
Staropolszczyzna.

Biuletyn Polonistyczny 24/3 (81), 17-36

1981

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

STAROPOLSZCZYŻNA

a) Problematyka ogólna

130. Adamczyk M.: Bohaterowie biblijni w staropolskiej hagiografii i postyllografii (tytuł roboczy). Studium. - 1981.
131. Barok, jego istota i przemiany narodowe. Red. J. Pelc.
132. Bibliografia drukowanych kalendarzy polskich. Wiek XV-XVIII. Praca zespołowa IBL. Oprac. zespół: B. Falecka, I. Rostkowska, J. Szwedowska, M. Szymańska. Red. W. Korotaj. W opracowaniu.
133. Buchwald-Pelcowa P.: Emblematy w drukach polskich i Polski dotyczących XVI-XVIII w. Bibliografia. W druku.
134. Chojecka E.: Myśl o sztuce w nieznanym miniaturach poez. XVI w. Tradycyjna koncepcja w nowej roli (rękopis BJ 35/64 acc.). Rozprawa. W druku.
- 134 a. Chojecka E.: Das Weltbild eines wissenschaftlich-magischen Hausbuches aus dem frühen XVI Jahrhundert. Książka. W druku.
135. Częścik Ł.: O trudnościach w pracy ambasadorów i dyplomatów francuskich w Polsce w końcu XVII w. Artykuł. Ukończenie 1981.
136. Częścik Ł.: Rzeczpospolita szlachecka w drugiej połowie XVII w. w opinii Francuzów. Monografia. Ukończenie 1983.
137. Czyż A.: Wstęp do barokowej poezji metafizycznej. Artykuł.

Przygotowany do druku.

138. Dmowska K.: Heksemetr Łecińskiej poezji polskiego średnio-wieczna. Monografia, praca doktorska. Ukończenie 1982.
139. Dmowska K., Szostek T.: Sacrum w polskich kronikach śred-niowiecznych. Zob. poz. 43.
140. Dramat staropolski od początków do powstania Sceny Narodo-wej. Bibliografia. Red. nauk. A. Gryczowa, W. Korotaj. Pra-ca zbiorowa IBL.
- T. II. Programy teatru staropolskiego. Oprac. W. Korotaj, J. Szwedowska, M. Szymańska. Konsultant języka ł-a-cińskiego T. Bieńkowski.
- Cz. 3: Programy szkół różnowierczych, królewskich i prywatnych. Ukończenie 1982.
- T. III. Przekazy rękopiśmienne dramatu staropolskiego. Oprac. A. Kruczyński, J. Lewański.
- T. IV. Przekazy pośrednie, uzupełnienia, indeksy. Oprac. W. Korotaj, J. Szwedowska, M. Szymańska. W opraco-waniu.
141. Drukarze dawnej Polski XV-XVIII w. Słownik. Red. nauk. A. Gryczowa. Praca zbiorowa IBL.
- T. I. Małopolska
- Cz. 1: Wiek XV-XVI. Oprac. A. Gryczowa i inni. W druku.
- Cz. 2: Wiek XVII. Oprac. K. Korotajowa. Ukończenie 1985.
- Cz. 3: Wiek XVIII.
- T. II. Śląsk.
- T. III. Cz. 2: Mazowsze. Oprac. A. Gryczowa, K. Korotajowa, J. Szczepaniec. W opracowaniu.
142. Dziechcińska H.: Rola i miejsce staropolskiego gatunku li-terackiego w procesach odbioru. Zob. poz. 196.

143. Dzieje dramatu i teatru staropolskiego do połowy XVII wieku. Red. J. Lewański, W. Roszkowska. Praca zbiorowa IBL.
T. I. Średniowiecze, renesans. Red. J. Lewański. Ukończony.
T. II. Barok, dramat francuski na dworze polskim XVII w. Red. W. Roszkowska. W opracowaniu.
T. III. Czasy saskie. Red. J. Lewański. W opracowaniu.
144. Europejskie źródła staropolskiej poezji i prozy. Antologia tekstów teoretycznych. Red. M. Cytowska, T. Michałowska. Złożona w wydawnictwie.
145. Fałęcka B.: Podmiot czynności twórczych w poezji kunsztownej polskiego baroku. Studium. W przygotowaniu do druku.
146. Hernas Cz.: Barok. Zob. poz. 15.
147. Kaczmarek M.: Żywioł retoryki w staropolskiej epice heroicznej. Artykuł. Ukończenie 1983.
148. Kadulska I.: Formy intermediów sceny szkolnej połowy XVIII wieku. Zob. poz. 2.
149. Kadulska I.: Komedia szkolne w XVIII w. Teatr jezuicki. Monografia. Ukończenie 1983.
150. Kadulska I.: Problematyka gatunkowa szkolnego dramatu jezuickiego. Artykuł, Ukończenie 1981.
151. Kadulska I.: Publiczność szkolnego teatru jezuickiego w XVIII w. W kręgu założeń, norm i praktyki. Zob. poz. 196.
152. Karpiński A.: Staropolska poezja ziemiańska. Próba przekroju. Książka. W druku.
153. Karpluk M.: O najwcześniejszym polskim słownictwie chrześcijańskim. Artykuł. W druku.
154. Kawecka-Gryczowa A.: Książka w Polsce epoki Odrodzenia. Artykuł. Ukończenie 1981.
155. Kawecka-Gryczowa A.: Incunabula quae in bibliothecis Poloniae asservantur. T. II. Wstęp. - 1981.

156. Klimowicz M., Roszkowska W.: Scenariusze i argumenty komedii dell'arte w Warszawie i Dreźnie w latach 1749-1756. Wstęp, komentarz i opracowanie tekstu. W druku.
157. Korolko M.: Okolicznościowa poezja polityczna w Polsce przedrozbiorowej. Antologia tekstów. W przygotowaniu.
158. Korotaj W.: Drukowane podręczniki szkolne w Polsce XVI-XVIII wieku. Studium i bibliografia. Ukończenie 1982.
159. Korotajowa K.: Bibliografia przedmiotowa dawnej książki. Ukończenie 1985.
160. Korotajowa K.: Przywileje drukarzy, księgarzy i introligatorów w XVII w. Wybór źródeł. W opracowaniu.
161. Kotarski E.: Rola pisarzy staropolskich w procesie kształtowania odbioru dzieł literackich. Artykuł. - 1981.
162. Kotarski E.: Stereotyp Szweda w literaturze polskiej XVI i XVII wieku. Artykuł. - 1981.
163. Krzewińska A.: Sielankowość w poezji staropolskiej. Zarys monograficzny. Oddanie do druku 1984.
164. Krzewińska A.: Staropolska sielanka dramatyczna. Zob. poz. 289.
165. Krzewińska A.: Staropolska sielanka dramatyczna na tle tradycji włoskiej. Zarys monograficzny. Ukończenie 1983.
166. Kulawik A.: Próba stylistycznej charakterystyki wiersza średniowiecznego. Próba monografii. Na ukończeniu.
167. Lewański J.: Dramat obcy w dawnej Polsce. Przekłady i adaptacje. Ukończone.
168. Lewański J.: Glossarium dramatyczne do processionale w Polsce średniowiecznej. Ukończone.
169. Lewański J.: Mirakle, moralitet, farsa. Studia. W opracowaniu.
170. Lewański J.: Opera barokowa w dawnej Polsce. Zob. poz. 131.
171. Libera Z.: Rozprawa wstępna i przedmowa. Zob. poz. 190.

172. Magnuszewski W.: Problematyka lisowianów. Monografia. Ukończenie 1982.
173. Malicki J.: Kultura literacka renesansowego Śląska. Zbiór studiów. Ukończenie 1981.
174. Malicki J.: Renesans literacki na Śląsku. Zob. poz. 1759.
175. Malicki M.: Polskie pieśni miłosne z ok. 1548 r.: próba nowego ich odczytania. Artykuł. - 1981.
176. Malicki M.: Silva rerum w literaturze i kulturze staropolskiej. Artykuł. Ukończenie 1981.
177. Michałowska T.: Poetyka i poezja. Studia i szkice staropolskie. Zbiór artykułów na temat relacji między dawną teorią poezji a poezją. W druku.
178. Michałowska T.: Poezja staropolska. Monografie oraz słownik gatunków staropolskich. Ukończenie 1985.
179. Mroczek K.: Co oznacza "tiszniejszy" w odniesieniu do cara Aleksieja. (Tytuł roboczy). Artykuł. Ukończenie 1982.
180. Mroczek K.: Epitalamium staropolskie XVI-XVII w. Praca doktorska. Ukończenie 1982.
181. Nieznanowski S.: Studia i wizerunki. O poezji staropolskiej i jej badaczach.
182. Nowak Z.: Kultura, nauka i sztuka w Gdańsku 1454-1655. Zob. poz. 11.
183. Ociecek B.: "Sławorodne wizerunki". O XVII-wiecznych listach dedykacyjnych. Rozprawa habilitacyjna. W druku.
184. Oracki T.: Słownik biograficzny Warmii, Prus Książęcych i Ziemi Malborskiej od połowy XV do końca XVIII w. Cz. 1: A-K - złożone w wydawnictwie; cz. 2: L-Z - ukończenie 1981.
185. Otwinowska B.: Ingenium. Monografia z dziejów teorii twórczości. Ukończenie 1983.
186. Otwinowska B.: Między normatywizmem a dążeniem do oryginal-

- ności. Tendencje polskiej retoryki barokowej. Zob. poz. 131.
187. Pelc J.: Europejska i polska. O literaturze naszego renesansu. Książka. W przygotowaniu.
188. Pisarze staropolscy. Sylwetki. Red. S. Grzeszczuk. W opracowaniu.
189. Platt J.: *Versavia litterata 1730-1775*. Studium o życiu literackim Warszawy na przełomie Baroku i Oświecenia. Ukończenie 1982.
190. Początki krytyki literackiej w Polsce (czasy staropolskie i Oświecenie). Materiały. Red. Z. Libera, J. Rytel. Ukończenie 1981.
191. Podgórska T.: Z dziejów komizmu w dobie średniowiecza i renesansu. Cz. 2. Artykuł. Oddany do druku.
192. Podhajecka Z.: Narrator XVI-wiecznego romansu polskiego jako spectator, fabulator i mistrz ceremonii. Zob. poz. 1665.
193. Podhajecka Z.: Problemy sztuki narracyjnej w powieści polskiej wieku XVI. Rozprawa doktorska. Ukończenie 1983.
194. Prejs M.: Poezja emocji (poezja czasów saskich). Artykuł. W druku.
195. Prejs M.: Poezja późnego baroku - główne kierunki przemian. Monografia. W przygotowaniu.
196. Publiczność literacka i teatralna w dawnej Polsce. Praca zbiorowa IBL. Red. H. Dziechcińska.
197. Sajkowski A.: Staropolska miłość. Studia nad dawną epistolografią miłosną. Druk 1981.
198. Sarnowska-Temierusz E.: Poetyki okresu renesansu. Antologia. Wybór tekstów, wstęp i opracowanie całości. Przypisy wspólnie z J. Mańkowskim. W druku.
199. Słownik polszczyzny XVI w. Red. nauk. M.R. Mayenowa, z-ca red. F. Pepłowski. Komitet Redakcyjny: M. Karpluk, W. Ku-

- raszkievicz, S. Rospond, W. Taszycki, J. Woronczak. Praca zbiorowa IBL. T. XIII: M-Miejscisko - w druku. Tomy XIV-XVI - w opracowaniu.
200. Słowo i obraz. Materiały konferencji naukowej UW, Nieborów 1977. Red. A. Morawińska, E. Rzakowska. W druku.
201. Sokolski J.: Staropolskie poematy alegoryczne. Praca doktorska. Ukończenie 1981.
202. Sokolski J.: Vado mori - siedemnastowieczny taniec śmierci. Wstęp, edycja tekstu, komentarz. Ukończenie 1981.
203. Sokolski J.: Zmienność i trwanie. Idea fortuny w dawnej literaturze polskiej. Studium. W opracowaniu redakcyjnym.
204. Sternawski J.: Dzieje badań historycznoliterackich w Polsce do końca XVIII w. Druk 1982.
205. Ślęk L.: Oratorstwo sejmowe w czasach ostatniego Jagiellona.
206. Ślęk L.: Poezja polska na przełomie XVI i XVII w. Rozprawa. - 1982.
207. Zachara M.: *Silvae rerum* - dokument kultury umysłowej w XVII w. Artykuł. Złożony w redakcji.
208. Zachara M.: Szlacheckie sylwy i ich funkcja w życiu społecznym, kulturze i mentalności XVII wieku. Praca doktorska. - 1982.
209. Zachara M.: Twórca - odbiorca sylw szlacheckich w XVII w. Zob. poz. 196.
210. Zathay J.: *Catalogus codicum manuscriptorum medii aevi latinorum qui in Bibliotheca Jagiellonica Cracoviae asservantur*. Vol. II. Współudział w redakcji. W druku.
211. Zathay J.: Inwentarz rękopisów Biblioteki Jagiellońskiej nr 9001-10 000. Cz. II. Współudział w opisie rękopisów i redakcji.
212. Z dziejów bibliotek i czytelnictwa w dawnej Polsce. Praca

zbiorowa IBL. Oprac. zespół: W. Korotaj, K. Korotajowa, J. Szwedowska, M. Szymańska. Red. W. Korotaj. T. I: Bibliografia przedmiotowa, retrospektywna i bieżąca. T. II: Rejestracja katalogów księgozbiorów staropolskich. W opracowaniu.

213. Żwirkowska E.: Misterium poezji w draratach staropolskich. Zob. poz. 7.

214. Żwirkowska E.: Opozycja rybałtowska. Praca doktorska. W przygotowaniu do druku.

Ponadto zob. poz. 369, 1088, 1245.

b) Twórcy

ANONIM

215. Kawecka-Gryczowa A., Zychowicz M.: Gdzie i kiedy drukowano "Historię o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim". Artykuł. W druku.

ANONIM

216. Nieznanowski S.: Warsztat epicki "Obleżenia Jasnej Góry Częstochowskiej". Z problemów staropolskiej epiki historycznej. Monografia.

ANONIM

217. Dmowska K.: Przygotowanie tekstu paralelnego Vita Rythwica SMV et Salvatorie do "Rozmyślenia Przemyskiego". Edycja. Ukończenie 1981. Współdział w edycji "Rozmyślań Przemyskich" pod red. J. Woronczaka.

218. Szostek T.: "Rozmyślenia Przemyskie". Praca edytorska. Ukończenie 1981.

BURANELLA (właśc. CASANOVA GIOVANNA)

219. Lewański J.: Buranella e la sua opera "Contese delle regine per il trono" 1748. Referat. Ukończony.

DANTYSZEK JAN

220. Nowak Z.: Jan Dentyszek. Monografia popularnonaukowa. Druk 1982.

FREDRO ANDRZEJ MAKSYMILIAN

221. Rynduch Z.: Andrzej Maksymilian Fredro - polityk i moralista baroku. Zob. poz. 188.
222. Rynduch Z.: Przekład rozdziału IV ("De bello maritimo in genere") dzieła A.M. Fredry "Militarius, seu axiomatum belli... liber secundum". Zob. poz. 30.

GODFRYD Z VINSAUF

223. Szostek T.: Godfryd z Vinsauf - Documentum, Jan z Garlandii - Poetria, Vincentius Burgundius - Speculum doctrinale. Tłumaczenie wybranych fragmentów. Zob. poz. 144.

GÓRSKI JAKUB

224. Werpachowska A.: Spór Jakuba Górskiego z Benedyktem Herbestem. Studia z dziejów polskich teorii retorycznych. Ukończenie 1981.

HERBEST BENEDYKT

Zob. poz. 224.

HERBURT JAN SZCZESNY

225. Sokolski J.: Autobiografia i konsolacje. "Herkules" Jana Szczęsnego Herburta. Artykuł. Ukończenie 1982.

HOMER

Zob. poz. 636.

JAKUB Z PARADYŻA

226. Szostek T.: Egzempla w kazaniach Jakuba z Paradyża i Mikołaja z Błonia. Studium, rozprawa doktorska. Ukończenie 1981.

JAN Z GARLANDII

Zob. poz. 223.

JANICKI KLEMENS

227. Malicki J.: Paradoxum poeticum? O przyczynach popularności Janicjuszowych "Żywotów królów polskich". Artykuł. Złożony w redakcji.

JURKOWSKI JAN

228. Sokolski J.: Wzór rycerskiego życia w twórczości Jana Jurkowskiego. Artykuł. W druku.

KALLIMACH (BUONACCORSI FILIPPO)

229. Zathey J.: Kallimach przepowiadający i Kallimach planujący (na tle przyjaźni i polityki).
230. Zathey J.: Nie wydane utwory Kallimacha.
231. Zathey J.: Niewyzyskane źródła do biografii Kallimacha.
232. Zathey J.: O książkach Kallimacha (lektury, losy posiadanych książek i autografów).
233. Zathey J.: Portrety Kallimacha i jego charakter (zabytki i świadectwa).
234. Zathey J.: Rodzina Kallimacha.
235. Zathey J.: Studia nad Kallimachem. T. 1-3. W opracowaniu.

KELLER (CELLARIUS) ANDRZEJ

236. Kuczyńska J.: Ziemia Przemyska w łacińskim dziele A. Cellariususa "Regni Poloniae... descriptio" z 1659 r. Artykuł edytorski. W druku.

KIŁOWSKI STANISŁAW

237. Kuczyńska J.: Teksty w języku polskim w Kodeksie Stanisława Kiłowskiego. Artykuł. W druku.

KLONOWIC SEBASTIAN FABIAN

238. Karpiński A.: S. Klonowic: Flis. Praca edytorska. Ukończenie 1981.
239. Ociecek R.: Dydaktyzm i moralizatorstwo twórczości Klonowica. Zob. poz. 188.
240. Ociecek R.: Wśród sławetnych i szlachetnie urodzonych. Szkice o pisarzach wieku XVI i XVII (Klonowic, Roździeński, Potocki, Twardowski). Ukończenie 1981.

KOCHANOWSKI ANDRZEJ

Zob. poz. 321.

KOCHANOWSKI JAN

241. Abramowska J.: Nie te kraje... Zob. poz. 248.
242. Abramowska J.: Światopogląd i styl. Wokół pytań o "proteusową" naturę Kochanowskiego. Zob. poz. 250.
243. Birczyńska J.: Słownik erotyczny "Freszek". Artykuł.
244. Brzozowski J.: Rozmowy poetów z muzami. Esej o wierszach kilku poetów: J. Kochanowski, W. Kochowski, J.A. Morsztyn, K. Brodziński, W. Rolicz-Lieder, K. Wierzyński, J. Iwaszkiewicz. Ukończenie 1981.
245. Buchwald-Pelcowa P.: Dynamika staropolskich wydań dzieł Jana Kochanowskiego. Zob. poz. 266.
246. Buchwald-Pelcowa P.: Kochanowski i jego staropolscy wydawcy. Zob. poz. 251.
247. Czubalina M.: Jeszcze o przysłowiach w twórczości Jana Kochanowskiego. Artykuł.
248. Interpretacje utworów Jana Kochanowskiego. Red. J. Błoński.

249. Jan Kochanowski: Dzieła wszystkie. T. I-XII. Komitet Redakcyjny: M. Cytowska, M. Karpluk, M.R. Mayenowa (red. nacz.), B. Otwinowska (sekr.), J. Woronczak (z-ca red. nacz.). Praca zbiorowa IBL.
- T. wstępny Oprac. M.R. Mayenowa. W druku.
- T. I. Pieśni. Oprac. B. Otwinowska, K. Wilczewska, M. Cytowska. Ukończenie 1981.
- T. II. Psalterz. Cz. 1-4. Oprac. J. Woronczak, J. Ziomek, M. Perz. W druku.
- T. III. Fraszki. Oprac. J. Pelc, F. Peplowski, J. Axer.
- T. IV. Treny. Oprac. M.R. Mayenowa, L. Woronczakowa, M. Cytowska, J. Axer. W druku.
- T. V. Odprawa posłów greckich. Oprac. T. Ulewicz, T. Witczak. Ukończenie 1981.
- T. VI. Fragmenta. Oprac. E. Sarnowska-Temeriusz, M. Karpluk, J. Mańkowski. Ukończenie 1983.
- T. VII. Mniejsze utwory poetyckie. Oprac. E. Sarnowska-Temeriusz, M. Karpluk, J. Mańkowski, W. Weintraub. Ukończenie 1983.
- T. VIII. Utwory polityczne i proza. Oprac. Z. Nowak, B. Kreja.
- T. IX. Nowy Karakter. Oprac. M. Borecki. Ukończenie 1982.
- T. X. Łacińskie utwory oryginalne. Oprac. M. Cytowska.
- T. XI. Aratus i Fenomena. Oprac. J. Axer, M. Borecki.
- T. XII. Bibliografia. Oprac. B. Fałęcka, W. Korotaj, K. Korotajowa, J. Szwedowska, M. Szymańska. Ukończenie 1983.
- Konkordancja. Oprac. J. Woronczak.
- Wykazy form metrycznych. Oprac. L. Pszczołowska. Ukończenie 1982.

250. Jan Kochanowski i epoka renesansu. Praca zbiorowa - międzynarodowa. Red. T. Michałowska. Ukończenie 1981.
251. Jan Kochanowski. Księga referatów wygłoszonych na ogólnopolskiej sesji naukowej w Zielonej Górze, 1980. Red. W. Magnuszewski.
252. Jan Kochanowski. Materiały do biografii. Oprac. zespół: M. Garbacz, M. Korolko, J. Pelc, W. Urban i in. Red. J. Pelc. W przygotowaniu do druku.
253. Jan Kochanowski: Twórczość i recepcja. W 450 rocznicę urodzin poety. Praca zbiorowa UŚl. Red. Z.J. Nowak.
254. Karpluk M.: O wyrazach przez Kochanowskiego nie używanych. Zob. poz. 250.
255. Korolko M.: Jana Kochanowskiego żywot i sprawy. Materiały, komentarze, przypuszczenia. W druku.
256. Koterska J.: Epicki warsztat liryka. Nad twórczością Jana Kochanowskiego. Artykuł. - 1981.
257. Krzewińska A.: Poetyka metafory w poezji Jana Kochanowskiego. Zob. poz. 250.
258. Krzewińska A.: Sielankowość w poezji Jana Kochanowskiego. Artykuł. W druku.
259. Lewański J.: "Odprawa posłów greckich" w teatrach XIX i XX w. Zob. poz. 250.
260. Libera Z.: Dziedzictwo Kochanowskiego w literaturze późniejszej. Referat.
261. Magnuszewski W.: Jan i Piotr Kochanowscy w świetle nieznanego konterfektu. Zob. poz. 253.
262. Magnuszewski W.: "Przypasany do miecza rycerz" (Jan Kochanowski). Zob. poz. 251.
263. Magnuszewski W.: Psalm Jana Kochanowskiego orężem agitacji politycznej. Artykuł. W druku.
264. Malicki M.: O czytaniu tekstów Jana Kochanowskiego w okre-

- sie staropolskim słów kilkoro (na przykładzie egzemplarzy z bibliotek krakowskich). Artykuł. - 1981.
265. Melicki M.: Właściciele i czytelnicy dzieł Jana Kochanowskiego w okresie staropolskim. Studium z pogranicza historii czytelnictwa i historii literatury. Ukończenie 1982.
266. Materiały sesji naukowej poświęconej J. Kochanowskiemu, Kielce - Radom, 1980. Red. T. Ulewicz. W druku.
267. Mayenowa M.R.: Kochanowski: język i wybór analiz. Książka. W przygotowaniu.
268. Michałowska T.: Kochanowskiego poeta perennis. Zob. poz. 250.
269. Michałowska T.: Muza Jana Kochanowskiego. Zob. poz. 248.
270. Niewolak-Krzywda A.: Tradycje Jana Kochanowskiego w poezji współczesnej. W przygotowaniu.
271. Ocieczek R.: O dedykacjach Kochanowskiego. Artykuł.
272. Otwinowska B.: J. Kochanowski - freszka "Do snu". Próba interpretacji. W opracowaniu.
273. Otwinowska B.: "Vita activa" i "vita contemplativa" w postawie filozoficznej Jana Kochanowskiego. Artykuł. W opracowaniu redakcyjnym.
274. Pelc J.: Jan Kochanowski - creatore della poesia nazionale polacca. W druku.
275. Pelc J.: Jan Kochanowski i renesans w Polsce. Rozprawa. W druku.
276. Pelc J.: Jan Kochanowski. Szczyt renesansu w literaturze polskiej. (Nowa wersja). W przygotowaniu.
277. Pelc J.: Los człowieczy a poezja w ujęciu Jana z Czarnolasu. Zob. poz. 266.
278. Pelc J.: Problemy periodyzacji i syntezy twórczości Jana Kochanowskiego. Zob. poz. 250.
279. Pelc J.: Przemiany świadomości poetyckiej Jana Kochanowskiego-

go. Referat. W przygotowaniu.

280. Pszczołowska L.: Kochanowski jako prekursor barokowych sposobów wierszowania. Artykuł do księgi zbiorowej. W druku.
281. Ślęk L.: Poezja Jana Kochanowskiego jako tradycja. Roksołanki a renesansowy klasycyzm. Artykuł do księgi zbiorowej. W druku.
282. Żak S.: Podmiot mówiący w pieśniach J. Kochanowskiego. Zob. poz. 266.
- Zob. też poz. 772, 790, 936.

KOCHANOWSKI PIOTR

283. Magnuszewski W.: Piotr Kochanowski. Studium. Ukończenie 1982.
- Zob. też poz. 261.

KOCHOWSKI WESPAZJAN

284. Eustachiewicz M.: W. Kochowski: Wybór poezji. Wstęp, wybór i opracowanie. Ukończenie 1982.
285. Keczmarek M.: W. Kochowski: Dzieło Boskie albo Pieśni Wiednia wybawionego. Reprodukacja fototypiczna pierwodruku, transkrypcja tekstu, posłowie. - 1983.
- Zob. też poz. 244.

KROMER MARCIN

286. Starnawski J.: M. Kromer: Historia Polski, księgi 29 i 30: Mowa na pogrzebie Zygmunta I. Edycja przekładu, komentarz, wstęp. Druk 1981.

LUBOMIRSKI STANISŁAW HERAKLIUSZ

287. Kerpiński A.: Prolegomena filologiczne do twórczości Stanisława Herakliusza Lubomirskiego. Zob. poz. 289.

288. Otwinowska B.: Rzec "O sympatii i antypatii" S.H. Lubomirskiego. Złożone do druku.
289. Stanisław Herakliusz Lubomirski. Działalność - twórczość. Red. W. Roszkowska. W druku.

MAGNUSZEWSKI ALBERT FRANCISZEK (BRAT ALEKSY)

290. Magnuszewski W.: A. Magnuszewski: Mars z upominkiem na wesela... Edycja tekstu, wstęp. Ukończenie 1982.

METASTASIO PIETRO

291. Lewański J.: La fortuna del Metastasio in Polonia.
292. Lewański J.: Metastasio na scenach polskich. Rozprawa.

MIASKOWSKI KASPER

293. Niewolak-Krzywda A.: Popiół i szkło poezji barokowej, czyli o twórczości Kaspra Miaskowskiego. Zob. poz. 188.

MIKOŁAJ Z BŁONIA

Zob. poz. 226.

MODRZEWSKI ANDRZEJ FRYCZ

294. Sternawski J.: Andrzej Frycz Modrzewski. Żywot. Dzieło. Sława. Studium monograficzne. Druk 1981.

MONGRILLON

295. Częścik Ł.: Mongrillon: Pamiętnik sekretarza ambasady francuskiej w Polsce pod koniec panowania Jana III i w czasie bezkrólewia (1694-1698). Praca edytorska. Druk 1982.

MORSZTYN HIERONIM

296. Malicki K.: H. Morsztyn: Summariusz wierszów. Wydanie tekstu, wstęp, komentarz. Ukończenie 1982.
297. Malicki M.: Wstęp do lektury "Summariusza wierszów" Hieronima Morsztyna. Artykuł. Druk 1981.

MORSZTYN JAN ANDRZEJ

Zob. poz. 244.

MORSZTYN ZBIGNIEW

298. Czyż A.: Barokowa poezja metafizyczna. Od Zbigniewa Morsztyna do Konstancji Benisławskiej. Monografia, praca doktorska. - 1982.
299. Felc J.: Z. Morsztyn: Poezje zebrane. Wydanie i wstęp. W przygotowaniu.

MURINIUS MARCIN

300. Nowak Z.: M. Murinius: Kronika mistrzów pruskich. Praca edytorska ze wstępem i komentarzem. Ukończenie 1983.

NIEZABITOWSKI STANISŁAW

301. Sajkowski A.: S. Niezabitowski: Dzienniki 1695-1700. Praca edytorska. Ukończenie 1981.

ORZECHOWSKI STANISŁAW

302. Karpluk M.: O języku Stanisława Orzechowskiego (rutenizmy gramatyczne i leksykalne). - 1983.

POTOCKI WACŁAW

303. Adamczyk M.: Wacława Potockiego "Dialog o Zmartwychwstaniu Peńskim". Artykuł. Ukończenie 1981.
304. Kaczmarek M.: Sarmacka perspektywa sławy. Nad "Wojną chocimską" W. Potockiego. Zbiór studiów. W druku.
305. Kaczmarek M.: W. Potocki: Wojna chocimska. Filologiczne opracowanie tekstu, komentarz, wstęp. - 1982.
306. Malicki J.: Wacław Potocki. Życie i twórczość. Studium. Ukończenie 1981.
- Zob. też poz. 240.

REJ MIKOŁAJ

307. Płachcińska K.: "Kupiec" M. Reja jako dzieło sztuki scenicznej. Artykuł. W druku.
308. Płachcińska K.: Metody przekazu idei w "Kupcu". Artykuł.
309. Płachcińska K.: Nad tekstem "Kupca" Mikołaja Reja. Artykuł o charakterze filologicznym. W druku.
310. Podgórska T.: Komizm w twórczości M. Reja. Monografia. W druku.

ROŹDZIEŃSKI WALENTY

- 310 a. Chojecka E.: Ilustracja graficzna "Officinae ferrariae" Walentego Roździeńskiego z r. 1612. Artykuł. W druku.
311. Czubalina M.: O folklorze w "Officina ferraria" W. Roździeńskiego. Zob. poz. 313.
312. Ociecek R.: Najnowsze badania nad dziełem W. Roździeńskiego. Zob. poz. 31.
313. Z perspektywy 50-lecia badań nad W. Roździeńskim. Red. A. Jarosz.
- Zob. też poz. 240.

SIEBENFICHER MARCIN

314. Buchwald-Pelcowa P.: Emblematyczne koneksje sygnetu M. Siebeneichera. W druku.

SKARGA PIOTR

315. Birczyńska J., Karasiowa A.: P. Skarga: Żywoty świętych. Praca edytorska. Ukończenie 1984.

STAROWOLSKI SZYMON

316. Korolko M.: Sz. Starowolski: Wybór pism. W przygotowaniu.

SZARFENBERG MACIEJ

317. Bułhak H.: Polonia Typographica saeculi sedecimi, z. XIII:

Maciej Szarfenberg 1527-1547. Ukończenie 1982.

SZEMIOT STANISŁAW SAMUEL

318. Korolko M.: S.S. Szemiot: Wiersze zebrane. Wstęp, transkrypcja opracowana z rękopisu Bibl. Oss. W druku.

SZYRMOWIE FRANCISZEK I GRZEGORZ

319. Zachara M.: ~~Silve rerum~~ Szymów. Artykuł. Złożony w redakcji.

TWARDOWSKI SAMUEL ZE SKRZYPIŃ

Zob. poz. 240.

UNGER FLORIAN

320. Bułbak H.: Bibliographia polonica aucta et emendata. Drukarnie krakowskie XVI w. Florian Unger. Artykuł. Złożony do druku. - 1981.

VINCENTIUS BURGUNDIUS

Zob. poz. 223.

WERGILIUSZ (PUBLIUS VERGILIUS MARO)

321. Malicki M.: P. Vergilius Maro: Aeneida, to jest o Eneaszu Trojańskim ksiąg XII. Przekładania Andrzeja Kochanowskiego. Wydanie tekstu. Ukończenie 1984.

WŁADYSŁAW III WARNEŃCZYK, KRÓL POLSKI

- 321 a. Chojecka E.: Miniatury tzw. Modlitewnika Warneńczyka w Bibliotece Bodleiana w Oksfordzie - styl i ikonografia. Monografia. W opracowaniu.

ZAMOYSKI JAN

322. Pelc J.: Jan Zamoyski i poeci z nim związani. Zob. poz. 24.

ZIMOROWIC SZYMON

323. Niewolak-Krzywda A.: Szymon Zimorowic - "poeta miękkich rymów". Zob. poz. 188.
324. Płachcińska K.: O "Roksolankach" Zimorowica. Zarys monograficzny. Praca doktorska. - 1983.
325. Ślęk L.: Sz. Zimorowic: Roksolanki. Wstęp, wydanie tekstu, komentarz. Ukończenie 1981.

ZYGMUNT AUGUST, KRÓL POLSKI

326. Kawecka-Gryczowa A.: Biblioteka Zygmunta Augusta. Monografia. Ukończenie 1981.

ŻÓŁKIEWSKI STANISŁAW

327. Kuczyńska J.: Pisarstwo Stanisława Żółkiewskiego. Zarys monograficzny. Ukończony.