
Kalendarium wydarzeń w 2004 roku.

Kronika Zamkowa 1-2/47-48, 189-203

2004

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych mazowsze.hist.pl.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

STYCZEŃ

7.01. Wykład prof. Andrzeja Rottermunda - *Sala Canaletta w Zamku Królewskim*, towarzyszący wystawie *Bernardo Bellotto - sekrety jego malarstwa*.

10.01. Zakończenie kursu dla nauczycieli *Filozofia i edukacja wczoraj i dziś*, połączone z rozdaniem świadectw.

10.01. Zamkowe spotkania literackie organizowane przez Pracownię Działań Muzealnych (PDM): *Rozważne i romantyczne*; zajęcia prowadzone przez dr Katarzynę Buczek, z udziałem aktorów teatru Atlantis - Barbary i Jacka Bursztynowiczów.

12.01. Seminarium zamkowe: wykład Marka Wrede - *Zamek Warszawski w systemie rezydencji królewskich XVI-XVII wieku. Analiza itinerariów Zygmunta I, Zygmunta Augusta, Stefana Batorego i Zygmunta III*.

14.01. Wykład Pawła Sadleja - *Sekrety malarstwa Bernarda Bellotta*, towarzyszący wystawie *Bernardo Bellotto - sekrety jego malarstwa*.

16 i 17.01. Zajęcia semestru zimowego Podyplomowego Studium Muzealnictwa przy Wydziale Historycznym UW.

17.01. Sobotnie spotkania ze sztuką, organizowane przez PDM: *Arabeski, groteski, a może mozaiki?* - zajęcia prowadzone przez Magdalenę Tworzowską.

17.01. Sobotnie spotkania z historią, organizowane przez PDM: wykład Przemysława Delesa - *Bangkok a konfederacja barska. Egzotyczni władcy w XIX-wiecznej Warszawie*.

18.01. Koncert z cyklu *Polska dla Europy*. muzyka średniowiecza i renesansu - utwory m.in. Waława z Szamotuł, Mikołaja Gombółki, Marcina Leopolity, Mikołaja Zielińskiego w wyk. zespołu Bornus Consort i Chóru Kameralnego UW pod dyrekcją Andrzeja Borzyma.

19.01. Spotkanie z okazji 85. rocznicy powstania Polskiej Wytwórni Papierów Wartościowych.

19.01. Wizyta ministra finansów Królestwa Szwecji, pana Bosse Ringholma.

22.01. Sesja naukowa - *Tradycje demokracji i tolerancji w życiu publicznym w Pol-*

sce, zorganizowana pod patronatem prezydenta Aleksandra Kwaśniewskiego przez Dyрекcję Archiwów Państwowych z okazji wpisu do rejestru UNESCO aktu Konfederacji Warszawskiej.

23.01. Uroczysta promocja absolwentów i doktorantów II Wydziału Lekarskiego Akademii Medycznej w Warszawie.

LUTY

4.02. Konferencja prasowa z okazji podpisania porozumienia przez ministra kultury Waldemara Dąbrowskiego, prezydenta m.st. Warszawy Lecha Kaczyńskiego i profesora Andrzeja Rottermunda w sprawie wdrożenia projektu *Trakt Królewski*.

6.02. Spotkanie z cyklu *Piątek Konserwatorski*, organizowane przez Towarzystwo Przyjaciół Zamku Królewskiego.

6.02. Realizacja zdjęć filmowych z przygotowań do otwarcia wystawy *Igor Mitoraj. Rzeźby i rysunki* przez Agencję Produkcji Audycji Telewizyjnych do programu *Hit kultury*.

8.02. Koncert z cyklu *Młodzi Muzycy w Zamku Królewskim* - utwory J. Turina, A. B. Mangore, F. Chopina, K. Szymanowskiego w wyk. stypendystów Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci: Wiktorii Szubelak (gitara), Anny Filipczuk (fortepian), Marty Pawłowskiej (skrzypce).

9.02. Konferencja prasowa z okazji otwarcia wystawy *Igor Mitoraj. Rzeźby i rysunki*.

9.02. Uroczystość wręczenia nagrody im. Profesora Aleksandra Gieyszтора dla Towarzystwa Opieki nad Zabytkami, zorganizowana przez Fundację Bankową im. Leopolda Kronenberga.

10.02. Uroczyste otwarcie wystawy *Igor Mitoraj. Rzeźby i rysunki* (w tym koncert utworów Hectora Villi-Lobosa w wyk. zespołu Camerata Vistula i studentów Akademii Muzycznej w Warszawie).

12.02. Wizyta ministra spraw zagranicznych Islamskiej Republiki Pakistanu, pana Mian Khursheeda Mehmooda Kasuri.

13 i 14.02. Zajęcia semestru zimowego Podyplomowego Studium Muzealnictwa przy Wydziale Historycznym UW.

1. Podpisanie umowy o współpracy przy projekcie *Trakt Królewski*, od prawej: prezydent Warszawy Lech Kaczyński, minister kultury Waldemar Dąbrowski, prof. Andrzej Rottermund, Tadeusz Zielniewicz, 4 lutego. FoL A. Ring & B. Tropiło

16.02. Wizyta przewodniczącego Parlamentu Republiki Kolumbii, pana Alonso Rafaela Acosta Osio.

18.02. Uroczystość wręczenia Nagrody Wielkiej Fundacji Kultury Normanowi Daviesowi.

19.02. Wizyta dowódcy sił zbrojnych Szwajcarii, gen. broni Christophe'a Keca.

22.02. Koncert z okazji Dnia Specjalnego Euroradia *Muzyczna Europa w czasach Ludwika XIV*, zorganizowany dla upamiętnienia 300. rocznicy śmierci Marka Antoine'a Angleberta Charpentiera. Utwory L. Marchanda, J. H. d'Angleberta, J.-B. Lully'ego, J.-M. Leclaira, A. Vivaldiego, G. F. Haendla w wyk. Marka Toporowskiego i zespołu Concerto Polacco.

28.02. Zamkowe spotkania literackie, organizowane przez PDM: *Pomnik stworzyłem większy niż twój* ryty, zajęcia prowadzone przez dr Katarzynę Buczek i aktorów - Barbarę i Jacka Bursztynowiczów.

28.02. Impreza edukacyjna *Festiwal Canaletta*, zorganizowana na zakończenie wystawy *Bernardo Bellotto - sekrety jego malarstwa*: wykład dr Haliny Powęsk - *Miasto - przestrzeń społeczna, ekonomiczna, kulturowa - jako przedmiot edukacji o dziedzictwie* oraz koncert Zespołu Muzyki Dawnej „Ars Nova” i warsztaty muzyczne wg metody Carla Orffa.

28.02. Wykład prof. Marka Kwiatkowskiego - *Obrazy Canaletta źródłem poznania architektury*, towarzyszący wystawie *Bernardo Bellotto - sekrety jego malarstwa*.

29.02. Koncert z cyklu *Młodzi Muzycy w Zamku Królewskim* - utwory A. Piazzolli, C. Stamitza, O. Macha, F. Schuberta w wyk. Krzysztofa Kołodzieja (gitara klasyczna), Tadeusza Słoniaka (flet), Ryszarda Alzina (fortepian), Mikołaja Konopelskiego (wiolonczela).

MARZEC

- 3.03. Wizyta przewodniczącego Parlamentu Republiki Uzbekistanu, pana Erkina Halilova.
- 4.03. Kurs dla nauczycieli *Samorządy Europy - korzenie-*, wykład prof. Jerzego Axera - *Jezuici o polskim „prawem” i „lewem”* oraz koncert chorału gregoriańskiego i towarzyszące mu warsztaty muzyczne, prowadzone przez Marcina Bornusa-Szczypińskiego.
- 6.03. Uroczystość wręczenia polskich nagród filmowych *Orły 2004*, zorganizowana przez Niezależną Fundację Filmową (laureaci - twórcy i obsada filmu *Zmruż oczy* w reż. Andrzeja Jakimowskiego).
- 7.03. Premiera przedstawienia *Fircyk w zalotach* Franciszka Zabłockiego w reż. Jacka Pacochy, z udziałem aktorów teatru Atiantis.
- 7.03. Koncert z cyklu *Polska dla Europy*, muzyka baroku i klasycyzmu - utwory B. Pękiela, J. Gołąbka, B. Bohdanowicza oraz rekonstrukcja polskiego nabożeństwa pasyjnego z 2. poł. XVIII w. (wersja inscenizowana) w wyk. zespołu Concerto Polacco pod dyr. Marka Toporowskiego.
- 8.03. Seminarium zamkowe: wykład dr. Piotra Majewskiego - *Ideologizacja architektury zabytkowej w Polsce w latach 1944-56*.
- 10.03. Zdjęcia fotograficzne wnętrza zamkowych, wyk. przez Adama Bujaka do albumu *Polskie obiekty na liście Światowego Dziedzictwa Kultury*.
- 11.03. Kurs dla nauczycieli *Samorządy Europy - korzenie-*, wykład prof. Adama Ziółkowskiego - *Samorządność w starożytności grecko-rzymskiej* oraz warsztaty muzyczne wg metody Carla Orffa.
- 13.03. Koncert zorganizowany przez Austriackie Forum Kultury - utwory F. Schuberta, K. Pendereckiego, K. Vereno, L. Nussbichlera w wyk. austriackiego duetu „nota bene”.
- 14.03. Koncert z cyklu *Młodzi Muzycy w Zamku Królewskim* - utwory I. Albeniza, L. Brouwera, R. Dyensa, W. A. Mozarta, F. Chopina w wyk. Krzysztofa Pelecha (gitara klasyczna), Katarzyny Wasiak (fortepian), Mariusza Patrycy (skrzypce).
- 15.03. Konferencja prasowa z okazji otwarcia wystawy *Ryciny Rembrandta* (ze zbiorów Rembrandthuis w Amsterdamie).
- 15.03. Uroczyste otwarcie wystawy *Ryciny Rembrandta*.
- 16.03. Wizyta małżonki prezydenta Republiki Kirgiskiej, pani Majram Akajewej.
- 18.03. Kurs dla nauczycieli *Samorządy Europy - korzenie-*, wykład prof. Jerzego Kłoczowskiego - *Europa samorządna* oraz warsztaty muzyczne wg metody Carla Orffa.
- 19 i 20.03. Zajęcia semestru letniego Podyplomowego Studium Muzealniczego przy Wydziale Historycznym UW.
- 20.03. Zamkowe spotkania z historią, organizowane przez PDM: wykład Przemysława Delesa - *Król Jan był zwycięski. Kult Jana III na dworze Stanisława Augusta*.
- 20.03. Zamkowe spotkania literackie, organizowane przez PDM: *Wino, słowik i róża. Klasyczna literatura z kręgu kultury islamu-*, zajęcia prowadzone przez dr. Katarzynę Buczek i aktorów teatru Atiantis na wystawie kobierców wschodnich.
- 20.03. Uroczyste wręczenie nagród laureatom konkursu *Stypendia dla Młodych Naukowców 2004*, zorganizowane przez Fundację na rzecz Nauki Polskiej.
- 22.03. Seminarium zamkowe: wykład Pawła Sadleja - *Najważniejsze problemy konserwatorskie występujące przy wystawach czasowych, organizowanych przez Zamek Królewski w Warszawie*.
- 23.03. Zdjęcia filmowe wykonywane na wystawie Igor Mitoraj. *Rzeźby i rysunki* przez ekipę TVP3 do programu *To jest temat* z cyklu *Swoboda wypowiedzi*.
- 24.03. Wizyta komisarz UE ds. szkolnictwa i kultury, pani Viviane Reding.
- 25.03. Kurs dla nauczycieli *Samorządy Europy - korzenie-*, wykłady prof. Karola Modzelewskiego i prof. Jacka Banaszkiwicza - *Samorządy społeczności germańskich i słowiańskich* oraz warsztaty muzyczne wg metody Carla Orffa.
- 26.03. Konferencja *Pamięć i Odpowiedzialność*, zorganizowana przez pełnomocnika ds. budowy Muzeum Powstania Warszawskiego z okazji 60. rocznicy Powstania Warszawskiego.

26.03. Zdjęcia filmowe wyk. przez ekipę telewizyjną włoskiej RAI UNO do programu *Uno mattina*, poświęconego nowym krajom członkowskim Unii Europejskiej (z inicjatywy Polskiej Organizacji Turystycznej).

KWIECIEŃ

1.04. Kurs dla nauczycieli *Samorządy Europy - korzenie*. wykład prof. Henryka Samsonowicza - *Samorządy miast średniowiecznych i ich rola polityczna* oraz koncert w wyk. Romany Agnel i zespołu *Ardeno Sole*.

1.04. Konferencja *Rozszerzenie UE a światowy handel: nowe wyzwania polskiego i światowego biznesu*, zorganizowana przez Polską Konfederację Pracodawców Prywatnych.

4 i 6.04. Koncerty VIII Wielkanocnego Festiwalu im. Ludwiga van Beethovena, zorganizowanego przez Stowarzyszenie L. van Beethovena - utwory L. van Beethovena, J. Haydna, F. Schuberta, F. Chopina w wyk. Rudolfa Buchbindera, Nelsona Goernera i zespołu *Shanghai Quartet*.

5.04. Seminarium zamkowe: wykład Iwoiny Libuchy - *Dafnis drzewem bobkowym - próba rekonstrukcji przedstawienia w teatrze Władysława IV*.

8.04. Kurs dla nauczycieli *Samorządy Europy - korzenie*: wykład prof. Haliny Manikowskiej - *Spoleczna rola samorządów miast średniowiecznych (szpitale, szkoły, mecenat kulturalny)* oraz warsztaty muzyczne *Muzyka antyku*, prowadzone przez Macieja Rychłego.

9.04. Wizyta ministra obrony Hiszpanii, pana José Bono Martinez.

15.04. Kurs dla nauczycieli *Samorządy Europy - korzenie*: wykłady prof. Jana Dziegielewskiego, prof. Edwarda Opalińskiego i dr. Tomasza Wiślicza - *Samorządy wiejskie, szlacheckie, kozackie* oraz występ zespołu szkolnego Czeremoszka z Węgorzewa.

16 i 17.04. Zajęcia semestru letniego Podyplomowego Studium Muzealniczego przy Wydziale Historycznym UW.

17.04. Zamkowe spotkania literackie, organizowane przez PDM: *Na początku*

stworzył Bóg... Biblijne inspiracje w literaturze w nawiązaniu do wystawy *Ryciny Rembrandta*-, zajęcia prowadzone przez dr Katarzynę Buczek z udziałem aktorów teatru Atlantis.

17.04. Wizyta I wicepremiera Republiki Białorusi, pana Władimira Siemaszko.

17.04. Złożenie kwiatów pod urną z sercem Tadeusza Kościuszki przez przedstawicieli Polskiej Fundacji Kościuszkowskiej, z udziałem prezydenta m.st. Warszawy Lecha Kaczyńskiego, reprezentantów wojska i cechów rzemieślniczych.

18.04. Spektakl teatralny *Fircyk w zalotach* Franciszka Zabłockiego w reż. Jacka Pacochy z udziałem aktorów teatru Atlantis.

19-04. Międzynarodowa Sesja Młodzieżowego Parlamentu Europejskiego, obradująca pod honorowym patronatem prezydenta RP Aleksandra Kwaśniewskiego, z udziałem przedstawicieli 29 krajów.

19-04. Spotkanie Igora Mitoraja z publicznością.

21.04. Konferencja i koncert *Austria wita Polskę w Unii Europejskiej*, zorganizowane przez Ambasadę Austrii.

21.04. Wizyta ministra obrony Republiki Chile, pani Michelle Bachelet.

21.04. Koncert z okazji jubileuszu 50-lecia Związku Polskich Artystów Lutników - utwory J. Dowlandą M. Marais'ą H. Iganą F. v. Bibera, W. A. Mozarta w wyk. zespołu muzyki dawnej *Canor Anticus*, Artura Paciorkiewicza, Lilianny Stawarz, Agaty Sapięchy i Kwartetu Wilanów.

22.04. Kurs dla nauczycieli *Samorządy Europy - korzenie*, wykłady Rabina Symchy Kellera i dr Anny Michałowskiej - *Żydowskie samorządy w dawnej Rzeczypospolitej i ich duchowe korzenie* oraz warsztaty muzyczne wg metody Carla Orffa.

22.04. Spotkanie ministrów kultury Europy Środkowej, zorganizowane przez Miśnisterstwo Kultury RP.

23.04. Podpisanie porozumienia między Zamkiem Królewskim a Uniwersytetem Warszawskim, dotyczącego kontynuacji zajęć Podyplomowego Studium Muzealniczego w nowym roku akademickim.

24.04. Impreza edukacyjna: *Dzieńz Rembrandtem*, zajęcia na wystawie *Ryciny*

2. Symboliczne otwarcie schodów ruchomych, prowadzących z Zamku do Arkad Kubickiego, podczas *Wspólnego śniadania*, 1 maja. Fot A. Ring & B. Tropiło

Rembrandta prowadzone przez Marię Brodzką-Bestry i Przemysława Delesa.

25.04. Koncert z cyklu *Młodzi Muzycy w Zamku Królewskim* - utwory S. Rachmaninowa, M. Ravela, T. Albiniego J. B. Altaną J. S. Bacha, K Szymanowskiego w wyk. Agaty Łukasiewicz (fortepian), Grzegorza Nowary (tuba), Katarzyny Palusińskiej (wolonczela) i Przemysława Witka (fortepian).

26.04. Seminarium zamkowe: wykład Bogny Arnold-Rutkiewicz - *Kolekcja gemm króla Stanisława Augusta*.

26.04. Wizyta szefa sztabu obrony Wielkiej Brytanii i Irlandii Północnej, gen. Michaela Walkera.

26.04. Konferencja prasowa z okazji wdrożenia międzynarodowego projektu artystycznego Waltraut Cooper (absolwentki Akademii Sztuk Pięknych w Wiedniu) *Tęcza dla Europy*, polegającego na podświetleniu między 30.04. a 10.05. ważniejszych obiektów w sześciu stolicach europejskich różnymi kolorami (w Warszawie: Zamek Królewski - kolorem czerwonym).

29.04. Kurs dla nauczycieli *Samorządy Europy - korzenie*, wykład prof. Jerzego Urwanowicza - *Formy samorządności*

w wojsku Rzeczypospolitej oraz warsztaty muzyczne *Wątki militarne w muzyce*, prowadzone przez Romanę Agnel.

MAJ

1.05. *Wspólne śniadanie* - impreza plenarna, zorganizowana w Ogrodach Zamkowych przez ministra kultury Waldemara Dąbrowskiego z okazji wstąpienia Polski do Unii Europejskiej, z udziałem prezydenta RP Aleksandra Kwaśniewskiego oraz czołowych przedstawicieli życia politycznego i kulturalnego kraju. W programie m.in. spektakl *Soplicowo* w reż. Mikołaja Grabowskiego, z udziałem Katarzyny Figury, Agnieszki Krukówny, Krzysztofa Globiśza, Rafała Królikowskiego i in.; symboliczne otwarcie schodów ruchomych prowadzących z Zamku do Arkad Kubickiego.

2.05. Impreza edukacyjna *Wiosna muzeów*, zorganizowana pod patronatem Rady Europy: widowisko *Kostiumy Konstytucji* w wykonaniu Grupy Studnia „O”.

3.05. Zwiedzanie Arkad Kubickiego przez warszawiaków, zorganizowane wspólnie z „Gazetą Wyborczą”.

- 3.05. Koncert z cyklu *Polska dla Europy* - muzyka romantyzmu - utwory F. Chopina w wyk. Krzysztofa Jabłońskiego, Tomasa Strahla i Konstantego Andrzeja Kulki.
- 3.05. Wizyta ministra obrony Francji, pani Michele Alliot-Marie.
- 4.05. Charytatywna aukcja dzieł sztuki Domu Aukcyjnego Altius.
- 5.05. Wizyta ministra obrony Republiki Indonezji, marszałka Suprihadi.
- 6.05. Kurs dla nauczycieli *Samorządy Europy - korzenie*, wykłady prof. Jolanty Choińskiej-Miki i prof. Edwarda Opalińskiego - *Samorządy szlacheckie Rzeczypospolitej na tle roli szlachty w Europie* oraz koncert *Śpiewy domowe* i warsztaty muzyczne, prowadzone przez Marcina Bornusa-Szczyńskiego.
- 7.05. Wizyta ministra spraw zagranicznych Szwecji, pani Laili Freivalds.
- 8.05. Koncert *Na imieniny króla* - utwory G. F. Haendla, A. Vivaldiego, J. S. Bacha w wyk. zespołu Concerto Polacco pod dyr. Marka Toporowskiego oraz *Oda do Najjaśniejszego Stanisława Augusta Poniatowskiego Wielkiego Księcia Litewskiego* w interpretacji Jacka Pacochy.
- 8.05. Sobotnie spotkania ze sztuką, organizowane przez PDM: *Cassa, cassone, cassapanca. Sekrety starych skrzyń*-, zajęcia prowadzone przez Magdalenę Tworzowską.
- 9.05. Koncert XVIII Warszawskich Spotkań Muzycznych: *Muzyka dawna - muzyka nowa* - utwory J. Koronowicza, M. Błazewicza, M. Spisaka, C. Stamitz, W. A. Mozarta w wyk. artystów Wrocławskiej Orkiestry Kameralnej Wratislavia.
- 10.05. Wizyta prezesa Sądu Najwyższego Ukrainy, pana Wasyla Makarenko.
- 11.05. Koncert XVIII Warszawskich Spotkań Muzycznych: *Muzyka dawna - muzyka nowa* - utwory Z. Bagińskiego, M. Bembinowa, M. Sawy, M. Małeckiego, W. Lutosławskiego, T. Sikorskiego, P. Mosą A. Blocha w wyk. zespołu Consortae per Varsavia.
- 12.05. Koncert XVIII Warszawskich Spotkań Muzycznych: *Muzyka dawna - muzyka nowa* - utwory J. J. Frobergera i L. Couperina w wyk. Władysława Kłosiewicza (klawesyn).
- 13.05. Kurs dla nauczycieli *Samorządy Europy - korzenie*, wykład prof. Wojciecha Kriegseisena - *Samorządy w Rzeczypospolitej po reformie Ustawy Rządowej*, warsztaty muzyczne wg metody Carla Orffa oraz fragment inscenizacji teatralnej w wyk. uczniów biorących udział w programie *Bernardo Bellotto - ambasador kultury*.
- 14.05. Sesja naukowa inaugurująca międzynarodową konferencję *Dziedzictwo Kultury - zagrożenia i nowe wyzwania*, zorganizowana przez Ministerstwo Kultury.
- 14.05. Spotkanie z cyklu *Piątek konserwatorski*, zorganizowane przez Towarzystwo Przyjaciół Zamku Królewskiego w Warszawie.
- 15.05. Koncert XVIII Warszawskich Spotkań Muzycznych: *Muzyka dawna - muzyka nowa* - utwory D. Szostakowicz, J. Łuciuka, A. Dutkiewicz, R. Maciejewskiego w wyk. Olgi Pasiecznik (sopran) i Natalii Pasiecznik (fortepian).
- 16.05. Koncert XVIII Warszawskich Spotkań Muzycznych: *Muzyka dawna - muzyka nowa* - utwory T. L. de Victorii, J. G. de Padilly, F. Guerrero w wyk. zespołu Musica Reservata de Barcelona.
- 16.05. Koncert z cyklu *Młodzi Muzycy w Zamku Królewskim* - utwory L. Brouwera, F. Sora, F. Terregi, G. Ristà S. Rachmaninowa w wyk. Joanny Biaduń (gitara klasyczna), Grzegorza Głowackiego (fortepian), Zuzanny Sawickiej (harfa), Grzegorza Niemczuka (fortepian).
- 16.05. Zdjęcia filmowe wewnątrz zamkowych, wykonywane przez ekipę rosyjskiego kanału telewizyjnego „Kultura”.
- 17.05. Seminarium zamkowe: wykład Rafała Mrocza - *Dwa pistolety skalkowe znalezione w pałacu Pod Blachą, ślad Powstania Listopadowego*.
- 18.05. Uroczyste posiedzenie Polskiego Komitetu Narodowego ICOM: wystąpienia m.in. prof. Andrzeja Tomaszewskiego i prof. Jerzego Halberstadta.
- 18.05. Wręczenie nagród w konkursie *Najważniejsze wydarzenie muzealne roku - Sybilite 2003*. Wyróżnienie dla Zamku Królewskiego w Warszawie w kategorii: wystawy sztuki, za organizację wysta-

3. Polskie Forum Strategii Lizbońskiej z udziałem Gerharda Schródera, 26 maja. Fot. A. Ring & B. Tropiło

wy *Tylman z Gameren - architekt Warszawy. Holender z pochodzenia, Polak z wyboru.*

19.05. Rozstrzygnięcie IX edycji konkursu *Ochrona dziedzictwa kulturalnego: przyznanie nagród za prace zbiorowe, indywidualne oraz wyróżnień.*

20.05. Kurs dla nauczycieli *Samorządy Europy - korzenie: warsztaty ewaluacyjne.* Rozdanie świadectw.

21 i 22.05. Zajęcia semestru letniego Podyplomowego Studium Muzealniczego przy Wydziale Historycznym UW.

22.05. Zamkowe spotkania literackie, organizowane przez PDM: *Jako się kryje w inkaucie i piórze, styl wzniosły, marny albo pospolity... włoskie sonety renesansowe* w wyk. Barbary i Jacka Bursztynowiczów. Słowo wiążące - dr Katarzyna Buczek.

24.05. Zakończenie konkursu plastycznego, zorganizowanego przez Biuro Pełnomocnika ds. Budowy Muzeum Powstania Warszawskiego.

25.05. Koncert i recepcja z okazji jubileuszu 100-lecia firmy Gerling.

26.05. Obrady II Kongresu Polskiego Forum Strategii Lizbońskiej, zorganizowanego przez Instytut Badań nad Gospodarką Rynkową, z udziałem Kanclerza RFN Gerharda Schródera.

26.05. Wizyta ministra spraw zagranicznych Demokratycznej Republiki Kongo, pana Henri Mova Sakanui.

27.05. Uroczyste spotkanie Zarządu Społecznego Komitetu Budowy Pomnika Tadeusza Kościuszki.

CZERWIEC

1.06. Uroczyste wręczenie nagród w konkursie historycznym *Spory o upamiętnienie przeszłości - pomniki, cmentarze, patroni*, zorganizowanym przez Ośrodek Karta

3.06. Otwarcie i sesja plenarna Europejskiego Kongresu o Różnorodności Kulturalnej, zorganizowane przez Polski Komitet ds. UNESCO.

6.06. Koncert z cyklu *Polska dla Europy*. muzyka postromantyczna - utwory K. Szymanowskiego, H. Wieniawskiego, I. J. Paderewskiego, Z. Noskowskiego w wyk. Kai Danczowskiej i Krzysztofa Cierpika.

7.06. Seminarium zamkowe: wykład Katarzyny Jursz-Salvadori - *Pałac Pod Blachą, jakiego nie znamy*.

7.06. Międzynarodowa konferencja NATO - Ukraina, zorganizowana przez Polski Instytut Spraw Międzynarodowych.

9.06. Wizyta prezydenta Chińskiej Republiki Ludowej, pana Hu Jintao.

12.06. Koncert *Wieczór muzyki operowej wielkich kompozytorów europejskich* - utwory S. Moniuszki, P. Czajkowskiego, G. Bizeta, G. Verdiego, V. Belliniego w wyk. Marii Olkisz (mezzosopran) i Moniki Olkisz-Chabros (sopran). Organizator - Przedsiębiorstwo Państwowe Polskie Nagrania.

14.06. Obrady IV Forum Polityki Zagranicznej, zorganizowanego przez Polski Instytut Spraw Międzynarodowych.

16.06. Koncert symfoniczny XIV Festiwalu Mozartowskiego - koncert fortepianowy Es-dur i symfonia A-dur w wyk. Viviany Sofronitzki (fortepian) i Zespołu Instrumentów Dawnych Warszawskiej Opery Kameralnej pod dyr. Tadeusza Karolaka.

18.06. Wizyta ministra kultury, młodzieży i sportu Albanii, pana Blendi Kłosi.

19.06. *Noc muzeów* - akcja Biura Promocji Miasta Urzędu m.st. Warszawy: muzea warszawskie dostępne dla zwiedzających bezpłatnie do późnych godzin nocnych.

19.06. Wręczenie Dorocznych Nagród Ministra Kultury w dziedzinach: literatury, sztuk plastycznych, upowszechniania kultury, ochrony dziedzictwa, sztuki tańca, teatru, muzyki, filmu, twórczości ludowej. Wśród laureatów min.: Ewa Pobłocka, Bohdan Pocięj, Marek Walczewski, Franciszek Starowieyski, ks. Andrzej Sobociński, prof. Jan Berdyszak.

20.06. Prezentacja dokonań szkół uczestniczących w programie *Ślady przeszłości* Centrum Edukacji Obywatelskiej, podsumowująca całoroczną akcję.

23.06. Koncert symfoniczny XIV Festiwalu Mozartowskiego - koncert fortepianoowy C-dur i symfonia C-dur w wyk. Viviany

Sofronitzki (fortepian) i Zespołu Instrumentów Dawnych Warszawskiej Opery Kameralnej pod dyr. Tadeusza Karolaka.

25.06. Zdjęcia filmowe wykonywane przez ekipę telewizji japońskiej z inicjatywy Japońskiego Towarzystwa Edukacji Korespondencyjnej.

25.06. Uroczystość wręczenia Lechowi Wałęsie Dyplomu Specjalnego Ministra Spraw Zagranicznych.

27.06. Koncert z cyklu *Młodzi Muzycy w Zamku Królewskim* - utwory W. A. Mozarta, F. Chopina, S. Rachmaninowa, D. Scarlattiego, F. Liszta w wyk. Aleksandry Dębicz (fortepian), Pawła Staniszewskiego (akordeon), Teminy Sulumuny (harfa), Gracjana Szymczaka (fortepian).

29.06. Wizyta sekretarza Najwyższej Rady Bezpieczeństwa Narodowego Iranu, pana Hassana Rohani.

29.06. Wręczenie Nagród Ministra Kultury w konkursie *Mecenas Kultury 2003* w kategoriach: Donator, Sponsor, Fundator, Promotor, Patron. Wśród laureatów m.in.: Bank BPH, tygodnik „Wprost”, „Gazeta Antykwaryczna”.

30.06. Koncert symfoniczny XIV Festiwalu Mozartowskiego - koncert fortepianoowy A-dur i d-moll oraz symfonia C-dur w wyk. Viviany Sofronitzki (fortepian) i Zespołu Instrumentów Dawnych Warszawskiej Opery Kameralnej pod dyr. Tadeusza Karolaka.

LIPIEC

3.07. Koncert XIII Międzynarodowej Letniej Akademii Muzyki Dawnej - *Europa muzyką zjednoczona*. *Skarby muzyczne bibliotek europejskich*: muzyka orkiestrowa Fryderyka Wielkiego - utwory J. G. Grauna Fryderyka II, C. Ph. E. Bacha, F. Bendy w wyk. Małgorzaty Wojciechowskiej (flet traverso), Simona Stafidàge'a (skrzypce), Nicholasa Parie (klawesyn) oraz Orkiestry Klasycznej XIII Międzynarodowej Letniej Akademii Muzyki Dawnej.

5.07. Seminarium zamkowe: wykład Joanny Nowak - *Ornat z Fundacji Jana Długosza z kościoła parafialnego w Kłobucku* - prace konserwatorskie i stan badań.

- 6.07. Wywiad z prezydentem Ryszardem Kaczorowskim, nagrywany przez TV „Trwam” i Radio Maryja.
- 6.07. Wizyta małżonki prezydenta Republiki Libańskiej, pani Andree Amadouna Lahoud.
- 7.07. Konferencja prasowa poświęcona rozpoczęciu IV edycji letnich pokazów plenerowych wideo *Ogrody Muzyczne Europy*.
- 7.07. Koncert symfoniczny XIV Festiwalu Mozartowskiego - koncert fortepianowy Es-dur i symfonia A-dur w wyk. Viviany Sofronitzki (fortepian) i Zespołu Instrumentów Dawnych Warszawskiej Opery Kameralnej pod dyr. Tadeusza Karolaka.
- 9.07. *Ogrody Muzyczne Europy. Taniec dla życia* - Queen M. Bejarta. Choreografia - Maurice Bejart. Wykonawcy: Kate Champion, Nigel Chemoc, Molina Cortes Jordi. Gość wieczoru - Ryszard Mikliński.
- 10.07. *Ogrody Muzyczne Europy* - film muzyczny: *Carmen* Georges'a Bizeta. Reżyseria - Francesco Rossi, zdjęcia - Pasqualino de Santis. Wykonawcy: Julia Migenes Johnson, Placido Domingo, Ruggiero Raimondi. Produkcja - Gaumont. Gość wieczoru - Ewa Podleś.
- 11.07. *Ogrody Muzyczne Europy* - opera: *Opowieści Hoffmana* Jaques'a Offenbacha. Libretto - Barbier-Carre wg opowieści E. T. A. Hoffmana. Wykonawcy: Placido Domingo, Lucciana Serra, Agnes Baltza, Ileana Cotrubas i in. Reżyseria TV - Brian Large, produkcja - BBC i Covent Garden Video. Gość wieczoru - Ryszard Karczykowski.
- 14.07. Koncert symfoniczny XIV Festiwalu Mozartowskiego - koncert fortepianowy C-dur i symfonia C-dur w wyk. Viviany Sofronitzki (fortepian) i Zespołu Instrumentów Dawnych Warszawskiej Opery Kameralnej pod dyr. Tadeusza Karolaka.
- 15.07. Wizyta prezydenta Republiki Federalnej Niemiec, Horsta Kohlera, z małżonką.
- 15.07. *Ogrody Muzyczne Europy* - opisanie świata: *Budowanie miasta (We built the City)* - Paryż. Gość wieczoru - Patrick Gautrat.
- 16.07. *Ogrody muzyczne Europy* - film muzyczny: *Czajkowski* - *The Music Lov-*
- ers*. Reżyseria - Ken Rüssel, zdjęcia - Douglas Slocombe, dyrygent - André Previn. Wykonawcy: Richard Chamberlain, Glenda Jackson, Christopher Gable i in. Gość wieczoru - Lidia Geringer d'Oedenberg.
- 17.07. *Ogrody Muzyczne Europy* - opera: *Don Giovanni* Wolfganga Amadeusza Mozarta. Reżyseria - Joseph Losey, zdjęcia - Gerry Fisher. Wykonawcy: John McCurdy, Raimondo Ruggieri, Kiri Te Kanawa, Jose van Dame, Teresa Berganza. Dyrygent - Lorin Maazel. Gość wieczoru - Tadeusz Strugała.
- 18.07. *Ogrody Muzyczne Europy* - balet: *Ognisty ptak* Igora Strawińskiego. Reżyseria - Barbara Willis Sweete, dyrygent - Walierij Gieorgijew. Wykonawcy: Orkiestra Teatru Marińskiego w Sankt Petersburgu i Narodowy Balet Kanady. Choreograf - James Kudelka. Gość wieczoru - Irena Santor.
- 19.07. Spotkanie Komitetu Narodowego Obchodów 60. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego.
- 21.07. Koncert symfoniczny XIV Festiwalu Mozartowskiego - koncert fortepianowy A-dur i d-moll oraz symfonia C-dur w wyk. Viviany Sofronitzki (fortepian) i Zespołu Instrumentów Dawnych Warszawskiej Opery Kameralnej pod dyr. Tadeusza Karolaka.
- 22.07. *Ogrody Muzyczne Europy* - opisanie świata: *Budowanie miasta (We built the City)* - Londyn. Gość wieczoru - Janusz Głowacki.
- 23.07. *Ogrody Muzyczne Europy* - film muzyczny: *Amadeusz (Amadeus)*. Scenariusz - Peter Schäffer wg własnej sztuki teatralnej, reżyseria - Milos Forman, zdjęcia - Miroslav Ondricek, dyrygent - Neville Marriner. Wykonawcy: F. Murray Abraham, Tom Hulce, Elizabeth Berridge, Simon Callow. Produkcja: Panavision - USA. Gość wieczoru - Andrzej Seweryn.
- 24.07. *Ogrody Muzyczne Europy* - opera: *Otello* - Giuseppe Verdiego. Wykonawcy: Placido Domingo, Kiri Te Kanawa, Robun Legatte, orkiestra The Royal Opera House. Dyrygent - Sir Georg Solti. Gość wieczoru - Janusz Pietkiewicz.

25.07. *Ogrody Muzyczne Europy* - balet: *Cztery pory roku* Antonio Vivaldiego. Reżyseria - Barbara Willis Sweete, koncepcja i choreografia - James Kudelka. Wykonawcy: Rex Harrington, Victoria Bertram, Greta Hodgkinson, Jeremy Ransom, Martine Lamy oraz Narodowy Balet Kanady i The National Arts Centre Orchestra. Dyrygent/skrzypek - Pinchas Zuckerman. Gość wieczoru - Cezary Stypułkowski.

28.07. Koncert z cyklu *Chopiniana*, zorganizowany przez Mazowieckie Centrum Kultury w ramach Dni Fryderyka Chopina w Warszawie.

29.07. *Ogrody Muzyczne Europy* - opisanie świata: *Budowanie miasta (We built the City)* - Nowy Jork. Gość wieczoru - Rafał Olbiński.

30.07. *Ogrody Muzyczne Europy* - film muzyczny: *Wszystkie poranki świata (Tous les matins du monde)*. Reżyseria - Alain Corneau. Wykonawcy: Gerard Depardieu, Michel Piccoli i in. Muzyka - Sanite Colombe, Marin Marais, J. B. Lully i F. Couperin. Gość wieczoru - prof. Andrzej Rottermund.

31.07. *Ogrody Muzyczne Europy* - opera: *Traviata w Paryżu* Giuseppe Verdiego. Koncepcja i produkcja - Andrea Andermann, reżyseria - Giuseppe Patroni Griffi, zdjęcia - Vittorio Storaro, dyrygent - Zubin Mehta. Wykonawcy: Eteri Gvazava, Jose Cura, Roland Panerai. Gość wieczoru - Bogusław Kaczyński.

31.07. Uroczysta sesja Rady m.st. Warszawy z okazji 60. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego.

SIERPIEŃ

2.08. *Ogrody Muzyczne Europy* - wydanie specjalne: *Mythodea* - Vangelis. Wykonawcy: Katleen Battle, Jessie Norman, Vangelis - organy elektroniczne. Gość wieczoru - Bohdan Tomaszewski.

9.08. Spotkanie uczestników Światowego Kongresu Konia Arabskiego WAHO 2004.

27.08. Uroczyste wręczenie nagród w VII edycji Ogólnopolskiego Konkursu *Modernizacja Roku*, zorganizowanego przez Targi Pomorskie Sp. z o.o.

WRZESIEŃ

1.09. Otwarcie wystawy *Z największą brutalnością* - zbrodnie Wehrmachtu w Polsce, wrzesień - październik 1939 r., zorganizowanej przez Biuro Edukacji Publicznej Instytutu Pamięi Narodowej i Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie.

3.09. Uroczystość 50-lecia Państwowej Inspekcji Sanitarnej.

6.09. Koncert z cyklu *Oda do Europy*: muzyka Niderlandów XVII w. - utwory Corneliusa Schuyta i Jana Pieterszoon Sweelincka w wyk. zespołu Ars Nova pod dyrykcją Jacka Urbaniaka.

9.09. Seminarium zamkowe: wykład Marty Męclewskiej - *Historia kolekcji numizmatycznej Stanisława Augusta* - przystępna archiwalna.

12.09. Koncert z cyklu *Młodzi Muzycy w Zamku Królewskim* - utwory L. Brouwera, S. Rachmaninowa, F. Chopina, D. Scarlattiego, F. Liszta w wyk. Dawida Bonka (gitara klasyczna), Pawła Sobowca (fortepian), Tamary Niekłudowicz (skrzypce), Piotra Jasiurkowskiego (skrzypce).

16.09. Otwarcie wystawy fotograficznej Juliusza Englerta *Aspekty 60-lecia Powstania Warszawskiego*, zorganizowanej pod patronatem prezydenta m.st. Warszawy Lecha Kaczyńskiego.

18.09. VIII Festiwal Nauki, organizowany przez PDM: *Zła dusza to jakby wrzód świata*, warsztat filozoficzny dla dorosłych i młodzieży, prowadzony przez Beatę Artymowską, Brygidę Pytkowską, Daniela Artymowskiego.

18.09. Wizyta ministra spraw zagranicznych Mołdawii, pana Andrieja Stratana.

19.09 Dzień Otwarty z okazji 20. rocznicy udostępnienia Zamku dla publiczności: bezpłatne zwiedzanie ekspozycji pod kierunkiem konserwatorów, projektantów i wykonawców rekonstrukcji wnętrza; spotkania tematyczne: *Książka na Zamku*. *Pokaz starych druków z bibliotek królów polskich* - dr Marek Makowski, *Kulisy odbudowy Zamku* - dr Piotr Majewski, *Ogród, którego jeszcze nie ma* - dr Małgorzata Szafrąńska, *Arkady Kubickiego i stancje saskie teraz i w przyszłości*

- zwiedzanie Arkad Kubickiego, przejazd schodami ruchomymi pod kier. pracowników Zamku, *Zamek, jakiego jeszcze nie znamy, czyli technika na Zamku* - zwiedzanie części piwnic i poddasza pod kier. przedstawicieli działów technicznych, *Zamki, zamczyska, zameczki* - zajęcia plastyczne dla dzieci prowadzone przez Dorotę i Sławomira Szczockich; projekcje filmów o historii i odbudowie Zamku.

19.09. Koncert muzyki W. A. Mozarta i L. van Beethovena w wyk. zespołu Royal String Quartet, zorganizowany z okazji Dnia Otwartego w Zamku Królewskim.

19.09. VIII Festiwal Nauki: *Amicus Plato, czyli targ filozofów*, spektakl w reżyserii Jacka Bursztynowicza i wykonaniu aktorów teatru Atlantis; wprowadzenie - dr Katarzyna Buczek, *oraz Jeden głos - wiele głosów*, spotkanie muzyczne dla najmłodszych w wyk. zespołu muzyki dawnej *Canor Anticus* pod kier. Marcina Zalewskiego.

20.09. Seminarium zamkowe: wykład Anny Szkurlat - *Manufaktura porcelany w Korcu - stan badań oraz jej związki z porcelaną europejską*.

20-24.09. VIII Festiwal Nauki: *Tajemnice dawnych mistrzów - przymierze nauki ze sztuką*, zajęcia dla młodzieży prowadzone przez Maję Zawartko-Laskowską (współorg. - Fundacja Bankowa im. L. Kronenberga), *oraz Tajemnice średniowiecznego skryptorium*, zajęcia dla dzieci prowadzone przez Marka Stawskiego.

21.09. Promocja albumu *Polska szkoła na tułaczyczych szlakach*, wydanego przez Fundację Archiwum Fotograficzne Tułaczy.

24.09. Wręczenie nagród im. Cypriana Kamila Norwida, uroczystość zorganizowana przez Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego.

25.09. VIII Festiwal Nauki: *Niezwykłe historie zwykłych przedmiotów*, zajęcia plastyczne dla najmłodszych prowadzone przez Dorotę i Sławomira Szczockich, *oraz Przyszywani bracia Jego Królewskiej Mości - portrety królów obcych na ekspozycji zamkowej*, zajęcia prowadzone przez Przemysława Delesa.

26.09. Koncert z cyklu *Polska dla Europy*, muzyka współczesna - utwory W. Luto-

ślawskiego, A. Tansmana, K. Herdzina, J. Grudnia, W. Pawlika i M. Góreckiego w wyk. Jadwigi Kotnowskiej i Krzysztofa Herdzina.

28.09. Uroczystość jubileuszu 80-lecia urodzin prof. Andrzeja Ciechanowieckiego - koncert utworów W. A. Mozarta i L. Boccheriniego w wyk. zespołu Royal String Quartet.

29.09. Wizyta sekretarza generalnego Europejskiej Konferencji Ministrów Transportu, pana Jacka Shorta.

29.09. Wizyta szefa Sztabu Generalnego Sił Zbrojnych Austrii, gen. Rolanda Ertla, z małżonką.

30.09. Kurs dla nauczycieli: wykład red. Jeremiego Sadowskiego z Polskiej Rady Ruchu Europejskiego - *Polscy ojcowie Europy*.

PAŹDZIERNIK

5 i 12.10. Zdjęcia filmowe, wykonywane przez ekipę TVP3 do programu *Odkrywanie Warszawy*.

7.10. Kurs dla nauczycieli *Parlamenty Europy - korzenie*. Panel na otwarcie: *Duchowe korzenie demokracji*, wykład prof. Janusza Maciuszko i o. prof. Jacka Salija *oraz koncert Chóru Seminarium Prawosławnego w Warszawie*.

8.10. Realizacja zdjęć do filmu dokumentalnego *Gwałt na Europie. Losy europejskich skarbów kultury w czasie II wojny światowej* (*The Rape of Europe: the fate of Europe's cultural treasures during the second World War*) przez wytwórnię filmową Actual Films z San Francisco, z udziałem m.in. p. Carii Tomczykowskiej.

9.10. Zamkowe spotkania ze sztuką i historią, organizowane przez PDM: *Et in Arkadię ego*, wykład Magdaleny Tworzowskiej.

9.10. Uroczystość wręczenia nagród *Totus 2004*, zorganizowana przez Fundację Episkopatu Polski - Dzieło Nowego Tysiąclecia i Stowarzyszenie Parafiada im. św. Józefa Kalasancjusza.

11.10. Kurs dla nauczycieli *Dziedzictwo Rzeczypospolitej wielu narodów*, z udziałem gości z Ukrainy, Białorusi i Litwy, zorganizowany przez Instytut Europy Środkowo-Wschodniej.

- 11.10. Wspólne posiedzenie Prezydiów Polskiej i Rosyjskiej Akademii Nauk z udziałem Prezydenta RP Aleksandra Kwaśniewskiego.
- 12.10. Sesja naukowa z okazji 350-lecia Fundacji Klasztoru Wizytek w Warszawie *Warszawskie Wizytki - skarbnica historii i kultury artystycznej*. Wprowadzenie - prof. Andrzej Rottermund, wystąpienia m.in.: dr. Andrzeja Baranowskiego, prof. Juliusza A. Chrościckiego, prof. Mariusza Karpowicza, dr. Jakuba Sito.
- 13-10. Konferencja prasowa poświęcona odkryciom archeologicznym, dokonanym podczas remontu pałacu Pod Blachą, które dostarczyły nieznanych dotąd faktów o najdawniejszych dziejach stolicy.
- 14.10 Kurs dla nauczycieli *Parlamenty Europy - korzenie*: wykład dr. Marka Węcowskiego - *Starożytność - idea demokracji bez reprezentacji* oraz koncert Macieja Rychłego i zespołu Chorea Antiqua.
- 16.10. Zamkowe spotkania literackie, organizowane przez PDM: *Rodzenna Europa*, zajęcia poświęcone twórczości Czesława Miłosza w wyk. Barbary i Jacka Bursztynowiczów. Słowo wiążące - dr Katarzyna Buczek.
- 17.10. Koncert z cyklu *Młodzi Muzycy w Zamku Królewskim* - utwory F. Chopina, J. S. Bacha, W. Lutosławskiego w wyk. Nikodemą Wojciechowskiego (fortepian), Marty Kowalczyk (skrzypce), Michała Bąka (gitara klasyczna), Marii Obojskiej (fortepian).
- 19.10. Konferencja prasowa z okazji rozpoczęcia XIV Festiwalu Muzyki Dawnej.
- 19.10. Wizyta pani Bjórk Bondevik, małżonki premiera Norwegii.
- 19.10. Wizyta szefa Sztabu Obrony Republiki Włoskiej, adm. Giampaolo di Paola, z małżonką.
- 21.10. Kurs dla nauczycieli *Parlamenty Europy - korzenie*: wykłady prof. Jerzego Uruszczaka i prof. Remigiusza Sobańskiego - *Republika - dobro wspólne, prawo pospolite* oraz koncert *Śpiewy pielgrzymów do Compostelli* w wyk. zespołu Ars Nova Jacka Urbaniaka.
- 21.10. Zdjęcia filmowe wykonywane przez ekipę telewizji hiszpańskiej na zlecenie Departamentu Promocji Ministerstwa Spraw Zagranicznych.
- 22 i 23.10. Inauguracja zajęć semestru zimowego Podyplomowego Studium Muzealnictwo przy Wydziale Historycznym UW.
- 23.10. Spotkania literackie dla młodzieży *Labirynt słowa*, organizowane przez PDM: *Upiorne bajeczki. Straszyc, śmieścić, czasem uczyć*, zajęcia prowadzone przez dr Katarzynę Buczek, Agnieszkę Wardak i aktora Stanisława Banasiuka. Impreza finansowana przez Fundację Bankową im. Leopolda Kronenberga.
- 23.10. Jubileusz 75-lecia Mazowieckiej Izby Rzemiosła i Przedsiębiorczości.
- 23.10. Spotkanie prezydenta m.st. Warszawy Lecha Kaczyńskiego z szefami Misji Dyplomatycznych.
- 24.10. Koncert XIV Festiwalu Muzyki Dawnej *Kantaty Haendla* w wyk. Olgi Pasiecznik i zespołu barokowego.
- 25.10. Seminarium zamkowe: wykład dr. Marka Makowskiego - *Zbiór archiwalny - teki genealogiczne Andrzeja Dolińskiego i jego przydatność w badaniach archiwalnych*.
- 25.10. Uroczyste wręczenie Stypendiów Ministra Kultury za osiągnięcia artystyczne uczniom z całej Polski.
- 26.10. Kurs dla nauczycieli: wykłady prof. Karola Modzelewskiego i o. prof. Jacka Salija - *Sacrum i profanum w kulturach źródłowych Europy*.
- 27.10. Promocja książki dr Marzeny Królikowskiej-Dziubeckiej *Podróże artystyczne Jana Christiana Kamsetzera*.
- 28.10. Kurs dla nauczycieli: *Parlamenty Europy - korzenie*: wykład prof. Adama Manikowskiego - *Władcy a reprezentacja społeczna w czasach nowożytnych* oraz warsztaty muzyczne wg metody Carla Orffa, prowadzone przez Katarzynę Jakóbczak-Drażek.
- 30.10. Koncert XIV Festiwalu Muzyki Dawnej - *Muzyka czasu Dankwartów i Grobliczów* w wyk. zespołu Altri Stromenti pod dyr. Leszka Firka oraz *Jedwabny szlak z Azji do Europy* w wyk. Marii Pomianowskiej i zespołu Jedwabny Kwintet.

LISTOPAD

2.11. Wizyta ministra obrony Indii, pana Pranaba Mukherjee.

3.11. Wizyta ministra rozwoju gospodarczego i handlu Federacji Rosyjskiej, pana Germana Grefa.

4.11. Kurs dla nauczycieli *Parlamenty Europy - korzenie*: wykład prof. Jolanty Choińskiej-Miki - *Ustrój Rzeczypospolitej Obojga Narodów na tle Europy* oraz warsztaty muzyczne wg metody Carla Orffa, prowadzone przez Katarzynę Jakóbczak-Drażek.

6.11. Spotkania literackie dla młodzieży *Labirynt słowa*, organizowane przez PDM: *Napiszmy piosenkę*, zajęcia prowadzone przez dr Katarzynę Buczek, Agnieszkę Wardak i aktora Stanisława Banasiuka. Impreza finansowana przez Fundację Bankową im. L. Kronenberga.

6.11. Koncert z cyklu *Oda do Europy* - muzyka szwedzka (Johan Helmich Roman) w wyk. Warszawskiej Opery Kameralnej i zespołu *Musicae Antiquae Collegium Varsoviense*.

7.11. Koncert XIV Festiwalu Muzyki Dawnej - *Batalia Polska* w wyk. zespołu Trombastic pod dyr. Piotra Wawreniuka oraz *Bonjour mon coeur* w wyk. zespołu Collegium Vocale pod dyr. Romana Fijałkowskiego.

8.11. Wizyta prezydenta Serbii i Czarnogóry, pana Svetozara Marovica.

9.11. Uroczyste przyznanie nominacji stypendystom Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci.

10.11. Konferencja prasowa z okazji otwarcia wystawy *Amerykańska przyjaźń. Herbert Hoover a Polska*.

11.11. Uroczystość wręczenia Polskiej Nagrody Jakości z udziałem premiera RP Marka Belki, zorganizowana przez Krajową Izbę Gospodarczą.

12.11. Otwarcie wystawy *Amerykańska przyjaźń. Herbert Hoover a Polska*. Koncert: hymn amerykański (*The Star-Spangled Banner*), *Mazurek Dąbrowskiego*, *Hej, orle biały* I.J. Paderewskiego, *Pamiętasz, jakeś się u kolan matki...* A. Kowalskiego i *Over There* G. M. Cohana w wyk.

Archikatedralnego Chóru Chłopięc-Męskiego Cantores Minores.

14.11. Koncert XIV Festiwalu Muzyki Dawnej - *Viola da gamba* w wyk. zespołu Canor Anticus pod dyr. Marcina Zalewskiego oraz *Komedia madrygałowa* w wyk. zespołu Favola in Música pod dyr. Roberta Lawrence.

18 i 23.11. Warsztat metodyczno-szkoleniowy dla pracowników oświatowych muzeów: *Upowszechnianie dzieła sztuki*, zorganizowany i prowadzony przez zespół PDM i Muzeum Narodowe w Szczecinie.

18.11. Kurs dla nauczycieli *Parlamenty Europy - korzenie*, wykład prof. Jana Dziegielewskiego - *Naród polityczny w dawnej Rzeczypospolitej. Między Liber chomorum a powstaniem Chmielnickiego*.

19.11. Konferencja naukowa *Appraisal of fifteen years of constitutional experience in Central and Eastern Europe*, zorganizowana przez Fundację Ius et Lex.

20.11. Zamkowe spotkania ze sztuką i historią, organizowane przez PDM: *Cesarze, królowie i książęta Rzeszy* - zajęcia prowadzone przez Przemysława Delesa.

21.11. Koncert XIV Festiwalu Muzyki Dawnej: *Cancionero de Polacio* w wyk. zespołu Dekameron pod dyr. Tadeusza Czechaka oraz *Romanse sefardyjskie* w wyk. zespołu Kvinterna z Pragi pod dyr. Hany Blochovej.

22.11. Uroczystość wręczenia dorocznych Nagród Ministra Infrastruktury za wybitne osiągnięcia twórcze w dziedzinie architektury, budownictwa i urbanistyki.

25.11. Kurs dla nauczycieli *Parlamenty Europy - korzenie*, wykład prof. Jerzego Urwanowicza - *Obowiązki obywatelskie*

- *podatki i wojsko* oraz koncert w wyk. Romany Agnel z zespołem Ardente Sole.

25.11. Koncert z cyklu *Oda do Europy* - muzyka nordycka (Carl Nielsen i Niels W. Gade) w wyk. Kwartetu Wilanów i Kwartetu Prima Vista.

26 i 27.11. Zajęcia semestru zimowego Podyplomowego Studium Muzealnictwo przy Wydziale Historycznym UW.

27.11. Zamkowe spotkania literackie, organizowane przez PDM: *Nie każdy weźmie po Bekwarku lutniej...* w wyk. aktorów

- Barbary i Jacka Bursztynowiczów oraz Marcina Zalewskiego (lutnia). Prowadzenie - dr Katarzyna Buczek.

28.11. Koncert XIV Festiwalu Muzyki Dawnej: *Rudolphina - skarby Legnicy* w wyk. zespołu Subtilior pod dyr. Piotra Zawistowskiego oraz recital klawesynowy Władysława Kłosiewicza.

29.11. Międzynarodowa sesja *Witold Lutosławski - kompozytor narodowy?*, zorganizowana przez Towarzystwo im. Witolda Lutosławskiego.

29.11. Kurs dla nauczycieli *Muzyka w dawnej Rzeczypospolitej - europejskie dziedzictwo kultury: Muzycy królewscy w Warszawie za panowania ostatnich Jagiellonów*, wykład dr Elżbiety Zwolińskiej oraz koncert i prezentacja tańców w wyk. zespołu Ardente Sole.

GRUDZIEŃ

1.12. Gala konkursu *Sukces Roku 2004 w Ochronie Zdrowia - Liderzy Medycyny*, zorganizowana przez wydawnictwo Termedia sp. z o.o.

2.12. Kurs dla nauczycieli *Parlamenty Europy - korzenie*, wykłady prof. Wojciecha Kriegseisena i prof. Anny Grześkowiak-Krwawicz - *Między absolutyzmem a republiką - obrona porządku stanowego* oraz spektakl z udziałem szkół realizujących europejski projekt edukacyjny *Bernardo Bellotto - ambasador kultury*.

2.12. Konferencja *Rola i znaczenie mediów publicznych w Polsce*, zorganizowana przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji.

3.12. Uroczystość wręczenia nagród Fundacji na rzecz Nauki Polskiej.

3.12. Konferencja i wspólny lunch biznesmenów Polski i Korei, z udziałem prezydenta Republiki Korei Roh Moon Hyuna i prezydenta RP Aleksandra Kwaśniewskiego, zorganizowane przez Ambasadę Korei.

4.12. Spotkania literackie dla młodzieży *Labirynt słowa*, organizowane przez PDM: *Dawno, dawno temu... Napijemy kronikę*, zajęcia prowadzone przez dr Katarzynę Buczek, Agnieszkę Wardak i aktora Stanisława Banasiuka. Impreza finanso-

wana przez Fundację Bankową im. L. Kronenberga.

5.12. Zdjęcia filmowe, wykonywane przez ekipę TVP3 do programu *Kolędy polskie* z udziałem Jana Machulskiego.

6.12. Seminarium zamkowe: wykład Anny Kuśmidrowicz-Król - *Nowoczesne technologie w służbie muzealnictwa - obraz cyfrowy, zastosowanie przy dokumentowaniu i udostępnianiu dzieł sztuki*.

6.12. Debata *Jaka demokracja ma przyszłość?*, z udziałem wybitnych politologów Benjamina R. Barbera i Samuela P. Huntingtona zorganizowana przez Bank Millennium S.A.

6.12. Zdjęcia fotograficzne dla magazynu „The Valley” (England - Ribbles Valley).

8.12. Konferencja prasowa z okazji otwarcia wystawy *Wszystko jest łaską. Wystawa sztuki polskiej inspirowanej duchowością chrześcijańską*, zorganizowanej przez Centrum Duszpasterstwa Archidiecezji Warszawskiej.

8.12. Uroczyste otwarcie wystawy *Wszystko jest łaską. Wystawa sztuki polskiej inspirowanej duchowością chrześcijańską*.

8.12. Wykład prof. Haliny Parafianowicz - *Fascynacja Ameryką w Polsce międzywojennej*, towarzyszący wystawie *Amerykańska przyjaźń. Herbert Hoover a Polska*.

9-12. Kurs dla nauczycieli *Parlamenty Europy - korzenie*, wykład dr Anny Michałowskiej - *Sejm żydowski w dawnej Rzeczypospolitej* oraz wykład i warsztaty plastyczne prowadzone przez Monikę Krajewską - *Pismo hebrajskie, zwornik wspólnoty*.

10.12. Wizyta prezydenta Republiki Austrii, pana Heinza Fischera.

10.12. Konferencja pt. *Polska polityka kulturalna, pamięć i odpowiedzialność*, zorganizowana przez partię Prawo i Sprawiedliwość.

10 i 11.12. Zajęcia semestru zimowego Podyplomowego Studium Muzealnictwo przy Wydziale Historycznym UW.

11.12. Zamkowe spotkania literackie, organizowane przez PDM: *Jestem jak chorągiew w przestrzeniach bezbrzeżnych - liryka Rainera Marii Rilkego*, warsztaty inspirowane wystawą *Wszystko jest łaską...*, prowadzone przez Barbarę i Jacka Bursz-

tynowiczów. Słowo wiążące - dr Katarzyna Buczek.

11.12. Koncert *Wirtuozowskie trąbki na austriackim dworze cesarskim* - utwory H. I. F. Bibera, A. Caldary, J. J. Frobergera, J. J. Fuxa, F. Reinhardta, J. H. Schmelzera w wyk. zespołu Wiener Trompeten Consort z Wiednia. Organizator - Austriackie Forum Kultury.

12.12. Koncert z cyklu *Młodzi Muzycy w Zamku Królewskim* - utwory F. Chopina, C. Debussy'ego, H. Wieniawskiego, K. Pendereckiego L. Weinera w wyk. Aleksandry Jabłczyńskiej (fortepian), Marii Machowskiej (skrzypce), Adama Eljasińskiego (klarnet), Marka Bracha (fortepian).

15.12. Wykład prof. Marka Drozdowskiego - *Ignacy Jan Paderewski - Herbert Hoover. Przyjaźń i współpraca*, towarzyszący wystawie *Amerykańska przyjaźń. Herbert Hoover a Polska*.

15.12. Wizyta ministra spraw zagranicznych Gruzji, pani Salome Sourabichvili.

16.12. Panel zamykający kurs *Parlamenty Europy - korzenie*-, wykład prof. Jerzego

Kłoczowskiego i Tomasza Merty - *Tradycje parlamentarne Europy - dziedzictwo dla przyszłości społeczeństw obywatelskich*.

18.12. Charytatywna aukcja dzieł sztuki na rzecz Centrum Opieki Paliatywnej i Długoterminowej w Olsztynie, zorganizowana przez Związek Polskich Kawalerów Maltańskich.

18.12. Zamkowe spotkania ze sztuką i historią, organizowane przez PDM: *Medici czy medycy? Wizerunki Medyceuszy na Zamku Królewskim w Warszawie* - wykład Magdaleny Tworzowskiej.

19.12. Koncert kolęd w wyk. zespołu Vocal Consort Akademii Muzycznej im. F. Chopina pod dyr. prof. Ryszarda Zimaka.

20.12. Seminarium zamkowe: wykład Wandy Wojtyńskiej - *Działalność Państwowych Zbiorów Sztuki*.

20.12. Spotkanie opłatkowe pracowników Zamku - koncert kolęd w wyk. zespołu Vocal Consort Akademii Muzycznej im. F. Chopina pod dyr. prof. Ryszarda Zimaka.

Opracowano na podstawie
Raportu Roczne go 2004