

Zygmunt Ziętek

"Szkice teatralne i literackie", Julian Wołoszynowski, Kraków 1970 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 14/40, 190

1971

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(II) WŁODEK Adam: Nasz łup wojenny. Pamiętnikarski aneks do dziejów literackiego startu wojennego pisarzy krakowskich. WL. Kraków 1970 s. 309, 3 nlb., zł 30,-

Relacja o życiu literackim Krakowa w czasie okupacji i w pierwszym roku niepodległości, oparta przede wszystkim na osobistych wspomnieniach autora. Przedstawia sylwetki początkujących wówczas pisarzy: T. Jęczalika, J. Laua, K. Filipowicza, J. Lovella, W. Macha, W. Machejka, T. Różewicza, W. Szymborskiej, T. Kubiaka i in., oraz okoliczności towarzyszące ich debiutom. Wiele miejsca poświęca roli, jaką w życiu literackim okresu odegrali pisarze starsi: J. Przyboś, J. Putrament, I. Fir, K. Czachowski, K. Wyka. Charakteryzuje instytucjonalne i towarzyskie formy życia literackiego w Krakowie: księgarnię "Czytelnik", dom H. i Z. Wielowiejskich, podziemne wydawnictwa, powojenne pisma, zwłaszcza "Walkę", literacki dodatek do "Dziennika Polskiego".

BP/40

Z.Z.

(II) WOŁOSZYNOWSKI Julian: Szkice teatralne i literackie. WL. Kraków 1970 s. 195, nlb. 4, zł 15,-

Wybór szkiców literackich i teatralnych z lat 1945-1948 (z okresu przed Zjazdem Szczecińskim ZLP). Zawiera wspomnienia, szkice i recenzje oraz felietony, dotyczące m.in. ludzi teatru (Solskiego, Jaracza, Schillera), pisarzy i poetów (Lope de Vega, Wyspiańskiego, Spitznagla, Giraudaux), utworów scenicznych ("Dwóch teatrów" Szaniawskiego, "Rozdroży miłości" Zawieyskiego, "Marii Stuart" Słowackiego). Felietony z cyklu "Listy z Warszawy" dotyczą spraw różnych, m.in.: polskiego PEN-Clubu, powojennego stanu miasta, przemian kultury.

BP/40

Z.Z.