

**W. V.**

---

**"For a Science of Social Man.  
Convergences in Anthropology,  
Psychology and Sociology", John Gillin,  
New York 1955 : [recenzja]**

---

Kwartalnik Historii Nauki i Techniki 2/4, 750

---

1957

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej Bazhum, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych tworzonej przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie ze środków specjalnych MNiSW dzięki Wydziałowi Historycznemu Uniwersytetu Warszawskiego.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



*For a Science of Social Man. Convergences in Anthropology, Psychology and Sociology.* Edited by John Gillin. The McMillan Company, New York 1955 (2 wyd.), s. VI + 289.

Wydawca i redaktor książki, J. Gillin, profesor uniwersytetu North Carolina, autor *The Ways of Men* oraz *Cultural Sociology* (opracowanej wspólnie z J. L. Gillin) zastanawia się w dwóch rozprawach (wstępnej i końcowej) nad zagadnieniem, czy możliwe jest zbudowanie ogólnej nauki o społeczeństwie i jakie są jej perspektywy rozwojowe. Podkreślając trudności związane z realizacją tego rodzaju ogólnej nauki o „człowieku społecznym“ J. Gillin stwierdza, że nauka ta opierać się musi w pierwszym rzędzie na „interdyscyplinarnej“ współpracy różnego rodzaju specjalistów.

Zgodnie z tym założeniem, pozostałe 6 rozpraw książki poświęcone zostały wzajemnym stosunkom pomiędzy różnymi naukami o człowieku i społeczeństwie oraz omówieniu ich współdziałania. Autorami ich są: G. P. Murdock (socjologia a antropologia — ta ostatnia, zgodnie z anglosaską tradycją pojmowana jako ogólna nauka o człowieku), M. Brewster Smith (antropologia a psychologia), Talcott Parsons (psychologia a socjologia), Howard Becker (antropologia a socjologia), A. Irving Halowell (psychologia i antropologia) oraz T. M. Newcomb (socjologia i psychologia).

Książka zaopatrzona jest w podstawową bibliografię przedmiotu, indeksy oraz informacje o autorach poszczególnych rozpraw.

W. V.

Ernst Zinner, *Deutsche und Niederländische astronomische Instrumente des 11—18 Jahrhunderts.* C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, München 1956, s. 678 + 80 tablic z fotografiami przyrządów:

Autor znanego katalogu rękopisów astronomicznych dawnych wieków daje nam tym razem doskonale naukowo opracowaną inwentaryzację przyrządów astronomicznych pochodzących ze środkowej Europy, a rozsypanych po muzeach całego świata. Przyjmuje on tutaj słuszną zasadę omawiania nie tylko zachowanych przyrządów, lecz także takich, które nam się zachowały tylko w opisach i rycinach. Dlatego też trafiły tu również przyrządy Kopernika oraz Heweliusza. Wśród tych ostatnich mamy cenną fotografię zegara słonecznego Heweliusza, jedyne znanego jego zegara, który niestety przepadł w czasie ostatniej wojny w Gdańsku. Inwentaryzacja przyrządów nawet wyrobu niemieckich astronomów i rzemieślników ze zbiorów polskich jest bardzo pobieżna i wymaga wielu uzupełnień, jednakowoż w przeprowadzeniu jej dzieło Zinnera może służyć nieocenioną pomocą, zarówno co do precyzyjnie opracowanego tekstu, jak i eo do doskonale dobranej i świetnie reprodukcjonowanego materiału ilustracyjnego.

T. P.

D. B. Steinman, *Brücken für die Ewigkeit.* Werner-Verlag GMBH, Düsseldorf 1957, s. 406.

W tłumaczeniu niemieckim ukazała się książka jednego z najwybitniejszych współczesnych amerykańskich konstruktorów mostów, autora projektów naj-