

Matuszewski, Adam

"Copernicus's Originality. Towards Integration of Contemporary Copernican Studies", Michał Kokowski, Warszawa-Kraków 2004 : [recenzja]

Kwartalnik Historii Nauki i Techniki 50/2, 277

2005

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej Bazhum, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych tworzonej przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie ze środków specjalnych MNiSW dzięki Wydziałowi Historycznemu Uniwersytetu Warszawskiego.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



Krzysztof Kmieć : *Ekslibrisy farmaceutów*. Kraków 2004 Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 438, nlb. 1 s., 2 k. tabl. ind.

Książka zawiera 415 ekslibrisów wykonanych przez autora dla farmaceutów z Polski oraz z różnych zakątków świata. Ich tematyka obejmuje naczynia i sprzęt apteczny, rośliny lecznicze, symbolikę farmaceutyczną. Część z nich mówi również o różnorodnych zainteresowaniach ich posiadaczy. Niektóre ekslibrisy zostały też wykonane przez autora dla uczczenia pamięci wybitnych farmaceutów.

Michał Kokoński : *Copernicu's Originality. Towards Integration of Contemporary Copernican Studies*. Warszawa-Kraków 2004 Wydawnictwa IHN PAN. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Nauki, 314 s., 7 k. tabl., il.

W książce autor odnosi się do toczącej się w literaturze zachodnioeuropejskiej dyskusji na temat oryginalności wkładu Mikołaja Kopernika do nauki. Omawiana praca dzieli się na trzy części. W części pierwszej zostały przedstawione poglądy najwybitniejszych zachodnioeuropejskich badaczy na wspomniany temat. W części drugiej autor zamieścił własne rozważania na temat oryginalności wkładu Kopernika do nauki. W części trzeciej zostały przedstawione poglądy naukowe najwybitniejszych poprzedników Kopernika od Starożytności do czasów współczesnych Kopernikowi. Do książki dołączono również odbitki fotograficzne stron zaczerpniętych z prac najwybitniejszych starożytnych i renesansowych astronomów.

Ignacy Łukasiewicz i jego dzieło w ekslibrisie. [Oprac.]: Stanisław Szafran, Krzysztof Kmieć, Iwona Dymarczyk, Andrzej Znamirski. Kraków 2004 Stowarzyszenie Naukowo-Techniczne Inżynierów i Techników Przemysłu Naftowego i Gazowniczego. Wydawnictwo Scriptum, 75, nlb. 1 s., il.

Książka jest katalogiem wystawy ekslibrisu łukasiewiczowskiego, która została zorganizowana w dniach 15 X–17 XII 2003 r. w Muzeum Farmacji w Krakowie, z okazji III Międzynarodowej Konferencji Naukowo-Technicznej pt.: *150 lat Europejskiego Górnictwa Naftowego*. Katalog poprzedzają trzy artykuły. W pierwszym Stanisław Szafran przedstawił historię rozwoju polskiego i światowego przemysłu naftowego. W drugim Krzysztof Kmieć i Iwona Dymarczyk krótko scharakteryzowali studia Łukasiewicza na Uniwersytecie Jagiellońskim oraz omówili przebieg obchodów Roku Ignacego Łukasiewicza w Polsce i zagranicą. W ostatnim artykule Andrzej Znamirski scharakteryzował kolekcję