej przygotowywanej w NRD.

St. asystent Jadwiga S a w i c k a - M a n d a l i a n

W druku:

1. Julian Tuwim. Biblioteka "Polonistyki"

W przygotowaniu:

2. Twórczość Juliana Tuwima /rozprawa doktorska/.

D. Studium Zaoczne Filologii Polskiej

Doc. Ludwik R a j e w s k i

W druku:

1. Wybitni Polacy /wydawnictwo o charakterze encyklopedycznym, współautorstwo/

W przygotowaniu:

2. Ruch Oporu w polskiej literaturze obozowej
3. Hitlerowskie obozy koncentracyjne w literaturze polskiej.

Doc. Witold W i t k o w s k i

W druku:

1. Bohemika warszawska
2. Szkice i profile /z życia literatów w latach 1863-1875/

W przygotowaniu:

3. "Kłosa" /monografia/
4. "Ateneum" Spasowicza /monografia/.

Adiunkt Irena Ł o s s o w s k a

Opublikowane:

1. Insurekcja Kościuszkowska w Warszawie, Warszawa 1967
2. Literaria w prasie ostatnich lat Rzeczypospolitej szlacheckiej. /W: Kultura i literatura dawnej Polski, Warszawa 1968/

W druku:

3. "Korespondent Warszawski" w latach 1792-1796.

Adiunkt Irena M a c i e j e w s k a

Opublikowane:

1. Ludwik Maria Staff - hasło w Obrazie literatury polskiej XIX i XX w. Literatura okresu Młodej Polski, t.I, Warszawa 1967
2. Listy Leopolda Staffa do Ludwika Hellera. "Pamiętnik Literacki" 1968, z. 1
3. Z cyklu analiz "Czytamy wiersze": Stanisław Swen Czachorowski, Urszula Koziół. "Tygodnik Kulturalny" 1967, nry 23 i 40
4. "Terra, planeta dziwna" /o Czachorowskim/. "Odra" 1968, nr 9

W druku:

5. Italia Leopolda Staffa. "Poezja"
6. Kazimiera Iłlakowiczówna - hasło do Obrazu literatury polskiej XIX i XX w.
7. Stanisław Swen Czachorowski. /W: Antologia współczesnej poezji polskiej, przygotowywana przez Katedrę/.

E. Przewody habilitacyjne

18 czerwca 1968 r. odbyło się kolokwium habilitacyjne dra Jana Detki na podstawie pracy: "Działalność krytyczna Antoniego Sygietyńskiego na tle prądów filozoficznych i programów estetycznych epoki". Recenzenci: prof. J. Z. Jakubowski /UW/, prof. J. Kulczycka-Saloni /UW/ i prof. H. Markiewicz /UJ/.

18 czerwca 1968 r. odbyło się kolokwium habilitacyjne dr Ewy Warzenicy na podstawie pracy: "Pozytywistyczny >obóz młodych< wobec tradycji wielkiej polskiej poezji romantycznej. Recenzenci: prof. J. Z. Jakubowski /UW/, prof. J. Kulczycka-Saloni /UW/ i prof. H. Markiewicz /UJ/.

F. Przewody doktorskie

a/ Ukończone:

1. Stanisław Stupkiewicz - Działalność społeczno-kulturalna i literacka J. I. Kraszewskiego na tle kształtowania się ośrodka kultury polskiej w Żytomierzu. Promotor: prof. J. Z. Jakubowski
2. Bohdan Królikowski - Pamiętniki Marcina Matuszewicza. Promotor: prof. J. Nowak-Dłużewski
3. Bolesław Sitek - Proza Kazimierza Przerwy-Tetmajera. Promotor: prof. J. Z. Jakubowski
4. Stanisław Siekierski - Recepcja literatury pięknej na wsi. Promotor: prof. J. Kulczycka-Saloni
5. Cecylia Gajkowska - Monografia bibliograficzna J. B. Zaleskiego. Promotor: prof. E. Sawrymowicz
6. Jadwiga Ziętarska - Przekład w poglądach literackich polskiego Oświecenia. Promotor: prof. Z. Libera

7. Jan Ślaski - Polskie dialogi polityczne Stanisława Orzechowskiego. Promotor: prof. J. Nowak-Dłużewski
8. Krystyna Żebrowska - Szkoła w powieści i noweli polskiej /1795-1918/. Promotor: prof. J. Krzyżanowski
9. Danuta Knysz-Rudzka - Tradycje naturalistyczne w powieści XX-lecia międzywojennego i typy ich funkcjonowania. Promotor: prof. J. Kulczycka-Saloni
10. Andrzej Makowiecki - Artysta jako bohater prozy Młodej Polski. Promotor: prof. J. Kulczycka-Saloni

b/ Otwarte:

1. Stanisław Ciepłowski - Drukowane mszały polskie XV i XVI w. Promotor: prof. J. Nowak-Dłużewski
2. Andrzej Gronczewski - Problemy "nowego realizmu" w debiutach prozatorskich z lat 1932-1938. Promotor: prof. J. Z. Jakubowski
3. K. St. Kamiński - Włodzimierz Wolski. /Monografia twórczości/. Promotor: prof. E. Sawrymowicz
4. Andrzej Jopkiewicz - Stosunek "Trylogii" Sienkiewicza do pamiętnikarstwa XVII w. Promotor: prof. J. Nowak-Dłużewski
5. Zygmunt Stoberski - Polsko-litewskie więzy literackie w okresie Młodej Polski. Promotor: prof. J. Z. Jakubowski
6. Andrzej Guzek - Twórczość liryczna F. D. Kniaźnina. Promotor: prof. Z. Libera.

G. Wystawa

Dnia 7 października 1968 r. w hallu Pałacu Kazimierzowskiego została otwarta wystawa pt. Realia "Sonetów krymskich" Mickiewicza, zorganizowana przy współudziale Katedry, z inicjatywy i staraniem dra Stanisława Makowskiego.

Opracował
doc. dr Roman Taborski

7. KATEDRA LITERATURY POLSKIEJ UNIwersYTETU WROCLAWSKIEGO

/zob. BP, zesz. 30, s. 45-55/

A. Stan organizacyjny

W okresie sprawozdawczym dr Aleksander Bereza został mianowany docentem /z dniem 1 lipca 1968/, mgr Andrzej Litwornia - starszym asystentem /z dniem 1 października 1968/. Nowi asystenci: mgr Lothar Herbst i mgr Krzysztof Krasuski /oba od 1 października/. Stażysci: mgr Jerzy Jastrzębski, mgr Bogdan Pięczka, mgr Lesław Tatarowski /wszyscy od 1 października/.

B. Pracownie naukowe Katedry

- I. W Zakładzie Literatury Staropolskiej, kierowanym przez prof. Władysława Floryana, kontynuowano rejestrację metrykalną zawartości kancjonałów śląskich.
Pracownia staropolskiej poezji melicznej, kierowana przez doc. Czesława Hernasa, kontynuuje rozumowaną bibliografię staropolskiej pieśni świeckiej.
- II. W Zakładzie Literatury XIX wieku, kierowanym przez doc. Jerzego Cieślikowskiego, kontynuowano zbieranie i klasyfikację folkloru dziecięcego w XIX wieku.
- III. W Zakładzie Literatury XX wieku, kierowanym przez doc. Stanisława Pietraszkę, kontynuowano prace z zakresu polskiej krytyki literackiej okresu dwudziestolecia międzywojennego i w Polsce Ludowej.