

# Jerzy Bakanacz

---

"Badania nad komunikacją literacką z perspektywy dydaktyki", Jan Polakowski, Zenon Uryga, "Pamiętnik Literacki" z.4 (1978) : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 22/3 (73), 199

---

1979

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/V/ POLAKOWSKI Jan, URYGA Zenon: Badania nad komunikacją literacką z perspektywy dydaktyki. "Pamiętnik Literacki" 1978 z. 4 s. 163-186.

Autorzy badają funkcjonowanie schematu komunikacji literackiej w procesie dydaktycznym. W analizie uwzględniono główne elementy schematu komunikacyjnego: nauczyciel, uczeń, instytucja szkoły, dzieło literackie i jego autor, oraz zespół uwarunkowań bardziej ogólnych: cały system współczesnej komunikacji masowej, instytucje pozaszkolnych form inicjacji czytelniczej ucznia, pozalekturowe elementy tej inicjacji (np. telewizja), ustabilizowane wzorce kulturowe, typologię postaw ucznia i jego oczekiwań wobec literatury. Autorzy postulują ponadto podjęcie bardziej gruntownych i szczegółowych badań nad komunikacją literacką w szkole.

BP/73/76

J.B.

---

/V/ SIEKIERSKI Stanisław: Rola zakładu przemysłowego w kształtowaniu i zaspokajaniu potrzeb kulturowych młodzieży pracującej. "Przegląd Humanistyczny" 1978 nr 10 s. 13-23.

Tematem artykułu są te problemy kulturotwórczej roli zakładu pracy, "które określa się w socjologii jako uczestnictwo w kulturze i które pozostają w gestii związków zawodowych". Podstawą sformułowanych ustaleń są badania empiryczne przeprowadzone w końcu 1971 r. wśród młodzieży między 15 a 25 rokiem życia, zatrudnionej w zakładach pracy aglomeracji warszawskiej. Oddzielnie analizuje autor funkcje bibliotek w kształtowaniu gustów czytelniczych, szerzej - ich roli w procesie kulturotwórczym. Wnioski podsumowujące badania: brak tendencji wśród młodzieży do tworzenia kultury własnej, niski odsetek korzystających z instytucji kultury oraz z proponowanych przez zakład form spędzenia czasu wolnego i in., dowodzą, iż zakłady pracy realizują funkcje wychowawcze w sposób niepełny i marginesowy.

BP/73/77

A.Sz.