

Brzezińska, Jadwiga

Biennale Historii Farmacji w Lipsku

Kwartalnik Historii Nauki i Techniki 46/1, 167-168

2001

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej Bazhum, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych tworzonej przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie ze środków specjalnych MNiSW dzięki Wydziałowi Historycznemu Uniwersytetu Warszawskiego.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



Krajobraz sakralny (dr Elżbieta Bilaska-Wodecka) oraz *Święte źródła, święte rzeki* (mgr Maria Baścik, dr hab. Wojciech Chełmicki, dr hab. Joanna Pociask-Karteczka). Dopelnieniem referatów było otwarcie w krakowskim Ogrodzie Botanicznym nowego działu „Rośliny biblijne“, urządzonego z inicjatywy Zofii Włodarczyk. Działy takie istnieją w wielu ogrodach zachodnioeuropejskich i są wyrazem zainteresowania gatunkami opisanymi w Starym i Nowym Testamencie (dotychczas zidentyfikowano ok. 200 gatunków i odmian, a literatura na ten temat liczy kilkaset pozycji). Informacja o roślinach zawarta w Biblii ma sens nie tylko metaforyczny, ale świadczy także o stopniu poznania przyrody we wczesnych etapach cywilizacji i ma wielkie znaczenie w badaniach nad historią przemian szaty roślinnej świata oraz użytkowaniem roślin przez człowieka.

Spotkanie krakowskie, na którym dyskutowali przyrodnicy, humaniści i teologowie spotkało się z szerokim zainteresowaniem, dlatego też organizatorzy podjęli decyzję, że będą to sesje cykliczne, organizowane w różnych miejscach, a podejmujące problematykę relacji człowiek-natura. Wydaje się, że sympozjum zorganizowane w najstarszej polskiej uczelni jest jednym z licznych przejawów powolnego przewyciężania nadmiernej przewagi redukcjonizmu we współczesnej biologii i rodzenia się nowego (a może raczej odradzania starego), całościowego patrzenia na przyrodę, naukę i człowieka. Entuzjazm, jaki ujęcia takie budzą wśród studentów (mimo niechęci wielu „badaczy laboratoryjnych“) stwarza optymistyczne perspektywy na przyszłość.

Alicja Zemanek
(Kraków)

BIENNALE HISTORII FARMACJI W LIPSKU

W dniach 12–14 maja 2000 r. odbyło się sympozjum Historii Farmacji w Lipsku, zorganizowane przez Niemieckie Towarzystwo Historii Farmacji oraz Niemieckie Towarzystwo Farmaceutyczne. Niemieccy historycy farmacji organizują swoje krajowe sympozja co 2 lata w różnych regionach kraju. Są to z reguły sympozja monotematyczne. Ostatnie poświęcone było uniwersyteckiemu kształceniu farmaceutów. Gospodarzem był Oddział Historii Farmacji w Lipsku, a właściwie całą imprezę organizowała pani Barbara Wittor, właścicielka apteki w Wurzen, przy pomocy swojego personelu.

Obrady toczyły się w pięknym, zabytkowym budynku Starej Giełdy. Duża sala na piętrze jest przystosowana do odbywania posiedzeń lub ekskluzywnych koncertów. Otwarcia sympozjum dokonali wspólnie: dr Klaus Meyer, prezes Niemieckiego Towarzystwa Historii Farmacji oraz prof. dr Peter Dilg, prezes Sekcji Historii Farmacji Niemieckiego Towarzystwa Farmaceutycznego.

Pierwszy referat wygłosił dr Berthold Beyerlein. Omówił w nim rozwój kształcenia uniwersyteckiego farmaceutów w Niemczech w XIX w. Kolejny prelegent, prof. dr François Ledermann, mówił o kształceniu farmaceutów w Szwajcarii i Francji. Następnie dr hab. Władysław Szczepański, prezes Zespołu Sekcji Historii Farmacji Polskiego Towarzystwa Farmaceutycznego przedstawił dawny i obecny program studiów farmaceutycznych w Polsce, ilustrując swą wypowiedź licznymi foliogramami. Sposób przedstawienia referatu spotkał się z uznaniem uczestników.

Po przerwie, w dwóch prelekcjach naświetlono problematykę kształcenia farmaceutów w dawnej NRD. Były to wystąpienia prof. dr Christofa Friedricha i dr Urszuli Pohl. Kolejny prelegent, dr Klaus Meyer, omówił początki i rozwój kształcenia uniwersyteckiego w różnych landach Niemiec. Po referatach wywiązała się ożywiona dyskusja.

Drugiego dnia przewidziano referaty 5 prelegentów, a dotyczyły one studiów farmaceutycznych na Uniwersytecie w Lipsku (dr Erika Meyr, prof. dr A. Wankmüller), studiów w Hesji (Claus Gansen), kształcenia farmaceutów wojskowych (Carsten Dirks), współczesnego kształcenia doktorantów (Katja Schmiederer).

W przeddzień obrad uczestnicy sympozjum spotkali się na kolacji „W piwnicy Auerbacha“, a 12 maja w restauracji pałacyku „Gohliser Schlösschen“. Przewidziano także zwiedzanie po obradach Starego Miasta, Lipskiego Muzeum Farmacji oraz wystawy „Kobiety w aptekarstwie“, przygotowanej przez Uniwersytet Lipski.

Ciekawy program zaproponowano po sympozjum: wycieczkę autokarową do Muzeum Przyrody i Osobliwości w Waldenburgu, a następnie do Muzeum poświęconego Wilhelmowi Ostwaldowi, genialnemu uczonemu z lipskiego uniwersytetu, laureatowi nagrody Nobla.

W sympozjum wzięło udział około 150 osób, w tym 3 osoby z Polski (doc. dr hab. W. Szczepański, dr Jadwiga Brzezińska i mgr Grażyna Domin) oraz jedna z Litwy. Niemieccy historycy farmacji gościli wielokrotnie w Polsce na różnych sympozjach, zapraszają też w rewanżu polskich kolegów. Należy podkreślić miłe przyjęcie polskiej delegacji i serdeczną opiekę okazywaną nam stale przez dra Hansgeorga Loehra oraz mgr Barbarę Wittor.

Jadwiga Brzezińska
(Kołobrzeg)

IX SYMPOZJUM HISTORII FARMACJI „ŁAŃCUT 2000“

Od pewnego czasu krajowe sympozja historii farmacji odbywają się co roku, a ich organizatorami są poszczególne Sekcje Historii Farmacji Polskiego Towarzystwa