

# Barbara Buczek-Płachtowa, Dorota Partyka, Bolesław Kobielski

---

## Warszawa - Zamek Królewski. Strefa V

---

Informator Archeologiczny : badania 5, 272-273

---

1971

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

długości fragment muru ceglanoego w wiązaniu polskim, grubości i cegły oraz fragmenty fundamentu budynku ze ścięciem drewnianym.<sup>1</sup> Datowanie na podstawie wymiarów cegły ustalić można na I poł. XVI wieku.<sup>2</sup> W rejonie wieży Zegarowej odsłonięto całkowity zarys znanej już uprzednio budowli.<sup>3</sup> Stwierdzono iż piwnice składały się z dwóch sklepionych pomieszczeń a wejście do nich prowadziło po schodach przy elewacji północnej.<sup>4</sup> Datowanie obiektu nie uległo zmianie /tj. XIV/XV w./<sup>5</sup>

Stwierdzono, iż skrzydła zamku wazowskiego /poziom piwnic/ realizowane były otapani w wykopach wąskoprzestrzennych.<sup>6</sup> Przewidywane wykonanie osterech piwnic - wykamano tylko dwie.<sup>7</sup> Adaptowano mury budynku gotyckiego w skrzydle południowym i piwnice budowli przy wieży Zegarowej.<sup>8</sup> W wieży Władysławowskiej stwierdzono wypełnienie gruzem, kamieniami i kamieniarką profilowaną wnętrza już w XVII wieku.<sup>9</sup> Istnienia wiązania gotyckiego nie stwierdzono poza licem Domu Dużego, w którym istnieje otwór sejsjeliowy do piwnicy gotyckiej o jednym słupie.<sup>10</sup> Ponadto odsłonięto szereg murów XVII, XVIII i XIX-wiecznych z licznymi przebudów, kanałów i zabudowy gospodarczej.<sup>11</sup>

Antoni Kasinowski

WARSZAWA-ZAMEK KRÓLEWSKI  
Strefa V

Pracownia Archeologiczno-Konserwatorska P.P. PKZ Oddział w Warszawie

Badania prowadzili mgr Barbara Bucsek-  
Płahtowa /autorka sprawozdania/, De-  
reta Partyka i Bolesław Kobielski.<sup>12</sup> Fi-  
nansował Urząd Konserwatorski m.st.  
Warszawy.<sup>13</sup> Pierwszy sezon badań.<sup>14</sup> Zabu-  
dowa przed fasadą wazowską /XV-XVII wiek/.

Badaniami objęty był teren położony między narożnikiem północno-zachodnim zamku, a Wieżą Zegarową, przed jego zachodnią elewacją.<sup>15</sup>

Najważniejszym obiektem odsłoniętym w tym rejonie są XV-wieczne piwnice należące prawdopodobnie do budynku Sądów Ziemskich.<sup>16</sup> Są one usytuowane pod kątem 60° do wazowskiej bryły zamku i w swej głównej masie zajmują teren na sennątrzą murów zamkowych.<sup>17</sup> Najlepiej zachowany jest narożnik północno-zachodni, najgorzej ściana południowa, którą w dużej mierze zniszczyła współczesna studzienka kanalizacyjna.<sup>18</sup> XVII-wieczna zabudowa natomiast zniszczyła tylko te partie murów, które przeszkadzały bezpośrednio w pracach muratorskich, inne zaś wykorzystano jako część składową murów wazowskich.<sup>19</sup>

Na sennątrzą od strony Placu Zamkowego zachowały się elementy całego wąskiego pomieszczenia, zajmującego całą szerokość budynku, z dobrze zachowanymi fragmentami sklepienia oraz duży fragment znacznie

szerszego pomieszczenia, przeoklepienie /jak świadczą o tym ślady tynków/ w przeciwnym kierunku w skos do pomieszczenia wąskiego.<sup>1</sup>

Na terenie piwnic wazowskich odsłonięto ceglany próg gotyckiej piwnicy oraz w jego rejonie resztki muru klatki schodowej, przylegającej do północnej ściany budynku gotyckiego.<sup>2</sup>

Piwnica była prawdopodobnie wykorzystywana, w czasie kiedy stał już Zamek Królewski, gdy górne partie budynku gotyckiego zostały rozebrane. Świadczą o tym portal w zachodniej ścianie zamku prowadzący z piwnic wazowskich do piwnicy gotyckiej.<sup>3</sup> Na te również wskazują materiały masywne, zwłaszcza ceramika występująca tu w dużych ilościach.<sup>4</sup> Poza maszynami siwymi, wcześniejszymi; mamy tu do osylenia z bardzo dużą ilością maszyn polewanych, charakterystycznych dla całego terenu Starego Miasta.<sup>5</sup>

Wykop sondażowy wykonany wewnątrz pomieszczenia wskazuje na kilka poziomów użytkowania.<sup>6</sup> Dokładniejsze jednak dane będą możliwe po całkowitym zakończeniu badań, które w tej chwili są jeszcze w toku.<sup>7</sup> W wykopie na zewnętrznej ścianie, przy samej zewnętrznej elewacji zamku odsłonięto w ziemnej ścianie duże skupisko kafli renesansowych pochodzących przypuszczalnie z esterech pieców.<sup>8</sup> Wiele przemawia za tym, że możliwa będzie rekonstrukcja co najmniej dwu z nich.<sup>9</sup>

Poza tym odsłonięto duży fragment XVII-wiecznego bruku z intensywną warstwą kulturową.<sup>10</sup> W partiach przylegających do piwnic gotyckich położony był on na elementach zniszczonego muru gotyckiego, pochodzącego prawdopodobnie z w/w klatki schodowej.<sup>11</sup>

WARSZAWA-ZAMEK KRÓLEWSKI  
Strefa III i V

Instytut Historii Kultury Materialnej  
PAN w Warszawie

Badania prowadzone przez 12 pracowników naukowych, koordynował dr hab. Stanisław Suchodolski,<sup>12</sup> brali w nich udział pracownicy w ramach czynu społecznego.<sup>13</sup> Finansował IHKM PAN.<sup>14</sup>

Terenem badań była strefa V - przed fasadą zachodnią Zamku oraz strefa III - taras od strony trasy W-Z, czyli południowo-zachodnia część zespołu zamkowego, od Włósy Zegarowej do Bramy Grodzkiej.<sup>15</sup> Wykonano 24 wykopy o łącznej powierzchni 3,5 ara i miąższości warstw 0,5-3 m.<sup>16</sup> Na skutek wielkiego zniszczenia terenu przez nivelacje nigdzie nie stwierdzono ciągłych mawarstwień.<sup>17</sup> Zachowały się tylko te ich fragmenty, które należały na zboczach lub we wnękach mgłębiowych w całość.<sup>18</sup>