
Od Redakcji

Kieleckie Studia Teologiczne 11, 5

2012

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

OD REDAKCJI

Dzień 11 października 2012 r. został wyznaczony przez papieża Benedykta XVI jako początek Roku Wiary. Ogłoszony w Liście apostolskim *Porta fidei* Rok ten nawiązuje do 50. rocznicy rozpoczęcia Soboru Watykańskiego II i do 20. rocznicy wydania *Katechizmu Kościoła Katolickiego* i zakończy się 24 listopada 2013 r. w uroczystość Chrystusa Króla Wszechświata.

Papieska inicjatywa ma na celu nie tylko upamiętnienie tak ważnych rocznic. Jest ona zarazem zaproszeniem, aby cały Kościół przeżywał ten Rok jako okres szczególnej refleksji i odkrywania na nowo wiary (por. *Porta fidei*, nr 4), aby umiał wyrażać jej piękno i smak, a zarazem by umiał odpowiadać na trudne wyzwania, które stają wobec wiary dzisiaj. I dalej, mówiąc o wielkim zadaniu nowej ewangelizacji, które czeka Kościół, papież podkreślał, że ciągle „potrzebna jest nowa refleksja na temat wiary, aby pomóc wszystkim wierzącym w Chrystusa uczynić bardziej świadomym i ożywić ich przywiązanie do Ewangelii, zwłaszcza w okresie głębokiej przemiany, jaką ludzkość przeżywa obecnie” (*Porta fidei*, nr 8).

Redakcja „Kieleckich Studiów Teologicznych” niniejszym numerem włączyła się w zaproszenie Benedykta XVI do rozważań nad rzeczywistością wiary. Dwanaście artykułów poświęconych tej tematyce zostało opracowanych przez autorów podejmujących zagadnienia z dziedziny filozofii, teologii, prawa kanonicznego i innych nauk humanistycznych. Numer otrzymał tytuł: „Wiara nie traci blasku”. Jest to nawiązanie do przywołanych w Liście apostolskim *Porta fidei* słów Jana Pawła II, który stwierdził, że dokumenty soborowe *Vaticanum II* nie tracą wartości ani blasku, gdyż są wyrazem autentycznej Tradycji. Nadając wspomniany tytuł, chcieliśmy zaznaczyć, że prawdziwa wiara i refleksja nad nią zawsze cechuje się pociągającym blaskiem, będącym owocem piękna samego Boga i Jego tajemnicy.

Zgodnie ze zwyczajem w drugiej części numeru zamieszczamy artykuły, które nie są związane z tematem niniejszego, XI tomu KST.