

# Ewa Głębińska

---

"Droga do science fiction. 3. (Antologia)", Oprac. J.Gunn, Cz.1-2, Warszawa 1987 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 32/1 (112), 193

---

1989

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

DĄBROWSKI Stanisław: W sprawie teoretycznej dezautonomizacji literatury. W kręgu wypowiedzi komunikacjonistów. "Pamiętnik Literacki" 1987 z. 2 s. 155-183.

Zamierzeniem autora nie jest omówienie całości stanowiska komunikacjonistycznego, lecz pewnych, rozpoznawalnych u wielu jego przedstawicieli tendencji. Autor, deklarując spojrzenie z zewnątrz na tę problematykę podkreśla, iż przyszedł czas, w którym socjosemikomunikacjonizm literaturoznawczy, znany z przeciwstawiania się utartym opiniom - należy poddać krytycznej weryfikacji.

BP/112/27

J.W.

---

DROGA DO SCIENCE FICTION. 3. (Antologia). Oprac. J. Gunn.  
Cz. 1-2. Warszawa 1987, Alfa, ss. 296 + 570, zł 830,-

Antologia stanowi cz. 3 cyklu (cz. 1: "Od Gilgameeza do Wellea", cz. 2: "Od Wellea do Heinleina") i poświęcona jest głównie definicji science fiction. Zawarte w niej fragmenty powieści i opowiadań są takimi definicjami per se. Autor opracowania sformułował kryteria konieczne do powstania science fiction. Obszerny wstęp historyczny obrazuje przemiany charakteru tej literatury i jej społecznego odbioru.

BP/112/28

E.G.