

B. K.

Historia techniki w miesięczniku "Mechanik"

Kwartalnik Historii Nauki i Techniki 14/4, 754

1969

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej Bazhum, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych tworzonej przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie ze środków specjalnych MNiSW dzięki Wydziałowi Historycznemu Uniwersytetu Warszawskiego.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



HISTORIA TECHNIKI W MIESIĘCZNIKU „MECHANIK”

Miesięcznik naukowo-techniczny „Mechanik”, jak co roku, w r. 1968 opublikował pewną porcję informacji okolicznościowych z zakresu historii techniki. W odróżnieniu od lat poprzednich, w których przeważały krótkie wzmianki, w wymienionym roku wydrukowano pewną ilość artykułów. Oto ich autorzy i tytuły: J. Szulczyński, *Dwudziestolecie Centralnego Biura Konstruktoryjnego Pras i Młotów* (z. 2, ss. 61—63); S. Lewandowski, *Rozwój nauki o obrabiarkach w ZSRR w okresie 1917—1967* (z. 2, ss. 79—82); W. Dedel, *X-lecie Wydziału Mechanicznego-Technologicznego Politechniki Gdańskiej* (z. 2, ss. 99—100); *Bydgoska Fabryka Narzędzi* (z. 3, s. 164); K. W., *Profesor Witold Broniewski — twórca pierwszej w Polsce szkoły metaloznawstwa* (z. 4, s. 228); K. Wesołowski, *Mieczysław Radwan* (z. 7, s. 395); K. Wesołowski, *Dymitr K. Czernow — światowej sławy metaloznawca* (z. 10, s. 571); J. Hierowski, *170 lat Poręby* (z. 12, s. 683—5). Ponadto zamieszczono krótkie notatki w rubryce *Z historii techniki* (z. 8, s. 456 i z. 11, s. 633).

B. K.

O CZASOPISIMIE „BALTIC COUNTRIES”

W nrze 2/1967 „Rocznika Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego” Tadeusz Cieślak przedstawił kwartalnik naukowy Instytutu Bałtyckiego „Baltic Countries”, wydawany w Gdyni w latach 1935—1939, od 1937 r. noszący nazwę „Baltic and Scandinavian Countries” (z podtytułem: „A Survey of the Peoples and States on the Baltic with Special Regard to their History, Geography and Economics”). Autor artykułu szczególną uwagę zwrócił na to, że grono współpracowników kwartalnika obejmowało szerokie kręgi uczonych różnych specjalności, zagranicznych i krajowych. Wymienia wielu z nich, a jeśli idzie o Polaków — zaznacza, że niektórzy „rozpoczynali wówczas swą karierę naukową i otwarcie łamów «Baltic Countries» miało na pewno poważne znaczenie dla uznania ich dorobku badawczego” (s. 232).

Na wstępie autor wspomniał, że Instytut Bałtycki wydawał oprócz „Baltic Countries” jeszcze jedno czasopismo. Jego nazwy nie wymienił. Otóż tym drugim czasopismem był kwartalnik „Jantar” (podtytuł: „Przegląd Kwartalny Zagadnień Naukowych Pomorskich i Bałtyckich ze Szczególnym Uwzględnieniem Historii, Geografii i Ekonomii Regionu Bałtyckiego”; por. wyżej podtytuł kwartalnika „Baltic Countries”), wydawany w Gdyni od 1937 r. Należało to podać i zaznaczyć, że częściowo materiały obu tych czasopism pokrywały się, mianowicie niektóre materiały z „Baltic [and Scandinavian] Countries” ukazywały się w „Jantarze” w języku polskim, lub odwrotnie: z „Jantara” tłumaczono na język angielski i drukowano w „Baltic [and Scandinavian] Countries”. Redakcja i sekretariat naukowy obu pism były w tych samych rękach.

I wobec tego: czy obu tych czasopism naukowych o bardzo podobnej tematyce nie należało omówić w jednym artykule? ¹

Uwaga formalna: należało podać pełne imiona sekretarzy redakcji: M[aria] Mężnicka, A[ntoni] Gazeł, M[arian] Sydow, B[artłomiej] Rusiecki. Jeden z sekretarzy, Józef Bieniasz, zginął w Gdyni-Redłowie, a nie — jak podano na s. 230 (zresztą za *Listą strat kultury polskiej* B. Olszewicza, Warszawa 1947) — w Radłowie pod Gdynią.

Zygmunt Brocki

¹ Co do kwartalnika „Jantar”, w tym wypadku chodziłoby tylko o okres przedwojenny. Czasopismo wznowiono po wojnie, wychodziło w latach 1946—1949, mając najpierw podtytuł: „Przegląd Naukowy Zagadnień Pomorskich i Bałtyckich”, następnie „Przegląd Naukowy Zagadnień Regionu Bałtyckiego”.