

# Ryszard Nycz

---

"Polskie wizualium", Jacek  
Wesołowski, "Teksty" nr 4 (1978) :  
[recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 22/4 (74), 201

---

1979

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ WERWES Hryhorij: Jarosław Iwaszkiewicz. Szkic krytycznoliteracki. Tłum. (z jęz. ukraińskiego) T. Hołyńska. Warszawa 1979, Czyt., ss. 232, zł 48.-

Szkic monograficzny o polskim pisarzu, pióra znanego polonisty ukraińskiego. Uwaga autora skupia się przede wszystkim na wielorakich powiązaniach życia i twórczości Jarosława Iwaszkiewicza z Ukrainą. Dla czytelnika polskiego – szczególnie interesujący jest rozdział omawiający okres kijowski w życiu Iwaszkiewicza.

BP/74/81

J.Z.

---

/II/ WESOŁOWSKI Jacek: Polskie wizualium, "Teksty" 1978 nr 4 s. 113-126.

Autor przedstawia nowy rodzaj publikacji tekstowej i zarazem działalności artystycznej: wizualium, poezję konkretną. Analiza "żartów graficznych" Stanisława Młodożeńca drukowanych na łamach "Miesięcznika Literackiego" służy eksplikacji jej podstawowych właściwości.

BP/74/82

R.N.