
Staropolszczyzna.

Biuletyn Polonistyczny 23/3 (77), 20-40

1980

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

STAROPOLSZCZYŻNA

a) Problematyka ogólna

168. Adamczyk M.: Biblijno-apokryficzne narracje w literaturze staropolskiej do końca XVI wieku. Studium. Druk 1980.
169. Adamczyk M.: Bohaterowie biblijni w staropolskiej hagiografii i postyllografii (tytuł roboczy). Studium, książka. - 1981.
170. Barok, jego istota i przemiany narodowe. Praca zbiorowa. Red. J. Pele. Ukończenie 1980.
171. Barok w literaturze polskiej i rosyjskiej. Praca zbiorowa, polsko-radziecka. Red. T. Michałowska, A. Panczenko. Ukończona.
172. Cytowska M., Michałowska T.: Europejskie źródła staropolskiej teorii, poezji i prozy. Edycja tekstów, komentarze, wstęp. Ukończenie 1980.
173. Częścik Ł.: Rzeczpospolita szlachecka w drugiej połowie XVII w. w opinii Francuzów. Studium nad ustrojem i kulturą polityczną. Gromadzenie materiałów.
174. Czyż A.: Literatura późnego baroku a system kultury czasów saskich. Artykuł. - 1980.
175. Czyż A.: Literatura staropolska a metafizyka. Artykuł. - 1980.
176. Czyż A.: Poezja metaforyczna późnego baroku, 1700-1776.

Monografia. Ukończenie 1981.

177. Danek D.: Antologia przekładów z zakresu powieściowych poetyk sformułowanych we Francji w XVII i XVIII w. Wybór i rozprawa wstępna. Praca planowana.
178. Dmitruk K.: Sytuacje komunikacyjne w kulturze literackiej dawnej Polski. Zob. poz. 388.
179. Dobrzyńska T.: Antyczne wątki wyślenia o metaforze w pismach staropolskich. Zob. poz. 254.
180. Dramat staropolski od początków do powstania Sceny Narodowej. Bibliografia. Red. nauk. A. Gryczowa, W. Korotaj. Praca zbiorowa IBL.
- T. II. Programy teatru staropolskiego. Oprac. W. Korotaj, J. Szwedowska, M. Szymańska. Konsultant języka łacińskiego T. Bieńkowski.
- Cz. 3: Drukowane programy teatru szkolnych scen różnowierczych, scen królewskich i prywatnych. - 1980.
- T. III. Przekazy rękopiśmienne dramatu staropolskiego. Oprac. A. Kruczyński, J. Lewański.
- T. IV. Przekazy pośrednie, uzupełnienia, indeksy. Oprac. W. Korotaj, J. Szwedowska, M. Szymańska. W opracowaniu.
181. Dziechcińska H.: Para-wizualność literatury staropolskiej jako element ówczesnej kultury. Zob. poz. 251.
182. Dziechcińska H.: Portrait littéraire panégyrique de la Renaissance en Pologne face à l'héritage de l'antiquité et la civilisation de l'époque. W druku.
183. Dzieje dramatu i teatru staropolskiego do połowy XVIII wieku. Red. J. Lewański, W. Roszkowska. Praca zbiorowa IBL.
- T. I. Średniowiecze, Renesans. Red. J. Lewański. Ukończony.

- T. II. Barok, dramat francuski na dworze polskim XVII w.
Red. W. Roszkowska. W opracowaniu.
- T. III. Czasy saskie. Red. J. Lewański. W opracowaniu.
184. Fałęcka B.: Podmiot czynności twórczych w poezji kunsztownej polskiego baroku. Studium. Ukończone.
185. Fałęcka B.: Poeta - twórca metafor. Zob. poz. 254.
186. Gryczowa A.: Bogowie fałszywi. Nieznany paszkwil antykato-licki z XVI w. Oddany do druku.
187. Hernas Cz.: La liberté d'or. Notices pour une interpretation. Artykuł.
- 187a. Hernas Cz.: Polnische barocke Memoirenliteratur. Rozpra-wa.
188. Hernas Cz.: Polnischsprachige Dichtung des 16. Jahrhun-derts. Zob. poz. 886.
189. Heska-Kwaśniewicz K.: Barok i Awangarda. Zob. poz. 263.
190. Kadulska I.: Dydaktyczne arlekinady. Artykuł o komediach szkolnych XVIII w. (Część pracy pt. "Komedia szkolna w XVIII w. Teatr jezuicki"). - 1980.
191. Kadulska I.: Formy intermediiów sceny szkolnej XVIII wieku. Zob. poz. 1.
192. Katalog rękopisów średniowiecznych Biblioteki Jagielloń-skiej.
- T. I. Oprac. Z. Włodek, J. Zethey, M. Zwiercan. Tekst polski i łaciński. Opisy - J. Zathey. W druku.
- T. II. Oprac. M. Kowalczyk, M. Merkowski, J. Zathey, M. Zwiercan. Oddany do wydawnictwa.
- T. III. Druk 1980.
- T. IV. W opracowaniu.
193. Korolko M.: Przemiany prozy barokowej w Polsce. Zob. poz. 170.
194. Korolko M.: Średniowieczna pieśń religijna polska. Reedycja

- tomiku Brücknera z 1924 r., wydanie 2, zmienione. W druku.
195. Korotaj W.: Drukowane podręczniki szkolne w Polsce XVI-XVIII wieku. Materiały i studium do dziejów oświaty w dawnej Polsce. Ukończenie 1982.
196. Korotajowa K.: Bibliografia przedmiotowa dawnej książki. W opracowaniu.
197. Kosowska E.: Ludowe transformacje średniowiecznych motywów literackich. Z problematyki gatunkowej legendy. Praca doktorska. Ukończenie 1980.
198. Kotarska J.: Erotyk staropolski. Inspiracje i odmiany. Monografia. W druku.
199. Kotarska J.: Petrarkizm w poezji polskiego renesansu i baroku. Zob. poz. 255.
200. Kotarska J.: Pobożne wcielenie Erosa. Zob. poz. 2086.
201. Kotarski E.: Metaforyka morska w literaturze staropolskiej. Zob. poz. 254.
202. Krytyka literacka w literaturze staropolskiej i czasów Oświecenia. Antologia tekstów krytycznych z komentarzem i wstępem. Red. Z. Libera, J. Rytel. Ukończenie 1980.
203. Krzewińska A.: Staropolska sielanka dramatyczna XVII w. Studium. Ukończenie 1980.
204. Kuczyńska J.: Nad siedemnastowiecznymi "pobudkami". Zob. poz. 263.
205. Lorenc J.: Nieznany poemat satyrowy z XVII w. Artykuł. - 1981.
206. Lorenc J.: Polscy pisarze polityczni drugiej połowy XVII wieku. Monografia. Ukończenie 1980.
207. Magnuszewski W.: Itineraria włosko-maltańsko-iberyjskie w świetle krytyki i źródeł. Artykuł. Ukończony.
208. Magnuszewski W.: "Królewski Snop Wezów" (nieznany dramat z XVII w.). Edycja, wstęp. Ukończenie 1982.

209. Magnuszewski W.: Nieznane listy słowackie z końca XVII w. Edycja, wstęp. Ukończenie 1983.
210. Magnuszewski W.: Problematyka lisowianów. Monografia. Ukończenie 1981.
211. Malicki J.: Hasła. Zob. poz. 47.
212. Malicki J.: Renesans literacki na Śląsku. Artykuł. - 1980.
213. Meller K.: "Satyr z Niepołomickiej puszczy z Prywatą na sejm 1635 r.". Edycja krytyczna. W opracowaniu.
214. Michałowska T.: Poetyka i poezja. Studia i szkice steropolskie. W druku.
215. Mroczek K.: Co oznacza "tiszajszyj" w odniesieniu do cara Aleksieja (tytuł roboczy). Zob. poz. 171.
216. Mroczek K.: Epitalamium steropolskie (monografia gatunku). Praca doktorska. Ukończenie 1980.
217. Nieznanowski S.: "Melodyja duchowna o przesłódkiej narodzenia Zbawiciela naszego Jezusa Chrystusa tajemnicy". Wstęp do reprintu. W druku.
218. Nieznanowski S.: Pamflet na ordynację zamoyską. Edycja z rękopisu Biblioteki Czartoryskich i wstęp. - 1980.
219. Okoń J.: Barokowy dramat i teatr szkolny w Polsce. Zob. poz. 171.
220. Oracki T.: Słownik biograficzny Warmii, Mazur i Powiśla od XV do XVIII w. Cz. 1 - ukończenie 1980, cz. 2 - ukończenie 1981.
221. Otwinowska B.: Dylemat dwu dróg: "vita activa" i "vita contemplativa", w renesansowej poezji i prozie. Artykuł. W opracowaniu.
222. Otwinowska B.: Homo metaphoricus w barokowej psychologii twórczości. Zob. poz. 254.
223. Otwinowska B.: Ingenium. Monografia z dziejów teorii twórczości. - 1981.

224. Otwinowska B.: Kształtowanie się teorii języka narodowego w renesansie. Studium. Złożone w redakcji.
225. Otwinowska B.: Otium. Zob. poz. 255.
226. Otwinowska B.: Retoryka w Polsce w okresie baroku, jej tradycje, specyfika i kontekst europejski. Zob. poz. 170.
227. Otwinowska B.: Wypowiedzi o języku i stylu w okresie renesansu i baroku (do połowy XVIII w.), Antologia tekstów. Ukończenie 1983.
228. Ożóg J.: Katalog poloników XVI w. w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej we Wrocławiu. W przygotowaniu redakcyjnym.
229. Pawłowiczowa M.: Hasła. Zob. poz. 47.
230. Pele J.: Barok - epoka przeciwieństw. Rozprawa. Oddana do druku.
231. Pisarze staropolscy. Sylwetki. Praca zbiorowa. Red. S. Grzeszczuk. W opracowaniu.
232. Podhajecka Z.: Narrator XVI-wiecznego romansu polskiego jako spectator, fabulator i mistrz ceremonii. Zob. poz. 1988.
233. Podhajecka Z.: Problemy sztuki narracyjnej w powieści polskiej wieku XVI. Rozprawa doktorska. - 1981.
234. Podhajecka Z. Rozważania nad sytuacją przekładu artystycznego w pierwszej fazie ery druku (na materiale XVI-wiecznego romansu polskiego). Artykuł. Ukończony.
235. Prejs M.: Poezja emocji (poezja czasów saskich). Artykuł. W druku.
236. Prejs M.: Tradycje gotyckie w poezji późnego baroku. Artykuł. W druku.
237. Rećko J.: Literackie epitafium barokowe. Rozprawa doktorska. Ukończenie 1982.
238. Rećko J.: Sen w poezji polskiego baroku (tytuł roboczy). Artykuł. Ukończenie 1980.

239. Rytel J.: Okres staropolski i Oświecenie. Zob. poz. 32.
240. Rytel J.: Wstęp dotyczący początków krytyki literackiej w okresie staropolskim. Zob. poz. 202.
241. Sejkowski A.: Staropolska miłość. Pamiętniki i listy. Druk 1981.
242. Samocka M., Skura A.: Bibliografia poloników śląskich (druki XV-XVIII w.).
243. Sarnowska-Temeriusz E.: Poetyki okresu renesansu. Antologia. Wybór tekstów, wstęp i opracowanie całości. Przypisy wspólnie z J. Mańkowskim. Złożone do druku.
244. Sarnowska-Temeriusz E.: Słowo wstępne. Zob. poz. 254.
245. Siwakowska W.: Katalog wydań autorów klasycznych greckich i rzymskich (druki XV-XVIII w.). W opracowaniu.
246. Skura A.: Druki XVI-XVIII w. w języku polskim. Katalog. Ukończony.
247. Skura A.: Księgozbiór podręczny starych druków. Katalog. Ukończenie 1983.
248. Skura A.: Retoryka. Katalog druków XV-XVIII w. Ukończony.
249. Sławińska I.: The Virgin Mary in the 16-th Century Polish Theatre. - 1981.
250. Słownik polszczyzny XVI w. Red. nauk. M.R. Mayenowa, z-ca red. F. Peplowski. Komitet Redakcyjny: M. Kerpluk, W. Kuraszekiewicz, S. Rospond, W. Taszycki, J. Woronczak. Praca zbiorowa IBL. T. XIII - w druku, t. XIV - w opracowaniu.
251. Słowo i obraz. Materiały konferencji naukowej UW, Niebórow 1977. Red. A. Morawińska, E. Rzedkowska. Oddane do druku.
252. Stankowska H.: Epithalamia saskiego baroku. Rozprawa. W przygotowaniu.
253. Starnawski J.: Historia badań historycznoliterackich w Polsce do końca XVIII w. . Studium. Oddane do redakcji.

254. Studia o metaforze. Praca zbiorowa IBL. Red. E. Sarnowska-Temierusz. /Opublikowane/.
255. Studia porównawcze o literaturze staropolskiej. Praca zbiorowa IBL i UW. Red. T. Michałowska, J. Ślaski. W druku.
256. Szwedowska J.: Bibliografia kalendarzy (XVIII w.). Ukończenie 1983.
257. Ślaski J.: Przekłady w Polsce renesansowej. Książka, zarys syntetyczny. W opracowaniu.
258. Welecki W.: Legenda o św. Aleksym. Zob. poz. 15.
259. Welecki W.: Nad "Wierszem o zamordowaniu A. Tęczyńskiego". Artykuł. W przygotowaniu.
260. Welecki W.: Szesnastowieczna proza polska ("A żeby się też język polski szyrzył..."). Wybór, opracowanie tekstów, wstęp, komentarz. W wydawnictwie.
261. Wiertel J.: Propozycja konwersatorium na temat: "Dwie odmiany sielanki staropolskiej". Artykuł. Ukończony.
262. Witczak T.: Zagadnienia staropolskiego piśmiennictwa inskrypcyjnego. Artykuł. W druku.
263. Wśród zagadnień polskiej literatury barokowej (motywy - inspiracje - recepcja). Praca zbiorowa. Red. J.Z. Nowak. - 1981.
264. Zathay J.: Uwagi krytyczne w związku z chronologią najdawniejszych zabytków języka polskiego (na podstawie rękopisów i ich pisma). - 1981.
265. Zielonka Z.: Ostatnie zwierciadło żywota poczciwego. Zob. poz. 2117.
266. Żwirkowa E.: Intermedia "mięso-pustne" w teatrze jezuickim (w latach 1650-1680). Artykuł.
267. Żwirkowa E.: Komedia rybałtowska - świat przedstawiony, poetyka, kształt teatralny. Rozprawa doktorska. W przygotowaniu do druku.

b) Twórcy

BOCK JERZY

268. Górską B.: J. Bock: Nauka domowa (Oleśnica 1670). Reedycja z posłowiem i słowniczkiem wybranych wyrazów staropolskich.

CATS JACOB

269. Buchwald-Pelcowa P.: Polska wersja "Emblematów" Catsa. Artykuł i wydanie tekstu. - 1981.

CYCERO (CICERO MARCUS TULLIUS)

Zob. poz. 290, 321.

DANTYSZEK JAN

270. Nowak Z.: Jan Dantyszek. Zarys monograficzny. Ukończenie 1980.

DROHOJOWSCY

271. Schuster K.: Drohojowscy w XVI i XVII w., ze szczególnym uwzględnieniem ich udziału w reformacji. Monografia. Ukończenie 1980.

FREDRO ANDRZEJ MAKSYMILIAN

272. Lorenc J.: Projekty reform gospodarczych i wojskowych w twórczości A.M. Fredry. Artykuł. Ukończenie 1980.
273. Rynduch Z.: A.M. Fredro: Wybór łacińskich tekstów (w przekładzie). Praca planowana.
274. Rynduch Z.: Andrzej Maksymilian Fredro. Portret literacki. W druku.
275. Rynduch Z.: Przekład rozdziału IV ("De bello maritimo in genere") dzieła A.M. Fredry "Militarium, seu axiomatum belli... liber secundum". Zob. poz. 27.

GÓRNICKI LUKASZ

276. Ślaski J.: Łukasz Górnicki, "Dworzanin polski". Analiza przekładu . Praca habilitacyjna. Na ukończeniu.

HOMER

Zob. poz. 743.

JANICKI KLEMENS

277. Kotarski E.: Klemens Janicki. Zob. poz. 231.
278. Malicki J.: Klemensa Janickiego "Vitae regum Polonorum" i ich staropolskie kontynuacje. Artykuł. Ukończenie 1980.

KALLIMACH FILIP (BUONACCORSI)

279. Głombiowska Z.: F. Kallimach (Buonaccorsi) : Fannietum. Edycja krytyczna, wstęp, komentarz, ew. przekład na język polski. - 1982.
280. Kotarska J.: Filip Kallimach. Zob. poz. 231.

KELLER (CELLARIUS) ANDRZEJ

281. Kuczyńska J.: Ziemia Przemyska w łacińskim dziele A. Cellariususa "Regni Poloniae...descriptio" z 1659 r. Przyczynek materiałowy, tekst, tłumaczenie, komentarz. W druku.
282. Wichowa M.: Opis województwa malborskiego i miasta Elbląga w łacińskim dziele A. Cellariususa "Regni Poloniae...descriptio". Praca edytorska. Ukończenie 1980.

KIŁOWSKI STANISŁAW

283. Kuczyńska J.: Teksty w języku polskim w "Kodeksie" Stanisława Kiłowskiego. Praca edytorska. W druku.

KOCHANOWSKI JAN

284. Abramowska J.: Jan Kochanowski - poeta zgody. Zob. poz. 231.

285. Abramowska J.: O pieśni panny IX (tytuł roboczy). Zob. poz. 293.
286. Birczyńska J.: Słownictwo erotyczne Jana Kochanowskiego. Artykuł. - 1980.
287. Czubalina M.: Twórczość J. Kochanowskiego a kultura ludowa jego czasów. Artykuł. Ukończenie 1980.
288. Głombiowska Z.: Dwie wersje łacińskich elegii Jana Kochanowskiego. Studium. W druku.
289. Głombiowska Z.: O strukturze cyklicznej w zbiorach liryki Jana Kochanowskiego. Artykuł. Ukończenie 1980.
290. Głombiowska Z.: Platonizm i cyceronianizm w politycznych poglądach Jana Kochanowskiego. Artykuł. Ukończony.
291. Grzeszczuk S.: Jan Kochanowski - poeta renesansowy. Książka popularnonaukowa. - 1981.
292. Grzeszczuk S.: Morfologia "Trenów". Referat. - 1980.
293. Interpretacje utworów Jana Kochanowskiego. Praca zbiorowa. Red. J. Błoński.
294. Jan Kochanowski - dzieje sławy. Antologia tekstów. Praca zbiorowa. Red. S. Grzeszczuk.
295. Jan Kochanowski: Dzieła wszystkie. T. I-XII. Komitet Redakcyjny: M. Cytowska, M. Karpluk, M.R. Mayenowa (red. nacz.), B. Otwinowska (sekr.), J. Woronczak (z-ca red. nacz.). Praca zbiorowa IBL.
- T. wstępny Oprac. M.R. Mayenowa. W druku.
- T. I. Pieśni. Oprac. B. Otwinowska, K. Wilczewska, M. Cytowska. Ukończenie 1981.
- T. II. Psalterz. Oprac. J. Woronczak, J. Ziomek. W druku.
- T. III. Fraszki. Oprac. J. Pelc, F. Peplowski, J. Axer.
- T. IV. Treny. Oprac. M.R. Mayenowa, L. Woronczakowa, M. Cytowska, J. Axer. W druku.

- T. V. Odprawa posłów greckich. Oprac. T. Ulewicz, T. Witeczak. Ukończenie 1980.
- T. VI. Fragmenta. Oprac. E. Sarnowska-Temeriusz, M. Karpluk, J. Mańkowski. Ukończenie 1983.
- T. VII. Mniejsze utwory poetyckie. Oprac. E. Sarnowska-Temeriusz, M. Karpluk, J. Mańkowski, W. Weintraub. Ukończenie 1982.
- T. VIII. Utwory polityczne i proza. Oprac. Z. Nowak, B. Kreja.
- T. IX. Nowy Charakter. Oprac. M. Borecki. Ukończenie 1982.
- T. X. Łacińskie utwory oryginalne. Oprac. M. Cytowska.
- T. XI. Aratus i Fenomena. Oprac. J. Axer, M. Borecki.
- T. XII. Bibliografia. Oprac. B. Fałęcka, W. Korotaj, K. Korotajowa, J. Szwedowska, M. Szymańska. Konkordancja. Oprac. J. Woronczak. Wykazy form metrycznych. Oprac. L. Pszczołowska. Ukończenie 1982.
296. Jan Kochanowski i epoka renesansu. Praca zbiorowa - międzynarodowa. Red. T. Michałowska. Ukończenie 1980.
297. Karpluk M.: Czy Kochanowski tworzył nowe wyrazy? Zob. poz. 2023.
298. Karpluk M.: O wyrazach przez Kochanowskiego nie używanych. Artykuł. Ukończenie 1980.
299. Karpluk M.: Ze staropolskiej terminologii ludycznej: szachy (dotyczy m.in. "Szachów" Kochanowskiego). Studium. Złożone w wydawnictwie.
300. Korolko M.: Jan Kochanowski. Z dziejów badań i recepcji twórczości. Antologia. Wstęp i opracowanie. W druku.

301. Kotarski E.: "Wrótki" Jana Kochanowskiego. Artykuł. W druku.
302. Krzewińska A.: Poetyka metafory w poezji Jana Kochanowskiego. Artykuł. Ukończenie 1980.
303. Krzewińska A.: Sielankowość w poezji Jana Kochanowskiego. Artykuł. W druku.
304. Łojek M.: Jan Kochanowski w edukacji pokoleń. Studium. Ukończone.
305. Magnuszewski W.: Jan i Piotr Kochanowscy w świetle ikonografii i nowych źródeł. Artykuł. Ukończony.
306. Magnuszewski W.: Jan Kochanowski - przyczynek do biografii. Artykuł. Ukończenie 1980.
307. Magnuszewski W.: Psalm Jana Kochanowskiego orężem agitacji politycznej. Artykuł. W druku.
308. Mayenowa M.B.: O języku Kochanowskiego. Analiza kilku tekstów.
309. Michałowska T.: Kochanowskiego sądy o poezji. Zob. poz. 296.
310. Otwinowska B.: J. Kochanowski: Fraszka "De anu". Próba interpretacji. W opracowaniu.
311. Otwinowska B.: Retoryczność liryki Jana Kochanowskiego. Referat. - 1980.
312. Otwinowska B.: Wyraz "ojczyzna" w życiu i twórczości Jana Kochanowskiego (tytuł roboczy). Artykuł. Druk 1980.
313. Pele J.: Jan Kochanowski - szczyt renesansu w literaturze polskiej. W druku.
314. Pele J.: J. Kochanowski: Treny. Posłowie. W druku.
315. Pszczołowska L.: Z zagadnień wersyfikacji Jana Kochanowskiego. Referat. W opracowaniu.
316. Rytel J.: Jan Kochanowski. Zob. poz. 29.
317. Sudolski Z.: "Rzecz czarnolesska" w oczach romantyków. Artykuł. Ukończony.

318. Walecki W.: O "Trenach" Jana Kochanowskiego. Zob. poz. 15.

319. Ziomek J.: Pieśń XXIV Jana Kochanowskiego. Interpretacja.

Zob. poz. 293.

Zob. też poz. 321, 602, 641, 891, 896, 925, 1018, 1602.

KOCHANOWSKI PIOTR

320. Magnuszewski W.: Piotr Kochanowski. Studium. Ukończenie 1981.

Zob. też poz. 305.

KOCHOWSKI WESPAZJAN

321. Grzeszczuk S.: Kochowski - Cyncero - "Treny". Referat.

322. Lorenc J.: Uwagi nad recepcją niektórych poetów XVII w. (W. Potocki, J.A. Morsztyn, W. Kochowski). Artykuł. Ukończenie 1980.

323. Walecki W.: W. Kochowski: Wybór pism. Opracowanie edytor-
skie i wstęp. W przygotowaniu.

KOMENSKÝ JAN AMOS

324. Kapuścik J.: J.A. Komeński: Mowa o umiejętnym posługiwaniu się książkami, najcelniejszym narzędziem kształcenia umysłu. Reprint z posłowiem. W druku.

KROMER MARCIN

325. Starnawski J.: M. Kromer: Mowa na pogrzebie Zygmunta I. Historia Polski, księgi 29 i 30. Edycja przekładu, komentarz, wstęp. W opracowaniu.

KRZYCKI ANDRZEJ

326. Starnawski J.: Criciana nova - kilkadziesiąt listów Andrzeja Krzyckiego. Ukończone.

LOEAECHIUS ANDRZEJ SCOTUS

327. Leszczyński R.: A. Loeaechius: Encomium domus Comorovianae

(Pochwała domu Komorowskich). Druk bibliofilski. Praca edytorska, posłowie. - 1981.

LUBELCZYK JAKUB

328. Meller K.: Zapomniane dziełko Jakuba Lubelczyka - o "Wirydarzu krześcijańskim". Komunikat. W druku.

LUBOMIRSKI MIKOŁAJ

329. Piersiak T.: M. Lubomirski: Słuszny placz... Edycja zbioru wierszy z unikatowego druku z 1611 r. Praca edytorska. Druk 1980.

LUBOMIRSKI STANISŁAW HERAKLIUSZ

330. Adamczyk M.: Nie dostrzeżony XVIII-wieczny plagiat z przekładu księgi "Ecclesiastes" S.H. Lubomirskiego. Artykuł. Oddany do druku.
331. Adamczyk M.: Stanisława Herakliusza Lubomirskiego poetycka parafraza księgi "Ecclesiastes". Artykuł. W druku.
332. Korolko M.: Stanisław Herakliusz Lubomirski jako eseista. Zob. poz. 334.
333. Otwinowska B.: S.H. Lubomirskiego rozprawa "O sympatii i antypatii" (w "Rozmowach Artaksesa i Ewandra"). - 1980.
334. Stanisław Herakliusz Lubomirski - działalność - twórczość. Praca zbiorowa.
335. Wichowa M.: "Piram i Tyzbe" S.H. Lubomirskiego na tle staropolskich przekładów Owidiuszowego mitu. Artykuł. Ukończony.

MAGNUSZEWSKI ALBERT FRANCISZEK (BRAT ALEKSY)

336. Magnuszewski W.: A. Magnuszewski: Mars z upominkiem. Edycja tekstu i wstęp. Ukończenie 1982.

MIKOŁAJ Z WILKOWIECKA

337. Okoń J.: Mikołaj z Wilkowiecka. Zob. poz. 231.

MODRZEWSKI ANDRZEJ FRYCZ

338. Starnawski J.: Andrzej Frycz Modrzewski. Żywot. Dzieło. Sława. Ukończone.

MOLIERE (właśc. POQUELIN JEAN BAPTISTE)

339. Czyżkowska A.: Przed premierą "Natrętów". Zob. poz. 15.
340. Ratajczekowa D.: Polskie "szkoły żon". O polakich przekładach komedii Moliera. Rozprawa.

MONGRILLON

341. Cześnik Ł.: Mongrillon: Pamiętnik sekretarza ambasady francuskiej w czasach Jana III. Praca edytorska. W druku.

MORSZTYN JAN ANDRZEJ

342. Walecki W.: Doceniajmy Morsztyna. Zob. poz. 15.
Zob. też poz. 322.

OCZKO WOJCIECH

343. Nieznanowski S.: Lekarz Ich Królewskich Mości (o Wojciechu Oczce). Wstęp i edycja zestawu kosztów pogrzebu.

ORZECZOWSKI STANISŁAW

344. Karpluk M.: O języku Stanisława Orzechowskiego (rutenizmy leksykalne i gramatyczne). Monografia. Ukończenie 1981.

OTWINOWSKI WALERIAN

345. Wichowa M.: Od "Przeobrażeń" J. Żebrowskiego do "Przemian" W. Otwinowskiego. O dwu staropolskich przekładach "Metamorfoz" Owidiusza. - 1982.

OWIDIUSZ (PUBLIUS OVIDIUS NASO)

- Zob. poz. 335, 345.

PAPROCKI BARTOSZ

346. Pawłowiczowa M.: Publikacje Bartosza Paprockiego, heraldyka polskiego, poświęcone Ślązakom. Artykuł.

PASEK JAN CHRYZOSTOM

347. Rytel J.: Jan Chryzostom Pasek. Zob. poz. 29.

PETRARCA FRANCESCO

Zob. poz. 199.

PIEKARSKI KRZYSZTOF

348. Rytel J.: Twórczość przekładowa Krzysztofa Piekarskiego. Monografia. - 1980.

PISTORIUS SZYMON

- 348a. Pawłowiczowa M.: Szymon Pistorius, pierwszy poeta Opola. Zob. poz. 44.

PLATON (PLATO)

Zob. poz. 290.

POTOCKI WACŁAW

349. Czubalina M.: Bajka ludowa w "Ogrodzie fraszek" W. Potockiego. Artykuł. Przyjęty do druku.
350. Czubalina M.: Inspiracje folklorystyczne w twórczości W. Potockiego. Rozprawa habilitacyjna. Ukończenie 1981.
351. Dwojewska J.: Osiemnastowieczna recepcja twórczości W. Potockiego. Artykuł. Ukończenie 1980.
352. Grzeszczuk S.: W. Potocki: Wiersze wybrane. Ukończenie 1980.
353. Kaczmarek M., Szuwalski K.: W. Potocki: Romanse. Antologia. Opracowanie tekstów. - 1981.
354. Malicki J.: Słowa i rzeczy. Twórczość Wacława Potockiego wobec polskiej tradycji literackiej. Monografia. - 1980.

355. Malicki J.: W. Potocki: Rozbój duchowy. Zob. poz. 1.
356. Szuwalski K.: Wacław Potocki wobec literackich "nowin" w drugiej połowie siedemnastego wieku. Artykuł. Złożony do druku.
357. Szuwalski K.: W kręgu poetyki romansów Wacława Potockiego. Praca doktorska. Ukończona.
- Zob. też poz. 322.

RAFAEL (właśc. RAFFAELLO SANTI)

Zob. poz. 547.

RYBIŃSKI JAN

358. Krzewińska A.: Jan Rybiński. Zob. poz. 50.

SARBIEWSKI MACIEJ KAZIMIERZ

359. Korolko M.: M.K. Sarbiewski: Liryki. Wstęp i opracowanie tekstu łacińskiego i przekładu polskiego Tadeusza Karyłow-
skiego. W druku.
360. Malicki J.: Funkcje alegorii w teoretycznej refleksji Ma-
cieja Kazimierza Sarbiewskiego o poezji. Zob. poz. 263.
361. Okoń J.: M.K. Sarbiewski: Liryki. Przygotowanie tekstu pol-
skiego, praca edytorska - współautorstwo. Druk 1980.

SHAKESPEARE (SZEKSPIR) WILLIAM

Zob. poz. 82.

SOFOKLES

362. Starnawski J.: Sofokles: Antygona.
- Zob. też poz. 82.

SZEMIOT STANISŁAW SAMUEL

363. Korolko M.: S.S. Szemiot: Wierze zebrane. Wstęp, trans-
krypcja, opracowanie z rękopisu Bibl. Oss. Przygotowane do
druku.

SZYMONOWIC SZYMON

364. Nieznanowski S.: Łacińska twórczość Szymona Szymonowica.
Zob. poz. 366.
365. Piersiak T.: Szymon Szymonowic w podręcznikach XX-wiecz-
nych. Zob. poz. 366.
366. Szymon Szymonowic. W 350 rocznicę śmierci. Red. K. Myśliń-
ski. Druk 1980.

TWARDOWSKI SAMUEL ZE SKRZYPNY

367. Okoń J.: S. Twardowski ze Skrzypny: Nadobna Paskwalina.
Wstęp i opracowanie edytorskie, komentarze. Druk 1980.

ZIMOROWIC BARTŁOMIEJ

368. Wiertel J.: Recepcja ukraińskiej ludowej epiki historycz-
nej w "Sielankach nowych ruskich" Bartłomieja Zimorowica.
Zob. poz. 2117.

ZIMOROWIC SZYMON

369. Niewolak-Krzywda A.: Szymon Zimorowic - poeta miękkich ry-
mów. Zob. poz. 231.

ŻEBROWSKI JAKUB

Zob. poz. 345.

c) Kultura i życie literackie

370. Buchwald-Pelcowa P.: Emblematy w drukach polskich lub Pol-
ski dotyczących XVI-XVIII w. Bibliografia. Maszynopis w
wydawnictwie.
371. Buchwald-Pelcowa P.: Drukarnia Łazarzowa Jana Januszowski-
go.
372. Bułhak H.: Polonia Typographica saeculi sedecimi, z. XIV:

- Maciej Szarfenberg 1527-1547. Monografia drukarni, wykaz materiałów typograficznych oraz bibliografia druków. Ukończenie 1981.
373. Drukarze dawnej Polski XV-XVIII w. Słownik. Red. nauk. A. Gryczowa. Praca zbiorowa IBL.
- T. I. Małopolska
- Cz. 1: Wiek XV-XVI. Oprac. A. Gryczowa i inni. W opracowaniu.
- Cz. 2: Wiek XVII. Oprac. K. Korotajowa. W opracowaniu.
- Cz. 3: Wiek XVIII. Oprac. J. Dobrzyniecka i inni.
- T. II. Śląsk. Oprac. B. Kocowski.
- T. III. Cz. 2: Mazowsze. Oprac. A. Gryczowa, K. Korotajowa, J. Szczepaniec. W opracowaniu.
374. Dziechcińska H.: Staropolskie formy parateatralne i ich miejsce w kulturze epoki. Artykuł. W przygotowaniu.
375. Dziechcińska H.: Zabawa a literatura. Studium z dziejów życia literackiego w dawnej Polsce. Książka. W wydawnictwie.
376. Dziechcińska H.: Zabawa jako komponent życia literackiego w dawnej Polsce. Zob. poz. 388.
377. Fałęcka B.: Staropolskie drukowane kalendarze z lat 1764 do 1800. Ukończenie 1985.
378. Gryczowa A.: Artykuły. Zob. poz. 373.
379. Gryczowa A.: Polonia Typographica saeculi sedecimi, z. XIII: Małopolskie drukarnie antytrynitarские. Rozpoczęcie druku 1980.
380. Korotajowa K.: Przywileje drukarzy, introligatorów i księgarzy w XVII w. Wybór źródeł. W opracowaniu.
381. Nieznanowski S.: Czytelnictwo w Lublinie w XVI-XVII w. Zob. poz. 388.

382. Platt J.: *Varsavia litterata 1730-1775. Studium o życiu literackim Warszawy na przełomie baroku i Oświecenia. Ukończenie 1981.*
383. Szymańska M.: *Bibliografia kalendarzy XVII w. Ukończenie 1983.*
384. Tyszkowski W.: *Przywileje drukarskie w Polsce XVIII w. Praca edytorska. Zbieranie materiałów.*
385. Zachara M.: *Sylwy - dokument szlacheckiej kultury umysłowej w XVII wieku. Zob. poz. 388.*
386. Zachara M.: *Szlacheckie sylwy i ich funkcja w życiu społecznym, kulturze i mentalności XVII wieku. Praca doktorska. - 1982.*
387. *Z dziejów bibliotek i czytelnictwa w Polsce XVI-XVIII w. Praca zbiorowa IBL. Oprac. zespół: W. Korotaj, K. Korotajowa, J. Szwedowska, M. Szymańska. Red. W. Korotaj. T. I: Bibliografia przedmiotowa. retrospektywna i bieżąca. T. II: Rejestracja katalogów księgozbiorów staropolskich. Ukończenie 1983.*
388. *Z dziejów życia literackiego w Polsce XVI i XVII w. Red. H. Dziechcińska. W druku.*
- Ponadto zob. poz. 408, 421, 558, 1974.