

Teresa Dobrzyńska

"O semantycznej reprezentacji niektórych wyrażeń metaforycznych", Teresa Dobrzyńska [w:] "Semantyka i słownik", pod red. A. Wierzbickiej, Wrocław 1972 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 16/47, 130

1973

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(I) DOBRZYŃSKA Teresa: O semantycznej reprezentacji niektórych wyrażań metaforycznych. W: Semantyka i słownik. Praca zbiorowa pod red. A. Wierzbickiej. Wrocław 1972. IBL PAN. Z Dziejów Form Artystycznych w Literaturze Polskiej. T. XXVII, s. 191-208.

Próba przedstawienia inwariantnej struktury znaczeniowej metafor czasownikowych. Autorka odwołuje się do sądów badaczy dostrzegających bliskość metafory z porównaniem i zagadką. Polemizuje równocześnie z wprowadzaniem do znaczenia przenośni szczególnie sformułowanego tertium comparationis. W oparciu o te intuicje, badania kontekstowe oraz zmiany, jakim podlegają metafory w procesie historycznym, sformułowano dwufrazowy zapis znaczenia metafory. Rozważania zilustrowano celowo przykładami z tekstów niepoetyckich. Problem semantycznej struktury metafor ukazany jest w perspektywie badań spójnościowych.

BP/47/9

T.D.

(I) FARYNC Jerzy: Struktura głęboka wykładnika "jeśli..., to...". W: Semantyka i słownik. Praca zbiorowa pod red. A. Wierzbickiej. Wrocław 1972. IBL PAN. Z Dziejów Form Artystycznych w Literaturze Polskiej. T. XXVII, s. 165-178.

Artykuł podejmuje próbę rozłożenia treści wykładnika „jeśli..., to...” na znaczenia bardziej proste, zrealizowaną w ramach koncepcji semantycznej A. Wierzbickiej. We wnioskach końcowych autor postuluje pięć różnych zapisów semantycznych dla powierzchniowego "jeśli..., to ...".

BP/47/10

J.F.