

Ewa Kozarzewska

Pierwsza rocznica śmierci profesora Jana Zygmunta Jakubowskiego

Biuletyn Polonistyczny 20/1 (63), 108-110

1977

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

KRONIKA KRAJOWA

PIERWSZA ROCZNICA ŚMIERCI PROFESORA JANA ZYGMUNTA JAKUBOWSKIEGO

Dnia 11 października 1976 r., w pierwszą rocznicę śmierci profesora Jana Zygmunta Jakubowskiego, Instytut Literatury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego - pod patronatem Rektora UW - zorganizował sesję naukową poświęconą Jego pamięci i dorobkowi naukowemu.

O godz. 10, w obecności rodziny Zmarłego, przedstawiciele Partii i Rządu, władz uczelni, licznie zgromadzonych naukowców i literatów, przyjaciół, uczniów, studentów, dokonano uroczystego otwarcia sali imienia Jana Zygmunta Jakubowskiego w gmachu Polonistyki UW. Uroczystość zajął Rektor UW, prof. dr Zygmunt Rybicki, który następnie wraz z Dziekanem Wydziału Polonistyki UW, prof. dr Janiną Kulczycką-Saloni, dokonał odsłonięcia płaskorzeźby głowy Profesora.

Następnie w budynku Auditorium Maximum UW rozpoczęła się sesja naukowa, którą otworzył Prodziekan Wydziału Polonistyki, doc. dr Janusz Rohoziński.

W przedpołudniowej części sesji przedstawiono trzy referaty. W pierwszym z nich, zatytułowanym "Kultura polityczna - tradycja a współczesność", prof. dr Jarema Maciszewski wydobyl i podkreślił czynniki, które na przestrzeni wieków ukształtowały współczesną polską kulturę polityczną.

Z kolei doc. dr Andrzej Lam wystąpił z referatem "Jan Zygmunt Jakubowski jako krytyk poezji", w którym przypomniał zasługi Profesora w dziedzinie popularyzacji poezji oraz Jego poglądy dotyczące zarówno zadań krytyki literackiej, jak samej literatury. Autor scharakteryzował także stanowisko Jana Z. Jakubowskiego wobec roli tradycji w kształtowaniu współczesnej literatury i przypomniał najważniejsze wypowiedzi uczonego dotyczące tych spraw.

Ostatni referat przedpołudniowej części sesji, dra Andrzeja Gronczewskiego, nosił tytuł "Z badań Profesora nad literaturą niemiecką" i prezentował osiągnięcia Jana Z. Jakubowskiego w propagowaniu klasycznej literatury niemieckiej na gruncie polskim, zwłaszcza dzieł Goethego, Schillera i Tomasza Manna. Referent mówił także o zainteresowaniach Profesora w dziedzinie malarstwa i muzyki.

W dyskusji, która wywiązała się na zakończenie pierwszej części sesji, podkreślano m.in. wkład plockiego Liceum Ogólnokształcącego, do którego uczęszczał niegdyś Jan Z. Jakubowski, w propagowaniu wśród współczesnej młodzieży myśli i osiągnięć dawnych wybitnych wychowanków szkoły.

Popołudniową część sesji otworzył referat prof. dr Janiny Kulczyckiej-Saloni pt. "Jan Zygmunt Jakubowski jako inspirator i organizator polonistyki". Referentka przypomniała olbrzymie zasługi Jana Z. Jakubowskiego w rozwoju badań nad literaturą polską oraz wymieniła tytuły najważniejszych książek, podręczników i publikacji powstałych z jego inicjatywy i inspiracji.

Kolejny referat, zatytułowany "Koncepcja zaangażowania we współczesnej literaturze polskiej", wygłosił doc. dr Janusz Rohoziński, który nakreślił poglądy prof. Jana Z. Jakubowskiego na temat ideowej i społecznej funkcji literatury.

Obok wymienionych, referaty na sesji wygłosili: dr Jan Witan - "Funkcja cytatu w pracach profesora Jana Zygmunta Jakubowskiego o poezji"; dr Jadwiga Zacharska - "Młoda Polska w pracach Jana Zygmunta Jakubowskiego"; mgr mgr Andrzej Tauber-Ziółkowski i Ewa Kozarzewska - "Z prac bibliograficznych nad dorobkiem naukowym Jana Zygmunta Jakubowskiego".

Na sesji zaprezentowano również ukończoną już bibliografię prac i publikacji prasowych Jana Z. Jakubowskiego, która przekazana zostanie Instytutowi Literatury Polskiej UW.

Po dyskusji - podsumowania wyników sesji i jej uroczystego zamknięcia dokonał Dyrektor Instytutu Literatury Polskiej UW, prof. dr hab. Jan Detko.

Teksty wszystkich referatów wygłoszonych na sesji zostaną opublikowane w jednym z najbliższych numerów "Przeglądu Humanistycznego", poświęconym pamięci Profesora Jana Zygmunta Jakubowskiego.

Mgr Ewa Kozarzewska

KONFERENCJA POŚWIĘCONA TEORII TEKSTU
Warszawa, 14-18 IX 1976

W konferencji, zorganizowanej przez Pracownię Poetyki Teoretycznej i Języka Literackiego IBL PAN, wzięli udział językoznawcy i literaturoznawcy z Moskwy, Berlina, Pragi, Brna oraz z Warszawy, Krakowa, Torunia i Lublina. Była ona kontynuacją serii interdyscyplinarnych spotkań poświęconych semantyce i strukturze tekstu, które kilkakrotnie odbyły się już w Warszawie z inicjatywy tego samego zespołu i których owocem jest kilka publikacji książkowych.

Zagadnienia teoriotekstowe, obejmujące szeroką problematykę semantyczną, składniową i pragmatyczną, rozważaną w aspekcie różnych funkcjonalnie całości komunikacyjnych, znajdują się w naturalny sposób w polu zainteresowań językoznawców badających zdaniowe i ponadzdaniowe struktury językowe. Równocześnie powstaje możliwość uzyskania na tym gruncie precyzyjnych narzędzi opisu kategorii związanych z językowym i komunikacyjnym aspektem utworu literackiego. Dla językowo zorientowanej poetyki istotną sprawą jest uchwycenie zasad spajania tekstów użytkowych i literackich, wyjaśnienie budowy zdań w komunikacie w różnych jego fragmentach oraz opisanie związków międzyzdaniowych i możliwych w tym względzie różnic w poszczególnych typach i odmianach tekstów; istotne jest także zbadanie całościowych struktur tekstowych i ich właściwości zarówno ponadgatunkowych, jak związanych z różnymi pod względem funkcjonalnym i formalnym typami tekstów, uchwycenie własności komunikatu jako całościowej struktury - w aspekcie semantycznym, i innych, wynikających z językowej natury wypowiedzi.

Tegoroczna konferencja miała w dużej mierze charakter podsumowujący dotychczasowe badania w zakresie teorii tekstu: przedstawiono na niej