

Izabela Bajor

Zbiory multimedialne jako pomoc dydaktyczna dla nauczycieli we współpracy z rodzicami w przedszkolu i kształceniu zintegrowanym

Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce : kwartalnik dla nauczycieli nr 2,
95-99

2006

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



Izabela Bajor

Publiczna Biblioteka Pedagogiczna

Regionalnego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli „WOM” w Częstochowie

ZBIORY MULTIMEDIALNE JAKO POMOC DYDAKTYCZNA DLA NAUCZYCIELI WE WSPÓŁPRACY Z RODZICAMI W PRZEDSZKOLU I KSZTAŁCENIU ZINTEGROWANYM

W procesie wychowania i kształcenia dziecka udział biorą zarówno rodzice, jak i nauczyciele. Aby proces ten przebiegał prawidłowo i skutecznie, konieczne jest zgodne współdziałanie obu stron, co z kolei prowadzi do prawidłowego rozwoju dziecka.

Wiek przedszkolny i wczesnoszkolny to czas w życiu dziecka niezmiernie ważny dla kształtowania się osobowości, nabywania pierwszych doświadczeń. W tym okresie następuje wiele zmian w jego rozwoju.

Nauczyciele i rodzice powinni dostrzegać potrzebę współpracy dla dobra dziecka, uświadomić sobie, że dobro dziecka jest nadrzędnym celem ich współpracy. Ponadto muszą oni dążyć do wzajemnego dopełniania się w swoich funkcjach wychowawczych i edukacyjnych. Współpraca ta powinna opierać się na wzajemnym zaufaniu, otwartości, lojalności, podporządkowaniu się wspólnemu celowi.

Zakres i sposób organizowania współpracy nauczycieli i rodziców ma coraz większe znaczenie w edukacji młodego człowieka. Powinien być to proces o określonych celach, zadaniach, metodach i formach działania.

Wsparciem dla nauczycieli – doskonałą pomocą dydaktyczną będą zbiory zgromadzone w Wypożyczalni Multimedialnej Publicznej Biblioteki Pedagogicznej RODN „WOM” w Częstochowie, które mogą być wykorzystane między innymi podczas:

- spotkań nauczycieli z rodzicami, tj.: zebrań, wywiadówek, spotkań indywidualnych, pogadarek,
- spotkań nauczycieli z rodzicami i dziećmi, tj.: uroczystości i przedstawień,
- zajęć otwartych.

OTO WYKAZ WYBRANYCH POZYCJI ZE ZBIORÓW MULTIMEDIALNYCH:

KASETY VHS:

1. **Wychowanie fizyczne.** Zespół gimnastyki korekcyjnej dzieci w wieku 6–7 lat.
 1. Elementy korekcyjne w czasie zajęć ruchowych dzieci w wieku 6–7 lat.
 2. Elementy korekcyjne w zajęciach wychowania fizycznego dzieci w wieku 8–9 lat.
 3. Elementy korekcyjne w zajęciach wychowania fizycznego dziewcząt w wieku 10–13 lat.
2. **Gimnastyka korekcyjna dla dzieci.** Przedstawione ćwiczenia pomogą dzieciom w korygowaniu wad postawy w początkowym okresie. Autorka zachęca do wspólnych ćwiczeń wraz z Ewą. Nawet troskliwe oko matki, nie zawsze w odpowiednim momencie dostrzeże, pojawiające się u dziecka wady postawy, które powstają często w pierwszych latach nauki. Jeżeli przeoczy się ten moment, to w późniejszym okresie, kiedy dziecko przejdzie okres dojrzewania, szansa likwidowania wad znacznie się zmniejszy.



3. **Wychowanie w zdrowiu.**

„Higiena zębów i przyzębia” – film przeznaczony dla szerokiego kręgu odbiorców. Omawia podstawowe zasady higieny jamy ustnej. Filmy: „Bądź liderem zdrowego trybu życia” i „Pomogę sobie pomnażać zdrowie” „, adresowane są do szerokiego kręgu odbiorców, a szczególnie do rodziców. Propagują styl życia polegający na dbałości o zdrowie i stałej walce ze stresem. Poprzez ukazanie podstawowych zasad zdrowego trybu życia – ruchu, właściwego odżywiania itp. – autorzy starają się przedstawić wzorcowy model życia współczesnego człowieka.

4. **Prawie wszystko o zębach i dziąsłach.** Części: 1. Od mojej matki zależy wiele; 2. Co wiem o moich zębach; 3. Co wiem o moich dziąsłach; 4. Co boli w zębie; 5. Słodyczne szkodzą zębom; 6. Moja szczoteczka do czyszczenia zębów; 7. Jak należy czyścić zęby; 8. Działanie fluoru na zęby; 9. Czy zęby muszą być krzywe; 10. Białe, śliczne, szkoda, że sztuczne.

5. **Uczę się pływać.** Metodyka nauczania pływania. Konstrukcja filmu zawiera 20 lekcji podzielonych w bloki tematyczne po 2 lekcje. Zaczynamy lekcjami, gdzie dzieci oswajają się z wodą – i przez zastosowanie, gdzie dzieci oswajają się z wodą – i przez zastosowanie różnorodnych ćwiczeń w połączeniu z zabawą w wodzie – doprowadzamy do tego, że ćwiczący swobodnie potrafią już pływać.

6. **Strzeż się nieznajomych.** Program dla dzieci, rodziców i wychowawców. Psychologia dla dzieci. Wartościowy program wypełniający lukę na polskim rynku publikacji audiowizualnych. Przeznaczony dla dzieci w wieku 7–12 lat omawia zjawisko przemocy ze strony napotkanych nieznajomych. W filmie bierze udział doświadczony policjant, psycholog, pies McGruff i jego siostrzeniec Scruff, którzy uczą dzieci technik samoobrony przed natręctwem obcych.

7. **Uważaj niebezpieczeństwo.** Telewizyjne audycje i plakaty dla uczniów klas I–III szkoły podstawowej. 10 inscenizowanych widowisk prezentuje skuteczne sposoby zachowania się w sytuacjach zagrożenia, z którymi dzieci mogą się spotkać w domu, w szkole, na ulicach i w grupie rówieśniczej. Dzieci wspólnie zastanawiają się, jak zachować się w określonej sytuacji i uzasadniają swoje wybory, dzięki czemu mali widzowie mogą wzbogacić swoją wiedzę o zagrożeniach i niebezpieczeństwach.

5 teledysków prezentuje wiedzę o zasadach bezpieczeństwa najmłodszych uczniów. Teledyski zrealizowano na podstawie znanych dzieciom bajek o *Czerwonym Kapturku*, *Królewnie Śnieżce*, *Smoku Wawelskim*, *Alibabie i 40 rozbójnikach*, *Kopciuszku*.

8. **Wychowanie komunikacyjne.** Droga, dróżka, ścieżynka... Pakiet multimedialny. – Zawiera: Idziemy do szkoły; Idą... Jadą; Spacer przez miasto; Droga przez las; Stoi znak na jednej nodze.

9. **Bezpieczni na drodze.** Co powinniśmy wiedzieć, wyruszając na drogę. Jedziemy bezpiecznie na rowerze i motorowerze. Zasady ogólne. Zasady ruchu rowerów i motorowerów. Filmy przeznaczone są dla dzieci i młodzieży szkolnej. Omawiają problemy podstawowych zagrożeń w ruchu drogowym, z którymi najczęściej spotykają się piesi, rowerzyści i motorowerzyści. Prezentują prawidłowe zasady poruszania się po drogach publicznych. Mogą stanowić materiał szkoleniowy dla osób przygotowujących się do egzaminu na kartę rowerową i motorowerową. Założeniem autorów jest rozpowszechnienie filmu we wszystkich placówkach oświatowo-wychowawczych jako podstawowego materiału szkoleniowego w zakresie przepisów ruchu drogowego.



10. **Bezpieczeństwo ruchu drogowego.** Ruch drogowy. Pieszko do szkoły w mieście. Dojazd do szkoły w mieście. Pieszko do szkoły na wsi. Pieszko do szkoły na wsi. Grupowe wyjścia i wyjazdy. Rowerem do szkoły.
11. **Włącz się...rodzice.** Telewizyjne audycje dla rodziców i nauczycieli. 6 studyjnych programów telewizyjnych ukazuje metody i formy wychowawczej profilaktyki oraz sposoby rozwiązywania konfliktów w domu i najbliższym otoczeniu. Programy zawierają wskazówki: jak rozpoznać objawy, które mogą świadczyć o początkach problemów z dziećmi, jak w tych sytuacjach unikać błędów wychowawczych, jak poskromić siebie, hamować wygórowane ambicje oraz kształtować umiejętności wychowawcze. Tematy audycji: Kształtowanie systemu wartości; Ambicje rodziców; Przemoc; Kary i nagrody; Postawy rodziców; Samotna matka, samotny ojciec.
12. **Porozmawiaj ze mną.** Filmowy program edukacyjny prezentuje dzieci w wieku przedszkolnym w czasie zabawy, nauki oraz ich rozmów o świecie dorosłych. Rady i refleksje psychologów, pedagogów i wychowawców pomagają dorosłym zrozumieć świat dziecka i lepiej nań oddziaływać
13. **Nasze literki: domowe przedszkole.** 10 wideofilmów w atrakcyjnej widowiskowej formie prezentuje naukę czytania w powiązaniu z zabawą, wykorzystując treści utworów literatury dziecięcej. Poznanie liter wielkich i małych, pisanych i drukowanych. Czytanie wyrazów i zdań. Poznanie wzorów liter pisanych. Przykłady zajęć i zabaw motywujących dzieci do podejmowania prób pisania. Poradnik zawiera podstawowe informacje na temat przedszkolnej nauki czytania i pisania. Prezentuje metody czytania i ich zastosowanie w pracy z przedszkolakiem. Opiekunom dzieci nieuczęszczających do przedszkola, ukazuje praktyczne sposoby wspierania i rozwijania ich zainteresowań czytelniczych.
Pakiet multimedialny. – Zawiera: 1. Jesienny las; 2. „U” jak urwis; 3. Kocia rodzina; 4. W cyrku; 5. Choinkowe prezenty i Pakiet: 1. Śnieżne krajobrazy; 2. W królestwie skrzata Myszalika; 3. Poznajemy życie kangurów; 4. Ptasie gniazda; 5. Kolorowe wazon
14. **Chochlikowe psoty, czyli zmagania z gramatyką.** Uczyć – bawiąc
Pakiet multimedialny. – Zawiera: Od A do Ż; Dwuznaki i sylaby: Części mowy; Rzeczownik: co oznacza; Rzeczownik: odmiana; Rzeczownik: liczby; Rzeczownik: rodzaje; Podział rzeczowników. Cz. 1: Podział rzeczowników. Cz. 2; Rzeczownik: powtórka
15. **Chochlikowe psoty, czyli zmagania z ortografią.** Uczyć – bawiąc
Pakiet multimedialny. – Zawiera: J czy I; Kartkówka; Wielka czy mała; Razem czy osobno; Sprawdzian; Powtórka; Sprawdzian wiadomości.
16. **Eko-lego.** 12 filmów obrazujących przyrodę i ludzi oraz ich wzajemne uwarunkowania. Filmy te ukazując związki środowiska ludzkiego i przyrody uświadamiają, jakim bogactwem jest przyroda i jak ją chronić, aby się w niej dobrze czuć. Pakiet multimedialny zawiera: 1. Co to jest ekologia?; 2. W – jak woda; 3. R – jak rytm; 4. L – jak las; 5. P – jak polarne regiony; 6. G – jak gody; 7. K – jak kwitnienia; 8. M – jak muzea przyrodnicze; 9. A – jak antypody. Cz. 1; 10. A – jak antypody. Cz. 2; 11. P – jak prehistoria; 12. E – jak ewolucja.



17. **Inscenizacja „Brzydkie kaczątko”** w wykonaniu nauczycieli PSP nr 40 w Częstochowie.
18. **Impreza „Powitanie wiosny” SPS nr 5 w Częstochowie.**

PŁYTY CD:

1. **Metody pedagogiki zabawy w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym.** Zawiera 6 utworów do prostych zabaw przy muzyce i pląsów, które można zastosować przy organizacji imprez dla dzieci, spotkań z rodzicami, podczas zajęć w grupie przedszkolnej lub w domu rodzinnym. Do płyty dołączona jest książka, adresowana do nauczycieli wychowania przedszkolnego oraz rodziców tych dzieci. Prezentowane treści można wykorzystać do pracy z dziećmi w nauczaniu zintegrowanym. Książka zawiera informacje o metodach pedagogiki zabawy, ich znaczeniu w pracy z małymi dziećmi oraz opisy 57 sprawdzonych metod, liczne warianty zastosowania podanych zabaw, a także sugestie i uwagi związane z praktycznym wykorzystaniem tych działań.
2. **Metoda dobrego startu.** Od piosenki do literki. Płyta CD zawiera 48 piosenek, których tematyka jest bliska dzieciom, ich poczuciu humoru. Teksty piosenek – autorstwa Małgorzaty Barańskiej – zostały napisane w taki sposób, aby wielokrotnie występowała w nich głoska odpowiadająca opracowywanej literze. Stanowią one punkt wyjścia i materiał do ćwiczeń językowych, których celem jest między innymi wzbogacanie słownictwa dzieci oraz ćwiczenie analizy i syntezy słuchowej, zarówno sylabowej, jak i głoskowej. Płyta CD z piosenkami w trzech wersjach: wokalnoinstrumentalnej (służy poznaniu całej piosenki oraz pomaga w jej nauce), wokalnej (wybrany fragment zaproponowany do ćwiczeń ruchowo-słuchowo-wzrokowych, będący podpowiedzią dla nauczyciela) i instrumentalnej (ułatwiający naukę melodii; przygotowany z myślą o końcowej części zajęć, w której dzieci na przykład odpoczywają) oraz zeszyt z piosenkami w opracowaniu na fortepian. Melodie piosenek, napisane przez Andrzeja Filara, zostały skomponowane w taki sposób, aby ich metrum i rytm pozostawały w ścisłym związku z budową określonej litery. Dzięki temu jest możliwe jednoczesne śpiewanie piosenki i kreślenie litery.
3. **Bajdobrzenie na szkolnej scenie.** Inscenizacje najpiękniejszych baśni w wersji instrumentalnej i wokalnej. Inscenizacje te są przeznaczone przede wszystkim dla uczniów młodszych klas szkoły podstawowej.
4. **Muzyka w kształceniu zintegrowanym.** Płyta kompaktowa zawierająca materiał muzyczny przygotowany do prowadzenia lekcji muzyki na I etapie edukacji. Płyta zawiera 36 pieśni i piosenek. Wśród nich znalazły się piosenki o wyrazistym rytmie, które mogą pomóc w prowadzeniu zabaw ruchowych i inscenizacji. Niniejsze opracowanie służy do nauki pieśni – piosenek z tekstem (analiza treści, budowy, linia melodyczna, przebieg rytmiczny, charakter i nastrój, środki wyrazu muzycznego) oraz gry na instrumentach, np. dziecięcych perkusyjnych w formie akompaniamentu prezentowanego lub tworzonego we właściwej aranżacji.
5. **Piosenki przedszkolaka.** Znajdują się tu między innymi: *Jadą misie, Krakowiaczek, Karuzela, Stary niedźwiedź, Mało nas, Mam chusteczkę.*
6. **Inscenizacje w nauczaniu zintegrowanym.** Płyta stanowi materiał pomocniczy do zbioru scenariuszy. Składają się na nią aranżacje piosenek wykorzystywanych w inscenizacjach.



7. **Tańce integracyjne** w pracy z grupą. Płyta wraz z książką to propozycja, którą można wykorzystać w codziennej pracy w przedszkolu, szkole, świetlicy, w pracy z młodzieżą i dorosłymi.
8. **Nowe rytmy**. To gimnastyka z muzyką przeznaczona przede wszystkim dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.
9. **Płyty CD** z muzyką instrumentalną jako podkłady muzyczne do wykorzystania w różnego rodzaju przedstawieniach i inscenizacjach.

PŁYTY CD-R:

1. **Logopedyczne zabawy**. Płyta CD-ROM zawiera 5 multimedialnych programów komputerowych wspomagających terapię wymowy głosek **sz, ź, cz, dź**. Programy łączą bardzo ciekawą szatę graficzną, animację i dźwięki, dzięki czemu powodują zaangażowanie dziecka do ćwiczeń. Dołączona książka opisuje rozwój mowy dziecka, słuch fonemowy i fonetyczny oraz diagnozę i terapię seplenienia. Ponadto zostały w niej szczegółowo opisane ww. multimedialne programy komputerowe.
2. **Logopedyczne zabawy**. Płyta CD-ROM zawiera 5 multimedialnych programów komputerowych wspomagających terapię wymowy głosek **s, z, c, dz**. Programy łączą bardzo ciekawą szatę graficzną, animację i dźwięki, dzięki czemu powodują zaangażowanie dziecka do ćwiczeń. Dołączona książka opisuje klasyfikacje wad oraz diagnozę i terapię seplenienia. Ponadto zostały w niej szczegółowo opisane ww. multimedialne programy komputerowe.
3. **Logopedyczne zabawy**. Płyta CD-ROM zawiera 6 multimedialnych programów komputerowych wspomagających terapię wymowy głosek **j, l, r**. Programy łączą bardzo ciekawą szatę graficzną, animację i dźwięki, dzięki czemu powodują zaangażowanie dziecka do ćwiczeń. Dołączona książka, tj. pierwsza część opisuje czynniki wpływające na nieprawidłową artykulację głosek **l** i **r** oraz metody wywoływania i etapy pracy korekcyjnej w przypadku lambdacyzmu i rotacyzmu; druga część przedstawia wybrane aspekty pracy terapeutycznej z wykorzystaniem Internetu oraz zbiór internetowych stron mogących być pomocą w terapii.

KASETY MAGNETOFONOWE:

1. Z bajkami muzycznymi.
2. Z wierszykami.
3. Z piosenkami w wersji instrumentalnej i wokalne.
4. Z muzyką w wersji instrumentalnej.

Izabela Bajor

