

---

# Instytut Badań Literackich PAN w 1990 r.

---

Biuletyn Polonistyczny 34/3-4 (122-123), 1-14

---

1991

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

POLSKA AKADEMIA NAUK  
INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH

BIULETYN  
POLONISTYCZNY

KWARTALNIK

Rok XXXIV

Zeszyt 3—4 (122—123)

Wrzesień—Grudzień 1991

---

KRONIKA KRAJOWA

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH PAN w 1990 r.

W 1990 r. Dyrekcja IBL PAN pracowała w składzie: prof. A. Witkowska (dyrektor), doc. dr hab. R. Górski (zastępca dyrektora d/s naukowych) i dr Z. Jarosiński (zastępca dyrektora d/s ogólnych). Zastępca dyrektora d/s administracyjno-ekonomicznych przebywał za granicą na urlopie bezpłatnym. Postanowiono tego stanowiska nie obsadzać. U schyłku 1990 r. w związku z tą decyzją została rozwiązana umowa o pracę ze Stanisławem Waszkiewiczem na zasadzie porozumienia stron.

W roku sprawozdawczym na dzień 31 grudnia było zatrudnionych 196 pracowników na pełnym etacie oraz 20 osób w niepełnym wymiarze. IBL PAN zatrudniał 3 profesorów zwyczajnych, 19 profesorów nadzwyczajnych, 21 docentów, 58 adiunktów, 13 starszych asystentów, 6 asystentów, 17 dokumentalistów i kustoszy dyplomowanych, 32 prac. inżynieryjno-technicznych (+ 7 niepełnozatrudnionych), 15 prac. w administracji (+ 4 niepełnozatrudnionych), 2 prac. obsługi (+ 3 niepełnozatrudnionych) i 10 prac. bibliotecznych (+ 6 niepełnozatrudnionych).

W 1990 r. nominację na profesora zwyczajnego uzyskała prof. A. Witkowska, tytuł profesora nadzwyczajnego uzyskali doc. dr hab. W. Władyka i doc. dr hab. J. Maciejewski.

W omawianym roku dożyły się 2 przewody habilitacyjne (dr dr M. Piwińska i A. Werner) oraz 3 przewody doktorskie (mgr mgr Z. Anculewicz, M. Lalak, J. Żadziłko-Sztachelska).

Na stażach naukowych w Instytucie przebywało 8 osób, 12 pracowników prowadziło zajęcia w szkołach wyższych w roku akad. 1989/90. Liczba ta znacznie się powiększyła w roku akad. 1990/91, ponieważ poza 12 osobami już pracującymi w uczelniach rozpoczęło pracę w Uniwersytecie Warszawskim 15 osób w odpowiedzi na prośbę organizacji studenckich i studentów polonistyki tej uczelni.

W 1990 r. kontynuowało swoją działalność (trzeci rok studiów) studium doktoranckie pod kierunkiem prof. R. Przybylskiego, realizując zaplanowany program zajęć seminaryjnych i koncentrując uwagę uczestników na przygotowywaniu dysertacji doktorskich.

Rok 1990 jest nie tylko końcowym rokiem pięcioletniego planu naukowego Instytutu, obowiązującego w latach 1986-1990, ale i rokiem zamykającym pewien typ planowania i finansowania badań naukowych w placówkach Polskiej Akademii Nauk. Dlatego w roku spr-

wzrostła. Instytut Badań Literackich PAN realizował zwiększone zadania naukowe wynikające choćby z faktu kończenia owego planu pięcioletniego, na którego ostatni rok zaplanowano zamknięcie większej liczby tematów niż w latach poprzednich i ostateczne zakończenie prac realizowanych w poprzednim okresie. Oczywiście, wykonywane one były w ramach obowiązujących rygorów planistycznych i dotychczasowych zasad finansowania. One właśnie, jak zresztą i poprzednio, przesądziły o usytuowaniu prac placówki w różnych segmentach jej planu naukowego oraz planów innych instytucji naukowych, które finansowały pewne poczynania badawcze Instytutu.

Stąd IBL PAN realizował zadania naukowe zawarte w dwu centralnych programach podstawowych, tj. w CPBP 08.10 pt. "Literatura polska - tendencje rozwojowe, formy i funkcje społeczne" oraz CPBP 08.05 pt. "Polska kultura narodowa, jej tendencje rozwojowe i percepcja", w planie prac wyprzedzających i rozpoznawczych oraz planie badań własnych C-1.

W CPBP 08.10, koordynowanym przez Instytut Badań Literackich PAN, realizowano w r. 1990 - 183 tematy, z czego przeważającą większość, bo aż 175, wykonywali pracownicy Instytutu, zaś 8 przypadło w udziale jednostkom współpracującym, instytutom filologii polskiej szkół wyższych, tj. 2 - Uniwersytetowi Jagiellońskiemu, 1 - UMCS Lublin, 1 - Uniwersytetowi Gdańskiemu, 1 - Uniwersytetowi Łódzkiemu, 2 - WSP Opolu, 1 - KNoLP PAN.

Ponadto 11 zadań IBL PAN ulokował w CPBP 08.05, koordynowanym przez Uniwersytet Wrocławski, który na ich wykonanie przyznał dość szczupłe środki i wykonawca na ich pełne sfinalizowanie był zmuszony wyasygnować pewną kwotę z własnego zysku.

Jeden temat, ale realizowany przez liczny zespół i przez to wymagający znacznych nakładów (m.in. na druk kolejnego rocznika),

udało się umieścić w planie prac wyprzedzających i rozpoznawczych, a tym samym uzyskać niezbędne jego sfinansowanie przez PAN. Chodzi o taki tytuł, jak "Polska bibliografia literacka".

Pozostałe 2 tematy oraz działalność informacyjna placówki, a nade wszystko zespoły redakcyjne 5 czasopism (w tym wznowionych w 1990 r. "Tekstów Drugich") i seria "Materiały i studia do historii prasy polskiej" wypełniły plan badań własnych C-1.

Przebieg i realizacja w/w zadań badawczych w 1990 r. była przedmiotem wnikliwej oceny Komisji d/s odbioru prac, powołanej przez Dyrektora IBL PAN, która na posiedzeniach w dniu 5 i 6 grudnia 1990 r. zapoznała się z pełnymi sprawozdaniami pracowników - wykonawców poszczególnych tematów badawczych oraz odbyła rozmowy z osobami, które miały do ukończenia właśnie w roku sprawozdawczym określone zadania naukowe.

Po zapoznaniu się z całokształtem działalności badawczej i naukowej IBL PAN w 1990 r., a ogniskującej się wokół realizacji CPBP 08.10, Komisja stwierdziła, co następuje:

W 1990 r. zwraca uwagę wysoki stopień wykonania zadań badawczych. Ze 183 tematów zrealizowano 176, 7 nie wykonano w całości, ale 5 z nich zostanie ukończonych do 31 III 91.

Wynika z tego, że zadania badawcze przypadające na rok 1990 wykonano w ponad 94%.

Należy podkreślić dobre tempo prac nad krytycznymi edycjami pisarzy (Kochanowski, Żeromski), choć efekty wydawnicze, druk poszczególnych tomów pozostają w dysproporcji w stosunku do wysiłku zespołów autorskich i redakcyjnych, ilości czekających na publikację tomów. Kontynuowano prace nad seriami: III (romantyzm krajowy) i VI (lata międzywojenne) "Obrazu literatury polskiej XIX i XX wieku", aczkolwiek Wydawnictwo Literackie opóźnia wydanie gotowych

już tomów, co skłoniło Dyрекcję w 1990 r. do poszukiwania innego wydawcy, decyzji o wycofaniu tej pozycji z krakowskiej oficyny i skierowaniu jej do realizacji wydawniczej w 1991 r. Bez większych zakłóceń przebiega praca nad kolejnymi tomami "Pisarzy wieku Oświecenia". Odnotowano postęp nad 2 tomami "Nowego Korbuta" (t. XVI vol. 2 i Kasprowicz).

W roku 1990 podjęto istotne kroki w celu stworzenia zespołu przygotowującego wydanie "Dzieł" A. Mickiewicza po śmierci prof. K. Górskiego i zainteresowano tą edycję z pozytywnym skutkiem "Ossolineum". Podobnie po śmierci prof. S. Łandy po ustaleniu warunków z wdową przystąpiono do ostatecznego przygotowania i wydania "Kroniki życia i twórczości A. Mickiewicza", obejmującej rosyjski okres jego biografii.

W 1990 r. poważnie wzbogacono dorobek naukowy IBL PAN poprzez ukończenie bądź znaczne zaawansowanie wielu prac.

Pokażny ich rejestr zawiera 63 pozycje, obejmuje różne obszary historii literatury i różne dziedziny zainteresowań i badań IBL PAN. W ramach akademickiego podręcznika historii literatury ukończono "Średniowiecze" (T. Michałowska) i przygotowywano "Romantyzm" (A. Witkowska, R. Przybylski), poważnie zaawansowano prace nad "Literaturą po r. 1945" (Z. Jarosiński), będącą ostatnim członem tzw. syntezy uniwersyteckiej. Godne odnotowania są takie przedsięwzięcia, jak ostatecznie ukończony autorsko i redakcyjnie "Słownik pseudonimów pisarzy polskich" (pod kier. E. Jankowskiego i D. Świerczyńskiej), t. 20 "Słownika polszczyzny XVI wieku" (pod kier. F. Peplowskiego), "Gramatyka stylistyczna języka polskiego" (T. Skubalanka), tomy zbiorowe: "Pamięć Września" (pod red. A. Brodzkiej), "Sybir romantyczny. Rekonesans" (pod kier. M. Żmigrodzkiej), "Polsko-szwedzkie kontakty literackie i kulturalne

XIX i XX wieku" (teksty autorstwa badaczy szwedzkich i polskich). Ważne ich dopełnienie stanowią opracowania monograficzne i studia poświęcone wybitnym pisarzom oraz zjawiskom literackim: "Juliusz Słowacki" (A. Kowalczykowa), "Pisarstwo Mirona Białoszewskiego - wybrane problemy" (A. Sobolewska), "Jerzy Stempowski" (popularna monografia pióra J. Tomkowskiego), "Wątki russoistyczne w twórczości F. Karpińskiego" (T. Chachulski), "Podróżopisarstwo dokumentarno-literackie doby romantyzmu" (J. Kamionka-Straszakowa), "Krytyka teatralna na przełomie XIX i XX wieku" (M. Prussak), "Dzieje satyry polskiej" (W. Woźnowski), "Problemy naturalizmu polskiego" (H. Michalski), "Urbanizm w literaturze dwudziestolecia międzywojennego" (M. Baranowska), "Twórczość poetycka S.H. Lubomirskiego" (A. Karpiński), "Osobliwości romantyzmu polskiego" (M. Zielińska), "Luminarze polskiego kaznodziejstwa oświeceniowego" (M. Ślusarska). W 1990 r. przybyło też sporo pozycji z zakresu teorii literatury, poetyki historycznej, wersyfikacji i metodologii badań literackich. Na wymienienie zasługują m.in. takie osiągnięcia w tych dziedzinach, jak "Poetyka teoretyczna i interpretacja a zagadnienia humanistyki współczesnej" (D. Danek), "Studia z poetyki historycznej, cz. II" (J. Sławiński), "Rozważania o autobiografii" (R. Zimand), "Retoryka obecności. Mimetyczne strategie literatury nowoczesnej" (R. Nycz), "Mity grecko-rzymskie w teorii i twórczości poetyckiej w XVI i XVII wieku" (E. Sarnowska-Temierusz), "Psychologia a literatura" (praca zbiorowa pod kier. Z. Łapińskiego i R. Nycza), "Słowiańska metryka porównawcza", t. IV (tom zbiorowy pod kier. L. Pszczołowskiej).

W zakresie edytorstwa poza przygotowaniem kolejnych tomów dzieł wszystkich J. Kochanowskiego i S. Żeromskiego ukończono "Poezje wybrane" A. Ważyka (T. Burek), "Antologię publicystyki

Sejmu Czteroletniego" (A. Grześkowiak-Krwawicz) oraz 2 tomy ilościowości poezji politycznej XVIII w. (B. Wolska z Uł i K. Maksimowicz z UG).

W dziedzinie historii prasy polskiej ukończono cenne opracowania dokumentacyjne, jak "Bibliografia historii prasy polskiej za lata 1939-1989" (H. Macierewicz) i "Spis tytułów prasy polskiej 1918-1939" (A. Garlicka) i interpretacyjne, jak "Poczet dziennikarzy i publicystów polskich", t. 2 (praca zbiorowa pod kier. W. Władyki) i "Najważniejsze dyskusje publicystyczne w Polsce po 1944 r." (W. Władyka).

W zakresie folkloru zwracają uwagę dwie zorganizowane konferencje naukowe: "Folklor w okresie II wojny światowej" oraz "Oskar Kolberg. W stulecie śmierci".

W CPBP 08.05 koordynowanym przez Uniwersytet Wrocławski, IBL PAN realizował 11 tematów, wśród których znalazły się zarówno przedsięwzięcia dokumentacyjne, dotyczące literatury staropolskiej, wieku Oświecenia i współczesnej oraz ważne studia interpretacyjne. Dość podać, że figurowały tam m.in. takie pozycje, jak "Bibliografia retoryki i poetyki w Polsce" (praca zbiorowa pod kier. J. Krauze-Karpińskiej), "Kultura literacka w dobie Oświecenia" (praca zbiorowa pod kier. K. Dmitruka i Z. Golińskiego), "Dokumentacja kultury literackiej po roku 1939" (pod kier. J. Czachowskiej), "Antropologia literatury. Studia nad wyobraźnią literacką" (M. Janion), "Problemy publiczności literackiej, cz. IV" (K. Dmitruk), "Przemiany funkcji literatury a nowe zjawiska w komunikacji społecznej II połowy XX wieku" (M. Hopfinger), "Z dziejów powieści popularnej w I połowie XIX wieku" (J. Kamionka-Straszakowa) i "Polski dramat współczesny 1940-1990" (J. Kelera).



W 1990 r. w planie prac wyprzedzających i rozpoznawczych był realizowany 1 temat, tj. "Polska bibliografia literacka". Pracownia Bibliografii Bieżącej pod kierunkiem J. Biesiady przygotowała kolejny jej rocznik (1986).

W planie badań własnych C-1 opracowano 2 tematy: "Terminologia dramatu i teatru w polskim Oświeceniu" (M. Rutkowska) i "Przyszłość kultury w diagnozach literackich XX wieku" (A. Werner) i przygotowano do wydania zaplanowane zeszyty 5 czasopism. Mimo trudności i ograniczonych środków finansowych nie zrezygnowano z publikacji ani jednego tytułu czasopisma. W dotychczasowej objętości utrzymano "Pamiętnik Literacki" i "Literary Studies in Poland", a w przypadku "Kwartalnika Historii Prasy Polskiej" i "Biuletynu Polonistycznego" ograniczono ilość numerów do 2, objętość do 25 ark. wyd. Jednocześnie rozpoczęto wydawanie "Tekstów Drugich" jako dwumiesięcznika o objętości 55 arkuszy wydawniczych w skali roku. Redakcje przygotowały zaplanowane numery, nie wszystkie ukazały się drukiem z przyczyn technicznych i z winy wydawnictw.

Ważniejsze wyniki działalności placówki w roku sprawozdawczym.

W 1990 r. zwraca uwagę liczba zakończonych tematów, poważnie wzbogacających dotychczasowy dorobek naukowy IBL PAN. Dość podać, że w samym CPBP 08.10, koordynowanym i zasadniczo w większości realizowanym przez Instytut Badań Literackich PAN, znalazły się aż 63 tytuły, które wraz z opracowywanymi pozycjami, ale przewidzianymi do ostatecznej realizacji po roku 1990, dają wyobrażenie o skali i rozmachu działalności badawczej placówki.

W roku sprawozdawczym przygotowano do druku i wydania w 1991 r. 29 publikacji książkowych oraz kilkadziesiąt artykułów

i referatów. Wśród tych pierwszych znajdują się m.in. takie pozycje, jak "Polska bibliografia literacka za rok 1983, cz. II", t. 20 "Słownika polszczyzny XVI wieku", "Słowiańska metryka porównawcza" t. IV (pod red. L. Pszczołowskiej), W. Miera: "Poezje zebrane" (w oprac. E. Aleksandrowskiej), "Studia o tropach II" (pod red. T. Dobrzyńskiej), J. Snopka "Oświecenie prowincjonalne", Z. Sinkowej "Twórczość Milтона w Oświeceniu polskim", K. Bartoszyńskiego "Powieść. Teksty i konteksty", E.J. Głępickiej "Łacińska twórczość Książnina". Oczekują też na wydanie w 1991 r. dalsze tomy "Dzieł wszystkich" J. Kochanowskiego.

W 1990 r. IBL PAN był organizatorem 12 udanych konferencji naukowych, stanowiących ważny element życia naukowego w kraju. Uczestnikami ich wszystkich obok pracowników Instytutu byli literaturoznawcy ze szkół wyższych oraz badacze zagraniczni (w 6 sesjach). Tak więc odbyły się następujące imprezy:

- Problemy procesu historycznoliterackiego (6-8 III 1990, wspólnie z KNoLP PAN);
- łacińska poezja w dawnej Polsce (21-23 III 1990);
- Sybir romantyczny. Rekonesans (22-23 III 1990);
- Topika antyczna w literaturze polskiej XX wieku (10-11 V 1990);
- Oskar Kolberg. W 100-lecie śmierci (6-7 VI 1990);
- Folklor II wojny światowej (4-5 IX 1990);
- Tekst literaturoznawczy - jego poetyka, pragmatyka, genologia, socjopsychologia i historia (24-26 IX 1990, wspólnie z Uniwersytetem Wrocławskim);
- Słowiańska metryka porównawcza (26-27 IX 1990);
- Teoria tekstu - typy wypowiedzi (25-26 X 1990);
- Kultura literacka lat 40 i 50 XVIII wieku (27-28 XI 1990);
- Literatura i kultura polska "po potopie" (10-12 XII 1990,

współ z UW);

- Piśmiennictwo - systemy kontroli - obiegi alternatywne (10-13 XII 1990, współ z Biblioteką Narodową).

W roku sprawozdawczym udało się opublikować poważną ilość pozycji. Było to możliwe dzięki zdobyciu przez Dyрекcję Instytutu poważnych środków od władz PAN, a także z Urzędu d/s Postępu Technicznego przy Urzędzie Ministrów. Było to konieczne z uwagi na przyjęcie nowych zasad dofinansowywania czasopism i wydawnictw książkowych w PAN. Oznaczało ono przejęcie tego obowiązku przez placówkę i pokrywanie deficytu wiążącego się z drukiem wydawnictw Instytutu ze środków pozostających w jego gestii. W tej sytuacji ich wysokość decydowała o ilości kierowanych do wydania pozycji. Duże znaczenie miała też wysokość dopłat żądanych przez poszczególne oficyny wydawnicze do wydawanych przez nie tytułów, termin i szybkość ich druku w obliczu szalejącej w 1990 r. inflacji. Z tego względu Instytut starał się lokować swoje książki do wydania w różnych oficynach, w tym i prywatnych, m.in. ze względu na oferowane przez nie krótsze terminy edycji i niższe koszty poligraficzne. Dzięki przyjęciu takiej zasady postępowania udało się Instytutowi utrzymać dotychczasowe 4 czasopisma i przystąpić do wydawania "Tekstów Drugich". Nie licząc wydanych numerów czasopism, np. 4 zeszytów "Pamiętnika Literackiego", 3 zeszytów "Tekstów Drugich", całości "Kwartalnika Historii Prasy Polskiej" i "Literary Studies in Poland", 1 z 2 "Biuletynu Polonistycznego", udało się ogłosić drukiem następujące tytuły: "Miscellanea staropolskie", "Katalog polskiej ballady ludowej" E. Jaworskiej, "Gazety ulotne polskie i Polski dotyczące XVI-XVIII wieku" K. Zawadzkiego, "Polska bibliografia literacka" 1981 cz. II i 1983 cz. I, "Zagadnienia retoryki w analizie poezji polskiej XVI i XVIII

w." A. Rysiewiczza, "Diarysta Stefan Ż." R. Zimanda, "Mikrofon i polityka. Z dziejów radiofonii polskiej 1944-1960" J. Myślińskiego, "Czarny człowiek" M. Bieńczyka, "Poezja opisowa S. Trembeckiego" A. Nasiłowskiej, "Mity przebrane" M. Głowińskiego, "Tekst w kontekście" (pod red. T. Dobrzyńskiej), "Zdziwienia Kraszewskim" (pod red. M. Zielińskiej), "Staropolskie legendy herbowe" M. Każańczuka, "Ton i bicz" D. Siwickiej, "Krytyka literacka w Polsce w XVI i XVII wieku oraz w epoce Oświecenia" E. Sarnowskiej-Temeriusz i T. Kostkiewiczowej, "Współczesne polskie koncepcje kultury" K. Dmitruka, "Staropolska kultura rękopisu" (pod red. H. Dziechcińskiej) oraz "Słownik literatury staropolskiej" pod red. T. Michałowskiej. Książki E. Sarnowskiej-Temeriusz i T. Kostkiewiczowej, K. Dmitruka i "Słownik" pod red. T. Michałowskiej ukazały się nakładem wydawnictw bez dofinansowania tych tytułów przez IBL PAN, chociaż na wydanie musiały czekać kilka lat.

Niebawem, z małym poślizgiem (z datą: 1990 rok) na rynku księgarskim ukażą się: t. 19 "Słownika polszczyzny XVI wieku" (pod red. F. Pepłowskiego), "Bajka Ezopowa" J. Abramowskiej, "Retoryka iluzji" D. Gostyńskiej, "Lalka i inne" (tom zbiorowy pod red. J. Bachórze i M. Głowińskiego), "Pre-teksty i teksty" Wł. Sołleckiego. Wycofana z PIW-u książka E. Kiślak "Obraz Rosji i caratu w twórczości J. Słowackiego" ukaże się nakładem prywatnej oficyny w II kwartale 91 r.

Skierowanie do realizacji wydawniczej takiej ilości tytułów, szczególnie w drugiej połowie roku, było możliwe dzięki powołaniu do życia ośrodka wydawniczego w Instytucie pod kierunkiem dra M. Gumkowskiego i wyposażeniu tego ośrodka w odpowiedni sprzęt, na który poważne środki udało się uzyskać Dyrekcji Instytutu od władz PAN w 1990 r.

Mimo występujących trudności Bibliotece Instytutu zapewniono w ciągu 1990 roku wystarczające środki finansowe na jej działalność oraz zakup niezbędnych czasopism i książek krajowych i zagranicznych. Jednocześnie dzięki pozyskaniu w Pałacu Staszica dodatkowej piwnicy o dość znacznej powierzchni można było zażegnać kryzys magazynowy i zlikwidować występujące dotąd kłopoty z magazynowaniem zbiorów bibliotecznych, które w 1990 r. zwiększono o 3971 vol. druków zwartych, 868 vol. druków ciągłych i 365 vol. (zbiory specjalne). Tak więc na 31 XII 1990 r. biblioteka liczyła 172 357 vol. (druki zwarte), 36 374 (drugi ciągłe) i 84 056 jednostek (zbiory specjalne). Ze względu na swój specjalistyczny profil i bogate zbiory Biblioteka IBL PAN zaspokajała dezyderaty i potrzeby nie tylko pracowników Instytutu, ale i całego naukowego środowiska literaturoznawczego w kraju, a także stypendystów i badaczy zagranicznych przebywających w placówce w 1990 r.

Jak co roku, IBL PAN utrzymywał żywe kontakty z ośrodkami polonistycznymi w kraju i rozwijał z nimi ożywioną współpracę. Wyrażała się ona w wielu formach:

W CPBP 08.10 koordynowanym przez Instytut brały udział instytuty filologii polskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, Uniwersytetu Gdańskiego, Uniwersytetu Łódzkiego, UMCS w Lublinie i WSP Opole.

Równoległe do tej instytucjonalnej zasady współpracy przedstawiciele szkół wyższych w oparciu o umowy-zlecenia bądź umowy autorskie realizowali pewne prace w takich tematach, jak "Dzieła wszystkie" J. Kochanowskiego czy "Obraz literatury polskiej XIX i XX wieku".

IBL PAN publikował teksty przedstawicieli szkół wyższych w wydawanych przez siebie czasopiśmie, pracach zbiorowych, a nawet

w formie osobnej publikacji (por. Zawadzkiego "Gazety ulotne..." czy J. Abramowskiej "Bajka Ezopowa" w serii "Poetyka. Zarys encyklopedyczny"). W redakcjach czasopism i serii wydawniczych Instytutu są reprezentowani poloniści z ośrodków uniwersyteckich.

W pracach istniejącej przy Instytucie Olimpiadzie Literatury i Języka Polskiego aktywnie uczestniczy spore grono pracowników. Komitetowi Głównemu przewodniczy prof. dr Teresa Kostkiewiczowa.

Pracownicy IBL PAN wchodzą w skład Zarządu Głównego Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza oraz występują jako prelegenci w organizowanej przez Towarzystwo akcji odczytowej.

W kierownictwie i różnych sekcjach KNoLP uczestniczą przedstawiciele IBL PAN, także w podejmowanych przez Komitet pracach i akcjach.

W roku sprawozdawczym działało prowadzone przez IBL PAN i Instytut Literatury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego studium edytorsko-tekstologiczne.

#### Współpraca naukowa z partnerami zagranicznymi.

W 1990 r. IBL PAN wycofał się z udziału w pracach MPK-9 ("Prawidłowość rozwoju literatury światowej") wychodząc z założenia, że realizowana w ramach tej Komisji współpraca wielostronna przeżyła się i nie przynosi oczekiwanych efektów merytorycznych, natomiast pochłania spore środki finansowe, które efektywniej można wykorzystać na kontakty i współpracę dwustronną. Z tego względu podpisano w 1990 r. umowę o współpracy między IBL PAN a Instytutem Literatury Światowej im. Gorkiego w Moskwie oraz przeprowadzono rozmowy z Austriacką Akademią Nauk na temat współpracy literaturoznawców austriackich i polskich w latach 1991-1992. Propozycje Instytutu mają być wstawione do umowy między PAN a Austriacką Akademią Nauk, jaka ma być podpisana na początku

1991 r. W r. 1990 do IBL PAN zwróciły się Instytuty z Mińska, Kijowa i Erewania, z propozycją podpisania z nimi protokołów o współpracy na lata 1991-1992.

Wstępnie omówiono też takie dokumenty z placówkami Pragi i Bratysławy, które chcą zintensyfikować swoje kontakty z IBL PAN na lata 1991-1993 i liczą na udział Instytutu w najbliższym Kongresie Słowistów (Bratysława, 1993).

Królewska Szwedzka Akademia Nauk Antycznych zaprosiła badaczy Instytutu do udziału w sympozjum poświęconym Cz. Miłoszowi (Sztokholm, wrzesień 1991 r.).

W 6 konferencjach organizowanych przez Instytut brało udział 19 uczonych z Włoch, Jugosławii, Czechosłowacji, Bułgarii i ZSRR. W celach badawczych przebywało w IBL PAN 13 osób ze Szwajcarii, Włoch, Czechosłowacji i ZSRR.

W omawianym czasie z Instytutu wyjechało ogółem 31 osób:

- dla przeprowadzenia badań za granicą - 16
- na konferencje - 5
- odczyty - 3
- kursy językowe - 3
- w celach organizacyjnych - 4.

Pracownicy IBL PAN przebywali w takich krajach jak: Francja, Austria, Czechosłowacja, ZSRR, Szwecja, Włochy, Niemcy i Węgry.

Dyrekcja