

# Lajos Hopp

---

## Polonistyka na Węgrzech (cz. II) : 1960-1970

---

Biuletyn Polonistyczny 17/53, 72-91

---

1974

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

- E.Dieckmann - Die antifaschistischen polnischen Kulturkongresse in Lwów und Kraków. (Polskie antyfaszystowskie kongresy kultury we Lwowie i Krakowie)
- H.Olschowsky - Zur Aufnahme der "Sonnenbrucks" von L.Kruczkowski in der DDR. (Przyzycinek do recepcji "Niemców" L.Kruczkowskiego w NRD)
- Poesja polska na tle literatury światowej XX wieku. (Referat na Sympozjum UNESCO)
- Antynomiczna struktura poetyki Broniewskiego
- Antike Motive in der polnischen Lyrik der 60er Jahre. (Motywy antyczne w liryce polskiej lat 60-ych)
- Przyboś wobec Mickiewicza. Zum Traditionsverhältnis der polnischen Avantgarde im 20.Jahrhundert. (Przyboś wobec Mickiewicza. Przyczynek do zagadnienia stosunku polskiej awangardy wieku XX do tradycji. (Sesja z okazji 175 rocznicy urodzin A.Mickiewicza).

W najbliższym czasie dr H.Olschowsky podejmie prace nad następującymi tematami:

- Polnische Literatur und der antifaschistische Widerstandskampf. (Literatura polska a antyfaszystowski Ruch Oporu)
- Strukturen und Traditionen der polnischen Poesie der Gegenwart. (Struktury i tradycje polskiej poezji współczesnej).

Dr Heinrich Olschowsky  
Tłum.dr Roman Loth

#### POLONISTYKA NA WĘGRZECH (CZ.II)

1960 — 1970

W naszym poprzednim krótkim przeglądzie (BP 1972, z. 46, s. 77-81) przedstawiliśmy ogólną sytuację polonistyki na Węgrzech. Poinformowaliśmy tam o ukazaniu się samodzielnych prac o tematyce polonistycznej i z dziedziny badań komparatystycznych, dotyczących polsko-węgierskich stosunków literackich i kulturalnych, jak również antologii, tomów studiów i bibliografii. Te

skromne rezultaty uzupełniamy obecnie bibliografią artykułów i recenzji na tematy polonistyczne, które ukazały się w wydawnictwach zbiorowych i w czasopiśmie w okresie 1960-1970.

Bibliografia ta pozwala się zorientować, w jakim stopniu znane były w tym okresie na Węgrzech nowsze osiągnięcia polskiej nauki o literaturze. Ten pomyślnie - jak widać - rozwijający się proces szczególnie uwydatniają coraz bogatsze rubryki książkowe poszczególnych fachowych czasopism węgierskich, świadczące o rozbudowanych kontaktach węgierskich z wydawnictwami polskimi (Ossolineum, PIW, PWN, IW PAX, WL itd.). Z uwagi jednak na liczne niesprzyjające czynniki i niedostateczną współpracę między poszczególnymi instytucjami nie możemy twierdzić, że wybór jest właściwy i że czasopisma zawsze publikują wyniki najdonioślejszych osiągnięć. Przy staraniach o systematyczną informację musimy jednocześnie liczyć się z pewną przypadkowością, z informacją niepełną, z opóźnieniami, z nierównym poziomem recenzji. Pomimo to jednak daje się zauważyć, że w porównaniu z piętnastoleciami 1945-1960 polskie prace fachowe (naukowe) są teraz częściej wykorzystywane i recenzowane, podniósł się również poziom recenzji. W niniejszym wykazie nie wzięliśmy pod uwagę wstępów i posłowi do wydań z dziedziny literatury pięknej, tłumaczonych z języka polskiego na węgierski.

Przedstawiając szczegółowy wykaz bibliograficzny, podkreślamy jednocześnie fakt wydatnego wzrostu liczby zamieszczonych w czasopiśmie węgierskich artykułów i tłumaczonych na język węgierski prac polskich autorów. Można wymienić tu, na przykład, polskich autorów czasopisma "Slavica": J. Magnuszewskiego, J. Reychmana, E. Sawrymowicza, G. L. Seidlera, J. Ślizińskiego, K. Wolskiego, P. Zwolińskiego. Spośród autorów "Filológiai Közlemény", "Acta Litteraria", "Helikon Világírodalmi Figyelő" - nazwiska R. Ingardena, J. Krzyżanowskiego, J. Ślaskiego, A. Sieroszewskiego, Z. Saloniego, jak również polskich (z Warszawy, Gdańska, Krakowa) recenzentów dzieł z dziedziny polonistyki: H. Cieślakową, Z. Nowaka, A. Świdorską, K. Targosz. Na udział i pomoc polskich kolegów liczymy również w przyszłości.

I. Samodzielne studia, artykuły, przeglądy i referaty - w porządku chronologicznym (po tytule węgierskim podajemy w nawiasie tłumaczenie polskie)

A) Publikacje polonistyczne autorów węgierskich drukowane na Węgrzech

- L.Gáldi: Un grand disciple roumain de J.Kochanowski, le metropolite Dosithée. (Contribution à l'histoire de l'ancien vers roumain). "Studia Slavica", t. VI:1960, s. 1-21

- V.Julow: K.Wyka a lengyelországi irodalomtörténeti kutatásról 1950-1958 (K.Wyka o badaniach historycznoliterackich w Polsce). "Világirodalmi Figyelő" 1960, s. 60-65

- E.Angyal: A lengyel barokk kutatás útja (Droga badań nad polskim barokiem). "Filológiai Közlemény" 1961, s. 182-196

- M.Bába: Néhány szó a lengyel irodalmi vitákról és a kritikáról. (Kilka słów o polskich dyskusjach i krytykach literackich). "Világirodalmi Figyelő" 1961, s. 348-353

- I.Csapláros: "Mazurki Chopina" - opowiadanie A.Frankenburgera. "Slavica", t. I:1961, s. 167-176

- A.Divéky: Jan Dąbrowski 70 éves (70-lecie Jana Dąbrowskiego). "Századok" 1961, s. 168-169

- T.Esze: Egy lengyel királyi tanácsos levele. Adalék a Rákóczi-szabadságharc publicisztikájához (List pewnego polskiego radcy królewskiego. Przyczynek do publicystyki w okresie walki o wolność Rakoczego). "Magyar Könyvszemle" 1961, s. 482-489

L.Hopp: Egy lengyel emlékirat a Rákóczi-emigrációról ("Proceder podróży i życia mego awantur" Reginy Salomei z Rusieckich Pilsztynowej o emigracji Rakoczego). "Világirodalmi Figyelő" 1961, s. 89-94

- G.Kerényi: Konopnicka-élésszak Lańcutban (Sesja poświęcona M.Konopnickiej w Łańcucie). "Világirodalmi Figyelő" 1961, s. 85-88

- G.Papp: Ismeretlen Kochanowski-fordítások a XVI-XVII századból (Nieznane przekłady wierszy Kochanowskiego z XVI-XVII wieku). "Irodalomtörténeti Közlemények" 1961, s. 328-340

- L.Sziklay: Csapláros I. újabb kutatásai a lengyel-magyar irodalmi és kulturális kapcsolatok köréből (I.Csaplárosra noszve badania z zakresu polsko-węgierskich stosunków literackich i kulturalnych). "Irodalomtörténeti Közlemények" 1961, s. 509 -  
-510

- L.Sziklay: A lengyel-magyar, szláv-magyar viszony néhány kérdéséről a XIX. század első felében (Kilka problemów z polsko-węgierskich i' słowiańsko-węgierskich stosunków w pierwszej połowie XIX wieku). "A Szegedi P.Főiskola Évkönyve" 1961, s. 151-163

- I.Csapláros: Die Rolle des Zufalls der europäischen literarischen Volkstümlichkeit und der Gelegenheitsmäßigkeit in der Gestaltung der ungarisch-polnischen literarischen Beziehungen des 19. Jahrhunderts. "Acta Litteraria", t.V:1962, s. 416-424

- I.Csapláros: Gyula Sárosy - poeta węgierski doby Romantyzmu - miłośnik literatury i narodu polskiego. "Slavica", t. II:1962, s. 225-246

- I.Csapláros: M.Konopnioka két budapesti levelezője (Dwaj budapeszteńscy korespondenci M.Konopniokiej). "Filológiai Közlelőny" 1962, s. 343-353

- L.Hopp: A lengyel irodalom története külföldi szemmel (Historia literatury polskiej w ujęciu autorów zagranicznych). "Világirodalmi Figyelő" 1962, s. 90-100

- L.Hopp: Tanulmányút és kutatás Lengyelországban (Podróż naukowa i badania w Polsce). "Irodalomtörténeti Közlemények" 1962, s. 265-268

- G.Kerényi: Die Aufgaben der vergleichenden Literaturwissenschaft in ungarisch-polnischer Beziehung. "Acta Litteraria", t. V:1962, s. 327-332

- E.Kovács: Probleme der Entwicklung des Kapitalismus in der polnischen, tschechoslowakischen und ungarischen Literatur. "Acta Litteraria", t. V:1962, s. 442-451

- S.Tóth: Magyar és lengyel Imre-legendák (Węgierskie i polskie legendy o Emeryku). "Acta Universitatis Szegediensis de Attila József Nominatae. Acta Historica", t. XI:1962

- J.Balázs: Der Einfluss des polnischen Humanismus auf die Ausbildung der polnischen und ungarischen Nationalgrammatik, w: La Renaissance et la Réformation en Pologne et en Hongrie, Budapest 1963, s. 289-312

- I.Csapláros: J.I.Kraszewski und seine Beziehungen zu Ungarn. "Studia Slavica", t. IX:1963, s. 147-177

- E.Angyal: Gábor Kazinczy als Polonophile und Slavist. "Slavica", t. IV:1964, s. 107-119

- I.Csapláros: A Varsói Tudományegyetem Magyar Filológiai Tanszékének munkája (Działalność Katedry Filologii Węgierskiej Uniwersytetu Warszawskiego). "Irodalomtörténeti Közlemények" 1964, s. 567-569

- I.Csapláros: Première de la Tragédie de l'homme à Cracovie (1903). "Annales Universitatis Scientiarum Budapestinensis de R.Eötvös Nominatae. Sectio Philologica", t. V:1964, s. 17-46

- I.Csapláros: "Polak - Węgier - dwa bratanki". "Slavica", t. IV:1964, s. 81-106

- B.Holl: Régi magyarországi könyvek lengyel könyvtárakban (Stare książki węgierskie w bibliotekach polskich). "Magyar Könyvszemle" 1964, s. 156-161

- E.Iglói: Die ersten polnischen, ungarischen und russischen Berichte über die Entdeckung Amerikas. "Slavica", t. IV:1964, s. 121-130

- E.Izsépy: 600 éves a Jagello Könyvtár (600-lecie Biblioteki Jagiellońskiej). "Magyar Könyvszemle" 1964, s. 366-368

- B.Karácsonyi: Tanulmányok a magyar-lengyel krónikáról (Studia o kronice węgiersko-polskiej), Szeged 1964, s. 1-63

- G.Kerényi: A lengyel költészet első magyar fordítójáról (O pierwszym węgierskim tłumaczu poezji polskiej). "Filológiai Közlöny" 1964, s. 141-144

- E.Kovács: Uniwersytet Jagielloński a kultura węgierska. "Slavica", t. IV:1964, s. 5-26

- E.Kovács: Żeromski centenariuma (Stulecie Żeromskiego). "Nagyvilág" 1964, s. 1369-1370

- E.Niederhauser: Báthori dans l'historiographie polonaise et hongroise. "Slavica", t. IV:1964, s. 27-43

- B.Sulán: Über die Ältesten ungarischen Lehnwörter der Polnischen. "Slavica", t. IV:1964, s. 131-137

- J.Waldapfel: Le rôle de l'Université de Cracovie dans la culture hongroise. "Annales Universitatis Scientiarum Budapestinensis de R.Eötvös Nominatae. Sectio Philologica", t.V:1964, s. 3-16

1965 - 1970

- E.Angyal: Tadeusz Lehr-Spławiński, 1891-1965. "Slavica", t. V:1965, s. 193-195

- I.Csapláros: Adalékok Az ember tragédiája lengyelországi fogadtatásához (Dane do recepcji "Tragedii człowieka" w Polsce). "Irodalomtörténeti Közlemények" 1965, s. 87-99

- L.Hopp: Tanulmánykötet terve a lengyel-magyar irodalmi kapcsolatok köréből (Projekt tomu studiów z dziedziny polsko-węgierskich stosunków literackich). "Irodalomtörténeti Közlemények" 1965, s. 402-403

- I.Csapláros: T.T.Jez's Novels and the Military Leader and Poet, Miklós Zrinyi. "Slavica", t. VI:1966, s. 111-125

- P.Király: Remarques sur le parler d'une colonie polonaise de Hongrie. "Studia Slavica", t. XII:1966, s. 215-225

- H.Éva Lakatos: Lengyel exlibris kiállítás Budapesten (Wystawa polskiego exlibrisu w Budapeszcie). "Magyar Könyvszemle" 1967, s. 95

- Gy.Rába: Irodalomelméleti konferencia Varsóban (Warszawska konferencja poświęcona zagadnieniom teorii literatury). "Filológiai Közlöny" 1967, s. 193-196

- L.Sziklay: Benyowski Móric a lengyel és a magyar irodalomban. A.Sieroszewski doktori disszertációjának vitája. (Maurycy Beniowski w literaturze polskiej i węgierskiej. Dyskusja nad dysertacją doktorską A.Sieroszewskiego). "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1967, s. 111-113

- I.Csapláros: Endre Ady et les mouvements révolutionnaires de Pologne en 1905-1907. "Acta Litteraria", t. X:1968, s. 354-371

- N.Király (Dubrovskaja): A felvilágosodás kori lengyel színház problémái. "Filológiai Közlöny" 1968, s. 186-195.- Idem: Problemy polskiego teatru Proszwieszczenia. "Acta Litteraria", t. X:1968, s. 341-351

- N.Király (Dubrovskaja): Trud O.Kolberga "Lud" i jego miasto w polskiej folkloristice. "Slavica", t. VIII:1968, s. 49-59

- S.Kiss Köröspataki: Jan Kott és a korszerű Molière játék (Jan Kott i współczesne inscenizacje Molière'a). "Kritika" 1968, nr 11, s. 63-64

- G.Papp: Beiträge zu den Verbindungen der polnischen und ungarischen Musik im 17. Jahrhundert. (Übersetzungen der Psalmen und Hymnen). "Studia Musicologica Academiae Scientiarum Hungaricae", t. X:1968, s. 37-54

- E.Angyal: Lengyel és magyar barokk (Barok polski a węgierski), w: Tanulmányok a lengyel-magyar irodalmi kapcsolatok köréből, Budapest 1969, s. 211-243 - Studia z dziejów polsko-węgierskich stosunków literackich i kulturalnych, Warszawa 1969, s. 184-208

- E.Bojtár: W.Broniewski és József Attila (Broniewski a Attila József), w: Tanulmányok..., s. 565-585 - Studia..., s.448-465

- I.Csapláros: T.T.Jež nézetei a magyar-délszláv megbékélésről (Stosunek Węgrów do sąsiadujących z nimi południowych Słowian w twórczości Jeża), w: Tanulmányok..., s. 469-506 - Studia..., s. 376-399

- S.Eckhardt: Balassi Bálint és Lengyelország (Związki Bálinta Balassiego z Polską), w: Tanulmányok..., s. 161-174 - Studia..., s. 121-131

- R.Gerézdi: A krakkói egyetem és a magyar művelődés (Uniwersytet Krakowski a kultura węgierska), w: Tanulmányok..., s. 71-78 - Studia..., s. 59-65

- L.Hopp: Lengyel vonatkozású irodalmi emlékeink a Rákóczi-korból (Sprawy polskie w węgierskich zabytkach literackich z okresu powstania Rákoczego), w: Tanulmányok..., s. 263-298 - Studia..., s. 223-250

- K.Horváth: A műfajok problémája a klasszicizmus és a romantika korában a lengyel és a magyar irodalomban (Zagadnienie gatunków literackich w literaturze węgierskiej i polskiej epoki klasycyzmu i romantyzmu), w: Tanulmányok..., s. 331-374 - Studia..., s. 251-288

- G.Kerényi: A lengyel dráma Magyarországon, 1945-1965 (Dramat polski na Węgrzech, 1945-1965), w: Tanulmányok..., s. 591-605 - Studia..., s. 466-478

- N.Király (Dubrovskaja): Ossolineum. "Slavica", t. IX: 1969, s. 157-172

- N.Király (Dubrovskaja): Teatr Narodowy, 1790-1794. „Studia Slavica”, t. XV:1969, s. 315-334

- Gy.Kókay: A.Kościuszko-felkelés visszhangja a korabeli magyar sajtóban (Echa powstania kościuszkowskiego w ówczesnej prasie węgierskiej), w: Tanulmányok..., s. 301-316

- S.I.Kovács: Szepsi Csombor Márton (Márton Csombor z Szepesi, autor pierwszego węgierskiego opisu podróży po Polsce,



1616-1618), w: *Tanulmányok...*, s. 175-210 - *Studia...*, s. 151-183

- J.Nacsády: A Jókai-művek lengyel alakjainak fő vonásai (Ważniejsze cechy charakterystyczne postaci polskich w utworach Jókaiego), w: *Tanulmányok...*, s. 443-467. - *Studia...*, s. 355-375

- A.Pályi: Egy "nemzedék" két arca, Dygat és Rózewicz (Dwa oblicza jednego "pokolenia", Dygat i Rózewicz). "Kritika" 1969, nr 5, s. 59-61

- A.Pályi: Fredro-drámák Magyarországon (Dramaty Aleksandra i Jana Fredrów na Węgrzech), w: *Tanulmányok...*, s. 407-420 - *Studia...*, s. 326-336

- Gy.Radó: Mickiewicz verseinek magyar fordításai verstani szempontból (Zagadnienia wersyfikacji w węgierskich przekładach wierszy Mickiewicza), w: *Tanulmányok...*, s. 421-441 - *Studia...*, s. 337-354

- L.Sziklay: Romantika és realizmus a századforduló történeti regényeiben, Sienkiewicz, Jirásek, Gárdonyi (Powieść historyczna na przełomie XIX i XX stulecia), w: *Tanulmányok...*, s. 509-547 - *Studia...*, s. 400-433

- I.Varga: Magyar emlékek II. Rákóczi György lengyelországi hadjáratairól (Kampania polska Jerzego II Rakoczego w węgierskich zabytkach poetyckich), w: *Tanulmányok...*, s. 245-261 - *Studia...*, s. 209-222

- B.Varjas: A Magyar könyvkiadás kezdetei és a krakkói magyar nyelvű kiadványok (Początki węgierskiego drukarstwa i krakowskie druki w języku węgierskim), w: *Tanulmányok...*, s. 79-128 - *Studia...*, s. 66-94

- E.Bojtár: A lengyel integráns iskola. "Kritika" 1969, nr 11. - Idem: L'école "intégraliste" polonaise. "Acta Litteraria", t. XII:1970, s. 65-87

- I.Csapláros: A Lengyel Tudományos Akadémia Szláv Intézetének Čapek-konferenciája (Konferencja poświęcona twórczości K. Čapka, zorganizowana przez Zakład Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk). "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s.302-303

- L.Dobossy: Considérations sur les rapports entre les littératures slaves et non-slaves d'Europe Orientale. "Studia Slavica", t. XVI:1970, s. 53-65

- L.Hopp: Egy magyar "praeceptor classicus" nyomtatványai Danokában (Druki gdańskie węgierskiego "praeceptor classicus", A.Hagymásiego). "Magyar Könyvszemle" 1970, s. 330-338

- L.Hopp: Őzv. Berosényi Miklósné Kőszeghy Zsuzsi levele (1728) Jaroslából Rodostóba (List wdowy Zsuzsy - ur. Kőszeghy - Berosényi z Jaroslawia do Tekirdagi, 1728). "Irodalomtörténeti Közlemények" 1970, s. 696-703

- N.Király (Dubrowszkaja): Az elmúlt 25 év magyarországi polonisztikája (Polonistyka na Węgrzech w okresie minionych 25 lat). "Filológiai Közöny" 1970, s. 275-279

- N.Király (Dubrowszkaja): Sceniczeskoje iskustvo w Warszawskom Nacionalnom tieatrze w 90-e gody XVIII wieka. "Acta Litteraria", t. XII:1970, s. 173-185

- Gy.Radó: Adam Mickiewicz et l'idée de la liberté. "Studia Slavica", t. XVI:1970, s. 67-80

- B.Varjas: La littérature de l'époque de la Renaissance en Europe centrale et orientale. "Acta Litteraria", t. XII:1970, s. 135-150

#### B) Publikacje autorów węgierskich drukowane w Polsce

- I.Csapláros: Chopin w literaturze węgierskiej. "Ruch Muzyczny" 1960, nr 22-23, s. 14-15

- I.Csapláros: Maria Konopnioka i jej dwaj korespondenci bu-dapeszteńscy, Oskar Gölöndhay i Johann Praun, Warszawa 1960, s. 28 (maszynopis powielony)

- I.Csapláros: Ferenc Kazinóczy, 1759-1831, a Polska. "Przegląd Humanistyczny" 1960, nr 3, s. 81-92

- I.Csapláros: Próba syntezy znajomości Sienkiewicza na Węgrzech, w: Odczyty o Sienkiewiczu, Warszawa 1960, s. 165-215

- I.Csapláros: Sienkiewicz na Węgrzech, w: 15 seria Prac Polonistycznych LTN, Warszawa-Lódź 1960, s. 79-112

- G.Kerényi: Recepcja twórczości M.Konopniokiej na Węgrzech, Warszawa 1960, s. 16 (maszynopis powielony)

- E.Kovács: Uniwersytet Krakowski a reformacja na Węgrzech, w: Mediaevalia, Warszawa 1960, s. 393-414

- K.Bor, G.Kerényi: Kolęda polsko-łacińska w węgierskim śpiewniku rękopiśmiennym. "Pamiętnik Literacki" 1961, s. 157-159

- I.Csapláros: Bolesława Jaroszevska jako popularyzatorka literatury węgierskiej w Polsce. "Przegląd Humanistyczny" 1961, nr 5, s. 161-175
- T.Klaniczay: Problem renesansu w literaturze i kulturze węgierskiej, w: Odrodzenie i reformacja w Polsce, t. VI: 1961, s. 175-201
- L.Sziklay: Kilka zagadnień z dziedziny stosunków polsko-węgierskich w pierwszej połowie XIX wieku. "Przegląd Humanistyczny" 1961, nr 3, s. 162-170
- I.Csapláros, J.Got: A.Sieroszewski: O Mazepie na Węgrzech. Trójgłos. "Pamiętnik Teatralny" 1962, nr 3/4, s. 475-480
- I.Csapláros: Adorján Divéky a kontakty literackie polsko-węgierskie. (W 60 rocznicę jego działalności naukowej). "Przegląd Humanistyczny" 1962, nr 3, s. 181-184
- I.Csapláros: Budapeszteńscy korespondenci, w: J. Baculewski: Śladami życia i twórczości M.Konopnickiej, Warszawa 1963, s. 222-238
- G.Kerényi: "Noce i dnie" w oczach węgierskiego czytelnika, w: Pięćdziesiąt lat twórczości Marii Dąbrowskiej, Warszawa 1963, s. 278-290
- G.Kerényi: Przykład węgierski, w: J.Baculewski: Śladami życia i twórczości M.Konopnickiej, 1963, s. 211-221
- E.Kovács: Maria Dąbrowska i współcześni jej pisarze węgierscy, w: Pięćdziesiąt lat twórczości Marii Dąbrowskiej, Warszawa 1963, s. 62-81
- I.Csapláros: Die Rolle des Zufalls, der europäischen literarischen Volkstümlichkeit und der Gelegenheitsmäßigkeit in der Gestaltung der ungarisch-polnischen literarischen Beziehungen des 19. Jahrhunderts. "Mickiewicz - Blätter", t. XXVI: 1964, s. 125-132
- I.Csapláros: Imre Madách w Polsce. "Twórczość" 1964, nr 10, s. 140-144
- I.Csapláros: Powstanie styczniowe w literaturze węgierskiej, w: Dziedzictwo literackie powstania styczniowego, Warszawa 1964, s. 579-621
- I.Csapláros: Kraszewski a Węgry, Warszawa 1964, s. 212
- I.Csapláros: István Mészáros. "Twórczość" 1965, nr 3
- I.Csapláros: Stosunki literackie węgiersko-polskie, w: Historia literatury węgierskiej. Red. T.Klaniczay, J. Szauder,

M.Szabolcsi. Wrocław-Warszawa 1966, s. 275-324 (informacje bibliograficzne)

- L.Hopp: Pobyt Ferencza Rákóczygo II w Gdańsku w latach 1711-1712. "Rocznik Gdański", t. XXV:1966, s. 115-159

- I.Csapláros: Z dziejów nurtu polonofilskiego w literaturze węgierskiej końca XVIII i pierwszej połowy XIX wieku, w: Kultura i literatura dawnej Polski. Studia, Warszawa 1968, s. 687-702

- I.Csapláros: Romantyzm polski w literaturze węgierskiej okresu reform (1825-1848), w: Europejskie związki literatury polskiej, Warszawa 1969, s. 205-230

## II. Recenzje i krytyki

- Benyowszky Móríc Emlékiratai. Sajtó alá rend. és jegyz. L.Fazekas (Pamiętniki Maurycego Beniowskiego. Przygotowanie do druku i przypisy L.Fazekas). Budapest 1956. - Rec. Gy. Kovács: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1960, s. 131

1961

- E.Kovács: A lengyel kérdés a reformkori Magyarországon (Zagadnienia polskie w okresie reform na Węgrzech). Budapest 1959. - I.Csapláros: "Wojskowy Przegląd Historyczny" 1960, s. 405-418; J.Reychman: "Kwartalnik Historyczny" 1960, s. 793-797; L.Sziklay: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1961, s. 629-630

- Adam Mickiewicz 1855-1955. Red. K.Wyka i J.Rużyło-Pawłowska, Warszawa-Wrocław 1958. - L.Hopp: "Világirodalmi Figyelő" 1961, s. 272-275

- J.Reychman: Ze stosunków kulturalnych polsko-węgierskich w epoce Oświecenia, Warszawa 1960. - A.Sieroszewski: "Przegląd Humanistyczny" 1961, nr 4, s. 192-194; L.Sziklay: "Világirodalmi Figyelő" 1961, s. 280; I.Csapláros: "Századok" 1963, s. 713-714

- A.Ryszkiewicz: Exlibris polski, Warszawa 1959. - F.Galam-bos: "Magyar Könyvszemle" 1961, s. 119

1962

- J.Balázs: Sylvester János és kora, Budapest 1958. - R.Gerézdi: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1962, s. 238-241

- W.Borowy o Żeromskim. Rozprawy i szkice, Warszawa 1960. - L.Hopp: "Világirodalmi Figyelő" 1962, s. 456-457
- P.Chmielowski: Pisma krytycznoliterackie, I-II. Wyd.H.Markiewicz, Warszawa 1961.- L.Hopp: "Világirodalmi Figyelő" 1962, s. 257-259.
- I.Csapláros: Sprawy polskie w literaturze węgierskiej epoki Oświecenia, Warszawa 1961. - J.Reychman: "Przegląd Humanistyczny" 1962, nr 3, s. 163-169; L.Sziklay: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1963, s. 254
- Mártona Csombora podróż po Polsce. Tłum. J.Ślaski, notatki S.I.Kovács i W.Zawadzki, Warszawa 1961. - L.Hopp: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1962, s. 126-127
- E.Kovács: Reymont, Budapest 1961. - J.Ślaski: "Nagyvilág" 1962, s. 1410-1412
- Księga ku czci S.Pigonia, Kraków 1961. - L.Hopp: "Világirodalmi Figyelő" 1962, s. 607
- W.Maciąg: 16 pytań. (Portrety polskich prozaików współczesnych). Kraków 1961. - M.Bába: "Világirodalmi Figyelő" 1962, s. 130-131
- A.Pirnát: Die Ideologie der siebenbürger Antitrinitarier in den 1570-er Jahren, Budapest 1961. - T.Esze: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1962, s. 510-516; M.Tarnóc: "Világirodalmi Figyelő" 1962, s. 141-143
- S.Żółkiewski: Perspektywy literatury XX wieku, Warszawa 1960. - M.Bába: "Világirodalmi Figyelő" 1962, s. 433

1963

- E.Angyal: Die slawische Barockwelt, Leipzig 1961. - T.Klanczay: "Acta Litteraria", t. VI:1963, s. 197-199; idem: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1963, s. 93-94
- J.Z.Białek: Ludwik Fryde jako krytyk literacki, Warszawa-Kraków 1962. - L.Hopp: "Világirodalmi Figyelő" 1963, s. 315-317
- "Biuletyn Polonistyczny", z. 15. - L.Hopp: "Világirodalmi Figyelő" 1963, s. 478-479
- B.Krakowski: Un témoin de l'Europe des Lumières. Le comte Jean Potocki, Paris 1963. - L.Hopp: "Világirodalmi Figyelő" 1963, s. 484-485
- Słownik staropolski, t. III, z. 19, PAN 1962. - L. Hopp: "Világirodalmi Figyelő" 1963, s. 201

1964

- I.Csapláros: Kraszewski és Magyarország, Budapest 1963; idem: Kraszewski a Węgry, Warszawa 1964. - B.I.Fejér: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1964, s. 407-408; J.Ślaski: "Przegląd Humanistyczny" 1964, nr 6, s. 136-143; E.Kovács: "Századok" 1965, s. 944; A.Pályi: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1965, s. 439-440.

- T.Dömötör: Az újkori szinjátszás kialakulása Kelet-Európában, Budapest 1963. - L.Sziklay: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1964, s. 330-331; M.Tarnóc: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1964, s. 563-564

- E.Kovács: A krakkói egyetem és a magyar művelődés, Budapest 1964; idem: Uniwersytet Krakowski a kultura węgierska, Warszawa-Wrocław 1965. - I.Csapláros: "Przegląd Humanistyczny" 1964, nr 6, s. 155-163; L.Havas: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1965, s. 263-267; B.Holl: "Magyar Könyvszemle" 1965, s. 83-84; I.Révész: "Századok" 1965, s. 564

- Słownik języka Adama Mickiewicza, t. I (A-C). Red. K. Górski, PAN 1962. - L.Benkő: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1964, s. 506-508

- S.Tóth: Magyar és lengyel Imre-legendák. "Acta Universitatis Szegediensis. Acta Historica", t. XI:1962. - A. Kurcz: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1964, s. 251-252

- Z.Szmydtowa: Rousseau - Mickiewicz i inne szkice. Warszawa 1961. - J.Ślaski: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1964, s. 145-146

- K.Wyka: Modernizm polski, Kraków 1959. - E.Bojtár: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1964, s. 319

- Zagadnienia Rodzajów Literackich (1958-1963). - J.Ślaski: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1964, s. 112-115

1965

- E.Cieślak: Walki społeczno-polityczne w Gdańsku w drugiej połowie XVII wieku, Gdańsk 1962. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1965, s. 576-577

- Dziedzictwo literackie powstania styczniowego. Red. J.Z. Jakubowski, J.Kulczycka-Saloni, S.Frybes, Warszawa 1964. - H. Cieślakowa: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1965, s. 435-437

- M.Głowiński: Poetyka Tuwima a polska tradycja literacka, Warszawa 1962. - E.Bojtár: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1965, s. 577

- J.Krzyżanowski: Paralele. Studia porównawcze z pogranicza literatury i folkloru, Warszawa 1961. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1965, s. 414-415

- La Renaissance et la Réformation en Pologne et en Hongrie (1450-1650), Budapest 1963. (Studia Historica Academiae Scientiarum Hungaricae 53). - T.Klaniczay: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1965, s. 528

- L'ex-libris polonais contemporain, Cracovie 1964. - F. Galambos: "Magyar Könyvszemle" 1965, s. 378-379

- Z.Lichniak: Szkic do portretu Jana Dobraczyńskiego, Warszawa 1962. - A.Pályi: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1965, s. 578-579

- Wykaz listów autorów zachodnio- i południowosłowiańskich w bibliotekach polskich. Pod kier. J.Ślizińskiego, Warszawa 1962, t. IX. - L.Sziklay: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1965, s. 441-442

- H.Zaworska: O Nową Sztukę. Polskie programy artystyczne lat 1917-1922, Warszawa 1963. - E.Bojtár: "Kritika" 1965, nr 7, s. 48-49

- S.Żółkiewski: O kulturze Polski Ludowej, Warszawa 1964. - E.Bojtár: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1965, s. 437-438

#### 1966

- E.Chojecka: Dekoracja malarska ksiąg promotionum i diligentiarum Uniwersytetu Jagiellońskiego XVI-XVIII wieku, Kraków 1965. - E.Izsépy: "Magyar Könyvszemle" 1966, s. 410-411

- A.Hutnikiewicz: Od ozystej formy do literatury faktu. Toruń 1965. - E.Bojtár: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1966, s. 191-192

- A.Kijowski: Arcydzieło nieznane, Kraków 1964. - A.Pályi: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1966, s. 215-217

- Mai lengyel elbeszélők. (Współczesne opowiadania polskie). Szerk. G.Kerényi, Budapest 1965. - E.Bojtár: "Kritika" 1966, nr 2, s. 43

- H.Markiewicz: Główne problemy wiedzy o literaturze, Kraków 1965. - E.Bojtár: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1966, s. 194-196

- T.Mikulski: Rzeczy staropolskie. Pod red. K.Budzyka, IBL PAN, Warszawa 1964. - N.Király (Dubrowszkaja): "Slavica", t.VI: 1966, s. 200-206

- Nowy Słownik języka polskiego. Red. W.Doroszewski, t. I-VII (A-R), Warszawa 1958-1965. - I.Molnár: "Slavica", t. VI: 1966, s. 209-213

- Poezi polskiego baroku. Opr. J.Sokołowska i K.Żukowska, Warszawa 1965. - E.Angyal: "Slavica", t. VI:1966, s. 221-223

- Raporty rezydentów francuskich w Gdańsku w XVIII wieku (1715-1719). Les rapports des résidents français à Gdańsk au XVIII siècle. Wyd. E.Cieślak i J.Rumiński, Gdańsk 1964. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1966, s. 212-213

- P.Smoczyński: Słowiańskie imiona pospolite i własne z podstawowym -ch- w części sufiksальной, Łódź 1963. - I.Molnár: "Slavica", t. VI:1966, s. 206-207

#### 1967

- Anthologie de la poésie polonaise. Établie par C.Jelen-ski. Dir. par P.Emmanuel et L.Gara, Paris 1965. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1967, s. 359-360

- Antologia literatury sowirzalskiej XVI i XVII wieku. Opr. S.Grzeszczuk, Warszawa 1966. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1967, s. 124-125

- Antologia pamiętników polskich XVI wieku. Pod red.R.Pollaka, Warszawa 1966. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1967, s. 131

- II Biennale exlibrisu współczesnego, Katalog, Malbork 1965. - F.Galamboš: "Magyar Könyvszemle" 1967, s. 108-109

- I.Csapláros: Sprawy polskie w literaturze węgierskiej epoki Oświecenia, Warszawa 1961. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1967, s. 358-359; "Acta Litteraria", t. X:1968, s. 217-218

- M.Hermann: Histoire de la littérature polonaise des origines à 1961, Paris 1963. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1967, s. 550

- J.Kott: Szekspir współczesny, Warszawa 1965. - A.Pályi: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1967, s. 355-356

- J.Krzyżanowski: Henryka Sienkiewicza żywot i sprawy, Warszawa 1966. - H.Cieślakowa: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1967, s. 138-140



- J.Łukasiewicz: Szmajlarze i bohaterowie, Warszawa-Kraków 1963; J.Ł., Zagłoba w piekle, Warszawa-Kraków 1965. - A.Pályi: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1967, s. 336-337

- J.Reychman: Orient w kulturze polskiego Oświecenia, Warszawa 1964. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1967, s. 125-126

- "Rocznik Biblioteki Narodowej". Red. W.Stankiewicz, Warszawa 1965. - E.Izsépy: "Magyar Könyvszemle" 1967, s.105-106

- "Rocznik Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego", t.V, z. 1-2, Wrocław-Warszawa-Kraków 1966. - K.Kindolovits: "Magyar Könyvszemle" 1967, s. 301

- Słownik folkloru polskiego. Pod red. J.Krzyżanowskiego, Warszawa 1965. - V.Voigt: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1967, s. 121-123

- M.Żmigrodzka: Orzeszkowa. Młodość pozytywizmu, Warszawa 1965. - H.Cieślakowa: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1967, s. 140-141

#### 1968

- H.Bereza: Doświadczenia z lektur prozy obcej, Warszawa 1967. - A.Pályi: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1968, s. 568

- K.Frycz: O teatrze i sztuce, Warszawa 1967. - A. Pályi: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1968, s. 568-569

- S.Furmanik: Słowo i obraz, Poznań 1968. - A.Pályi: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1968, s. 559

- Księga ku czci Konrada Górskiego. Red. A. Hutnikiewicz, Toruń 1967. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1968, s. 306

- Mélanges de littérature comparée et de philologie offerts à M.Brahmer, Warszawa 1967. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1968, s. 559

- L.Sziklay: Adam Mickiewicz, Budapest 1968. - LCsapláros: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1968, s. 293-294; K. Horváth: "Nagyvilág" 1969, s. 785-786

- Węgierski bądź dacki Simplicissimus. Przekł. D. Reychmanowa. Red. J.Reychman, Kraków 1967. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1968, s. 291-292

1969

J.Krzyżanowski: Historia literatury polskiej. Alegoryzm - preromantyzm, Warszawa 1966. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1969, s. 481

- H.Markiewicz: Az irodalomtudomány fő kérdései (Główne problemy wiedzy o literaturze). Tłum. E.Bojtár, Budapest 1968.

- L.Varga: "Nagyvilág" 1969, s. 1744-1745; J.Szili: "Kritika" 1970, nr 3, s. 57-59

- S.Makowski, Z.Sudolski: W kręgu rodziny i przyjaciół Słowackiego, Warszawa 1967. - A.Pályi: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1969, s. 333-334

- J.Parandowski: Szkice, Warszawa 1968. - A.Pályi: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1969, s. 333

- M.Piszczkowski: Zagadnienia wiejskie w literaturze polskiego Oświecenia, cz. II, Warszawa 1964. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1969, s. 482-483

- Tanulmányok a lengyel-magyar irodalmi kapcsolatok köréből. Studia z dziejów polsko-węgierskich stosunków literackich i kulturalnych. Red. I.Csapláros, L.Hopp, J.Reychman, L.Sziklay, Budapest-Warszawa 1969. - J.Elberty: "Nagyvilág" 1969, s. 1078-1080; E.Kovács: "Irodalomtörténet" 1969, s. 919-925; I.Fried: "Studia Slavica", t. XVI:1970, s. 382-384; B.Holl: "Magyar Könyvszemle" 1970, s. 272-273; I.T.Erdélyi: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 263-264; J.Ślaski: "Pamiętnik Literacki" 1970, z.3, s. 343-351

- M.Wallis: Secesja, Warszawa 1967. - E.Bojtár: "Kritika" 1969, nr 2, s. 61-64

- W.Wnuk: Moje Podhale, Warszawa 1968. - A.Pályi: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1969, s. 494

- R.Zawadymski: Rozwój i działalność publicznych bibliotek powszechnych na Dolnym Śląsku w latach 1945-1964, Wrocław 1967.

- K.Kindolovits: "Magyar Könyvszemle" 1969, s. 190-191

1970

- "Acta Philologica" (Uniwersytetu Warszawskiego), t. I: 1968. - I.Kovács: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 525

- A lengyel-magyar kapcsolatok 1000 éve (1000 lat związków polsko-węgierskich). Katalog. Red. J.Korek, Budapest 1970. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 528

- B.Biełkowska: Kronika Emeryka Węgra (1516-1531) jako źródło Wapowskiego, Warszawa 1969. - I.Kovács: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1970, s. 262-263

- J. Błoński: Mikołaj Sęp-Szarzyński a początki polskiego baroku, Kraków 1967. - Z.Nowak: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 509

- S.Burkot: Spory o powieść w polskiej krytyce literackiej w XIX wieku, Warszawa 1968. - S.Velea: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 278-279

- H.Cieślakowa: Charakteryzacja językowa postaci w powieści polskiej w latach 1800-1831, Gdańsk 1969. - I.Kovács: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 487-488

- W.Felczak: Węgierska polityka narodowościowa przed wybuchem powstania 1848 roku, Warszawa 1964. - L.Hopp: "Acta Litteraria", t. XII:1970, s. 248-249; "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 277-278

- J.Kołodziejaska: Publiczne biblioteki samorządowe w okresie międzywojennym, Warszawa 1967. - K.Kindlovits: "Magyar Könyvszemle" 1970, s. 421

- Lengyel költők antológiája. (Antologia poetów polskich). Red. E.Bojtár, Budapest 1969. - A.Pályi: "Kritika" 1970, nr 12, s. 59-60

- J.Lewański: Dramat liturgiczny. (Poetyka. Zarys encyklopedyczny). Dział I, t. III: Średniowieczne gatunki dramatyczno-teatralne, z. 1, Wrocław 1966. - K.Targosz: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 267

- Nowa księga przysłów i wyrażeń przysłowiowych polskich. I (A-J). Red. J.Krzyżanowski, Warszawa 1969. - M.Morvay: "Studia Slavica", t. XVI:1970, s. 372-374

- Z.Nowak: Kontrreformacyjna satyra obyczajowa w Polsce XVII wieku, Gdańsk 1968. - A.Świdorska: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 509-510

- J.Pelc: Zbigniew Morsztyn, arianin i poeta, Kraków-Warszawa 1966. - Z.Nowak: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 508

- R.Pollak: Wśród literatów staropolskich, Warszawa 1966. - L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 507-508

- Prace z poetyki poświęcone VI Międzynarodowemu Kongresowi Sławistów. Pod red. K.R.Mayenowej i J. Sławińskiego. Warszawa-

- Wrocław 1968. - Gy.Radó: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 481

- Raporty rezydentów francuskich w Gdańsku w XVIII wieku (1720-1721). Les rapports des résidents français à Gdańsk au XVIII-e siècle, t. II. Wyd. E.Cieślak i J.Rumiński, Gdańsk 1968.

- L.Hopp: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 275-276

- Zagadnienia Rodzajów Literackich (1964-1968). - I.Csapláros: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1970, s. 216-218.

### III. Węgierskie prace bibliograficzne dotyczące literatury polskiej oraz recenzje bibliografii polskich

- Mickiewicz Magyarországon (Mickiewicz na Węgrzech). Bibliográfia. Opr. S.Kozocsa, Budapest 1955. - Rec.B.I.Fejér: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1960, s. 520

- S.Kozocsa, Gy.Radó: A lengyel irodalom Magyarországon (Literatura polska na Węgrzech). Bibliográfia, w: E.Kovács: A lengyel irodalom története (Historia literatury polskiej), Budapest 1960, s. 435-490

- Bibliografia onomastyki polskiej do r. 1959. Opr. W. Tazzycki, Kraków 1960. - Rec. I.Molnár: "Slavica", t. VII:1967, s. 197

- Bibliografia przekładów z literatury węgierskiej w Polsce 1918-1960, Cz. II. Opr. A.Sieroszewski przy współpracy J. Ślaskiego. Red. I.Csapláros i J.Reychman, Warszawa 1967. - Rec. L.Hopp: "Irodalomtörténeti Közlemények" 1968, s. 494; L.Sziklay: "Helikon Világirodalmi Figyelő" 1968, s. 306-307; E.Izsépy: "Magyar Könyvszemle" 1969, s. 94-95

- Oświecenie. Opr. E.Aleksandrowska z zespołem. Bibliografia literatury polskiej. "Nowy Korbut", t. 4-6, IBL, Warszawa, 1966-1968. - Rec. N.Király (Dubrowszkaja): "Studia Slavica", t. XVI: 1970, s. 379-382

- "Studia o książce". 1: Ogólnopolski organ szkół wyższych. Red. K.Głombowski, Warszawa-Wrocław-Kraków 1970. - Rec. M.K.: "Magyar Könyvszemle" 1970, s. 397-398

Czasopismo "Világirodalmi Figyelő", które od r. 1964 nosi nazwę "Helikon Világirodalmi Figyelő", w omawianym okresie (1960-1965), w stałym dziale "Külföldi irodalomtörténeti folyóiratok repertoriuma" (Repertorium zagranicznych czasopism historyczno-literackich), zamieszczało bibliografię artykułów historyczno- i teoretycznoliterackich ogłaszanych w latach 1958-1964 w następujących periodykach polskich:

"Kultura" - "Kultura i Społeczeństwo" - "Kwartalnik Neofilologiczny" - "Meander" - "Nauka Polska" - "Nowa Kultura" - "Odrodzenie i reformacja w Polsce" - "Pamiętnik Literacki" - "Pamiętnik Słowiański" - "Polonistyka" - "Przegląd Humanistyczny" - "Przegląd Kulturalny" - "Przegląd Zachodni" - "Ruch Literacki" - "Slavia Orientalis" - "Studia Estetyczne" - "Studia Filozoficzne" - "The Review of the Polish Academy of Science" - "Twórczość" - "Zagadnienia Rodzajów Literackich" - "Życie Literackie".

X

W dniu 13 marca 1974 r. odbyło się spotkanie polonistów węgierskich zorganizowane z inicjatywy Pracowni Literatur Europy Wschodniej Uniwersytetu w Budapeszcie (reprezentowanej przez dra Juhásza Pétera) i Instytutu Badań Literackich Węgierskiej Akademii Nauk (reprezentowanej przez dra Lajosa Hoppa, kierownika Działu Literatury XVIII w.). Tematem spotkania było omówienie sytuacji polonistyki na Węgrzech i badań nad kontaktami naukowymi w zakresie badań historycznoliterackich polsko-węgierskich oraz projekt powołania Zespołu Badań Polonistycznych, reprezentującego obie w/w instytucje.

W wyniku dyskusji Zespół został powołany. Jego przewodniczącym został Endre Kovács, wiceprzewodniczącym - István Sipos, a sekretarzem - Kiss Gy. Csata.

Utworzenie Zespołu przyczyni się niewątpliwie do ożywienia obustronnych kontaktów i badań naukowych.

Doc. dr hab. Lajos Hopp

Tłum. mgr Elżbieta Cygielska-Guttman