

Katarzyna Róg

Scenariusz zajęć z języka angielskiego dla grupy mieszanej wiekowo

Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce : kwartalnik dla nauczycieli nr 4,
153-161

2013

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

Katarzyna Róg
Przedszkole Integracyjne Montessori w Krakowie

Scenariusz zajęć z języka angielskiego dla grupy mieszanej wiekowo

Poniżej przedstawiam ułożony przeze mnie schemat realizacji jednego tematu zajęć z języka angielskiego w grupie dzieci, którą uczę w oparciu o metodykę opracowaną przez M. Montessori¹ (cztery zajęcia obejmują jeden temat).

Zajęcia 1.

- nowa piosenka
- nauka 3. słów – lekcja trójstopniowa (I i II stopień)²
- zabawa ruchowa
- praca plastyczna/karta pracy

Zajęcia 2.

- powtórka słów – lekcja trójstopniowa (II i III stopień)
- powtórka piosenki
- zabawa ruchowa
- praca z materiałem Montessori do nauki angielskiego

¹ B. Surma, *Pedagogika Montessori – podsatwy teoretyczne i twórcze inspiracje w praktyce*, Palatum, Łódź 2008.

² Lekcja trójstopniowa to termin montessoriański. Celem tej lekcji jest poznanie i utrwalenie słownictwa, opis kolejnych stopni opisany jest w: B. Surma, *Pedagogika Montessori – podsatwy teoretyczne i twórcze inspiracje w praktyce*, dz. cyt., 173.

Zajęcia 3.

- nowa piosenka/wierszyk
- lekcja trójstopniowa – 3 słowa (I i II stopień)
- zabawa ruchowa
- praca plastyczna/karta pracy

Zajęcia 4.

- powtórka słówek i piosenek
- gry planszowe, karciane, zabawy ruchowe utrwalające słówka z całego tematu

Scenariusz zajęć przeprowadzonych według powyższego schematu w grupie dzieci mieszanej wiekowo (od 3 do 6 lat) w Przedszkolu Integracyjnym Montessori w Krakowie w październiku 2013 roku

Temat: **Autumn**

Słowa poznawane przy pomocy lekcji trójstopniowej: *snail, squirrel, mushroom, rain, cloud, fox*.

Nauka zwrotu: *The leaf/mushroom is...*

Nauka piosenki:

*Mushroom, mushroom, where are you?*³

„Mushroom, mushroom, where are you?

I would like to find you soon.

Mushroom, mushroom, where are you?

I would like to find you soon”.

Pozostałe piosenki śpiewane podczas zajęć⁴: *Make a circle, Knock, knock, hello, Bye, bye, Goodbye, Hello, hello, One little finger, Open, shut them, In a circle*.

Nauka wierszyka:

*Rain, rain go away!*⁵

„Rain, rain go away, come to us another day”.

³ H. Górny, *Songs and Poems for Children*, Wyd. Oświatowe FOSZE.

⁴ Piosenki pochodzą z serii „Super Simple Songs”, dostępnej na stronie: <http://supersimplelearning.com/> (dostęp:09.12.13) oraz pozycji H. Górny, *Songs and Poems for Children*, dz. cyt..

⁵ H. Górny, *Songs and Poems for Children*, dz. cyt.

Czas: cztery spotkania po 30 minut

Cele szczegółowe:

- osłuchanie dzieci z językiem angielskim;
- rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu;
- nauka nowych słów oraz zwrotów.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- zna wyrazy: *snail, squirrel, mushroom, fox, rain, cloud, leaf, hedgehog, umbrella, acorn, chestnut, pumpkin*;
- rozumie i używa zwrot: *The leaf/mushroom is...*;
- przedstawia się po angielsku;
- wie, jak zapytać inną osobę o imię;
- potrafi się przywitać i pożegnać po angielsku;
- śpiewa i ilustruje ruchem piosenki po angielsku;
- umie powiedzieć wierszyk *Rain, rain, go away*;
- samodzielnie wybiera materiał montessoriański do nauki angielskiego i w skupieniu z nim pracuje;
- zna nazwy kolorów po angielsku.

Metody:

- M. Montessori – wprowadzanie nowych słów przy pomocy lekcji trójstopniowej; praca własna z materiałami do nauki angielskiego;
- *Total Physical Response* – metoda reagowania całym ciałem;
- komunikacyjna (śpiewanie piosenek, odpowiadanie na pytania, używanie zwrotów);
- gry i zabawy językowe.

Formy pracy:

- indywidualna;
- grupowa;
- zespołowa.

Pomoce i środki dydaktyczne: magnetofon, płyty z piosenkami, karty obrazkowe, materiałowy worek, foremki w kształcie: jeża, lisa, ślimaka, wiewiórki, grzyba, karta pracy „Autumn elf”, maskotka jeż, ilustracje liści oraz grzybów, figurki grzybów, karta pracy „Autumn”, emblematy z obrazkami zwierząt, plansze do gry w bingo, korkowe kształty, materiał montessoriański do nauki angielskiego, kredki ołówkowe, kartki.

Zajęcia 1. (30 minut)

1. Przywitanie przy pomocy piosenek.

Dzieci ustawiają się w kole. Nauczyciel wraz z dziećmi śpiewa piosenki: *Make a circle, Knock, knock, hello* i ilustruje je ruchem. Dzieci śpiewają i pokazują.

2. Powtórzenie słówek (*leaf, hedgehog, umbrella, acorn, chestnut, pumpkin*).

Nauczyciel pokazuje karty obrazkowe przedstawiające powyższe przedmioty. Dzieci samodzielnie nazywają przedmioty – starsze dzieci znają je z wcześniejszych zajęć.

3. Nauka nowych słówek (*snail, squirrel, mushroom*) – lekcja trójstopniowa stopień I i II.

Nauka słówek odbywa się przy pomocy lekcji trójstopniowej wg metody Marii Montessori. Nauczyciel pokazuje dzieciom materiałowy worek i pyta: „What colour is it?”. Dzieci odpowiadają: „Blue and white!”. Nauczyciel prosi jedno dziecko o wyciągnięcie jednego przedmiotu z worka. Dziecko wyciąga wybrany przedmiot. Nauczyciel odbiera od dziecka przedmiot, pokazuje go i wymawia jego nazwę po angielsku. Następnie podaje przedmiot dziecku siedzącemu obok niego. Dzieci oglądają przedmiot, wypowiadają jego nazwę po angielsku i podają go dalej. W ten sposób odbywa się I stopień lekcji trójstopniowej polegający na prezentacji nowego pojęcia. Podobnie nauczyciel postępuje z pozostałymi przedmiotami. Następnie nauczyciel przeprowadza II stopień lekcji trójstopniowej, podczas którego dzieci ćwiczą kojarzenie nazwy z przedmiotem. Prowadzący rozkłada przed sobą trzy przedmioty, które przed chwilą zostały wyjęte z worka i prosi wybrane dziecko np.: „Show me the snail”. Dziecko pokazuje. Podobnie postępuje z pozostałymi przedmiotami. Za każdym razem nauczyciel zmienia położenie przedmiotów.

4. Nauka piosenki *Mushroom, mushroom, where are you?*.

Nauczyciel odtwarza nagranie piosenki. Dzieci słuchają. Potem nauczyciel tłumaczy tekst. Dzieci wymyślają gesty do poszczególnych fraz piosenki, a następnie próbują śpiewać i pokazywać.

5. Zabawa ruchowa *Bring me one/two/three mushroom(s)*.

Dzieci siedzą w kole. W różnych miejscach sali są rozłożone małe figurki grzybów. Nauczyciel prosi po kolei dzieci o przyniesienie konkretnej ilości grzybów, wydając polecenia np.: „Ania, bring me two mushrooms”. Wybrane dziecko wstaje i przynosi odpowiednią ilość figurek.

6. Karta pracy „The elf and the snail”⁶.

Dzieci siedzą przy stolikach. Nauczyciel rozdaje kartki. Starsze dzieci same czytają nazwy kolorów znajdujące się na poszczególnych

polach obrazka, a młodszym czyta je nauczyciel. Dzieci kolorują zgodnie z poleceniem.

7. Pożegnanie na zakończenie zajęć przy pomocy piosenki *Bye, bye, Goodbye*.

Dzieci stają w kole. Z pomocą nauczyciela śpiewają piosenkę i ilustrują ją ruchem.

Zajęcia 2. (30 minut)

1. Utrwalenie piosenek *Hello, hello, In a circle*.

Dzieci ustawiają się w kole. Nauczyciel wraz z dziećmi śpiewa piosenki: *In a circle, Hello, hello* i ilustruje je ruchem. Dzieci śpiewają i pokazują.

2. Przywitanie się z jeżem i przedstawianie się dzieci.

Nauczyciel pokazuje dzieciom maskotkę w kształcie jeża i pyta: „What is it?”. Dzieci odpowiadają: „Hedgehog”. Nauczyciel wykorzystując maskotkę pyta po kolei każde dziecko: „What’s your name?”. Starsze dzieci odpowiadają przy pomocy zwrotu: „My name is...”, „a młodsze wypowiadają jedynie swoje imię.

3. Powtórzenie słówek (*snail, squirrel, mushroom*) – lekcja trójstopniowa stopień II i III.

II stopień lekcji trójstopniowej jest przeprowadzany jak wyżej. Nauczyciel używa również innych zwrotów np.: „Bring me...”, „Give me...”, „Touch...”, „Where is ...?”. III stopień lekcji trójstopniowej polega na wypowiedzianiu angielskiej nazwy przedmiotu przez dzieci. Nauczyciel zadaje pytanie: „What is it?” i wskazuje wybrany przedmiot. Dziecko odpowiada (ten stopień lekcji trójstopniowej jest przeznaczony raczej dla starszych dzieci).

4. Utrwalenie piosenki: *Mushroom, mushroom, where are you?* i ilustrowanie jej ruchem.

5. Zabawa dydaktyczna: „The leaf/mushroom is...” (nauka zwrotu).

Nauczyciel ma przygotowane ilustracje liści oraz grzybów w różnych kolorach. Wybrane przez niego dziecko losuje jeden obrazek, pokazuje innym dzieciom. Nauczyciel pyta: „What is it?”. Dziecko odpowiada: „Mushroom/leaf”. Nauczyciel pyta: „What colour is it?”. Dziecko odpowiada. Nauczyciel wypowiada np. zwrot: „The leaf is green.” i zachęca dziecko do powtórzenia go. W miarę trwania zabawy nauczyciel zadaje coraz mniej pytań. Dzieci próbują same zastosować odpowiedni zwrot i opisać swoją ilustrację.

6. Zabawa ruchowa „Bring me...”.

Na stole leżą ilustracje jesiennych przedmiotów (*leaf, hedgehog, umbrella, acorn, chestnut, snail, squirrel, mushroom*). Dzieci siedzą w kole na podłodze. Nauczyciel prosi po kolei każde dziecko, aby przyniosło mu dany obrazek, wydając polecenie np. „Bring me a snail”.

7. Praca indywidualna z materiałami montessoriańskimi do nauki angielskiego.

Nauczyciel wydaje polecenie po kolei każdemu dziecku, aby wybrało z półki z materiałami do nauki angielskiego jeden materiał i usiadło przy stoliku lub rozwinęło dywanik. Dzieci wybierają materiały i pracują samodzielnie lub w małych grupach. Materiały są wykonane według zasad pedagogiki M. Montessori⁷. Praca własna odbywa się zgodnie z założeniami tej pedagogiki.

Zajęcia 3. (30 minut)

1. Piosenki na przywitanie: *Hello!*

Dzieci ustawiają się w kole, śpiewają piosenkę *Hello!* i ilustrują ją ruchem. Nauczyciel pokazuje gesty do tej piosenki.

2. Powtórzenie słówek (*snail, squirrel, mushroom*) – lekcja trójstopniowa stopień II i III.

II oraz III stopień lekcji trójstopniowej przebiega podobnie jak w trakcie zajęć 2.

3. Nauka nowych słówek (*fox, rain, cloud*) – lekcja trójstopniowa stopień I i II.

Nauka nowych słów przebiega w oparciu o lekcję trójstopniową (stopień I oraz II) opisane powyżej.

4. Nauka wierszyka *Rain, rain go away*.

Nauczyciel mówi „Rain, rain go away”, dzieci powtarzają. Dzieci z pomocą nauczyciela mówią tekst całego wierszyka. Następnie nauczyciel pokazuje gesty ilustrujące tekst. Dzieci próbują powiedzieć wierszyk jeszcze kilka razy, pokazując odpowiednie gesty.

5. Śpiewanie piosenek: *One little finger, Open, shut them, Mushroom, mushroom, where are you?* i ilustrowanie ich ruchem.

6. Zabawa ruchowa: „Hedgehog, hedgehog, what’s your name?”.

Nauczyciel rozdaje dzieciom emblematy z obrazkami zwierząt (jeź, lis, ślimak, wiewiórka), dzieci przyklejają je do ubrania. Nauczyciel pyta każde dziecko: „Who are you?”, dzieci odpowiadają, wymieniając nazwy zwierząt. Następnie dzieci stają w rzędzie, jedno obok drugiego, po jednej stronie sali. Nauczyciel razem z dziećmi mówi wierszyk *Rain, rain go away* i wykorzystując go jako wyliczankę, wybiera jedno dziecko. Wybrane dziecko (np. Bartek) staje po przeciwnej stronie sali. Nauczyciel pyta dzieci: „Who is Bartek?”. Dzieci patrzą na emblemat chłopca i odpowiadają: „Hedgehog!”. Dzieci stojące w rzędzie zadają pytanie:

„Hedgehog, hedgehog, what’s your name?” , Bartek odpowiada: „My name is ...” – wypowiadając dowolne, ale nie swoje imię. Jest to sygnał dla pozostałych dzieci, iż mogą zrobić jeden krok do przodu w kierunku chłopca. Gdy Bartek za którymś razem powie prawdę, czyli „My name is Bartek.” goni dzieci. Złapane dziecko staje naprzeciwko innych i zabawa zaczyna się od początku.

7. Karta pracy „Autumn”.

Dzieci siadają przy stolikach i otrzymują kartę pracy, na której są czarno-białe obrazki oraz następujące zdania:

1. *The leaf is red and brown.*
2. *The chestnut is green and brown.*
3. *The pumpkin is orange.*
4. *The hedgehog is brown.*
5. *The umbrella is pink and purple.*
6. *The acorn is brown.*
7. *The snail is yellow and grey.*
8. *The squirrel is orange.*
9. *The fox is orange.*
10. *The cloud is black.*
11. *The rain is white.*
12. *The mushroom is brown.*

Zadaniem dzieci jest pokolorowanie obrazków zgodnie z informacjami zawartymi w zdaniach. Nauczyciel czyta zdania. Niektóre starsze dzieci wykonują zadanie samodzielnie. Prowadzący wspiera przede wszystkim najmłodsze dzieci.

8. Pożegnanie przy pomocy piosenki *Bye, bye, Goodbye*.

Zajęcia 4. (30 minut)

1. Śpiewanie piosenek: *Make a circle, Knock, knock, hello*.

Dzieci stają w kole. Nauczyciel wraz z dziećmi, śpiewa piosenki: *Make a circle, Knock, knock, hello* i ilustruje je ruchem. Dzieci śpiewają i pokazują.

2. Powtórzenie słówek (*snail, squirrel, mushroom, fox, rain, cloud*) – lekcja trójstopniowa stopień II i III

Przebieg lekcji trójstopniowej jest podobny do przedstawionego wyżej.

3. Utrwalenie wierszyka *Rain, rain go away*.

Dzieci z pomocą nauczyciela mówią tekst wierszyka. Nauczyciel wydaje dzieciom polecenie powiedzenia wiersza głośno lub cicho.

4. Śpiewanie piosenki: *Mushroom, mushroom, where are you?* i ilustrowanie jej ruchem.

5. Zabawa dydaktyczna „Leaf/mushroom is...” (utrwalenie zwrotu).

Zabawa przebiega według wyżej zamieszczonego opisu. Dzieci już samodzielnie próbują zastosować poznany zwrot.

6. Zabawa utrwalająca poznane słówka „Bingo”.

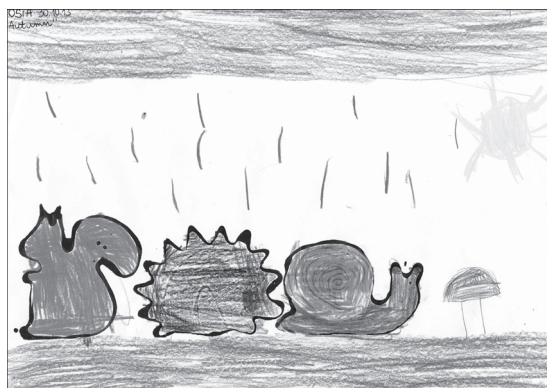
Każde dziecko otrzymuje planszę do gry w bingo, na której znajdują się obrazki przedstawiające przedmioty oraz zwierzęta związane z jesienią (*leaf, hedgehog, umbrella, acorn, chestnut, pumpkin, snail, squirrel, mushroom, fox, rain, cloud*). Nauczyciel mówi poszczególne słowa, a dzieci, jeśli usłyszą ich nazwę, przykrywają obrazki korkowymi kształtami. Gdy dziecko przykryje już wszystkie obrazki mówi: „Bingo!”.

7. Praca plastyczna „Autumn animals”.

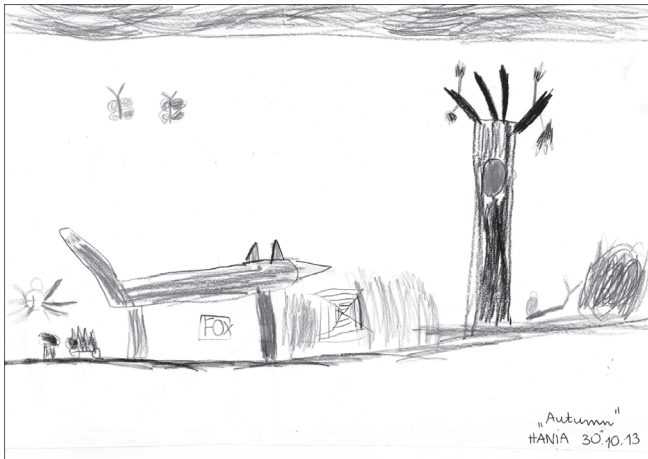
Nauczyciel wyjaśnia dzieciom, że będą teraz rysować jesień oraz poznane zwierzęta na swoich kartkach. Starsze dzieci wykonują rysunek samodzielnie. Niektóre dzieci podpisują przedstawione na rysunku przedmioty. Nauczyciel pisze na osobnej kartce potrzebne wyrazy, dzieci przepisują. Młodsze odbijają kształt zwierząt przy pomocy foremek, a następnie kolorują. Poniżej załączam niektóre prace dzieci 5- i 6-letnich.



Rys. 1. Małgosia, 6 lat



Rys. 2. Tosia, 6 lat



Rys.3. Hania, 5 lat



Rys. 4. Emilka, 6 lat



Rys. 5. Adaś, 6 lat