

Ryszard Nycz

"Bezinteresowność uczonych-cnota
czy konieczność?", Jadwiga
Depczyńska, "Teksty" nr 6 (1978) :
[recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 23/3 (77), 241

1980

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/I/ DEPCZYŃSKA Jadwiga: Bezinteresowność uczonych - cnota czy konieczność? "Teksty" 1978 nr 6 s. 155-161.

Przedmiotem szkicu jest norma bezinteresowności uczonego rozumiana jako trwały składnik tradycji uprawiania nauki. Przywołując historyczne ujęcia tej kwestii, prezentuje autorka aktualne przekonania związane z odrębnym charakterem nauki współczesnej.

BP/77/5

R.N.

/I/ GAJDA Stanisław: W poszukiwaniu teorii stylu. "Z polskich studiów slawistycznych" V, 1978, t. II, s. 247-253.

Rozważania o charakterze teoretycznoliterackim, stanowiące propozycję konkretnych ustaleń i uściśleń terminologicznych w zakresie badań nad stylistyką. Autor określa styl jako organizację wytworu czynności ludzkich, wprowadza takie terminy, jak: czynniki stylotwórcze, język funkcyjny, cecha stylowa, a następnie ustala zasięg znaczeniowy każdego z nich.

BP/77/6

A.G.