

Barbara Surma

Wstęp

Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce : kwartalnik dla nauczycieli nr 2,
9-10

2014

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Drogi nauczycielu edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej

Do obowiązków współczesnego nauczyciela należy rozwijanie w każdym dziecku jego indywidualnych zdolności, dostrzegając jego możliwości, potrzeby, a także problemy. Wprowadzana reforma oświatowa związana z obniżeniem wieku szkolnego dziecka wymusza zmiany w planowaniu i organizowaniu pracy dydaktycznej, uwzględniające różny poziom rozwojowy dzieci.

Coraz częściej wskazuje się na potrzebę diagnozowania dzieci w celu wspierania rozwoju tak zwanych ich szczególnych lub specyficznych uzdolnień. Tematem przewodnim aktualnego numeru kwartalnika „Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce” jest „Dziecko zdolne w przedszkolu i szkole”. Celem jest wprowadzenie teoretyczne w tę tematykę oraz zapoznanie Czytelników z aktualnymi badaniami na temat pracy z dzieckiem zdolnym. Zagadnienie to jest bardzo szerokie. Najczęściej jednak dotyczy pracy z dzieckiem w obszarach artystycznych, takich jak plastyka, muzyka, taniec, teatr. Być może jest to związane z tym, że zdolność identyfikowana jest z twórczym myśleniem. Bardzo ważne w pracy z dzieckiem w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym jest to, że małe dziecko jest na etapie rozwoju swojej osobowości, a zatem zdolność ujmowana jest jako kategoria potencjalności. Słuszna wydaje się też teza,

że zdolności należy rozwijać od najwcześniejszych dni życia dziecka wtedy, bowiem kształtują się najważniejsze jego cechy, umiętności, zainteresowania.

Innym aspektem związanym z pracą z dzieckiem zdolnym jest problem nieharmonijnego przebiegu jego rozwoju. Dziecko wybitnie zdolne charakteryzuje się wysokim ilorazem inteligencji, dobrą pamięcią, często już w wieku trzech lat płynnie czyta, liczy, posługuje się dwoma językami. Jednak sfera samodzielności, a także emocjonalno-społeczna jest niższa i odbiega od normy. Dlatego dzieci te wymagają szczególnej troski i wspierania ich w tych obszarach, w których sobie nie radzą.

W części teoretycznej Autorzy przedstawiają w swoich artykułach zarówno wyjaśnienia terminologiczne, jak i wyniki badań przeprowadzonych: w przedszkolu na temat rozwijania zdolności muzycznych dzieci dwoma metodami – tradycyjną i przy pomocy programu komputerowego; podczas pracy terapeutycznej z dziećmi autystycznymi o zdolnościach muzycznych oraz w szkole wśród dzieci romskich. W części praktycznej Czytelnicy mogą zapoznać się z pracą w szkole muzycznej, z propozycjami metodycznymi związanymi z nauczaniem języka francuskiego w przedszkolu i szkole, a także recenzjami nowych pozycji książkowych i sprawozdaniami z konferencji.

Barbara Surma

Zapraszamy do lektury obecnego numeru, a także do publikowania na łamach naszego czasopisma tekstów naukowych, raportów z badań, recenzji i sprawozdań.

Jednocześnie informujemy, że kwartalnik „Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce” w roku 2013 znalazł się w wykazie ministerialnym czasopism punktowanych na liście B, uzyskując 4 punkty. Obecnie czasopismo zarejestrowane jest w trzech bazach naukowych: CEJSH, BazHum i Index Copernicus.

Zapraszamy wszystkich do współpracy.

Jolanta Karbowniczek – redaktor naczelny
Barbara Surma – zastępca redaktora naczelnego
Irmina Rostek – redaktor tematyczny numeru
oraz cały zespół redakcyjny