

Elżbieta Pułka

"Tadeusz Stanisław Grabowski jako badacz literatur wschodniosłowiańskich. W stulecie urodzin uczonego", Ryszard Łużny, "Slavia Orientalis" XXX z.2 (1981) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 26/4 (90), 167

1983

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ ŁEBKOWSKA Anna: Franciszka Pika Mirandoli tropienie wolności. "Ruch Literacki" 1982 z. 3/4 s. 135-145.

Artykuł przypomina twórczość prozatorską młodopolskiego poety, prozaika i tłumacza Franciszka Pika, znanego pod pseudonimem Mirandola. Omówiono zawartość, walory artystyczne i ideowe dwu zbiorów opowiadań: "Tempore belli" i "Tropy". Wyeksponowano problem wolności w nowelach pisarza rozważając jej wyznaczniki, takie jak: lot, rytm, światło.

BP/90/43

D.Ś.

/II/ ŁUŻNY Ryszard: Tadeusz Stanisław Grabowski jako badacz literatur wschodniosłowiańskich. W stulecie urodzin uczonego. "Slavia Orientalis" XXX, 1981 z. 2 s. 177-182.

Artykuł poświęcony wschodniosłowiańskim fascynacjom Grabowskiego; autor prezentuje jego wszechstronne zainteresowania i działalność na polu sławistyki. Zajmuje się też nieco zapomnianym, choć przecież okazałym dorobkiem Grabowskiego w dziedzinie białorutenistyki, ukrainistyki i rusycyetyki; przypomina też wkład w rozwój polskiej sławistyki, szczególnie tuż po wojnie.

BP/90/44

E.P.