
"Krytyka" 1899-1914 : bibliografia zawartości

Materiały Bibliograficzne 2, s. 5-148

1953

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

WSTĘP

Miesięcznik *Krytyka* ukazywał się przez lat szesnaście, od roku 1899 do roku 1914. Ideowe oblicze pisma wiąże się najściślej z tym właśnie okresem, okresem, w którym wezbrała i przewaliła się przez ziemie polskie burza rewolucji 1905 roku; w ostatnich nawet rocznikach *Krytyki*, wydanych w przededniu pierwszej wojny światowej, słyhać jeszcze pogłosy rewolucyjnych wydarzeń.

Epoka imperializmu i rewolucji proletariackiej stanowi nowy etap w dziejach burżuazyjnej myśli politycznej: zasadniczą taktyką burżuazji staje się teraz taktyka ideologicznej dywersji. Żywiolowy rozwój świadomości klasowej proletariatu, potężny wzrost siły i aktywności ruchu robotniczego sprawiają, że otwarta walka z rewolucyjnymi dążeniami mas staje się dla burżuazji coraz trudniejsza. Dlatego też wysiłki jej coraz częściej zmierzają do tego, aby rozsadzić ruch robotniczy od wewnątrz. Złamać jedność walki klasy robotniczej, skierować jej wolnościowe, rewolucyjne aspiracje w wygodne dla klas panujących łożysko „reform społecznych“, zatruć i obezwładnić świadomość szerokich mas jadem nacjonalizmu — oto cele, jakie stawiają przed sobą w tym czasie ideologowie burżuazyjni. Jasne, że celów tych nie można osiągnąć wprost, z odsłoniętą przyłbicą. Aby dywersja ideologiczna miała widoki powodzenia, konieczna jest i doktryna możliwie dobrze maskująca pseudosocjalistycznym frazesem swą istotną, reakcyjną treść, i rozsadnik, który by ją szerzył w szeregach klasy robotniczej. Taką doktryną stał się właśnie — na obu płaszczyznach: teoretycznej i praktycznej — rewizjonizm i reformizm, a ich rozsadnikiem — burżuazyjna agentura w ruchu robotniczym. Rolę takiej agentury spełniało, jak wiadomo, na terenie polskim prawicowe kierownictwo PPS; specjalizowało się w dywersji ideowej o charakterze wyraźnie nacjonalistycznym, najbardziej u nas — wskutek szczególnej sytuacji politycznej — perfidnym i najbardziej dla ruchu

robotniczego groźnym. Nie tu miejsce, aby szerzej przypominać — znane zresztą — dzieje prawicowego nurtu w PPS, nurtu wiodącego wprost od paryskiego zjazdu 1892 roku do piłsudczyzny. Dość wspomnieć, że szczególne nasilenie dywersyjnej działalności prawicy PPS — później Frakcji Rewolucyjnej — przypada właśnie na pierwsze dziesięciolecie naszego stulecia. Wzbieranie fali rewolucyjnej w całym imperium carskim, wybuch rewolucji, w której żywiłowo zmanifestowała się jedność i braterstwo rosyjskiej i polskiej klasy robotniczej, możliwość przerastania rewolucji burżuazyjno-demokratycznej w rewolucję proletariacką — musiały przerazić kierownictwo PPS i pobudzić je do jak najbardziej ożywionej działalności na wszystkich odcinkach frontu ideologicznego.

Rewolucja 1905 roku, będąc rewolucją burżuazyjno - demokratyczną, stawiała przed polską klasą robotniczą i jej partią SDKPiL ważne zadanie mobilizacji sojuszników, którzy by pod przewodem swego hegemonu — proletariatu — mogli współdziałać i w obaleniu carskiego samowładztwa, i w przeprowadzeniu przemian demokratycznych. Jednym z tych potencjalnych sojuszników, wahających się między rewolucją i kontrrewolucją, była inteligencja polska. Pozyskanie jej najuczciwszej, najbardziej radykalnej części mogło mieć dla sprawy rewolucji niepoślednie znaczenie. Nic więc dziwnego, że burżuazja polska uczyniła wszystko, aby zażegnać to niebezpieczeństwo; niebezpieczeństwo tym wyraźniejsze, że najradykalniejsze elementy spośród inteligencji przesiąkały nastrojami rewolucyjnymi pod wpływem samej sytuacji politycznej, choć SDKPiL nie prowadziła wśród nich szczególnie wytężonej agitacji.

Zadanie ideologicznego opanowania inteligencji, wobec całkowitego niemal skompromitowania endecji jej ugodowymi, służalczymi wobec caratu posunięciami — wzięła na siebie PPS. Jednym z głównych narzędzi propagandowych stała się dla prawicowego kierownictwa partii właśnie *Krytyka*.

Krytyka była formalnie pismem „niezależnym“. Podobnie formalnie nie związani z PPS byli jej redaktorzy: do roku 1900 Ludwik Bruner, później — przez lat czternaście — Wilhelm Feldman. W praktyce jednak pismo stało się nieoficjalną trybuną ideologów prawicy PPS i piłsudczyzny. Linia polityczna partii utrzymana była nie tylko w pracach współpracowników, czynnych działaczy PPS czy PPSD (spośród nich pisywali do *Krytyki* Daszyński, Kelles-Krauz, Jodko-Narkiewicz, Leon Wasilewski, Feliks Perl, Władysław Gumpłowicz, Daszyńska-Golińska), ale i w artykułach „bezpartyjnych“, takich właśnie jak Feldman, naczelny publicysta pisma, autor większości artykułów wstępnych.

Krytyka postawiła przed sobą dwa wyraźne cele, którym podporządkowana została prawie bez reszty cała polityka redakcyjna pisma. Oba zresztą wiązały się z sobą jak najściślej. Pierwszym z nich była walka z rewolucyjną ideologią klasy robotniczej, z marksizmem. Drugim, nader zrozumiałym, kaptowanie zwolenników dla własnej orientacji politycznej.

Walka z marksizmem prowadzona była przez pismo z jednej strony poprzez zamaskowaną, ale niemniej konsekwentną propagandę koncepcji rewizjonistycznych i reformistycznych, z drugiej — poprzez rozbudzanie różnorodnych form nacjonalizmu, „teoretycznie podbudowanego“. Te ogólne rozważania nie były, oczywiście, dla publicystów *Krytyki* celem samym w sobie. Wyciągano z nich wnioski jasno określone, jeśli idzie o aktualne wydarzenia polityczne i ich ocenę. Teoretyczna propaganda rewizjonizmu służyła *Krytyce* jako odskocznia do odżegnywania się od konkretnej walki rewolucyjnej, do szermowania frazesem o „pokojowym“ zwycięstwie socjalizmu. Doktryny nacjonalistyczne posiadały w wydaniu *Krytyki* równie wyraźne ostrze polityczne; długie elaboraty o rzekomym „kulturalnym i cywilizacyjnym zacofaniu“ Rosji wzbudzić miały w czytelniku, przede wszystkim w Królestwie, niewiarę w siłę rosyjskiego ruchu robotniczego i zmacić krzepnące właśnie w ogniu walki braterstwo rewolucyjnej Polski z rewolucyjną Rosją. A gdy rewolucja rosyjska rozpałała się do takich rozmiarów, że dalsze pomniejszanie i lekceważenie jej znaczenia mogło jedynie okryć śmiesznością redakcję pisma, próbuje ono, zgodnie z zasadniczą linią propagandową PPS, przemilczeć przewodnią rolę, jaką w wydarzeniach rewolucyjnych odgrywa proletariats i Socjaldemokracja rosyjska. Tę taktykę przemilczeń stosuje pismo i wobec SDKPiL — systematyczne unikanie wszelkich o niej wzmianek miało służyć czytelnikowi za dowód jej rzekomej słabości.

Częste natomiast, powtarzające się w każdym numerze, są ataki *Krytyki* na Narodową Demokrację. Cel, jakiemu miały służyć te z teatralnym gestem i grandilokwencją prowadzone kampanie, jest wyjątkowo przejrzysty. Wrogi stosunek do endecji miał wyrobić *Krytyce* w oczach czytelnika patent na „postępowość“ i „rewolucyjność“, skupiając zarazem wokół pisma — a zatem wokół PPS — radykalną część inteligencji. Gromkie wyliczanie grzechów Narodowej Demokracji, wypominanie jej zdrady narodowej i zaprzaństwa, przy jednoczesnym poszumie „patriotycznego“ frazesu, służyły znów jako wabik dla dotychczasowych zwolenników endecji, przeżywającej poważny kryzys wewnętrzny wywołany całkowitym niepowodzeniem polityki Dmowskiego, którego służalcze,

wiernopoddańcze oferty nawet Petersburg odrzucił z pogardliwym milczeniem.

Jasno określonej linii propagandowej *Krytyki*, jeśli idzie o zagadnienia bezpośrednio polityczne, nie przypadkowo towarzyszył eklektyzm w płaszczyźnie kulturalnej. Na łamach pisma, zgodnie zresztą z upodobaniami redaktora, znalazły przytułek wszelkie formy współczesnego idealizmu — od mistycznego poczynając, poprzez nitscheanizm i brzożowszczyznę aż do machizmu włącznie. Wynikało to niewątpliwie w dużej mierze z tak typowego w epoce imperializmu rozkładu myśli burżuazyjnej; nie można jednak nie widzieć tu i świadomego zamysłu redakcji.

Roczniki *Krytyki* są dla historyka wdzięcznym materiałem do studiów. Jak w żadnym innym może piśmie ówczesnym krzyżują się w niej i zbiegają jak w soczewce różnorodne prądy i kierunki epoki. *Krytyka* jest zjawiskiem w najwyższym stopniu typowym dla okresu, z którego wyrosła. Można rzec śmiało, że pełne poznanie burżuazyjnych ideologii epoki imperializmu w Polsce nie jest możliwe bez zaznajomienia się z zawartością miesięcznika. Dlatego też, jeśli historycy lub historycy literatury sięgają do bibliografii „*Krytyki*“, to nie tylko po to, aby dotrzeć do zamieszczanych tu sporadycznie prac takich pisarzy, jak Krzywicki, którzy, ulegając złudzeniom co do właściwego charakteru pisma, godzili się z nim przez czas jakiś współpracować; nie po to nawet, aby dotrzeć do dwóch artykułów Marchlewskiego, który w swej niestrudzonej pracy publicystycznej wykorzystywał każdą możliwość, nawet trybunę wroga, dla szerzenia własnych idei, i któremu redakcja *Krytyki* — maskująca się dla swych dywersyjnych celów szyldem „bezpartyjności“ — nie miała odwagi nadesłanych szkiców odrzucić. *Krytyka* jest dla badacza przede wszystkim dokumentem historycznym, którego znajomość pozwoli mu lepiej zrozumieć i ocenić inne, historycznie postępowe, a dziś żywotne i trwałe zjawiska piśmiennictwa ówczesnego.

Janusz Wilhelmi

INFORMACJE O UKŁADZIE BIBLIOGRAFII

Bibliografia zawartości miesięcznika *Krytyka* obejmuje całość czasopisma, a więc wszystkie 16 jego roczników (1899—1914), z których dwa pierwsze (1899—1900) redagowane były kolejno przez Ryszarda Kunickiego, Emila Bobrowskiego i Ignacego Teodorczuka pod ogólnym kierownictwem literackim Jana Stena (Ludwika Brunera), pozostałych 14-tu redaktorem i wydawcą był Wilhelm Feldman.

Na 16 roczników *Krytyki* składa się ogółem 178 zeszytów, z czego na pierwszy rocznik (1899) przypada zeszytów miesięcznych tylko 9, gdyż pierwszy ukazał się w kwietniu, dwa roczniki (1900 i 1902) liczą po 12 zeszytów miesięcznych, dwa-następnie roczników (1901, 1903—1913) liczy po 11 zeszytów, ponieważ za miesiące lipiec—sierpień lub sierpień—wrzesień wydawano z reguły jeden zeszyt podwójny.

W ostatnim roku swego istnienia (1914) *Krytyka* przekształciła się w dwutygodnik, którego wyszło tylko 13 zeszytów (ostatni wyszedł w sierpniu 1914 roku jako nr 13/16).

Bibliografia *Krytyki* jest pełna, obejmuje zarówno teksty literackie, artykuły i studia części zasadniczej każdego zeszytu, jak i „Przeglądy“ miesięczne, przeznaczone w zasadzie dla krótszych artykułów charakteru informacyjno-kronikarskiego o aktualnych zjawiskach polskiego życia kulturalnego i społeczno-politycznego. Okresowo (w latach 1903—1908) ukazywały się tu również stale przeglądy poważniejszych tygodników i miesięczników polskich i obcych, uzupełniały dział ten sprawozdania z treści świeżo wydanych książek.

Przeglądy prasy obcej zostały w bibliografii pominięte, natomiast przeglądy prasy polskiej ujęto pod hasłem „Czasopisma“ w postaci alfabetycznie podanego wykazu wszystkich omawianych czasopism z odpowiednim zapisem bibliograficznym przy każdej pozycji. W sprawozdaniach o książkach dokonano selekcji, uwzględniając jedynie te, które miały charakter recenzji nieraz obszernej, a dotyczyły autorów wchodzących w skład haseł osobowych bibliografii *Krytyki*.

Bibliografię zawartości czasopisma ułożono alfabetycznie według nazwisk autorów poszczególnych pozycji oraz nazwisk autorów i osób omawianych w czasopiśmie. Pseudonimy i kryptonimy rozwiązane, występujące w odpowiednim miejscu alfabetu haseł autorskich, zaopatrzone w odsyłacze do właściwego nazwiska autora pozycji, przy którego nazwisku bezpośrednio podane zostały pseudonimy i kryptonimy, używane przez niego w *Krytyce*. Dla autorów, znanych przeważnie pod ich pseudonimem literackim, hasłem jest ów pseudonim, przy którym podano w nawiasie nazwisko właściwe autora. Hasłami autorskimi pozostały również pseudo-

nimy i kryptonimy, których nie udało się rozwiązać. Pozycje anonimowe oraz drobne pozycje podpisane kryptonimami z kroniki „Przeglądu“ miesięcznego zgrupowane zostały osobno na końcu bibliografii w alfabetycznym układzie swych tytułów.

Pozycje o danym autorze — w odróżnieniu od pozycji twórczości własnej — drukowane są *petitem*.

Pozycje twórczości własnej zaopatrzone są w oznaczniki, umieszczane przy pierwszej pozycji danej grupy utworów w kolejności następującej:

- w — wiersze
- p — proza
- d — dramat
- a — artykuły, rozprawy
- r — recenzje
- t — tłumaczenia
- n — noty, sprawozdania, listy, polemiki.

W obrębie grupy utwory ułożone są alfabetycznie według tytułów. Adnotacje przy tytule umieszczone w nawiasie graniastym służą do wyjaśnienia niedostatecznie jasnego tytułu.

Pozycje odnoszące się do danego autora ułożone są w określonej kolejności: na początku wymienione są artykuły omawiające całość twórczości, następnie — artykuły dotyczące pewnych szczegółów czy faktów, polemiki. Na końcu, pod skrótem Rec. zgrupowane są wszystkie recenzje, przy czym po tytule poszczególnego dzieła recenzowanego i po myślniku podane jest nazwisko lub kryptonim recenzenta i ewentualnie tytuł recenzji lub artykułu, grupującego często szereg recenzji dzieł różnych; przy recenzjach nie podpisanych — bezpośrednio po tytule dzieła i myślniku — podany jest rok i numer zeszytu, zawierającego recenzję.

Obok haseł autorskich wyodrębnione zostały cztery hasła specjalne — Czołpismo, Koncerty, Teatry, Wystawy plastyki — ze względu na specyficzny rodzaj materiału zawartego w artykułach sprawozdawczych z tych właśnie dziedzin życia kulturalnego. Materiał ten jest zbyt obfity, aby można było go rozrzucić na hasła osobowe autorów sztuk wystawianych, plastyków, muzyków, co zresztą nie wyczerpywałoby treści tych sprawozdań; z drugiej zaś strony ograniczenie się do zarejestrowania ich pod nazwiskami sprawozdawców oraz pod konwencjonalnymi tytułami ogólnymi nie informowałoby dostatecznie o ich treści. Toteż posłużenie się tu pozycjami zbiorczymi przy równoczesnym wydobyciu w adnotacjach nawiasowych treści tych sprawozdań ułatwi niewątpliwie korzystanie z bibliografii dla studiów nad tematami specjalnymi (np. o teatrze).

Reprodukcje dzieł sztuki, które od 1910 roku włączano do zeszytów *Krytyki* jako dodatki artystyczne, zgrupowane zostały w wykazie oddzielnym według nazwisk artystów. Ponadto zostały one odnotowane przy tytule artykułu, który zwykle poświęcony był artyście w zeszycie zawierającym reprodukcje jego dzieł.

Dołączony spis pseudonimów i kryptonimów zarówno rozwiązanych, jak i nie rozwiązanych obejmuje tylko autorów artykułów.

Wyjaśnienia wymaga sprawa, dlaczego począwszy od rocznika 1909 dodawany jest w zapisie również numer tomu, podczas gdy przy pozycjach z roczników wcześniejszych wystarczało podanie roku, zeszytu, strony. Pierwsze dwa roczniki (1899, 1900) posiadają paginację ciągłą, roczniki 1901—1908 paginowane są w obrębie każdego półrocznika oddzielnie (tom I—II), przy czym pierwsze strony zeszytów

aż do rocznika 1908 nie posiadają ani numeru, ani nazwy miesiąca, pozostaje więc praktyczne posługiwanie się numerami stron, ponieważ w oprawnych rocznikach lub tomach *Krytyki* okładki oddzielnych zeszytów przeważnie nie zachowywano. Począwszy od rocznika 1909 każdy zeszyt składa się z dwóch działów: polityczno-społecznego i artystyczno-literackiego, z których każdy ma własną paginację ciągłą w obrębie półroczna. W dołączanych co półrocze spisach treści *Krytyki* dział polityczno-społeczny oznaczony jest jako tomy 1 i 3, dział artystyczno-literacki jako tomy 2 i 4. Tak wyodrębnione 4 tomy w rocznikach 1909—1910 zaczęto jednak oznaczać, począwszy od rocznika 1911, numerami tomów ogólnego zbioru (od 29 do 43). Powstała stąd konieczność cytowania również numeru tomu, aby wobec podwójnej paginacji każdego zeszytu o dwóch działach ułatwić odszukanie strony potrzebnej.

Skróty

art. — artykuł
nr — numer
rec. — recenzja

tłum. — tłumaczenie
z. — zeszyt
s. — strona

POZYCJE AUTORSKIE

- A. S.
n Z teatrów zagranicznych. 1904 z. I s. 78—82, z. II s. 168—171.
 Teatr zagraniczny. 1904 z. III s. 248—251, z. VI s. 492—495, z. X s. 296—298, z. XII s. 465—468; 1905 z. I s. 84—87, z. VI s. 499—504, z. XI s. 386—389; 1906 z. I s. 86—89, z. III s. 273—275.
- A. W.
a Kwestia niepodległości w programach socjalistów polskich. 1901 z. III s. 168—177.
r Czym jest „nowoczesny Polak“? (R. Dmowski: Myśli nowoczesnego Polaka). 1903 z. XI s. 285—294.
 Jena czy Sedan? (F. A. Beyerslein: Jena oder Sedan. Roman. Berlin). 1903 z. VIII—IX s. 170—173.
 Scriptora: Nasze stronnictwa skrajne (Kr. 1903). 1903 z. VII s. 8—17.
- ABANCOURT de FRANQUEVILLE HELENA d'
w Nie pomnę. 1906 z. VII s. 40.
 Noc zimowa. 1904 z. VII s. 35—36.
 Pod falą. 1904 z. VII s. 36—37.
 Wicher. 1906 z. VII s. 41.
- a** Linia i plama w malarstwie. 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 41—56.
n Wystawa „Rzeźby“. 1913 T. 38 z. IV s. 233—236.
- ABRAHAMOWICZ DAWID
 Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XXXII. 1912 T. 33 z. VI s. 279—282.
- ABRAMOWSKI EDWARD
 Pseud.: M. A. Czajkowski
 Rec.
 Idee społeczne kooperatyizmu — E. Chw. 1907 z. XII s. 482—484.
 Socjalizm a państwo — Wł. Gumpłowicz. 1905 z. VI s. 450—461, z. VII s. 47—58.
- ADAM ERNEST
 Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. Sztab Demokracji Narodowej. 1909 T. 3 z. XI s. 216—218.
- ADAMCZEWSKI STANISŁAW
a Szlakami historiozofii literackiej. (F. Brunetière, E. Bovet). 1913 T. 38 z. III s. 123—131.
- ADAMOWICZ BOGUSŁAW
 Rec.
 Nieśmiertelne głupstwo — W. Jampolski. 1912 T. 36 z. X s. 192—193.
 Poezje — J. St. [J. Sten]. 1903 z. IV s. 334—335.
- AHO JUHANI
p Matka. Obrazek z Finlandii [Tłum.]. 1901 z. VIII—IX s. 130—132.

AJSCHYLOS

Rec.

Oresteja — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1910 T. 2 z. IV s. 283—285.

AKON

t P. Claudel: Z poezji wygnanych. I—II. 1913 T. 40 z. IX s. 112—113.

ALEXINSKY GRÉGOIRE

Rec.

La Russie moderne — Szpon: Współczesna Rosja. 1913 T. 37 z. V s. 256—264; T. 39 z. VII—VIII s. 29—36.

A. Ł. C. — patrz CYBULSKI ADAM ŁADA

AMICUS

a Obecne prądy wśród młodzieży. 1914 T. 41 z. V s. 322—326.

ANDREJEW LEONID

K. Czapiński: List rosyjski. Ostatnie utwory L. Andrejewa. 1911 T. 30 z. I s. 31—38.

Rec.

Głód-mocarz — K. Czapiński: Literatura na gruzach rewolucji. 1908 z. VI s. 540—542.

Milczenie i inne nowele — H. S. K. 1904 z. VII s. 88—89.

Sawwa — T. Nalepiński: Antychryst. 1907 z. I s. 43—52.

ANGELICO FRA DA FIESOLE

M. Skrudlik: Fra Angelico da Fiesole [Załączone repr. „Raj“ — fragment „Sądu ostatecznego“; fragment tryptyku „Zdjęcie z krzyża“]. 1911 T. 32 z. X s. 188—193.

ANGIOLINI ALFRED

Rec.

Dzieje socjalizmu we Włoszech do roku 1910 — E. G. [E. Grabowski]. 1911 T. 31 z. VII—VIII s. 68—69.

ANKIETA międzynarodowa Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski [Polski, francuski, niemiecki tekst kwestionariusza]. 1900 z. II s. 57—62.

[Odpowiedzi]. 1900 z. II s. 63—178.

ANKIETA międzynarodowa Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski [Tekst kwestionariusza w języku polskim i francuskim]. 1906 z. VI s. 449—453.

[Odpowiedzi]. 1906 z. VI s. 454—485, z. VII s. 58—77, z. VIII—IX s. 162—188, z. X s. 278—289, z. XI s. 364—367, z. XII s. 440—461, 1907 z. I s. 70—77.

ANKIETA Redakcji *Krytyki*: Policzka a sztuka

[Tekst ankiety]. 1902 z. III s. 195—196.

[Odpowiedzi]. 1902 z. III s. 196—223, z. IV s. 256—280.

ANNUNZIO GABRIELE d'

w Siewcy. Tłum. J. Ruffer. 1908 z. III s. 292—293.

T. Sobolewski: Gabriel d' Annunzio. 1901 z. III s. 188—194.

ARENBERGH van EMILE

w De profundis. Tłum. K. Rychłowski. 1910 T. 2 z. V s. 290.

ARGUS

a Z myśli heretyckich o polityce galicyjskiej. 1908 z. IV s. 402—405, z. V s. 505—508.

ARYOS

a Podstawy polityczne ruchu wolnej myśli. 1907 z. IX s. 188—197. Ruch wolnej myśli. 1907 z. V s. 468—475, z. VII—VIII s. 24—32.

ASCHKENASE TOBIASZ

a W kwestii żydowskiej. 1904 z. VI s. 438—446, z. VII s. 45—53.

ASKENAZY SZYMON

P. Szczerba: Prace prof. Askenazego. 1903 z. II s. 135—143.

ATROX

- n Przegląd muzyczny. Kraków. 1903 z. II s. 172—173, z. IV s. 328—329, z. V s. 402—403, z. VII s. 75—76.
Ruch muzyczny w Krakowie. 1904 z. III s. 246—248, z. V s. 410—411.

AULARD ALPHONSE

- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. XII s. 440—441.

AXER ALEKSANDER

- a W sprawie zadań organizacji etycznych młodzieży. 1907 z. I s. 56—61.

B. H.

- a Ferdynand Ruszczyk. 1913 T. 38 z. II s. 76—82 [W tymże z. repr.: Ruszczyk: Dom w Wilnie, w którym zmarł Syromkoma].

B. JAN

- a Sprawa bojkotu szkolnego [w Królestwie]. 1914 T. 42 z. III s. 165—170, z. IV s. 228—234.

B. W. i BE-WU — patrz WALLEK-WALEWSKI BOLESŁAW

BABIAŃSKI ALEKSANDER

- R. Baudouin de Courtenay: Współcześni politycy polscy. XXXI. 1912 T. 33 z. II s. 72—78.
J. Baudouin de Courtenay: W imię prawdy faktycznej. 1912 T. 33 z. III s. 137—139.

BADENI STANISŁAW

- Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. X. 1909 T. 3 z. X s. 176—179.

BAJER FRYDERYK

- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VI s. 454—455.

BALICKI ZYGMUNT

- Rec.
Egoizm narodowy wobec etyki — J. Sierpiński: Egoizm narodowy a humanitaryzm. 1903 z. VII s. 35—42, z. VIII—IX s. 137—142.
Metody nauk społecznych i ich rozwój w XIX stuleciu — L. Gumplowicz: Socjologia XX wieku. 1903 z. V s. 346—349.

BALMONT KONSTANTIN

- w Iskry. Tłum. Z. Niepielski. 1907 z. XI s. 367—368.
„Marzeniami łowiłem cienie...”
Tłum. Savitri. 1910 T. 4 z. XII s. 324—325.

BAŁUCKI MICHAŁ

- Rec.
Blagierzy — J. Ż. [J. Żuławski]. 1900 z. XII s. 775.
Družba — (g.). 1899 z. VIII s. 462.

BARANOWSKI WŁADYSŁAW

- n Teatry warszawskie. 1914 T. 43 z. I s. 114—119.

BARĄCZ STANISŁAW

- t P. Verlaine: Kołysanka [Wiersz]. 1911 T. 32 z. X s. 187—188.

BARNES GEV. N.

- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. X s. 278—279.

BARRÈS MAURICE

- J. Sęp: Portrety francuskie. (Szkice do studium). 1900 z. III s. 213—219.

BARTKIEWICZ ZYGMUNT

- Rec.
Psie dusze — J. Dąbrowski: Z niwy nowelistycznej. 1910 T. 2 z. I s. 30.
Stare gniazda — nowe ptaki — E. Woroniecki: O dramacie i dramatach. 1909 T. 4 z. VII s. 32—33.

BARWIŃSKI ALEKSANDER

- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki*

ki w sprawie Polski]. 1906 z. VI s. 454—457.

BARYKOWA ANNA

w Baśń o tym, jak car Achrejan na skargę do Pana Boga chadzał. Tłum. z ros. Wiadomy. 1904 z. VIII—IX s. 136—141.

BASLER ADOLF

a Rodin i rzeźba współczesna. 1910 T. 2 z. IV s. 236—246 [W tymże z. repr. rzeźb Rodina: Głos wewnętrzny, Mieszczanie z Calais, Pomnik W. Hugo].

Stare i nowe konwencje w malarstwie. (Od Cézanne'a do kubizmu). 1913 T. 38 z. IV s. 210—220, z. V s. 260—271 [W z. IV repr.: Cézanne: Portret G. Geffroy; Derain: Krajobraz; Picasso: Rysunek].

BATTAGLIA ROGER

Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. Sztab Demokracji Narodowej. 1909 T. 3 z. XI s. 218—220.

BAUDELAIRE CHARLES

w Litanie do szatana. Tłum. J. Kramsztykówna [Wiersz]. 1912 T. 34 z. III s. 179—180.

BAUDOUIN de COURTENAY JAN

a „Bracia Słowianie“. 1913 T. 39 z. IX s. 94—103, z. X s. 147—160.

Epidemia krwiożerczości. 1909 T. 1 z. VI s. 366—370.

Kaprysy tłumicieli myśli ludzkiej. 1903 z. V s. 369—374.

O języku pomocniczym międzynarodowym. (Odczyt publiczny, wygłoszony w Warszawie w maju 1908). 1908 z. X s. 243—249, z. XI s. 375—383, z. XII s. 461—472.

O panslawizmie „platonicznym“ [Odczyt wygłoszony w Krakowie w czerwcu 1903]. 1903 z. VIII—IX s. 97—111. Punkt zwrotny w historii Rosji. 1906 z. V s. 418—428. Tępość moralna społeczeństwa rosyjskiego. 1906 z. XI s. 322—326.

Uwagi na czasie i nie na czasie. (Z powodu ankiety „Krytyki“ w sprawie konfiskat w ogóle, a konfiskaty „Legend“ A. Niemojewskiego w szczególności). 1902 z. XI s. 289—299, z. XII s. 392—402.

W sprawie „antysemityzmu postępowego“. 1911 T. 29 z. II s. 88—100, z. III s. 150—160, z. IV s. 206—214, z. V s. 262—270, z. VI s. 319—330.

Z ciemni wszechrosyjskiej. 1907 z. V s. 415—432.

Z logiki tłumów. 1904 z. V s. 371—372.

Z państwa anarchii i chronicznego bezprawia. 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 7—27.

Z powodu zamachu na Stołypina. 1911 T. 31 z. X s. 128—138.

Ze zjazdu autonomistów czyli przedstawicieli narodowości nierosyjskich w Petersburgu. 1906 z. II s. 110—122, z. III s. 237—252 [Ustęp na s. 247—248 skonfiskowany].

n [List do Redakcji w związku z konfiskatą ustępu w artykule autora w z. III z 1906 r.]. 1906 z. V s. 437—438.

O panu Andrzejowi Niemojewskiemu kilka słów. 1912 T. 33 z. I s. 37—44.

W imię prawdy faktycznej. 1912 T. 33 z. III s. 137—139.

- Wszechrosyjskie święto konstytucyjne. 1906 z. XI s. 327.
- L. W.: „Zbrodnia“ prof. Baudouina de Courtenay. 1914 T. 42 z. I s. 37—42.
- Dwa wystąpienia prof. J. Baudouina de Courtenay. 1913 T. 37 z. I s. 60—64.
- Rec.
- Autonomia Polski — M. Szarota. 1906 z. XII s. 480—481.
- Kwestia alfabetu litewskiego w państwie rosyjskim i jej rozwiązanie — 1905 z. I s. 88—90.
- Szkice językoznawcze. T. 1 — K. Nitsch. 1905 z. XI s. 389—390.
- W sprawie porozumienia się ludów słowiańskich — 1908 z. X s. 314—315.
- BAUDOUIN de COURTENAY JANINA**
p Dyktator. 1904 z. VIII—IX s. 118—135.
- BAUDOUIN de COURTENAY ROMUALDA**
a Axel Gallen i sztuka finlandzka. 1911 T. 30 z. IV s. 245—250.
- Współcześni politycy polscy. XXXI. Aleksander Babiański. 1912 T. 33 z. II s. 72—78.
- BAUMFELD ANDRZEJ**
a Religia w nauczaniu i wychowaniu. 1909 T. 1 z. III s. 181—187.
- p** Ziemia. 1910 T. 4 z. XII s. 311—315.
- BAUMFELD GUSTAW**
n Teatr polski w Łodzi. 1909 T. 2 z. III s. 226—230.
- BAZYLI — patrz NAKONIECZNY WŁODZIMIERZ**
- Bb**
a Życie umysłowe lwowskiej młodzieży akademickiej. Wiązanka cyfr i faktów. 1901 z. I s. 47—52.
- BEDERSKI ADAM**
w Poema o człowieku zwykłym. 1914 T. 41 z. II s. 88—90.
- BEHRA — patrz HERTZ BENEDYKT**
- BELARIUSZ**
a W tak zwanej sprawie „litwackiej“. Przyczynek do kwestii żydowskiej w Królestwie Polskim. 1909 T. 3 z. XII s. 274—288.
- BELFORTBAX E.**
 Rec.
- Historia rewolucji francuskiej — M. Szarota: Z najnowszej publicystyki historycznej. 1907 z. I s. 34—36.
- Historia Komuny Paryskiej 1870—1871 — M. Szarota jw. s. 36.
- BELLAY JOACHIM du (1524—1560)**
w Tęsknota. Tłum. L. Schildenfeld-Schiller. 1912 T. 36 z. XI s. 237.
- BELLINI GIOVANNI**
 M. Skrudlik: Giovanni Bellini i Carlo Crivelli. 1912 T. 36 z. X s. 203—206 [W tymże z. repr.: Bellini: Madonna; Crivelli: Madonna].
- BELMONT LEO** [właściwe nazwisko **BLUMENTAL LEOPOLD**]
a Maria Konopnicka jako nowelistka. 1902 z. X s. 228—241.
- Nowy dramaturg rosyjski [Najdienow]. 1903 z. VI s. 434—443.
- O Lwie Tołstoju. Myśli luźne. 1901 z. X s. 217—223, z. XI s. 252—264.
- Z literatury rosyjskiej. Maksym Gorkij. 1901 z. VI s. 385—394.
- r** Z nowszej literatury rosyjskiej [A. N. Salnikow: Russkije poety]. 1902 z. IX s. 189—200.
- n** [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Nie-

- mojewskiego]. 1902 z. IV s. 256—260.
- Rec.
Dla honoru — E. Woroniecki 1910 z. VII—VIII s. 94—95.
Lew Tołstoj — 1904 z. III s. 253—254.
Socjalizm i sprawiedliwość — Dr. Z. D. G. [Z. Daszyńska - Golińska] 1909 T. 1 z. I s. 70—71.
- BÉRENGER HENRI**
J. Lorentowicz: Z literatury francuskiej. Kult „Boga wewnętrznego”. 1903 z. XII s. 361—369.
- BERENT WACŁAW**
Rec.
Fachowiec — W. Jampolski: Kronika powieści. 1913 T. 38 z. III s. 180.
Ozimina — J. Dąbrowski. 1911 T. 30 z. III s. 177—183.
Próchno — J. Sten: Nowe powieści. 1903. z. I. s. 60—62.
- BERES RUDOLF**
a Ze studiów nad uprzemysłowaniem Galicji. 1910 T. 1 z. II s. 89—95, z. V s. 248—254.
r Monografia o Galicji. (Fr. Bukajak: Galicja, T. II). 1910 T. 3 z. IX s. 79—83, z. XI s. 198—203.
Żydzi w życiu gospodarczym. (W. Sombart: Die Juden und das Wirtschaftsleben). 1912 T. 33 z. I s. 26—33.
- BERGSON HENRI**
B. Biegeleisen: Filozofia Bergsona. 1909 T. 4 z. VII s. 8—19, z. VIII—IX s. 93—98.
J. Wł. Dawid: Około bergsonizmu. 1912 T. 34 z. VI s. 344—353; T. 36 z. VII—VIII s. 1—10, z. IX s. 99—111, z. X s. 181—189, z. XI s. 239—252, z. XII s. 311—326.
J. Wł. Dawid: O intuicji w filozofii Bergsona. 1911 T. 32 z. IX s. 92—101, z. X s. 166—173.
Ewolucja twórcza — K. Błaszyński: Z literatury filozoficznej. 1913 T. 38 z. V s. 253—260.
- BERNSTEIN EDUARD**
Rec.
Die Voraussetzungen des Socialismus und die Aufgaben der Socialdemokratie — Res [Perl Feliks]: Rewizja zasad socjalistycznych. 1899 z. II s. 65—76, z. III s. 141—150.
- BETH IGNACY**
Krypt.: I. B.
a Przywódcy secesji berlińskiej. Max Liebermann. 1912 T. 34 z. IV s. 238—244 [W tymże z. repr.: Liebermann: Portret własny, Przędzalnia w Laren].
Przywódcy secesji berlińskiej. Lovis Corinth. Max Slevogt. 1912 T. 36 z. IX s. 135—141 [W tymże z. repr.: Corinth: Młodość Zeusa; Slevogt: Tancerka].
n Przegląd sztuk plastycznych. Kraków. 1903 z. I s. 76—77, z. II s. 173—175, z. IV s. 326—327, z. VI s. 474—475, z. VII s. 68—71, z. X s. 262—263.
- BEYERLEIN FRANZ**
Rec.
Jena oder Sedan. Roman. — A. W.: Jena czy Sedan? 1903 z. VIII—IX s. 170—173.
- BEYLE HENRI (Stendhal)**
Rec.
O miłości — St. Lack: Książka o miłości. 1905 z. II s. 129—140.
- bh. — patrz HERTZ BENEDYKT
- BIEGELEISEN BRONISŁAW**
a Dobro i zło. 1907 z. XI s. 330—339, z. XII s. 455—462.
Filozofia Bergsona. 1909 T. 4 z. VII s. 8—19, z. VIII—IX s. 93—108.
Wartość nauki. 1907 z. IV s. 328—335.
Rec.
Pragmatyzm i matematyka — K. Błaszyński: Myśl filozoficzna. 1913

- T. 40 z. IX s. 128—135, z. X s. 195—200.
- BIEGELEISEN HENRYK**
- a Arianie polscy. 1908 z. III s. 268—273, z. IV s. 366—373, z. VI s. 550—558, z. VII—VIII s. 67—71, z. XII s. 488—493.
- BIEŁYJ ANDREJ**
- Rec.
Srebrny gołąb. — Poezje. — E. Zahorski: List o literaturze rosyjskiej. *Problemat Rosji*. 1912 T. 34 z. IV s. 222—226.
- BIERBAUM OTTO JULIUS**
- w Muzyka szczęśliwego lata. Tłum. L. Staff. 1902 z. XI s. 338—339.
- BILIŃSKI LEON**
- Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. 1909 T. 1 z. V s. 315—317.
- BLAKE WILLIAM**
- w Tiriel. Tłum. J. Kasprowicz. 1906 z. V s. 372—381.
- BLEIBTREU KARL**
- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 63.
- BLUMENTAL LEOPOLD** — patrz BELMONT LEO
- BLESZYŃSKI KAZIMIERZ**
- Pseud.: Joachim Waga
- w Przedśmiertne słowa. 1909 T. 2 z. III s. 205—206.
- p Lavialti. Bajka. 1910 T. 2 z. VI s. 373—383.
- a Bracia Korab-Brzozowscy. Charakterystyka. 1910 T. 4 z. IX s. 134—140.
- Myśl filozoficzna. 1912 T. 36 z. IX s. 165—168, z. X s. 212—220, z. XI s. 273—281.
- Myśl filozoficzna. 1913 T. 38 z. I s. 39—45.
- Pierwszy kongres monistów. 1911 T. 32 z. X s. 193—203.
- „Trzecie państwo“. 1911 T. 30 z. V s. 273—282.
- W walce o światopogląd. Monizm a filozofia. 1912 T. 34 z. II s. 77—91, z. III s. 148—159, z. IV s. 226—238.
- Zwrot ku metafizyce. 1910 T. 4 z. X s. 200—206, z. XI s. 252—263.
- Wśród krytyków współczesnych. Krytyk i jego zadania. 1914 T. 41 z. IV s. 239—247.
- Wśród krytyków współczesnych. Mieczysław Rettinger. 1914 T. 42 z. VI s. 359—366.
- r Debiuty nowelistyczne. (W. Grubiński, J. German, Z. Rygier-Nałkowska, J. Huskowski, Z. Rabska). 1909 T. 1 z. VI s. 379—390.
- Debiuty poetyckie. (Savitri, W. Krzyżanowska, J. Lipińska, B. Libera, K. Glinka, Z. Michałowski, W. Zieliński, F. J. Gałiński). 1909 T. 2 z. IV s. 265—273.
- Miłość bytu. (I. Radliński: Spinoza). 1910 T. 2 z. II s. 97—101, z. IV s. 247—254.
- Myśl filozoficzna. (E. Krasuski: Zagadnienia kultury). 1913 T. 40 z. XI s. 249—254.
- Myśl filozoficzna. (Br. Biegeleisen: Pragmatyzm i matematyka. — W. J. Grzybowski: Pragmatyzm dzisiejszy). 1913 T. 40 z. IX s. 128—135, z. X s. 195—202.
- Myśl filozoficzna. (F. Znaniecki: Humanizm i poznanie). 1913 T. 38 z. VI s. 354—359; T. 40 z. VII—VIII s. 55—61.
- Myśl filozoficzna. (Na marginesach 1 tomu „Dziejów filozoficznych myśli polskiej“ prof.

- M. Straszewskiego). 1913 T. 38 z. II s. 106—109, z. III s. 158—163.
- Ostatnia praca Dawida o Bergsonie [Rec. odczytu, wydrukowanego w *Nowych torach*]. 1914 T. 42 z. III s. 143—149.
- Z literatury filozoficznej. (H. Bergson: Ewolucja twórcza). 1913 T. 38 z. V s. 253—260.
- Z zagadnień lewicy polskiej. (Prace Tytusa Filipowicza). 1911 T. 31 z. IX s. 89—98, z. X s. 145—153, z. XI s. 195—206.
- t L. Thomas: Włóczędzy [Wiersz]. 1908 z. X s. 272—273.
- n W sprawie osobistej. 1912 T. 34 z. VI s. 395—396.
- BŁOTNICKI TADEUSZ**
- n Wystawa „Sztuki“ [Kraków]. 1907 z. III s. 287—293.
- XI Wystawa „Sztuki“. 1907 z. VII—VIII s. 91—94.
- BOBRZYŃSKI MICHAŁ**
- Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. I. 1909 T. 1 z. I s. 38—43.
- BOCZKOWSKI H.**
- a Tomasz Garrigue Masaryk. 1911 T. 29 z. I s. 34—40.
- BOECKLIN ARNOLD**
- A. Neuwert-Nowaczyński: Boecklin. 1901 z. II s. 88—96.
- BOGDANOW A.**
- Rec.
- Krótki wykład ekonomii politycznej — Z. Daszyńska-Golińska: Z podręcznikowej literatury ekonomicznej. 1907 z. X s. 234—235.
- BOGUSŁAWSKI WŁADYSŁAW**
- [Wspomnienie pośmiertne]. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 152.
- BOHDAN Ł.** — patrz ŁEPKYJ BOHDAN
- BOJAN WACŁAW**
- w Lećcie duchy—cienie. (W rocznicę śmierci St. Wyspiańskiego go). 1909 T. 4 z. XII s. 293—294.
- W piątą rocznicę zgonu Stanisława Wyspiańskiego. 1912 T. 36 z. XII s. 297.
- BOJARSKA STEFANIA**
- Pseud.: St. Poraj
- a O ruch ludowy w Królestwie. 1912 T. 33 z. VI s. 265—273.
- Poezja ludowa w Królestwie Polskim. 1909 T. 3 z. X s. 147—154, z. XI s. 220—227.
- Redakcja: Wyjaśnienie [do art. Poezja ludowa w Kr. Pol.]. 1909 T. 3 z. XII s. 313.
- BOL.**
- n Przegląd sztuk plastycznych. Kraków. 1906 z. VII s. 92—94, z. XI s. 378—381; 1907 z. XII s. 476—479.
- Z „Salonu“ krakowskiego. 1907 z. I s. 87—89.
- BORNSTEIN BENEDYKT**
- Rec.
- Zasadniczy problemat teorii poznania Kanta — A. Zieleńczyk: Z literatury filozoficznej. 1910 T. 2 z. VI s. 363—366.
- BOURGES ELEMIR**
- Rec.
- Le crépuscule des dieux — J. Lorentowicz: Z literatury francuskiej. 1902 z. VI s. 405—413.
- BOURGOUIN MAURICE**
- Rec.
- Systemy socjalistyczne a rozwój ekonomiczny — L. Kulczycki 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 58—60.
- BOVET ERNEST**
- S. Adamczewski: Szlakami historiozofii literackiej. (E. Bovet: Lyrysm, épopée, drame). 1913 T. 38 z. III s. 125—131.
- BOY [ŻELEŃSKI TADEUSZ]**
- W. F. [W. Feldman]: Najmłodsi w literaturze polskiej. Piosenkarz „Zielonego Balonika“. 1910 T. 2 z. V s. 327—334.

BRANDES GEORG

a Bernard Shaw jako dramaturg. 1903 z. VIII—IX s. 142—145. Rzeźba kolorowa. 1901 z. IV s. 224—228.

n [Odpowiedź na międzynarodową ankietę Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 64.

Rec.
Gesammelte Schriften — J. St. [J. Sten]. 1902 z. IX s. 203—204.

BREITER EMIL

Krypt.: E. B.

a Filozofia społeczna Jerzego Sorrela. 1911 T. 29 z. IV s. 195—206, z. V s. 249—261, z. VI s. 298—311; T. 31 z. VII—VIII s. 28—44.
O teoriach dramatu. 1909 T. 4 z. XII s. 294—304.

n Teatr i scena za granicą. (Refleksje i sprawozdania). 1907 z. I s. 89—97.

Teatr zagraniczny. 1908 z. I s. 97—99.

Teatr zagraniczny. Uwagi o teatrze. 1908 z. III s. 313—315.
Z teatrów zagranicznych. 1907 z. VII—VIII s. 94—102.

BREKEKEKS

n Przegląd sztuk plastycznych. Lwów. 1903 z. II s. 173, z. V s. 400—402, z. X s. 260—262; 1904 z. I s. 74—75.

BRIUSOW WALERIJ

w Pozdrowienie. Tłum. Savitri. 1910 T. 4 z. XII s. 325.

BRODOWSKI FELIKS

Rec.
Drzewa — J. Dąbrowski: Nowe powieści. 1907 z. V s. 443.
Liote. Nowele — H. R. [Raabe Henryk]: Pokłosie literackie. 1905 z. V s. 372—373.

BRONIEC K. T.

a Szkoła i wychowanie [Kronika szkolnictwa]. 1912 T. 33 z. III s. 143—151, z. V s. 245—250; T. 35 z. VII—VIII s. 45—49, z. IX s. 93—97; 1913 T. 37 z. I s. 55—60, z. III s. 172—175, z. V s. 285—288; T. 39 z. IX s. 111—115, z. X s. 171—175, z. XII s. 280—283; 1914 T. 42 z. I s. 47—50.

Wychowanie i oświata [Kronika szkolnictwa]. 1912 T. 35 z. X s. 142—146, z. XII s. 235—239.

BRUNER LUDWIK — patrz STEN JAN

BRUNNEMANN A.

a List ze Szwecji. (Najwybitniejsi powieściopisarze szwedzcy). 1910 T. 2 z. II s. 120—127.

BRUNETIÈRE FERDINAND

S. Adamczewski: Szlakami historiozofii literackiej. (F. Brunetière: L'évolution des genres). 1913 T. 38 z. III s. 124—125.

BRÜCKNER ALEKSANDER

Rec.
Dzieje literatury polskiej — T. Prawdzicki: Trzy najnowsze podręczniki historii literatury polskiej. 1903 z. X s. 215—221, z. XII s. 346—350.

Dzieje języka polskiego — m. 1907 z. IV s. 390—391.

Geschichte der russischen Litteratur — B. Ł. 1906 z. XI s. 388—389.
Starożytna Litwa — S. Z. 1905 z. XII s. 472—473.

Wacława Potockiego Ogród fraszek — M. Janik. 1908 z. X s. 323—324.

BRÜNN LEON

Pseud.: Leon Gorecki

a Polityka caryzmu a przeobrażenia w Rosji. 1904 z. VII s. 28—35.

BRZOZA JAN — patrz MŁYNARSKI FELIKS

BRZOZOWSKI STANISŁAW

Pseud.: A. Czepiel

- d** Warszawa. Prolog dramatyczny. 1905 z. XI s. 312—342.
- a** Cyprian Norwid. Próba. 1905 z. X s. 244—252, z. XII s. 400—408.
Leopold Staff. 1905 z. IV s. 270—276, z. V s. 390—398, z. VI s. 468—475.
Odbywa się osobliwy sąd... 1905 z. III s. 231—244.
- r** St. Wyspiański o Hamlecie. (Tragiczna historia Hamleta). 1905 z. VII s. 60—69.
- n** Teatr krakowski. 1905 z. X s. 286—293.
Glossy. 1905 z. X s. 293—295.
Jan Sten: Stanisław Brzozowski. 1905 z. IV s. 328—332.
Nad grobem Stanisława Brzozowskiego. 1911 T. 30 z. VI s. 389.
Rec.
Legenda Młodej Polski — W. F. [W. Feldman]: Najmłodszy w literaturze polskiej. 1910 T. 2 z. I s. 39—50.
- BRZozowski-KORAB STANISŁAW**
K. Bleszyński: Bracia Korab-Brzozowscy. Charakterystyka. (Stanisław Korab-Brzozowski: Nim serce uci-
chło). 1910 T. 4 z. IX s. 134—136.
- BRZozowski WINCENTY**
w Apoteoza. 1909 T. 2 z. I s. 1.
Cyprysy. 1910 T. 2 z. II s. 96.
Epitaphium. 1909 T. 2 z. I s. 3.
Fale. 1909 T. 2 z. I s. 2.
Godzina. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 93.
Lamentacja. 1910 T. 2 z. II s. 96.
Modlitwa do gwiazd. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 92.
Park. 1909 T. 2 z. I s. 2—3.
Późną jesienią. 1910 T. 2 z. II s. 95.
Prozerpina zrywająca fijołki. (Jean Moréas). 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 91—92.
- Serce. 1910 T. 2 z. II s. 96.
Sprzecznosc. 1909 T. 2 z. I s. 2.
Upiór. 1910 T. 2 z. II s. 95.
Z „Epizodów“. (I—II). 1905 z. IV s. 306—308.
Z „Epizodów“. (III—V). 1905 z. VI s. 481—483.
Z „Epizodów“. (VI—IX). 1905 z. VII s. 58—60.
K. Bleszyński: Bracia Korab-Brzozowscy. Charakterystyka. (W. Korab-Brzozowski: Dusza mówiąca). 1910 T. 4 z. IX s. 136—140.
- BUDZYNOWSKI WACŁAW**
a Chłopska posiadłość w Galicji. 1901 z. VI s. 351—359.
- BUJAK FRANCISZEK**
Rec.
Galicja T. II — R. Beres: Monografia o Galicji. 1910 T. 3 z. IX s. 79—83, z. XI s. 198—203.
Maszkienice — Z. Daszyńska-Golińska: Badania nad wsią polską. 1903 z. X s. 221—224.
Żmiąca — Z. Daszyńska-Golińska j. w.
Limanowa — Z. Daszyńska-Golińska j. w.
- BUJWID ODO**
a Marceli Nencki. 1901 z. XI s. 275—278.
n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 197—198.
- BUJWIDOWA KAZIMIERA**
Krypt.: K. B.
a Domy Ludowe. 1903 z. I s. 42—50.
Klerykalizm w szkolnictwie galicyjskim. „Musisz kłamać, moje dziecię“. 1910 T. 3 z. IX s. 98—102.
Młodzież o „polskiej“ szkole w Galicji. 1906 z. I s. 84—86.

- Reforma szkolna w Galicji. 1906 z. VII s. 87—92.
 Stańmy się sobą. 1907 z. IX s. 178—186.
 Walka o szkołę. 1905 z. V s. 360—365.
- n** Przegląd ruchu kobiecego [Kroniki sprawozdawczej]. 1903 z. I s. 74—75, z. II s. 163—166, z. III s. 254—255, z. V s. 396—398, z. XI s. 329—330, z. XII s. 400—401; 1904 z. II s. 161—162; 1907 z. V s. 482—484; 1910 T. 3 z. IX s. 105—109; 1911 T. 29 z. III s. 169—173, z. V s. 277—278.
 [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z konfiskatą „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 196—197.
- BUKOWIŃSKI WŁADYSŁAW**
 w Przed rozstaniem. 1907 z. IX s. 186—187.
- BUKOWSKI KAZIMIERZ**
 a Najmłodszy w literaturze polskiej. II. Piotr Choynowski. 1914 T. 42 z. IV s. 212—216.
 „Najmłodszy“ w literaturze polskiej. Juliusz Kaden. 1914 T. 41 z. II s. 120—125.
- BURNS ROBERT**
 w Do Szkocji. Tłum. J. Kramsztykówna. 1912 T. 36 z. VII—VIII s. 77.
- BUTRYMOWICZ BOGUSŁAW**
 w Czarne motyle. 1912 T. 34 z. II s. 99—100.
 Gorączka. 1912 T. 34 z. II s. 101.
 Podziemia. Poświęcone przeszłej doli. (I—V). 1914 T. 41 z. I s. 6—8.
- Sen życia. 1912 T. 34 z. II s. 101.
 Samotność. 1912 T. 34 z. II s. 100.
 Z kielichem w ręku... (Pieśń przy uczcie). 1912 T. 34 z. I s. 1—2.
- t** William Shakespeare: Sonety — (LVI, LXV, LXXIV, LXXXI, CIX). 1911 T. 30 z. III s. 165—168.
 William Shakespeare: Sonety — (I, II, III, LV). 1911 T. 30 z. II s. 81—83.
- BUYALLA ADOLF**
 n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 65—66.
- BÜCHNER LUDWIK**
 M. Massonius: Ludwik Büchner. 1899 z. III s. 151—160.
- BYLICKI FRANCISZEK**
 n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 198—199.
- BYLSKI LEOPOLD**
 Rec.
 Rzut oka na kwestię polską w dobie obecnej — (f) [W. Feldman]: Z nowszej literatury politycznej. 1909 T. 3 z. XII s. 259—261.
- BYRON GEORGE GORDON**
 w Prometeusz. (Wolny przekład A. Z. Sienkiewicza). 1914 T. 42 z. III s. 137—139.
- BYRSKI WINCENTY**
 w Z sonetów tatrzańskich: Widok z Świnicy. 1913 T. 38 z. V s. 281.
- BYSTRAM J. N.** — patrz FELDMAN WILHELM

CAMPBELL-CLYDE ALEKSANDER

w Na pogrzeb mocarza. 1908 z. I s. 22—23.

CANONICO TANCREDO

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 66—67; 1906 z. VII s. 58—59, z. X s. 278—283.

CARDUCCI GIOSUE

w Do szatana. Tłum. J. Dicksteinówna. 1913 T. 40 z. XI s. 209—212.

Klasycyzm i romantyzm. Tłum. J. Dicksteinówna. 1914 T. 41 z. II s. 118—119.

Stary ból. Tłum. J. Ruffer. 1908 z. III s. 293.

CARO LEOPOLD

Rec.

Emigracja i polityka emigracyjna — H. Landau: Z zagadnień emigracyjnych. 1914 T. 41 z. III s. 164—168.

ČERNÝ ADOLF

Pseud.: Rokyta Jan

w Ze zbioru „Lilie twých zahrád“: Za szczęściem. — Uschłe liście. — Śnieg. Tłum. z czeskiego E. Klich. 1913 T. 38 z. II s. 105—106.

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 68—69.

CÉZANNE PAUL

J. Topass: Pięciu. Wrażen kilka [z „Wystawy jesiennej“ w Grand Palais]. 1905 z. I s. 62—63.

CHAMBERLAIN HOUSTON STEWART

Rec.

Goethe — M. Rettinger. 1913 T. 38 z. VI s. 315—321; T. 40 z. VII—VIII s. 33—38.

CHARBONNEL VICTOR

J. Lorentowicz: Z literatury francuskiej. Kult „Boga wewnętrzne-go“. 1903 z. XI s. 299—300.

CHARZEWSKI T.

n Z muzyki. Pokłosie roku jubileuszowego [Chopin]. 1911 T. 30 z. V s. 312—314.

CHEŁMOŃSKI JÓZEF

J. Skotnicki: Józef Chełmoński. 1911 T. 30 z. VI s. 367—376 [W tymże z. repr.: J. Chełmoński: Grajek, Droga przez las].

CHESTERTON GILBERT KEITH

Al. K. Patkowski: Gilbert Keith Chesterton. (§ 1. W Królestwie Kwintesencji). 1914 T. 43 z. I s. 10—16.

CHIESI GUSTAVO

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 69—70.

CHŁĘDOWSKI KAZIMIERZ

Rec.

Siena — St. Lack: Roztrząsania. 1904 z. VII s. 72—77.

Dwór w Ferrarze — M. Olszewski. 1907 z. VII—VIII s. 84—85.

CHMIEL ADAM

a Ze wspomnień „Nocy listopadowej“. 1908 z. XII s. 424—432.

CHMIELOWSKI PIOTR

a Zygmunt Miłkowski. (Teodor Tomasz Jeż). 1903 z. III s. 187—197.

r W. Feldman o literaturze polskiej najnowszej. (W. Feldman: Piśmiennictwo polskie ostatnich lat dwudziestu. T. 2). 1902 z. VII s. 9—20, z. VIII s. 105—118.

Józef Weysenhoff. (Sprawa Dołęgi). 1901 z. XII s. 325—336.

- n** [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 199—200.
- Rec.
Henryk Sienkiewicz w oświetleniu krytycznym — A. Chołoniewski: Czarno i biało o H. Sienkiewiczu. 1901 z. V s. 300—305.
Dzieje krytyki literackiej w Polsce — T. Prawdzicki: P. Chmielowskiego „Historia krytyki literackiej“. 1903 z. V s. 349—352.
Historia literatury polskiej. T. 6 — T. Prawdzicki: Trzy najnowsze podręczniki historii literatury polskiej. 1903 z. X s. 215—221, z. XII s. 346—350.
Kronika żałobna. Piotr Chmielowski. 1904 z. V s. 404—405.
- CHOŁONIEWSKI ANTONI**
r Czarno i biało o H. Sienkiewiczu. (Henryk Sienkiewicz w oświetleniu Piotra Chmielowskiego; J. Nowiński: Sienkiewicz). 1901 z. V s. 300—307.
- n** Sprawa żydowska w Polsce. 1913 T. 37 z. II s. 92—111.
Sprawa żydowska w Polsce [Replika K. Srokowskiemu]. 1913 T. 37 z. III s. 145—159.
- CHOROMAŃSKI LEON**
Rec.
Zuzanna — J. Dąbrowski: Nowe powieści. 1911 T. 30 z. II s. 115—116.
- CHOYNOWSKI PIOTR**
K. Bukowski: Najmłodszy w literaturze polskiej. II. Piotr Choynowski. 1914 T. 42 z. IV s. 212—216.
Rec.
Historia naiwna — W. Jampolski: Nowe próby. 1913 T. 38 z. V s. 303.
Ruchome piaski — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski [Rec. premiery]. 1913 T. 40 z. XI s. 257—258.
Zdarzenie. Nowele — F. Kreczowski [W. Feldman]: Młode talenty. 1912 T. 34 z. III s. 161—163.
- CHRZANOWSKI BERNARD**
Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. VIII. 1909 T. 3 z. VII s. 19—22.
- CHRZANOWSKI IGNACY**
Rec.
Historia literatury polskiej. Cz. I — M. Janik. 1907 z. IV s. 392—393.
Marcin Bielski. — S. Z. 1906 z. VI s. 534—535.
Okrucy literackie. 1903 z. XI s. 334.
Z dziejów satyry polskiej XVIII wieku. 1910 T. 2 z. I s. 80—81.
- CIESZKOWSKI AUGUST**
Rec.
Prolegomena do „Historiozofii“ — M. Sobeski. 1909 T. 2 z. V s. 359—361.
- CLAUDEL PAUL**
w Z poezji wygnanych. I—II. Tłum. Akon. 1913 T. 40 z. IX s. 112—113.
- CLEINOW GEORG**
Rec.
Die Zukunft Polens — Z. Daszyńska-Golińska: Przyszłość Polski. 1909 T. 3 z. VII s. 6—14.
- COLOJANNI NAPOLEONE**
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 70—71.
- CONOLLY JAMES**
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 71—73.
- CONRAD MICHAEL**
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 73—74.
- CORINTH LOVIS**
I. Beth: Przywódca Secesji berlińskiej. Lovis Corinth. 1912 T. 36 z. IX s. 135—138 [W tymże z. repr.: L. Corinth: Młodość Zeusa].

CORNÉLY J.

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 74.

CORTHIS ANDRÉ

w La robe verte. Tłum. K. Rychłowski. 1909 T. 2 z. II s. 120—121.

CRANE WALTER

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 74—75.

CRATAEGUS — patrz MONDSCHHEIN
JÓZEF

CRIVELLI CARLO

M. Skrudlik: Giovanni Bellini i Carlo Crivelli. 1912 T. 36 z. X s. 206—208 [W tymże z. repr.: G. Bellini: Madonna; C. Crivelli: Madonna].

CYBULSKI ADAM ŁADA

Pseud.: Adam Łada. Krypt.: A.C., A.Ł.C.

w Królewna. 1901 z. X s. 178.
Ocknienie. 1901 z. X s. 176—177.

Powrotny ton. 1901 z. VII s. 10.

„Przychodzisz do mnie...“ 1901 z. VII s. 9—10.

Z cyklu „W Sienie“: Piazza del Campo. — O świcie. — W Opera del Duomo. — Klasztor Monte Oliveto Maggiore. — Analogie. 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 57—59.

Z podróży: Bruges. — Na portret żony Van Eycka. — Ostenda. — „Doulce France“. — Chateau Gaillard. — W ojczyźnie Poussina. — W górach Cantalu. — Wersal jesienią. — W Tujleriach. — W Luwrze: Ingres. — W Luwrze: Delacroix.

— Żegnając Paryż. 1911 T. 30 z. III s. 145—150.

a Feliks Jasiński i jego „Mangha“. 1902 z. II s. 130—139, z. IV s. 280—290.
Stanisław Witkiewicz. 1904 z. I s. 42—46.

r Poezje Zawistowskiej. 1904 z. III s. 220—223.

t Z R. Dehmela: Hieroglif [Wiersz]. 1901 z. XI s. 294.
Z Verlaine'a: „Le ciel est pardessus les toits...“ 1901 z. XI s. 294.

n Pierwszy „Salon“ polski. 1902 z. XII s. 383—391.

Przegląd sztuk plastycznych. 1903 z. XII s. 401—403.

Przegląd teatralny. Lwów. 1903 z. I s. 51—57, z. II s. 166—168, z. III s. 256—258, z. IV s. 325—326, z. VII s. 71—73; 1904 z. I s. 77—78.

VII Wystawa „Sztuki“ w Krakowie. 1903 z. XII s. 356—360.

CYNARSKI JAN

Pseud.: J. Krzesławski. Krypt.: J. Krz.

a Filozofia nacjonalizmu. 1913 T. 39 z. XI s. 205—213, z. XII s. 243—249.

Młodzież akademicka we Lwowie. 1912 T. 33 z. VI s. 285—292.

Młodzież na emigracji. 1908 z. XI s. 402—408.

„Najmłodszy“ w Warszawie [Sprawa bojkotu szkół ros. w Kr. Pol.]. 1911 T. 29 z. II s. 108—114.

Trzy zjazdy młodzieży. 1912 T. 33 z. II s. 95—101.

Zjazd młodzieży zaboru rosyjskiego. 1912 T. 35 z. XII s. 239—244.

- r Romanow o Romanowie. (W. Ks. Mikołaj Mikołajewicz: Imperator Aleksandr I). 1914 T. 42 z. II s. 76—88, z. III s. 150—157, z. IV s. 224—228.
- CZAJKOWSKI M. A. — patrz ABRAMOWSKI EDWARD
- CZAKI FRANCISZEK
Pseud.: Franciszek Czerski
a Skazaniec polityczny [Ks. St. Stojałowski]. 1899 z. I s. 6—14. W przededniu kampanii wyborczej. 1900 z. VIII s. 547—554.
- CZAPIŃSKI KAZIMIERZ
a Literatura na gruzach rewolucji. („Sanin“ Arcybaszewa i „Głód - moczarnia“ Andrejewa). 1908 z. VI s. 536—542.
Wrażenia z XI Kongresu PPSD. 1908 z. VII—VIII s. 117—120.
r List rosyjski. Ostatnie utwory
• L. Andrejewa. 1911 T. 30 z. I s. 31—38.
- CZARNECKI STEFAN
w Oj ne chody Hryciu... Tłum. S. Twerdochlib. 1909 T. 4 z. VII s. 44.
- CZASOPISMA — przegląd prasy polskiej i obcej
Pisma kształcącej się młodzieży. 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 49—54.
Postępowa prasa prowincjonalna w Królestwie Polskim. 1907 z. XI s. 369—372.
[Prasa galicyjska o 60-tej rocznicy zgonu Juliusza Słowackiego]. 1909 T. 2 z. V s. 350—352.
Prasa włościańska w Królestwie. 1908 z. I s. 73—76.
Prowincjonalna prasa galicyjska. 1908 z. II s. 184—187.
Architekt. 1909 T. 2 z. I s. 65, z. IV s. 279—281.
- Ateneum (W-wa). 1903 z. I s. 63—64, z. IV s. 310—311, z. VIII—IX s. 173—174.
Biblioteka Samokształcenia. 1903 z. I s. 83—84, z. XII s. 387—388; 1904 z. III s. 233—234, z. X s. 287—288.
Biblioteka Warszawska. 1903 z. I s. 64, z. III s. 240—241, z. VII s. 57—58; 1905 z. VIII—IX s. 191—193, z. X s. 275—276, z. XI s. 379; 1906 z. VIII—IX s. 199—200; 1909 T. 2 z. III s. 221—222.
Chimera (W-wa). 1901 z. III s. 198—200; 1903 z. IV s. 311—312; 1904 z. II s. 151—154, z. VIII—IX s. 197—200; 1907 z. XII s. 463; 1908 z. III s. 296—297.
Czystość (W-wa). 1908 z. X s. 287.
Ekonomista (W-wa). 1901 z. VII s. 59; 1903 z. III s. 241, z. VI s. 456, z. VIII—IX s. 174—175; 1904 z. VI s. 473—474, z. XI s. 358—359; 1907 z. X s. 296—297; 1909 T. 1 z. III s. 191—192.
Głos (W-wa). 1903 z. I s. 65, z. IV s. 312—313, z. V s. 384—386, z. VIII—IX s. 175—176; 1904 z. I s. 61—63, z. III s. 240, z. V s. 395—396, z. VIII—IX s. 200—202 z. XI s. 359—360; 1905 z. III s. 244—245, z. VI s. 457—458.
Izraelita (W-wa). 1910 T. 3 z. X s. 154—157.
Jutro (W-wa). 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 54.
Krakowski Miesięcznik Artystyczny. 1911 T. 30 z. V s. 309—310.
Książka (W-wa). 1901 z. III s. 200—201; 1903 z. II s. 152—153, z. VII s. 58—59; 1904 z. II s. 154—156; 1906 z. III s. 252—253; 1907 z. V s. 458—460; 1908 z. I s. 70—73, z. VII—VIII s. 98—101.
Kultura (W-wa). 1908 z. III s. 295.
Kultura Polska (W-wa). 1908 z. V s. 475—476, z. X s. 284—287.

- Kuźnica* (Lw.). 1904 z. IV s. 310—311.
- Kwartalnik Historyczny* (Lw.). 1904 z. XI s. 360—361.
- Kwartalnik Litewski* (Petersburg). 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 47—49; 1911 T. 29 z. II s. 114—115.
- Kwartalnik Poświęcony Przyszłości Żydów w Polsce* (W-wa). 1912 T. 33 z. V s. 244—245.
- Lamus*. 1909 T. 2 z. I s. 64—65, T. 4 z. X s. 213—214; 1910 T. 2 z. I s. 63—65; 1911 T. 30 z. I s. 55—56, 59—61.
- Lud* (Lw.) 1901 z. II s. 129—130.
- Listy Polskie* (Kr.). 1904 z. VII s.
- Łan Młodzieży* (Kr.). 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 50—51.
- Miesięcznik Towarzystwa Szkoły Ludowej*. 1906 z. XI s. 366—369.
- Muzeum* (Lw.). 1904 z. VIII—IX s. 202—204; 1906 z. V s. 428—430, z. VI s. 525—527; 1907 z. II s. 180—182; 1908 z. II s. 187—188, z. V s. 476—478, z. XI s. 385—387.
- Myśl Niepodległa*. 1906 z. XI s. 369—370; 1907 z. VI s. 550—553, z. IX s. 204—206; 1908 z. XII s. 496—497.
- Myśl Polska* (W-wa). 1906 z. VI s. 524; 1907 z. III s. 268—269.
- Myśl Wszechpolska*. 1909 T. 1 z. II s. 126—127.
- Nowe Słowo*. 1904 z. XI s. 361—363; 1906 z. I s. 62.
- Nowe Tory* (W-wa). 1907 z. X s. 297; 1908 z. II s. 188, z. XII s. 495; 1910 T. 1 z. IV s. 206—207.
- Odrodzenie* (Lw.). 1903 z. XII s. 388—389; 1904 z. III s. 234—235; 1905 z. XII s. 453—454.
- Odrodzenie* (W-wa). 1906 z. VI s. 524—525; 1910 T. 3 z. XI s. 204—206; 1911 T. 30 z. I s. 57.
- Ogniwo* (W-wa). 1903 z. II s. 153, z. III s. 241—242, z. V s. 386—387, 398, z. VII s. 59—60, z. VIII—IX s. 176—177, z. XI s. 316—317; 1904 z. I s. 63—65, z. IV s. 312—313, z. VI s. 475—476, z. X s. 288—290; 1905 z. I s. 63—65; 1906 z. I s. 62.
- Pamiętnik Literacki*. 1902 z. V s. 359—360; 1903 z. V s. 387—388, z. XI s. 317—318; 1906 z. I s. 62—64; 1907 z. VI s. 553; 1909 T. 2 z. I s. 63—64, T. 4 z. VII s. 47—48; 1910 T. 2 z. III s. 200—203, z. VI s. 406, T. 4 z. IX s. 148—149; 1911 T. 30 z. V s. 310—312; 1912 T. 34 z. II s. 118—120.
- Pochodnia* (Wil.). 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 54.
- Pogląd na Świat* (Kr.). 1901 z. II s. 128—129.
- Polska* (Kr.). 1909 T. 1 z. II s. 126—127.
- Polskie Muzeum* (Kr.). 1907 z. I s. 78.
- Poradnik dla Samouków* (W-wa). 1902 z. VII s. 61—62; 1903 z. III s. 259—260.
- Poradnik Teatrów i Chórów Włościańskich*. 1909 T. 2 z. IV s. 281—283.
- Pośrednik Antykwarski* (Lw.). 1907 z. V s. 460.
- Prawda* (W-wa). 1903 z. I s. 65—66, z. XII s. 389—391; 1904 z. VII s. 61—63, z. XII s. 448—449; 1907 z. XII s. 463—466.
- Prąd* (W-wa). 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 51.
- Proletariat*. 1903 z. II s. 154—155, z. VII s. 60—61.

- Promień* (Lw.). 1905 z. II s. 153—157; 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 51—52.
- Przedświt*. 1899 z. I s. 48, z. II s. 108; 1903 z. II s. 153—154, z. VI s. 458—459, z. VII s. 61—62, z. VIII—IX s. 177—178, z. X s. 251—253, z. XII s. 391; 1904 z. I s. 65, z. V s. 397—398; 1905 z. VIII—IX s. 193—195, z. X s. 276—279.
- Przegląd Biblioteczny* (W-wa). 1908 z. III s. 297—298; 1910 T. 1 z. II s. 110—111.
- Przegląd Filozoficzny*. 1901 z. II s. 124—128; 1902 z. V s. 357—358; 1903 z. I s. 66, z. V s. 398—399, z. VII s. 74; 1906 z. VIII—IX s. 200—202; 1909 T. 2 z. II s. 155—157; 1911 T. 30 z. III s. 200—201.
- Przegląd Historyczny* (W-wa). 1905 z. VIII—IX s. 195—196, z. XI s. 379—380.
- Przegląd Krajowy* (Kijów). 1909 T. 3 z. XI s. 227—228.
- Przegląd Narodowy*. 1909 T. 1 z. III s. 192—193.
- Przegląd Polski*. 1903 z. III s. 242—243, z. VI s. 459—460, z. X s. 248.
- Przegląd Socjal-Demokratyczny*. 1903 z. II s. 154.
- Przegląd Tygodniowy* (W-wa). 1903 z. I s. 66—67, z. III s. 243; 1904 z. I s. 65—66, z. VIII—IX s. 204—206.
- Przegląd Wileński*. 1912 T. 33 z. V s. 241—243.
- Przegląd Wszechpolski*. 1903 z. IV s. 313—314, z. X s. 248—251, z. XI s. 318, z. XII s. 391—392; 1904 z. I s. 66—67, z. V s. 396—397, z. VIII—IX s. 206—207, z. X s. 290—291, z. XII s. 449—451; 1905 z. I s. 65—67, z. II s. 157—158, z. III s. 245—247, z. V s. 413—415, z. VI s. 489—491.
- Przewodnik Antykwarski*. 1911 T. 30 z. I s. 57.
- Przewodnik Bibliograficzny*. 1903 z. VI s. 461.
- Przewodnik Oświatowy* (Kr.). 1907 z. X s. 297—298; 1908 z. IV s. 384, z. XII s. 495—496; 1910 T. 1 z. II s. 110.
- Przyrodniczy Pogląd na Świat i Życie* (Kr.). 1912 T. 33 z. II s. 94—95.
- Przyszłość* (Kr.). 1903 z. IV s. 314—315.
- Robotnik* (PPS). 1899 z. I s. 48, z. V s. 279—282; 1903 z. VIII—IX s. 178.
- Robotnik* (Fr. Rew.). 1907 z. IV s. 368—370.
- Ruch Filozoficzny* (Lw.). 1910 T. 4 z. XII s. 353—354; 1911 T. 30 z. III s. 200, z. VI s. 389—392.
- Ruś* (Lw.). 1911 T. 29 z. II s. 115.
- Sfinks*. 1908 z. III s. 295—296, z. IV s. 386—387, z. VI s. 563—564, z. IX s. 202—204; 1909 T. 2 z. III s. 222—223; 1910 T. 2 z. I s. 65—67; 1911 T. 30 z. I s. 56—57, z. III s. 199—200, T. 31 z. XI s. 206.
- Spółceństwo* (W-wa). 1909 T. 1 z. VI s. 370—372.
- Spotem*. 1907 z. I s. 78—79, z. IX s. 206—208.
- Sztuka* (Paryż). 1904 z. V s. 398—399; 1905 z. II s. 158—160.
- Sztuka* (Lw.). 1912 T. 34 z. II s. 120—122.
- Świat Słowiański* (Kr.). 1905 z. V s. 415—416; 1906 z. III s. 253—255; 1908 z. IX s. 199—201, z. XI s. 383—385.
- Światło*. 1903 z. VI s. 461.

Teka (Lw.). 1910 T. 3 z. VII—
—VIII s. 53—54.

Trybuna (Kr.). 1906 z. XII s.
462—465.

Tydzień (Lw.). 1903 z. II s. 155.

Tygodnik Ilustrowany. 1903 z.
III s. 243, z. V s. 388.

Tygodnik Polski (W-wa). 1912 T.
33 z. V s. 243—244.

Votum Separatum (Petersburg).
1909 T. 1 z. I s. 52—53.

W dal (Kr.). 1906 z. X s. 294—
—296.

Wiedza (Wilno—Warszawa). 1907
z. I s. 80; 1908 z. V s. 478—479;
1910 T. 1 z. I s. 46—47, z. V s.
254—259.

*Więstnik Polskiej Socialistycznej
Partii*. 1905 z. VI s. 493—
—495.

Więzień Polityczny (Kr.). 1911 T.
29 z. IV s. 223—225; 1912 T. 33
z. II s. 93; T. 35 z. VII—VIII
s. 49—51.

Wiśła. 1903 z. II s. 155—156.

Witeź. 1908 z. III s. 296, z. IV
s. 385—386.

Wolna Szkoła (Lw.). 1911 T. 31
z. VII—VIII s. 48—50, z. XI s.
206; 1912 T. 33 z. II s. 93—94.

Wolne Słowo (W-wa). 1908 z. II
s. 188—189, z. VI s. 564.

Wszeczeńświat. 1903 z. II s. 155.

Wyzwolenie (Kr.). 1906 z. V s.
430.

Zarzewie (Lw.). 1910 T. 3 z. VII—
—VIII s. 52—53; 1911 T. 31 z. XI
s. 207—208.

Z bliska i z daleka (W-wa). 1913
T. 39 z. XII s. 283—285.

Ziemia. 1910 T. 1 z. IV s. 207.

Znicz (Kr.). 1906 z. VI s. 524;
1908 z. IV s. 384—385; 1910 T. 3
z. VII—VIII s. 50.

Życie (Lw.). 1910 T. 3 z. XI s.
203—204; 1911 T. 29 z. I s. 46—
—48, z. IV s. 225—226, T. 31 z.
VII—VIII s. 50—51, z. XI s. 206—
—207; 1912 T. 33 z. II s. 92—93.

CZECHOW ANTON

A. Neuwert - Nowaczyński: *Młoda
Rosja*. (W. Korolenko, M. Gorkij,
A. Czechow). 1899 z. VI s. 331—334.

CZEKAŁSKI EUSTACHY

a *Etyka i socjalizm*. 1911 T. 29
z. I s. 23—32.

Ideały najmłodszej poezji.
1909 T. 4 z. XII s. 287—293.

Jan Lemański. (*Próba zrozu-
mienia*). 1911 T. 30 z. IV s.
211—219.

Ze socjologii współczesnej.
Człowiek współczesny i etyka.
1910 T. 3 z. X s. 123—132.

r *Pani Walewska — a może pa-
ni EL*. (M. J. Walewska hr.
Wielopolska: *Pani EL*. Cykl
nowoczesny). 1911 T. 32 z. VII—
—VIII s. 34—40.

CZEPIEL A. — patrz BRZOZOWSKI STANISŁAW

CZERKAWSKA MARIA (MARYŁA)

w *Gwiazdy*. (I—V). 1914 T. 42 z.
II s. 74—76.

Jeńcy. 1909 T. 4 z. XI s. 237—
—241.

Nieukrzyżowani. 1909 T. 2 z.
V s. 320—324.

CZERSKI FRANCISZEK — patrz CZA- KI FRANCISZEK

CZUBRYŃSKI ANTONI

a *Echa kongresu esperantystów*.
1912 T. 35 z. X s. 146—147.

Po kongresie esperantystów.
1912 T. 35 z. IX s. 98—103.

DALECKA WANDA

p *Wiosenny wieczór* [Nowela].
1899 z. V s. 287—296.

DANIŁOWSKI GUSTAW

- p** Jaskółka [Fragment powieści]. 1904 z. I s. 27—33, z. II s. 115—120.
Przechodzień [Nowela]. 1914 T. 42 z. III s. 139—143.
Maria Magdalena [Fragment powieści]. 1912 T. 36 z. IX s. 116—125, z. X s. 171—179, z. XI s. 252—264.
- a** Budownicy i żołnierze. 1914 T. 42 z. IV s. 217—223.
W pięćdziesiątą rocznicę [1863 r.]. 1913 T. 37 z. II s. 79—81.
Znamienne sygnały. 1914 T. 42 z. I s. 15—18.
- t** T. Szewczenko: Testament [Wiersz]. 1914 T. 42 z. I s. 18—19.
- Rec.
Fragment pamiętnika — A. Śliwiński: Nowele i powieści. 1906 z. X s. 234—236.
Jaskółka — T. Dąbrowski: Na marginesach Daniłowskiego „Jaskółki“. 1908 z. I s. 46—55, z. II s. 177—184. — (x) [W. Feldman]. 1909 T. 2 z. III s. 232—233.
Maria Magdalena — W. Jampolski: Nowe próby. 1913 T. 38 z. V s. 31.
Na wyspie — Fr. Ma. 1902 z. II s. 145—146.
Poezje — J. Dąbrowski: Nowe poezje. 1910 T. 2 z. III s. 197.
W miłości i boju — 1911 T. 29 z. IV s. 261—262.
Wrażenia więzienne — Wład. Opat. 1909 T. 2 z. II s. 171—172.
Z minionych dni — A. Siedlecki: Nowi ludzie. 1902 z. III s. 181—192.

DARLU M.

- a** Klasyfikacja współczesnych idei moralnych. 1900 z. I s. 9—18.

DASZYŃSKA-GOLIŃSKA ZOFIA

Krypt.: Dr. Z. D. G.

- a** Alkoholizm jako objaw współ-

czesnej kultury. 1901 z. V s. 286—292.

Dokąd dąży dzisiejszy ruch kobiecy? 1901 z. IV s. 218—224.
Dwie kooperatywy [Familistère de Guise, Maison du Peuple]. 1909 T. 1 z. III s. 175—181, z. IV s. 238—245.

Kapitalizm bierny i czynny. (Szkic socjologiczny). 1903 z. II s. 126—134, z. III s. 232—240.
Nowi ludzie. 1901 z. VII s. 36—39.

Przełom w socjalizmie. 1900 z. I s. 2—8.

Utopia najbliższej przyszłości. (Samodzielność ekonomiczna ziem polskich). 1907 z. I s. 14—22, z. II s. 137—145.

- r** Badania nad wsią polską. (Fr. Bujak: Maszkienice. — Żmiąca. — Limanowa). 1903 z. X s. 221—224.

Przyszłość Polski. (G. Cleinow: Die Zukunft Polens. T. 1). 1909 T. 3 z. VII s. 6—14.

Z podręcznikowej literatury ekonomicznej. (St. Koszutski: Podręcznik ekonomii politycznej. — W. Żeleznów: Ekonomia społeczna. — A. Bogdanow: Krótki wykład ekonomii politycznej). 1907 z. X s. 234—238.

W kwestii rolnej. (L. Krzywicki: Kwestia rolna). 1904 z. VI s. 433—438.

- n** O zjeździe kobiet polskich w Krakowie. 1905 z. XII s. 467—468.

Polemika [Odpowiedź na rec. K. Kolischera]. 1907 z. XII s. 479—481.

Przegląd społeczny [Kronika społeczno-ekonomiczna]. 1903

z. I s. 72—73, z. II s. 161—162, z. III s. 252—253, z. V s. 393—396, z. X s. 256—257, z. XII s. 398—400; 1904 z. II s. 159—161, z. IV s. 316—317; 1905 z. I s. 79—80; 1909 T. 1 z. I s. 58—64, z. VI s. 372—375. W odpowiedzi feministkom. 1904 z. III s. 241—243. Z wystawy w Częstochowie. 1909 T. 3 z. XI s. 237—240.

Rec.

Ekonomia społeczna — K. Koli-scher. 1907 z. XI s. 387—388. Przełom w socjalizmie — (f) [W. Feldman]. 1900 z. IX s. 633. Robotnicy młodociani w rzemiośle i rękodzielactwach w Krakowie — Gr. 1914 T. 43 z. I s. 136—137. Teoretyczne podstawy polityki społecznej w XIX stuleciu — dr. Zelt. 1906 z. VI s. 533—534.

DASZYŃSKI IGNACY

Pseud.: Żegota

a Analizy polityczne. 1901 z. III s. 184—188.

Babie lato [Klerykalizm politykujący]. 1899 z. V s. 249—253.

Gdzie przewodnia droga... (Z refleksyj amsterdamskich). 1904 z. X s. 256—267.

Kilka słów o walce narodowościowej w Austrii. 1899 z. IV s. 181—186.

Moja klientela [Interwencje poselskie]. 1901 z. XI s. 295—299.

Nasza polityka. 1899 z. I s. 1—6.

Otwarcie parlamentu. 1901 z. II s. 117—119.

§ 14 [Austriacka praktyka konstytucyjna]. 1899 z. VI s. 297—303.

Po sesji parlamentu. 1902 z. VII s. 55—61.

Reforma wyborcza w sejmie galicyjskim. 1905 z. XI s. 370—379.

Rozkład parlamentu. 1901 z. XII s. 358—364.

Spłoszony klerykalizm. 1901 z. V s. 324—326.

Wilhelm Liebknecht. Wspomnienie pośmiertne. 1900 z. IX s. 595—599.

Znachorzy. 1899 z. VIII s. 417—422.

n Przegląd społeczny. Sejm galicyjski. 1904 z. XI s. 367—369.

DAWID JAN WŁADYSŁAW

a O intuicji w filozofii Bergsona. 1911 T. 32 z. IX s. 92—101, z. X s. 166—173.

Około bergsonizmu. 1912 T. 34 z. VI s. 344—353; T. 36 z. VII—VIII s. 1—10, z. IX s. 99—111, z. X s. 181—189, z. XI s. 239—252, z. XII s. 311—326. Psychologia religii. 1913 T. 40 z. VII—VIII s. 21—30, z. IX s. 86—97, z. X s. 155—167, z. XI s. 212—220, z. XII s. 266—281.

Jan Władysław Dawid [Wspomnienie pośmiertne]. 1914 T. 41 z. IV s. 261—263.

Rec.

K. Błeszyński: Ostatnia praca Dawida o Bergsonie [Rec. odczytu wygłoszonego we Lwowie]. 1914 T. 42 z. III s. 143—149.

Inteligencja, wola i zdolność do pracy — Lector [W. Feldman]. 1911 T. 30 z. I s. 74—77.

DĄBROWA T.

a Z życia umysłowego Lwowa. 1908 z. I s. 101—104.

DĄBROWSKI IGNACY

J. Sten: Młoda Polska. V. Ignacy Dąbrowski. 1899 z. VI s. 334—338.

Rec.

Samotna. — Stara matka. — Niepotrzebni. — W. Jampolski: Nowe powieści. 1912 T. 36 z. X s. 193—194.

DĄBROWSKI JAN

p Deszcz. 1908 z. II s. 148—153.

a Literatura ostatniej doby. 1907 z. VII—VIII s. 32—36.

r „Chłopi“ Reymonta. 1909 T. 4 z. XI s. 229—237.

Wacława Berenta: Ozimina. 1911 T. 30 z. III s. 177—183.

Nowe poezje. (E. Słoński, G. Daniłowski, M. Markowska, Jan z Kościelca Pogorski, M. Finkielstein-Ziębowski, E. Zegadłowicz, W. Topór-Zabiełło). 1910 T. 2 z. III s. 195—199.

Nowe powieści. (J. Korczak: Dziecko salonu. — F. Brodowski: Drzewa. — A. Niemojewski: Spod pyłu wieków. — W. Gomulicki: Zakazane. — A. Móravski: Burzyciele ideałów. — St. Tokarski: Na wzburzonej fali). 1907 z. V s. 441—445.

Nowe powieści. (Wł. Orkan: Pomór. — H. Sienkiewicz: Wiry). 1910 T. 4 z. X s. 194—199.

Nowe powieści. (Z. Rygier-Nałkowska: Narcyza. — Marion: Uczciwa kobieta. — L. Choromański: Zuzanna). 1911 T. 30 z. II s. 110—116.

Wieczna wiosna. (L. Staff, S. Miłaszewski, J. K. Iłakowiczówna). 1912 T. 34 z. IV s. 213—219.

Z niwy powieściowej. (T. Miściński, W. Grubiński, J. Kaden, M. Sachs). 1911 T. 32 z. XII s. 314—318.

Z niwy nowelistycznej. (A. Strug, J. Jedlicz, W. Perzyński, Z. Bartkiewicz, I. Płomieńczyk). 1910 T. 2 z. I s. 25—31.

DĄBROWSKI JÓZEF

Pseud.: J. Grabiec, Koroniarz, K. Stefański. Krypt.: K. Este.

a Endecja w roli likwidatora strajku szkolnego w Królestwie. 1911 T. 31 z. IX s. 115—118.

„Koniec legendy“. (Rzecz o tzw. upadku Demokracji Narodowej w Królestwie). 1911 T. 31 z. XI s. 176—185.

Królestwo Polskie wobec dzisiejszych stosunków politycznych. 1913 T. 37 z. I s. 29—38.

Listy z Królestwa. 1909 T. 1 z. II s. 127—131, z. III s. 194—198.

Niepodległość Polski w programach socjalistów polskich i nowe jej uzasadnienie. 1909 T. 2 z. V s. 277—285, z. VI s. 355—364.

Rzeczpospolita czy Polska? 1909 T. 1 z. III s. 155—165.

Trzy okresy w dziejach demokracji polskiej. 1908 z. V s. 427—434, z. VI s. 523—534, z. VII—VIII s. 50—64.

Współczesne stronnictwa polityczne w Królestwie Polskim. 1911 T. 29 z. I s. 9—18, z. II s. 80—87, z. III s. 138—145, z. IV s. 185—194.

Z Kongresówki [Korespondencje]. 1909 T. 1 z. V s. 318—324; T. 3 z. VIII—IX s. 131—136.

r Utopie ugodowe ostatniego czterdziestolecia a polityka narodowa. (K. Krzywicki: Polska i Rosja w 1872 roku. — A. Wrotnowski: Porozbiorowe aspiracje polityczne narodu polskiego. — R. Dmowski: Niemcy, Rosja a sprawa polska).

- 1910 T. 1 z. I s. 7—17, z. II s. 70—81.
- Rec.
Dzieje narodu polskiego — M. Kukiel. 1909 T. 3 z. XII s. 309—311.
Dzieje Polski w streszczeniu — J. C. 1909 T. 1 z. I s. 69—70.
Rok 1863 — Ch. 1913 T. 37 z. I s. 66—68.
Współczesna Polska w cyfrach i faktach — lw.: Bilans Polski ludowej. 1911 T. 29 z. VI s. 330—333.
- DĄBROWSKI MARIAN**
- a Prądy wśród młodzieży. 1914 T. 41 z. II s. 128—132, z. III s. 200—203.
- n W odpowiedzi kol. Leonowi Stańskiemu. 1914 T. 42 z. II s. 114—116.
- Rec.
Dzieje założenia państwa belgijskiego w zarysie — B. Limanowski: Z nowszej historiografii. 1914 T. 41 z. III s. 168—172.
- DĄBROWSKI TADEUSZ**
- a Juliusza Słowackiego „Samuel Zborowski“. 1906 z. VIII—IX s. 118—126, z. XI s. 348—358. Na marginesach Daniłowskiego „Jaskółki“. 1908 z. I s. 46—55, z. II s. 177—184.
Przesilenie prometeizmu w romantyce polskiej. 1910 T. 2 z. II s. 88—95.
- r Scholia i schol(i)astycy. (Z najnowszych prac o Wyspiańskim) [J. Flach: Stanisław Wyspiański]. 1909 T. 2 z. I s. 43—53.
Wizerunki. (A. Strug: Ludzie podziemi. — L. S. Liciński: Z pamiętnika włóczęgi. — S. A. Mueller: Henryk Flis). 1908 z. VII—VIII s. 43—50.
- n Teatr lwowski. 1908 z. II s. 200—206.
- DĄBROWSKA MARIA**
- p Pan [Nowela]. 1914 T. 42 z. I s. 27—33.
- a O czerwony postaw [W obronie odezwy J. Grabca w „Zaraniu“]. 1913 T. 39 z. XII s. 262—271.
- DEHERME GEORGES**
- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 75—77.
- DEHMEL RICHARD**
- w Gniazdo rodzinne. Tłum. L. Staff. 1902 z. XI s. 338.
Hieroglif. Tłum. A. Łada. 1901 z. XI s. 294.
- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 77.
- Rec.
Zwei Menschen — J. Kaczkowski: Poemat o nowym człowieku. 1907 z. XI s. 321—330, z. XII s. 401—411.
- DEKKER DOUVES EDWARD [MULTATULI]**
- p Legendy autorytetu [Opowieść wschodnia]. 1900 z. VIII s. 578—580.
Ign. Sep: Multatuli. (Edward Douves Dekker). Notatka biograficzna. 1900 z. VIII s. 575—578.
- DELACROIX EUGÈNE**
- J. Topass: Eugeniusz Delacroix. (Próba charakterystyki). 1911 T. 32 z. XI s. 259—269 [W tymże z. repr.: E. Delacroix: Dante i Wirgiliusz, Kobiety algerskie, Rzeź w Scio]
- DELBRÜCK HANS**
- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VI s. 458—463.

DEMBOWSKI IGNACY

Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XXII. 1910 T. 3 z. XII s. 246—250.

DESCAVES LUCIEN

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VII s. 58—61.

DESPORTES PHILIPPE (1545—1606)

w Ikar. Tłum. L. Schildenfeld—Schiller. 1912 T. 36 z. XI s. 237—238.

DEBICKI ZDZISŁAW

w Sonet. 1899 z. III s. 151.
Sonety. I—II. 1899 z. IV s. 222.

DICKSTEINÓWNA JULIA

a Prometeusz - Paraklet. Dwutorowość dziejów ducha. 1912 T. 34 z. V s. 289—299, z. VI s. 362—371; T. 36 z. VII—VIII s. 46—58.

t G. Carducci: Klasycyzm i romantyzm [Wiersz]. 1914 T. 41 z. II s. 118—119.

G. Carducci: Do szatana [Wiersz]. 1913 T. 40 z. XI s. 209—212.

S. Rueda: Poemat grot. (W Els Hams na Majorce). Z jęz. hiszp. [Wiersz]. 1912 T. 34 z. I s. 46—51.

Rec.

Słowo o Adamie Asnyku — J. Dąbrowski. 1910 T. 2 z. II s. 149—151.

Jeremi polski. (Kornel Ujejski) — J. Dąbrowski jw.

DŁUGOSZ WŁADYSŁAW

Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XXXVI. 1914 T. 41 z. I s. 19—22.

DŁUSKI ERAZM

Rec.

H. Zbierzchowski: Dwie nowe opery polskie [Premiera opery „Urwa-

si“ we Lwowie]. 1902 z. V s. 326—327.

D-MOL — patrz WOLSKA MARYŁA

DMOWSKI ROMAN

Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XXXIII. 1912 T. 35 z. X s. 135—138.

K. Srokowski: Roman Dmowski. 1908 z. IX s. 177—190.
Rec.

Myśli nowoczesnego Polaka — A. W.: Czym jest „nowoczesny Polak“? 1903 z. XI s. 285—294.

Niemcy, Rosja a sprawa polska — K. Stefański [J. Dąbrowski]: Utopie ugodowe ostatniego czterdziestolecia a polityka narodowa. 1910 T. 1 z. II s. 70—76.

Upadek myśli konserwatywnej w Polsce — W. Studnicki: Z powodu książki pana Dmowskiego. 1914 T. 42 z. II s. 94—100.

DODEL ARNOLD

a Problem seksualny. 1904 z. VIII—IX s. 176—189.

DORADO P.

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 78—80.

DR. E. W. — patrz WORONIECKI EDWARD

DR. H-n

n Przegląd muzyczny. Lwów. 1903 z. II s. 170—172.
Galicyjskie Towarzystwo Muzyczne. Lwów. 1903 z. IV s. 329—330.

DR. M. J. — patrz JANIK MICHAŁ

DR. W. G.

a Organizacja młodzieży polskiej [Rozłam w „Zjednoczeniu młodz. pol.“]. 1902 z. II s. 114—118.

r Filozofia optymizmu. („Études sur la nature humaine... par Elie Metchnikow“). 1903 z. V s. 364—369.

- DR. Z. D. G. — patrz DASZYŃSKA-GO-LIŃSKA ZOFIA
- DROZDOWICZ ZYGMUNT
a Z życia młodzieży. 1907 z. XI s. 378—381.
- DRTINA FRANCISZEK
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VIII—IX s. 162—169.
- DULEBIANKA MARIA
n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 200—201.
- DUNIKOWSKI KSAWERY
J. Kleczyński: Rzeźby Dunikowskiego. 1911 T. 30 z. II s. 83—87 [W tymże z. repr.: K. Dunikowski: Kobieta, Twórczość, Zwiastowanie; w T. 32 z. IX — Studium do adoracji Chrystusa].
- DURKHEIM ÉMILE
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski] 1900 z. II s. 80—81.
- DÜRER ALBRECHT
B. Urbański: Albrecht Dürer. 1913 T. 40 z. XI s. 242—248, z. XII s. 304—307 [W tymże z. repr.: A. Dürer: Hołd Trzech Króli, Portret Imhoffa; w z. XII — Melancholia. Wieczera Pańska].
- DZIEDUSZYCKI WOJCIECH
Rec.
Mesjanizm polski a prawda dziejów — g.: Książka o mesjanizmie. 1902 z. XII s. 377—382.
- DZIOBKIEWICZ ANTONI
r List ukraiński. (Z powodu „Antologii współczesnych poetów ukraińskich“. Przełożył Sydir Twerdochlib, wstępem zaop. Wł. Orkan). 1911 T. 30 z. III s. 184—190.
- E. B. — patrz BREITER EMIL
- E. L. — patrz LESZCZYŃSKI EDWARD
- E. W. — patrz WORONIECKI EDWARD
- E. W... i — patrz WORONIECKI EDWARD
- E. Z.
n Przegląd teatralny [Sprawozdania z krakowskiego teatru miejskiego]. 1899 z. VII s. 405—406; 1900 z. IX s. 630—632, z. XII s. 776—777.
- EACHRAN JOHN M. MAC.
Rec.
Pragmatismus, eine neue Richtung der Philosophie — F. Nossig: Pragmatyzm jako nowy kierunek filozofii. 1911 T. 30 z. VI s. 334—347.
- EISENBERG FILIP
w Gość codzienny. 1899 z. I s. 27. Na sen wieczny. 1899 z. IV s. 223.
Z cyklu „Karma“. I. Królowie życia. — II. Za duszą. — III. Ave vita. 1899 z. III s. 161—162.
- ELMER BENEDYKT
a Filozofia Ernesta Macha. 1901 z. VI s. 370—376.
r Krytyka filozofii. (Rudolf Willy: Eine Kritik der Philosophie). 1906 z. XII s. 410—416. Wszechideał. (Rudolf Holzappel: Panideal, Psychologie der socialen Gefühle). 1903 z. II s. 144—149.
- EMINOWICZ LUDWIK
w Błękitna stal niebiosów. 1903 z. XI s. 274—277.
I tylko czasem... 1912 T. 36 z. VII—VIII s. 32—33.
Matka. 1907 z. XII s. 428.
Na prog... 1908 z. VI s. 548—549.

- Poezje. 1906 z. X s. 252—255.
 Pod drzewem. 1912 T. 36 z. VII—VIII s. 33.
 Po drodze. 1907 z. XII s. 429.
 Więc tak... już północ. 1904 z. V s. 347—349.
 W nocy... 1912 T. 36 z. VII—VIII s. 33.
 W południe. 1911 T. 30 z. IV s. 219—223.
- ENGELHARDT ALEXIS
 n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VII s. 60—67.
- ENNY — patrz NAKONIECZNY WŁODZIMIERZ
- ENSOR JAMES
 J. Topass: Trzy dziwne dusze. (En-
 sor, Gauguin, Van Gogh). 1907 z. X s. 266—269.
- ERGO
 a Z ruchu wychowawczego. 1911 T. 29 z. III s. 166—169, z. IV s. 226—230.
- ESTRÉE PAUL de
 n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 81—83.
- ESTREICHER KAROL
 [Wspomnienie pośmiertne]. 1908 z. XI s. 402.
- F., (f) — patrz FELDMAN WILHELM
 F—G—H.
 n Przegląd sztuk plastycznych. Kraków. 1906 z. II s. 180—182.
- FALEŃSKI FELICJAN
 [Wspomnienie pośmiertne]. 1910 T. 4 z. XI s. 287—288.
- FELDMAN WILHELM
 Pseud. i krypt.: (f), F., F. Kreczowski,
 Herbert Sand, J. N. Bystram, Junius,
 Lector, Tadeusz Bezimienny, W. F.,
 (x), X.
 w Sonety. I—II. 1914 T. 41 z. IV s. 218.
 Sonety: Na uschłym w listopadzie... — Warszawa. — Od ludzi mnie oddziela... 1913 T. 38 z. VI s. 305—306.
- d Cudotwórca. Sztuka w 4 aktach z życia żydowskiego. Akt III. 1900 z. IX s. 635—646.
 Życie. Dramat. Akt pierwszy. 1903 z. VIII—IX s. 113—128.
- a [Artykuły wstępne polityczne:]
 Assurnatsir-Pal i wnuki jego. 1901 z. XII s. 305—310.
 A tyś zląkł się — syn szlachecki! 1904 z. VI s. 419—425.
 Bez dogmatu [O prądzie reformistycznym w socjal-demokracji]. 1903 z. XII s. 337—343.
 Cesarz Franciszek Józef I. 1910 T. 3 z. IX s. 65—71.
 Charakter walki polsko-rosyjskiej. 1905 z. XI s. 305—312.
 Co czynić. 1912 T. 35 z. XI s. 153—161.
 Czy się odradzamy. 1909 T. 1 z. II s. 73—80, z. III s. 145—155.
 Dialog. 1906 z. II s. 103—107.
 Duch rewolucji. 1907 z. VII—VIII s. 1—6.
 Dwa światy. 1906 z. VII s. 1—9.
 Dwie demokracje. 1903 z. II s. 89—93.
 Écrasez l'infâme! 1912 T. 35 z. XII s. 201—216.
 Et tu Austria...? 1906 z. X s. 221—227.
 Ex oriente lux. 1904 z. VII s. 1—7.

- Ewolucje partyjne w Galicji. 1912 T. 33 z. V s. 205—215.
- Ewolucje w Galicji. 1910 T. 1 z. VI s. 269—276.
- Glossy do polityki galicyjskiej. 1904 z. X s. 221—227.
- Homo sum. 1902 z. XI s. 273—281.
- Idea polska w polityce trzech zaborów. 1908 z. X s. 225—231.
- Irredenta. 1913 T. 37 z. I s. 1—11.
- Irredenta polska. 1910 T. 3 z. XI s. 165—175.
- Kataster narodowy a proporcjonalność. 1909 T. 3 z. X s. 141—147.
- Kilka listów. 1906 z. III s. 189—196.
- Korupcja a nasze życie publiczne. 1914 T. 41 z. II s. 81—88.
- Kryzys w sprawie polsko-ruskiej. 1907 z. III s. 209—216.
- La bête humaine. 1908 z. II s. 113—122.
- Laboremus. 1906 z. V s. 365—371.
- Ludzie czy szakale? 1903 z. VI s. 409—415.
- Metamorfozy galicyjskie. 1907 z. XI s. 309—319.
- Mowa nie-kandydacka. 1907 z. V s. 397—412.
- „Mówca“. 1909 T. 3 z. XI s. 189—195.
- Nadchodzi czas [Wrzenie rewolucyjne w Rosji]. 1905 z. I s. 1—7.
- Na przystanku. 1905 z. X s. 221—229.
- „Naród się zgubił“. 1911 T. 31 z. XII s. 217—224.
- Nasze stronnictwa wobec wojny. 1904 z. IV s. 257—264.
- Na wschodzie i na zachodzie. 1904 z. XI s. 305—310.
- Na wschód! [Przeciwko wszechpolskiemu hasłu „ekspansji“]. 1902 z. VI s. 365—370.
- Neoromantyzm w życiu społeczno-politycznym. 1912 T. 33 z. IV s. 157—166.
- „Niebezpieczeństwo polskie“. 1902 z. II s. 77—83.
- Niemcy współczesne. 1909 T. 3 z. VIII—IX s. 53—89.
- Niepodległość i całokształt prac dla niej. 1914 T. 41 z. VI s. 341—347.
- O godności narodowej. 1914 T. 41 z. III s. 145—149.
- O jedności narodowej. 1907 z. IV s. 301—307.
- O narodowej demokracji. 1902 z. VIII s. 69—102.
- O przyszłość Austrii i naszą. 1913 T. 39 z. X s. 117—124.
- O roku ów...! 1912 T. 33 z. I s. 1—8.
- Po burzy [Po strajku rolnym w Galicji Wsch.]. 1902 z. IX s. 141—154.
- Początek zrobiony. 1914 T. 41 z. IV s. 213—217.
- Pogrom romantyzmu. 1907 z. XII s. 393—398.
- Polityka austriacka a polska. 1914 T. 42 z. IV s. 193—202.
- Polityka galicyjska czy polska. 1912 T. 35 z. VII—VIII s. 1—7.
- Polityka polska. 1909 T. 1 z. IV s. 209—217.
- Polityka stronnictwa narodowo-demokratycznego. 1911 T. 29 z. VI s. 281—298.
- Postępy sprawy narodowości-

- wej. 1911 T. 31 z. IX s. 73—78.
- Po wyborach. 1901 z. I s. 1—8.
- Pożary w Europie. 1902 z. V s. 297—305.
- Prądy w socjalizmie. 1910 T. 3 z. X s. 113—122.
- Princeps movens. 1910 T. 1 z. V s. 221—228.
- Program nieszczerości [O stronnictwie narod.-demokr.]. 1904 z. I s. 1—11.
- Próba bilansu. 1913 T. 37 z. IV s. 177—192.
- Przełom w Galicji. 1906 z. XI s. 305—319.
- Przesilenie galicyjskie. 1913 T. 37 z. V s. 241—250.
- Przesilenie w idei polskiej. 1908 z. VI s. 513—521.
- Przewidywania wojenne. 1912 T. 33 z. II s. 57—66.
- Ptaki, co własne kalają gniazdo. 1903 z. V s. 337—345.
- Romantyzm — neoromantyzm. 1911 T. 31 z. X s. 121—128.
- Rosja, Austria a Polska. 1913 T. 37 z. III s. 129—138.
- Rusini i sprawa ruska. 1902 z. I s. 1—12.
- Sejm. 1913 T. 39 z. VII—VIII s. 1—14.
- Sen Monomacha. 1904 z. VIII—IX s. 93—100.
- Sen nocy letniej. 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 1—7.
- Sic itur... [Rozwiązanie unii szwedzko-norweskiej]. 1905 z. VII s. 1—6.
- Socjalizm w Galicji. 1904 z. XII s. 385—395.
- Splendid isolation. 1912 T. 35 z. IX s. 57—65.
- Sprawa polska wobec zakłóceń europejskich. 1911 T. 31 z. XI s. 169—176.
- Sprawa słowiańska a sprawa polska. 1908 z. IX s. 129—147.
- Stronnictwo obłądy. 1914 T. 43 z. I s. 1—6.
- Unarodowienie ziemi jedynym wyjściem z nędzy galicyjskiej. 1914 T. 42 z. II s. 65—73.
- Utopia [O syjonizmie]. 1902 z. XII s. 345—355.
- W chwili osobliwej... 1905 z. IV s. 261—270.
- W chwili przełomu. 1903 z. VIII—IX s. 81—91.
- Witaj jutrzeńko swobody! [Konstytucja październikowa w Rosji]. 1905 z. XII s. 393—398.
- Wizyta w Poznaniu. 1908 z. III s. 217—234.
- Wojna. 1904 z. III s. 177—188.
- W przyzmacie dziejowym. 1908 z. XI s. 321—329.
- Wrażenia z Warszawy. 1905 z. VI s. 433—445.
- W sprawie polskiej. 1906 z. XII s. 397—406.
- Wśród wiru walk narodowościowych. 1910 T. 1 z. III s. 125—130.
- Wybory galicyjskie. 1901 z. VIII—IX s. 65—69.
- Wybory w Galicji. 1907 z. VI s. 489—505.
- Wybory w Galicji. 1911 T. 29 z. V s. 233—239.
- Wychowanie niewolników. 1914 T. 42 z. VI s. 321—328.
- W zwierciadle prasy. 1902 z. VII s. 1—7.
- Z bożej łaski. 1903 z. VII s. 1—5.

- Za naszą i waszą wolność. 1905 z. V s. 349—355.
- Za wzorem sprzed lat pięćuset czy pięćdziesięciu. 1913 T. 39 z. XII s. 238—243.
- Z obozów żydowskich. 1914 T. 42 z. III s. 129—137.
- Z wycieczki do Królestwa. 1907 z. II s. 113—134.
- Z wycieczki do Rosji. Wrażenia i rozmowy. 1905 z. III s. 177—225.
- Żale polskie na Europę. 1913 T. 37 z. VI s. 289—296.
- [Artykuły wstępne na tematy różne:]
- Asymilacja. 1910 T. 1 z. IV s. 173—182.
- Babilon i Biblia. 1903 z. III s. 181—186.
- Błogosławieni... pokój czy niepokój czyniący? 1908 z. IV s. 325—331.
- Bóg się rodzi. 1906 z. I s. 1—6.
- Drogi duszy [O reakcji antypozytywistycznej]. 1901 z. VII s. 1—8.
- Dwa światy [Wsteczność i postęp]. 1911 T. 29 z. III s. 129—137.
- Dwie kultury. 1901 z. X s. 169—176.
- Dyskurs o arystokracji. 1914 T. 41 z. V s. 277—285.
- Dziedzictwo kultury polskiej. 1905 z. VIII—IX s. 105—112.
- Filareci a społecznicy. 1901 z. IV s. 207—215.
- Geniusz a społeczeństwo [Po śmierci St. Wyspiańskiego]. 1908 z. I s. 1—6.
- Historia a życie. 1913 T. 39 z. XI s. 181—187.
- Hołd poetce [M. Konopnickiej]. 1902 z. X s. 209—214.
- Jeszcze neoromantyzm. 1912 T. 33 z. VI s. 253—258.
- Kraśiński. 1912 T. 33 z. III s. 105—111.
- Królowa opinia. 1911 T. 29 z. IV s. 177—185.
- Kultura a cywilizacja. 1910 T. 1 z. II s. 65—69.
- Kwestia moralności. 1904 z. II s. 93—104.
- Ludzkość a naród. 1914 T. 42 z. I s. 1—7.
- Myśl niepodległa, czy dusza wolna. 1911 T. 31 z. VII—VIII s. 1—6.
- Nasi dekadenci. 1901 z. V s. 275—283.
- Nasza młodzież. 1903 z. I s. 1—10.
- Navigare necesse est... 1910 T. 1 z. I s. 1—7.
- Neoromantyzm a życie. 1908 z. XII s. 417—424.
- Nie zabijajmy charakterów. 1909 T. 3 z. VII s. 1—5.
- Nigdy wstecz. 1912 T. 35 z. X s. 105—108.
- Obrachunek. 1901 z. II s. 67—75.
- O człowieka. 1909 T. 1 z. VI s. 333—338.
- Odwieczna baśń. 1907 z. I s. 1—5.
- O godność sztuki. 1904 z. V s. 337—344.
- „O ile powiększycie i polepszyście dusze wasze“... 1914 T. 41 z. I s. 1—6.
- O sztukę polską. 1905 z. II s. 97—101.
- O wolną myśl. 1907 z. X s. 225—232.

- O wyzwolenie człowieka. 1907 z. IX s. 113—122.
- O Złoty Róg. 1901 z. VI s. 341—344.
- Podłoże kulturalne. 1913 T. 37 z. II s. 73—79.
- Policja a sztuka. 1902 z. III s. 149—154.
- Postęp i postępowość. 1911 T. 29 z. II s. 65—70.
- Przemiany. 1913 T. 39 z. IX s. 65—72.
- Realisci a marzyciele. 1903 z. XI s. 269—274.
- „Rok Słowackiego“. 1909 T. 1 z. V s. 269—276.
- Skarłowacenie ideału. 1902 z. IV s. 225—230.
- Słowa i rzeczy. 1906 z. IV s. 281—287.
- Sztuka a życie. 1901 z. III s. 135—142.
- Światopogląd a życie. 1911 T. 29 z. I s. 1—8.
- Ta trzecia. 1903 z. X s. 193—200.
- „Trzecia pięć“. 1903 z. IV s. 261—272.
- Walka o duszę ludu. 1914 T. 42 z. V s. 257—262.
- Walka światopoglądów. 1901 z. XI s. 237—243.
- W walce o światopogląd. 1908 z. VII—VIII s. 1—8.
- Z ksiąg proroczych St. Wyspiańskiego. 1910 T. 3 z. XII s. 217—222.
- Z wakacji. 1906 z. VIII—IX s. 97—104.
- [Artykuły i studia społeczno-polityczne:]
- Orientacja polsko-austriacka. (Zarys historyczny). 1914 T. 41 z. I s. 37—46, z. II s. 111—118.
- Proletaryzacja Galicji. Studium. 1899 z. II s. 76—85, z. III s. 129—141.
- Ruch chrześcijańsko-społeczny w Galicji. 1907 z. I s. 62—69, z. III s. 230—239.
- Sprawa żydowska w Polsce. 1913 T. 37 z. IV s. 197—224.
- Współcześni politycy polscy: I. Dr Michał Bobrzyński. 1909 T. 1 z. I s. 38—43; II. Jan Stapiński. 1909 T. 1 z. II s. 111—116; III. Władysław Studnicki. 1909 T. 1 z. III s. 187—190; Sztab narodowo-demokratyczny w Galicji: Dr Stanisław Głabiński. — Jan Gwalbert Pawlikowski. 1909 z. IV s. 233—237; Dr Leon Biliński. 1909 T. 1 z. V s. 315—317; VII. Władysław Żukowski. 1909 T. 1 z. s. 364—366; VIII. Bernard Chrzanowski. 1909 T. 3 z. VII s. 19—22; IX. Erazm Piltz. 1909 T. 3 z. VIII—IX s. 119—123; X. Hr. Stanisław Badeni. 1909 T. 3 z. X s. 176—179; Sztab Demokracji Narodowej w Galicji: Prof. Stanisław Grabski. — Dr Ernest Adam. — Pan baron Battaglia. 1909 T. 3 z. XI s. 213—220; XIV. Prezydent dr Leo. 1910 T. 1 z. I s. 35—38; XV. Witos. 1910 T. 1 z. II s. 105—109; XVI. Poseł Adam Napieralski. 1910 T. 1 z. III s. 148—152; XVIII. Alfons Parczewski. 1910 T. 1 z. V s. 240—243; XIX. Hr. Antoni Wodzicki. 1910 T. 1 z. VI s. 288—292; XX. Bolesław Wysłouch. 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 33—40; XXI. Ludomił German. 1910 T. 3 z. IX s. 90—94; XXII. Pan wicepre-

zydent Dembowski. 1910 T. 3 z. XII s. 246—250; XXIII. Włodzimierz Kozłowski. 1911 T. 29 z. I s. 32—34; XXIV. Ignacy Karol hr. Korwin-Milewski. 1911 T. 29 z. IV s. 219—223; XXV. Prof. Wł. Leopold Jaworski. 1911 T. 29 z. V s. 270—274; XXVI. Andrzej Kędzior. — XXVII. Jędrzej Moraczewski. — XXVIII. Dr Aleksander Lisiewicz. 1911 T. 29 z. VI s. 311—319; Prof. St. Starzyński. 1911 T. 31 z. X s. 138—141; XXX. Włodzimierz Tetmajer. 1912 T. 33 z. I s. 23—26; XXXII. Dawid Abrahamowicz. 1912 T. 33 z. VI s. 279—282; XXXIII. Roman Dmowski. 1912 T. 35 z. X s. 135—138; XXXV. Dr Witold Korytowski. 1913 T. 37 z. VI s. 297—300; XXXVI. Ekscelecja Długosz. 1914 T. 41 z. I s. 19—22.

Z trzech zaborów [Kronika społeczno-polityczna]. 1908 z. V s. 499—505, z. VI s. 587—592, z. VII—VIII s. 120—126, z. IX s. 217—222, z. X s. 308—313, z. XII s. 499—505; 1909 T. 1 z. I s. 64—69, z. II s. 134—137, z. III s. 201—205, z. IV s. 262—263, z. V s. 328—331, z. VI s. 379—386; 1909 T. 3 z. VII s. 44—50, z. VIII—IX s. 123—128, z. X s. 179—183, z. XI s. 228—234.

[Artykuły i studia literackie:]

Bolesław Limanowski. 1910 T. 3 z. XI s. 185—191.

Czterdziestolecie Elizy Orzeszkowej. 1906 z. VIII—IX s. 105—112.

Do historii „Wesela“ Wyspiańskiego. 1911 T. 30 z. III s. 151—155.

Juliusza Słowackiego Lucyfer i pierwiastek lucyferyczny. 1909 T. 4 z. X s. 173—189.

„Krzyżacy“ Sienkiewicza. 1900 z. XII s. 758—772.

Najmłodszy w literaturze polskiej. I. St. Brzozowski „Legenda Młodej Polski“. 1910 T. 2 z. I s. 39—50.

Najmłodszy w literaturze polskiej. II. Zofia Rygier-Nałkowska. 1910 T. 2 z. II s. 115—119.

Najmłodszy w literaturze polskiej. Piosenkarz „Zielonego Balonika“ [Boy]. 1910 T. 2 z. V s. 327—334.

Najmłodszy w literaturze polskiej. IV. Tadeusz Nalepiński. 1910 T. 2 z. VI s. 383—392.

Najmłodszy w literaturze polskiej. V. Nowy talent [Tadeusz Szymborski]. 1910 T. 4 z. VII—VIII s. 35—41.

Najmłodszy w literaturze polskiej. VI. Andrzej Strug. 1911 T. 30 z. IV s. 223—227.

„Nowelle“ Knuta Hamsuna. 1900 z. VI s. 422—425.

O „Legionie“ St. Wyspiańskiego. (Uwagi przygodne). 1911 T. 32 z. XII s. 326—334.

O twórczości i życiu. 1911 T. 32 z. IX s. 121—127.

Profile kobiece. I. M. J. Walewska-Wielopolska. 1913 T. 38 z. IV s. 221—225.

Sewer. Charakterystyka. 1901 z. X s. 224—228.

Sprawa teatralna. 1905 z. IV s. 309—318.

Stanisław Tarnowski. Kartka z dziejów naszej krytyki literackiej. 1904 z. V s. 364—371, z. VII s. 16—21, z. VIII—IX

- s. 191—197, z. X s. 280—287.
 Wobec przesilenia teatralnego w Krakowie. 1911 T. 30 z. II s. 116—127.
- Z życia i sztuki [Felierton]. 1909 T. 2 z. IV s. 283—289, z. V s. 352—355, z. VI s. 421—425; 1909 T. 4 z. VII s. 50—55, z. X s. 208—213, z. XI s. 266—270, z. XII s. 319—324.
- Ze sztuki i z życia [Felierton]. 1911 T. 30 z. III s. 202—206, z. IV s. 251—254, z. VI s. 392—396; 1911 T. 32 z. IX s. 143—147, z. X s. 207—211, z. XI s. 270—273, z. XII s. 340—344; 1912 T. 34 z. I s. 63—66, z. II s. 125—130, z. III s. 187—192, z. IV s. 251—254; 1913 T. 38 z. II s. 112—118, z. V s. 290—295; 1913 T. 40 z. VII—VIII s. 66—71.
- r „Duma o hetmanie“. (St. Żeromski: Duma o hetmanie). 1908 z. XI s. 355—362.
- Filozofia Haeckla. (Ernest Haeckel: Die Welträthsel). 1900 z. IV s. 263—275.
- Kilka ksiąg nowel. (W. Sieroszewski: Nowele. — J. Kaden: Zbytki. — St. Płonka: Nowele. — St. Szadurski: Te, co kochały. — G. Olechowski: Uświadamiony). 1914 T. 42 z. V s. 281—287.
- Młode talenty. (P. Choynowski. Z. Kisielewski, J. Kaden). 1912 T. 34 z. III s. 160—168.
- Pamflet prof. Tretiaka. (J. Tretiak: Juliusz Słowacki. T. 1—2). 1905 z. VIII—IX s. 172—191.
- „Polska literatura współczesna“. (A. Potocki: Polska literatura współczesna. T. 1—2). 1912 T. 34 z. V s. 279—288, z. VI s. 371—378; 1912 T. 36 z. VII—VIII s. 64—76.
- Powieść Orkana. (Wł. Orkan: Drzewiej). 1912 T. 34 z. VI s. 356—362.
- Reymonta „Chłopi“ [T. 1—2] 1904 z. VI s. 446—455.
- Stef. Żeromskiego „Dzieje grzechu“. 1908 z. II s. 140—148.
- Stefana Żeromskiego „Wierna rzeka“. 1913 T. 38 z. I s. 7—12.
- „Uroda życia“. (St. Żeromski: Uroda życia). 1912 T. 36 z. VII—VIII s. 58—64.
- Wizerunek bohatera polskiego. („Sułkowski“. Tragedia). 1910 T. 4 z. VII—VIII s. 24—35.
- Z literatury o Konopnickiej. Antoni Potocki: Maria Konopnicka. Szkic literacki. 1902 z. X s. 254—257.
- Z nowszej literatury politycznej. (J. Milewski: Zagadnienie narodowej polityki. — L. Byłski: Rzut oka na kwestię polską w dobie obecnej. — Polonus Viator: Kwestia polska wobec zbliżającego się konfliktu Austrii z Rosją). 1909 T. 3 z. XII s. 253—262.
- [Sprawozdania teatralne:]
- Teatr krakowski. 1905 z. VI s. 497—499; 1906 z. XI s. 381—387; 1907 z. III s. 273—279, z. VI s. 560—568; 1908 z. I s. 93—97, z. III s. 309—312, z. V s. 488—491, z. VII—VIII s. 112—115, z. XI s. 393—397, z. XII s. 505—509; 1909 T. 2 z. II s. 167—171, z. IV s. 291—294; 1909 T. 4 z. X s. 214—218, z. XI s. 270—273; 1910 T. 2 z. I s. 76—80, z. II s. 140—142, z. IV s. 281—285; 1910

- T. 4 z. X s. 206—209, z. XII s. 349—352; 1911 T. 30 z. II s. 127—132, z. V s. 318—322; 1911 T. 32 z. IX s. 127—129, z. XI s. 277—282, z. XII s. 336—339; 1912 T. 34 z. II s. 122—124, z. III s. 192—196, z. V s. 330—334; 1912 T. 36 z. X s. 223—227, z. XI s. 285—288, z. XII s. 363—367; 1913 T. 38 z. I s. 57—60, z. III s. 171—177; 1913 T. 40 z. X s. 202—207, z. XI s. 255—259; 1914 T. 41 z. I s. 51—57, z. III s. 195—197, z. V s. 326—331; 1914 T. 42 z. I s. 43—47, z. V s. 309—315.
- Nowy teatr we Lwowie. 1900 z. X s. 685—689.
- Teatr lwowski. 1901 z. I s. 58—59, z. IV s. 265—270, z. V s. 331—334, z. VI s. 402—405.
- Rok teatralny p. Pawlikowskiego [Lwów]. 1901 z. VIII—IX s. 151—157.
- Teatr zagraniczny. (Eleonora Duse we Wiedniu. Teatr Stanisławskiego w Moskwie). 1907 z. IV s. 385—390.
- n Do Pana Dra Cyryła Trylowskiego, posła do Rady Państwa, Prezesa „Siczy“ [List otwarty]. 1908 z. V s. 417—423.
- Echa warszawskie. Po demonstracji. 1904 z. XII s. 457—459.
- Infamia dziennikarska. 1905 z. VII s. 95—98.
- Infamia dziennikarska wobec walki o szkołę polską w Królestwie. 1905 z. VIII—IX s. 207—213.
- Jan Wroczyński [Wspomnienie pośmiertne]. 1903 z. III s. 211—212.
- Kobieta wyzwolona a miłość. W odpowiedzi pani Rygier-Nałkowskiej. 1907 z. XI s. 363—366.
- Listy ze Lwowa. 1899 z. I s. 39—42, z. II s. 99—102, z. VIII s. 460—462; 1900 z. IV s. 288—291.
- Modrzejewska [Wspomnienie pośmiertne]. 1909 T. 2 z. V s. 358—359.
- O cześć nowszej literatury polskiej. 1914 T. 43 z. I s. 30—32.
- O panu Andrzejowi Niemojewskim słów kilka. 1912 T. 33 z. I s. 45—49.
- O stosunki St. Wyspiańskiego. Oświadczenie. 1911 T. 30 z. III s. 197—199.
- Oświadczenie [Z powodu wystąpienia J. Żuławskiego]. 1909 T. 1 z. VI s. 428—429.
- P. Józef Flach i p. Zygmunt Wasilewski, dwaj „krytycy literaccy“. 1905 z. X s. 295—299.
- P. prof. Kallenbachowi słów kilkoro. 1907 z. IV s. 377—381.
- „Pochód wawelski“ Szymanowskiego — własnością narodową. 1912 T. 34 z. I s. 67—68.
- Po wielkim procesie. 1899 z. IX s. 495—499.
- Rzeźba Wacława Szymanowskiego. 1909 T. 2 z. I s. 72—75.
- Samuel Hirszenberg [Wspomnienie pośmiertne]. 1908 z. X s. 307—308.
- Sprawa prof. Janika. 1910 T. 3 z. IX s. 103—105.
- Świętochowski — Krzywicki. 1908 z. IX s. 211—214.
- Uwagi nad „Odpowiedzią“ posła Trylowskiego. 1908 z. VII—VIII s. 91—98.

W przejeździe przez Raperswil. 1911 T. 31 z. VII—VIII s. 63—67.

Z kroniki żałobnej [Mieczysław Pawlikowski]. 1904 z. I s. 76.
Z powodu głośnego procesu [O. Bujwid przeciwko „Naprzodowi“]. 1906 z. XII s. 477—479.

Oświadczenia pisarzy polskich. I. W sprawie W. Feldmana [List otwarty T. Micińskiego]. 1909 T. 4 z. VII s. 58—60; II. Oświadczenie [podpisane przez 49 pisarzy polskich przeciwko kampanii publicystycznej, uwłaczającej W. Feldmanowi jako pisarzowi]. 1909 T. 4 z. VII s. 60—61; III. W sprawie Feldmana [List otwarty A. Górskiego]. 1909 T. 4 z. VII s. 61.

W obronie czci. I. [Pismo Wydziału Tow. Pisarzy polskich do W. Feldmana o oddanie sprawy z J. Żuławskim sądowi polubownemu]. 1909 T. 4 z. VII s. 57; II. [Odpowiedź W. Feldmana]. 1909 T. 4 z. VII s. 57—58.

Rec.

Ananke — J. Sten: Kilka powieści. 1904 z. VII s. 57—59.

Cudotwórca — (E. Z.): Z teatru. 1900 z. XII s. 776—777.

Dzieje polskiej myśli politycznej — B. Limanowski: Z powodu „Dziejów polskiej myśli politycznej“. 1914 T. 42 z. VI s. 344—350.

Henryk Ibsen — A. Sliwiński: Studium polskie o Ibsenie. 1906 z. VII s. 18—23.

Lyrykon — J. Kaden: J. N. Bystram. Lyrykon. 1914 T. 41 z. IV s. 269—272.

Piśmiennictwo polskie ostatnich lat dwudziestu. T. 1—2 — P. Chmielewski: W. Feldman o literaturze polskiej najnowszej. 1902 z. VII s. 9—20, z. VIII s. 105—118. — W. Feldman: „Współczesna literatura polska“ w oświetleniu krytyków i pseudokrytyków. 1909 T. 2 z. I s. 25—43, z. II s. 132—145.

Współczesny dramat polski — Ch. 1911 T. 30 z. VI s. 397—398.

Życie — J. Żuławski: Przegląd teatralny. 1903 z. XII s. 404—406.

FELDMANOWA MARIA

Pseud.: M. Kreczowska. Krypt.: M. F., m. f. [w dziale „Sprawozdania“].

a Profile kobiece. III. E. L. Vojnich (Woyniczowa). 1913 T. 40 z. IX s. 113—119.

FILANSKIJ MYKOŁA

w O świcie. Tłum. S. Twerdochlib. 1909 T. 2 z. III s. 216—217.

Z księgi: Za „Ekklezjastą“. Tłum. S. Twerdochlib. 1909 T. 2 z. III s. 217.

Z dłoni twej. Tłum. S. Twerdochlib. 1909 T. 2 z. III s. 218.

FILIPOWICZ TYTUS

Pseud.: Stefan Karski

a Imperializm angielski. 1902 z. VIII s. 124—128, z. IX s. 170—178, z. XI s. 330—337, z. XII s. 405—414.

Świeże prądy [Uwagi na marginesie książki Bernsteina, Vanderveldego, Z. Daszyńskiej-Golińskiej]. 1899 z. IX s. 473—481.

J. Waga [K. Bleszyński]: Z zagadnień lewicy polskiej. (Prace Tytusa Filipowicza). 1911 T. 31 z. IX s. 89—98, z. X s. 145—153, z. XI s. 195—206.

FINKIELSTEIN-ZIĘBOWSKI MIECZY-SŁAW

Rec.

Pieśni słoneczne — J. Dąbrowski: Nowe poezje. 1910 T. 2 z. III s. 199.

FLACH JÓZEF

W. Feldman: P. Józef Flach i p. Zygmunt Wasilewski, dwaj „krytycy literaccy“. 1905 z. X s. 295—297.

Rec.

Stanisław Wyspiański. Studium — T. Dąbrowski: Scholia i schol(i)a-

stycy. Z najnowszych prac o Wyspiańskim). 1909 T. 2 z. I s. 43—53.

FOERSTER WILHELM

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 83—86.

[Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VI s. 463—469.

FOGAZZARO ANTONIO

w W San Marco w Wenecji. Tłum. St. Szadurska. 1911 T. 30 z. V s. 283.

FOREL AUGUST

Rec.
Zagadnienia seksualne — W. Miłkaszewski. 1907 z. IX s. 198—204, z. X s. 288—295.

FORT PAUL

p Harmonijna wizja ziemi. (Les Hymnes de Feu). Tłum. J. Głuźński. 1913 T. 38 z. VI s. 338—339.

FOUILLÉE ALFRED

J. Hempel: Filozofia A. Fouillée-go. 1910 T. 4 z. VII—VIII s. 11—20.

FOURNIÈRE EUGÈNE

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1907 z. I s. 70—71.

FRAENKEL J.

r Epilog Ibsena. („Gdy zmarłych wstajemy“). 1900 z. IX s. 623—628.

FRANCE ANATOL

p List profesora Bergereta o sprawie Dreyfusa [tłum.]. 1899 z. VII s. 361—365.

M. Posner-Garfeinowa: Anatol France. 1899 z. VII s. 393—399.

FRANK JÓZEF

Rec.

Pamiętniki prof. Józefa Franka — B. Limanowski: Z dziejów porobiorowych. 1913 T. 39 z. XI s. 199—202.

FRANKO IWAN

w Z „Więziennych sonetów“ sonet XVI. Tłum. S. Twerdochlib. 1909 T. 2 z. III s. 214.

Oldze. Tłum. S. Twerdochlib. 1909 T. 2 z. III s. 213.

FREDERICO PAUL

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 86—88.

[FREDRO ALEKSANDER (Ojciec)]

w To Polska! Polska! To ojczyzna nasza [Wiersz mylnie przypisany St. Wyspiańskiemu i wydrukowany pod jego nazwiskiem — vide sprostowanie Redakcji w z. IV s. 300]. 1909 T. 2 z. III s. 173—174.

FREJLICH JÓZEF

Rec.

Legion jenerała Józefa Bema w walce o sukcesję portugalską — B. Limanowski: Z dziejów porobiorowych. 1913 T. 39 z. XI s. 202—205.

G.

a Redivivus [J. Brandes o romantyzmie]. 1903 z. VII s. 18—30.

r Książka o mesjanizmie. (W. Dzierżyński: Mesjanizm polski a prawda dziejów). 1902 z. XII s. 377—382.

n Przegląd teatralny [Kraków]. 1899 z. I s. 44—47, z. II s. 106—108, z. IV s. 235—236, z. VIII s. 462.

GABBA CARLO FRANCESCO

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki*

- ki w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 89.
- GALIŃSKI FRANCISZEK JERZY**
 Rec.
 Wnętrze. Poezje — K. Błeszyński: Debiuty poetyckie. 1909 T. 2 z. IV s. 272—273.
- GALLEN AXEL**
 R. Baudouin de Courtenay: Axel Gallen i sztuka finlandzka. 1911 T. 30 z. IV s. 245—250 [W tymże z. repr.: A. Gallen: Matka, Przekleństwo Kullerwoj].
- GARFEINOWA-POSNER MALWINA**
 Pseud.: Maria Zabojecka
- p** Ciebie, Panie, przyzywam... 1913 T. 40 z. XI s. 238—242.
- a** Anatol France. 1899 z. VII s. 393—399.
 Kilka słów o modernizmie. 1899 z. II s. 91—97, z. IV s. 225—231.
 Poślubieńczy buntu. 1908 z. III s. 273—280, z. IV s. 355—364.
- r** Z literatury obcej. „Kurhan“ i „Olaf Lilienkrans“, dwa nieznanne dramaty Ibsena. 1899 z. I s. 28—32.
- n** Listy z Warszawy: (Ze wspomnień Albina). I. Powrót. Z raportarza Albina; II. Na folwarku szlacheckim; III. Na dzwonnicy u Fary. — Na plebanii. 1913 T. 39 z. X s. 124—130, z. XII s. 272—279; 1914 T. 41 z. III s. 186—191.
 Rec.
 Gromnice — (x) [W. Feldman]. 1907 z. VI s. 574—575.
 Powieść o duszy polskiej. I. Ojcowie — B. L. [B. Limanowski]. 1913 T. 37 z. I s. 64—66.
- GAROFALO RAFFAELE**
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki w sprawie Polski*]. 1900 z. II s. 91—92.
- GAUGUIN PAUL**
 J. Topass: Trzy dziwne dusze. (Ensor, Gauguin, Van Gogh). 1907 z. X s. 269—273.
- GAŚSIOROWSKI WACŁAW**
 Rec.
 Orleża — A. Śliwiński: Nowe powieści. 1905 z. VIII—IX s. 148—150.
- GAŚSOWSKI JERZY**
 Rec.
 Ziarna szaleju — B. Zahorski: Nowe powieści. 1913 T. 40 z. XII s. 297—298.
- GEORGE STEPHAN**
w Kobierzec życia. Tłum. L. Staff. 1902 z. VI s. 373.
- GERMAN JULIUSZ**
 Rec.
 Lilith — O. Ortwin: Przegląd teatralny. 1904 z. XI s. 369—371.
 W gospodzie pod trzema zbrojcami. — K. Błeszyński: Debiuty nowelistyczne. 1909 z. VI s. 388—389.
- GERMAN LUDOMIŁ**
 Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XXI. 1910 T. 3 z. IX s. 90—94.
- GERSTMANN ZYGMUNT**
 Krypt.: Z. G.
a Ostatnie badania nad twórczością Zygmunta Krasińskiego. 1912 T. 36 z. IX s. 125—134, z. XII s. 327—338.
- GIDDINGS F. H.**
 E. Lewiński: Socjologia Giddingsa. 1911 T. 31 z. IX s. 78—89.
- GIEBUŁTOWSKI STANISŁAW**
n Przegląd muzyczny [Kraków]. 1904 z. XI s. 375—376, z. XII s. 468—469; 1905 z. I s. 83—84, z. II s. 169.
- GIERSZYŃSKI STANISŁAW**
a Piosenkarze motłochu. (Les chanteurs de la canaille). 1900 z. IV s. 281—287.

GIERYMSKI ALEKSANDER

W. Wankie: Aleksander Gierymski. 1901 z. V s. 313—318.

GILKIN IWAN

w La capitale. Tłum. K. Rychłowski [Z franc.]. 1910 T. 2 z. V s. 289—290.

Le pénitent. Tłum. K. Rychłowski [Z franc.]. 1910 T. 2 z. V s. 289.

GILLE VALÈRE

w Termopile. Tłum. K. Rychłowski [Z franc.]. 1910 T. 2 z. II s. 120.

GINZKEY F. K.

w Artysta. Tłum. Z. Malewski. 1911 T. 32 z. IX s. 118—121.

GIORDANO BRUNO

W. Sobek: Giordano Bruno. 1900 z. III s. 199—210.

GITTENS FRANS

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 92—93.

GIŻYCKA JANINA

p Kobieta [Nowela]. 1910 T. 2 z. III s. 177—183, z. IV s. 267—270.

GLASS GRZEGORZ

w Z poematu „Sen śmierci“. (Formy). Szpieg. 1907 z. IV s. 351—356.

GLINKA KSAWERY

Rec.
Tacety — K. Błeszyński: Debiuty poetyckie. 1909 T. 2 z. IV s. 272.

GLUZIŃSKI JÓZEF

w Hymn do słońca. 1913 T. 40 z. VII—VIII s. 30—33.

t P. Fort: Harmonijna wizja ziemi. (Les Hymnes de Feu). 1913 T. 38 z. VI s. 338—339.

GŁĄBIŃSKI STANISŁAW

Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. 1909 T. 1 z. IV s. 233—236.

GODLEWSKI-GOZDAWA WITOLD

w „Ja wierzę, że on przyjdzie...“ (Z teki pozgonnej). 1900 z. IX s. 620.

(Sdl): Wspomnienie pośmiertne. 1899 z. IV s. 238—239.

(Sdl): Pamięci poety. 1900 z. IX s. 629.

GODLEWSKI ZYGMUNT

w A kiedy jasny wszędzie dzień... 1909 T. 2 z. IV s. 264—265.

Smutek. 1909 T. 2 z. IV s. 264.

GOETHE JOHANN WOLFGANG

M. Rettinger: Goethe. (Chamberlain: Goethe. — Simmel: Goethe). 1913 T. 38 z. VI s. 315—321; 1913 T. 40 z. VII—VIII s. 33—43.

GOGH VAN VINCENT

J. Topass: Trzy dziwne dusze. (Ensor, Gauguin, Van Gogh). 1907 z. X s. 273—276.

GOIDOZ HENRI

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 89—90.

GOLDSCHMIDT HENRYK — patrz KORCZAK JANUSZ

GOMULICKI WIKTOR

Rec.
Zakazane — J. Dąbrowski: Nowe powieści. 1907 z. V s. 444—445.

GORCZYŃSKI BOLESŁAW

p Długie krwawe noce... 1906 z. II s. 137—143.

Nierządnicą, a kobietą uczciwą. Z cyklu: „Przypowiadki odwieczne“. 1908 z. III s. 291—292.

Socha bez roli. Przypowieść. 1906 z. XI s. 339.

- a O dramacie z terażniejszości. Refleksje na dobie. 1907 z. IX s. 173—178.
Rec.
W noc lipcową — A. C.: Przegląd teatralny. Lwów. 1903 z. VII s. 72—73. — J. Żuławski: Przegląd teatralny. Kraków. 1903 z. XI s. 331.
- GORECKI LEON — patrz BRÜNN LEON
- GORKIJ MAKSYM
Leo Belmont: Z literatury rosyjskiej. Maksym Gorkij. 1901 z. VI s. 385—394.
Rec.
Barbarzyńcy — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1906 z. XI s. 384—385.
Mieszczanie — A. C. Przegląd teatralny. Lwów. 1903 z. III s. 256—257.
W więzieniu — p. s. 1905 z. V s. 430.
Wybór pism — D. 1905 z. II s. 171.
- GOURMONT REMY de
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 94.
J. Lorentowicz: Remy de Gourmont. (Portret literacki). 1903 z. III s. 219—231, z. IV s. 297—305.
- GORZYCKI KAZIMIERZ
Pamięci Kazimierza Gorzyckiego [Wspomnienie pośmiertne]. 1912 T. 33 z. V s. 250—251.
Rec.
Zarys społecznej historii Państwa Polskiego — L. Gumplowicz: Społeczne dzieje Polski. 1901 z. X s. 178—186, z. XI s. 266—275.
- GOSTOMSKI WALERY
Rec.
Arcytwór dramatu polskiego — Ad. Płomieńczyk [A. Skwarczyński]: Dwa studia o „Weselu”. 1913 T. 40 z. XII s. 314—315.
- GÓRKOWSKI PIOTR
a Zmartwychwstanie Łotwy. 1906 z. I s. 80—82.
- GÓRSKI ARTUR
a Człowiek wolny u A. Mickiewicza. 1907 z. III s. 219—229, z. IV s. 335—346.
n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. IV s. 260.
W sprawie Feldmana [List otwarty]. 1909 T. 4 z. VII s. 61.
Rec.
Monsalvat. Rzecz o Adamie Mickiewiczu — M. Kridl: „Mickiewicz“ Artura Górskiego. 1908 z. III s. 259—267, z. IV s. 343—350.
- GÓRSKI KONSTANTY MARIA
Rec.
Wierszem — J. Sten: Wiersze nowe. 1904 z. X s. 247.
- GÖHRE PAUL
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 94.
- GRABIEC J. — patrz DĄBROWSKI JÓZEF
- GRABOWSKI EDWARD
a Kartele i trusty a polityka prawodawcza. 1912 T. 35 z. IX s. 81—88, z. XI s. 179—186.
Polityka społeczna w Europie a Austria. 1911 T. 31 z. IX s. 98—105.
r Z badań socjologiczno-statystycznych. Przestępstwa w świetle cyfr. (J. Konczyński: Stan moralny społeczeństwa polskiego na podstawie danych statystyki kryminalnej). 1911 T. 31 z. XII s. 224—236.
Ze socjologii współczesnej. II. Utopie społeczne. (A. Świętochowski: Utopie w rozwoju historycznym). 1910 T. 1 z. V s. 228—236.

Rec.
Ubezpieczenia społeczne w państwach współczesnych — Ch. 1911 T. 31 z. IX s. 118.

GRABOWSKI JAN

p Kiedy noc zapada... 1908 z. V s. 469—475.

Pan Naczelnik [Nowela]. 1909 T. 2 z. V s. 324—330.

r Pogromca bogów. (A. Niemojewskiego „Bóg Jezus“). 1910 T. 2 z. V s. 297—304.

GRABOWSKI TADEUSZ

Rec.
Hugo Kołłątaj — 1912 T. 35 z. XI s. 199—200.

Juliusz Słowacki, jego żywot i dzieła na tle współczesnej epoki — Dr E. W. 1913 T. 40 z. VII—VIII s. 78—80.

Michał Grabowski, jego pisma krytyczne i pojęcia polityczne — St. Zdziarski. 1901 z. V s. 337—338.

Poezja polska po roku 1863 — J. Sten: Młoda Polska w świetle krytyki. 1903 z. VIII—IX s. 131—135.

Simon Simonius jako przedstawiciel wolnomyślicielstwa w Polsce w XVI w. — M. K. 1914 T. 43 z. I s. 135.

GRABOWSKI TADEUSZ STANISŁAW
Krypt T. St. G.

a List południowo-słowiański. 1910 T. 2 z. V s. 321—327.

Serbowie i Chorwaci wobec aneksji Bośni i Hercegowiny. 1909 T. 1 z. I s. 10—21.

Wyspiański w literaturach słowiańskich. 1912 T. 36 z. XII s. 298—301.

Znaczenie Vrchlickiego w literaturze czeskiej. (Przemówienie na „Akademii ku czci Vrchlickiego“). 1913 T. 38 z. IV s. 192—197.

r List z Czech [Rec. studium T. X. Šaldy pt. Moderni literatu-

ra česká]. 1909 T. 4 z. VII s. 35—42, z. XII s. 304—309.

Rec.
Komisariat królewski Chorwacji — 1912 T. 35 z. VII—VIII s. 55—56.
Romantyzm polski wśród Słowian — E. S. 1911 T. 30 z. V s. 325—327.
Współczesna Chorwacja — H. d'A. 1906 z. X s. 301—302.

GRABSKI STANISŁAW

Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. 1909 T. 3 z. XI s. 213—216.

Rec.
Zarys rozwoju idei społeczno-gospodarczych w Polsce — Z. Daszyńska-Golińska. 1903 z. X s. 264—265.

GRAVE JEAN

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 95—96.

GRECO EL

M. Skrudlik: El Greco. 1913 T. 40 z. VII—VIII s. 56—62 [W tymże z. repr.: El Greco: Portret kardynała Widok Toledaj].

GRILLI LUIGI

w Tryumfuj słońce! „Trionfa o sole“. Tłum. St. Szadurska. 1911 T. 30 z. V s. 283—284.

GROS E.

Rec.
Głos życia — E. Woroniecki: O dramacie i dramatach. 1909 T. 4 z. VII s. 29—30.

GROSGLIKOWA CECYLIA — patrz
MARION

GROSS ADOLF

a W sprawie żydowskiej. 1909 T. 1 z. I s. 44—48, z. II s. 90—98.

GRUBIŃSKI WACŁAW

p Bunt [Nowela]. 1907 z. III s. 250—260.

Przeszość. (Ostatni arkusz z pamiętnika). 1904 z. XII s. 440—442.

n O ratunku sceny warszawskiej. 1908 z. VII—VIII s. 108—112.

Rec.

Bunt — K. Błeszyński: Debiuty nowelistyczne. 1909 T. 1 z. VI s. 379—383.

Moc kamienna. — J. Dąbrowski: Z niwy powieściowej. 1911 T. 32 z. XII s. 316—317.

Na rubieży — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1911 T. 32 z. XI s. 280.

Uczta Baltazara — A. Śliwiński: Nowele i powieści. 1906 z. X s. 236—238.

GRUDZIŃSKA ANNA

a Z postępów pedologii w Polsce i za granicą. 1911 T. 31 z. X s. 159—162.

GRUENBERG JÓZEF

Rec.

Mapa rozszedlenia ludności polskiej — L. Wasilewski: Nasz obszar narodowościowy. 1914 T. 43 z. I s. 75—78.

GRZYBOWSKI WACŁAW J.

Rec.

Pragmatyzm dzisiejszy — K. Błeszyński: Myśl filozoficzna. 1913 T. 40 z. X s. 200—202.

GUMPLOWICZ LUDWIK

a Psychologia dziejopisarstwa. 1903 z. VIII—IX s. 155—168, z. X s. 201—215.

Sugestia społeczna. 1901 z. III s. 145—151, z. IV s. 232—238.

r Socjologia XX wieku. (Z. Bałlicki: Metody nauk społecznych i ich rozwój w XIX stuleciu). 1903 z. V s. 346—349. Społeczne dzieje Polski [K. Gorzycki: Zarys społecznej historii Państwa Polskiego]. 1901 z. X s. 178—186, z. XI s. 266—275.

Ludwik Gumpłowicz [Wspomnienie pośmiertne]. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 128—130.

Rec.

Socialphilosophie in Umriß — K. Srokowski: Z socjologii współczesnej. Jeden socjolog pesymista. 1910 T. 1 z. IV s. 182—186.

Sociologische Essays — H. Landau: Jednostka i grupy społeczne. 1900 z. VI s. 425—429.

GUMPLOWICZ MAKSYMILIAN

a O zaginionych rocznikach polskich z XI wieku. 1900 z. XI s. 705—718.

GUMPLOWICZ WŁADYSŁAW

a Rasa a narodowość. 1903 z. III s. 197—204.

Słówko o Litwinach. 1905 z. VIII—IX s. 133—137.

Socjalizm a kwestia polska. 1906 z. I s. 23—32, z. II s. 143—149, z. IV s. 304—313, z. VII s. 23—30, z. VIII—IX s. 139—144, z. X s. 268—277, z. XI s. 341—348, z. XII s. 426—435.

r Antropologia a polityka. Dr Ludwig Woltmann: Politische Anthropologie. 1903 z. XI s. 277—284.

O pojęciu cywilizacji. (E. Majewski: Nauka o cywilizacji). 1909 T. 1 z. I s. 21—28, z. II s. 82—89, z. III s. 166—174, z. IV s. 222—232.

Socjalizm a państwo [M. A. Czajkowski: Socjalizm a państwo]. 1905 z. VI s. 450—461, z. VII s. 47—58.

GWIZDŹ FELIKS

w Droga tęsknoty. 1908 z. IV s. 365.

Kosimy łąkę... 1912 T. 34 z. VI s. 379—383.

Ucieczka. 1908 z. IV s. 365.

- Rec.
Fale. Poezje — T. Dąbrowski. 1907 z. VI s. 572—574.
- H. O. — patrz RADLIŃSKA HELENA
- H. R., H. R-BE —, patrz RAABE HENRYK
- H. ST.
a Z ruchu kobiecego. 1912 T. 35 z. XI s. 191—196.
- HAECKEL ERNEST
Rec.
Welträttsel — W. Feldman: Filozofia Haeckla. 1900 z. IV s. 263—275.
- HAECKER S.
a Strajk górników. 1900 z. IV s. 243—252.
r Z nowszej literatury ekonomicznej i socjologicznej w Niemczech. 1902 z. I s. 40—48.
- HAHN WIKTOR
Rec.
Literatura dramatyczna w Polsce XVI wieku — M. Janik. 1907 z. IX s. 220.
- HALICZ CZESŁAW — [właściwe nazwisko ROZENBLATT CZESŁAWA]
p Łazarz i Teodora [Nowela]. 1912 T. 36 z. IX s. 111—116.
Portret Annuziaty D'Este. 1914 T. 41 z. VI s. 370—375.
a Konstanty Meunier. 1911 T. 30 z. I s. 15—21.
Współczesna powieść belgijska. 1912 T. 34 z. III s. 180—186.
Rec.
Młodość Hanny Turskiej — B. Zahorski: Nowe powieści. 1913 T. 40 z. XII s. 303.
Sąd — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1912 T. 34 z. III s. 192—193.
- HAMON A.
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 96—99.
- HAMSUN KNUT
W. Feldman: „Nowelle“ Knuta Hamsuna. 1900 z. VI s. 422—425.
- HANNIBAL — patrz STUDNICKI WŁADYSŁAW
- HARTLEBEN OTTO ERICH
w W powietrzu letnim, cichym... Tłum. K. Wroczyński. 1907 z. VII—VIII s. 50.
- HASSE ERNST
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VI s. 468—473.
- HEINE HEINRICH
w Dysputa. Tłum. A. Niemojewski. 1903 z. V s. 352—364.
Pieśni czasu: Dobosz. — Henryk. — Nowy szpital żydowski w Hamburgu. — Podróż życiowa. — Zwyródnienie. Tłum. Wł. Nawrocki. 1906 z. VI s. 503—505.
Z „Księgi pieśni“ Heinego. Tłum. Wł. Orkan. 1911 T. 30 z. VI s. 329—334.
Z nietłumaczonych poezji „Pieśni czasu“ (1839—1846): Doktryna. — Adam pierwszy. — Do politycznego poety. — Ostrzeżenie. — Fragment. — Westchnienie strzeliste. — Do dawnego goethejczyka. — Tajemnica. — Na przyjazd stróża nocnego do Paryża. Tłum. Wł. Nawrocki. 1906 z. III s. 235—236.
- HEINE THEODOR THOMAS
A. Nowaczyński: Teodor Tomasz Heine. Sylwetka wesołego malarza. 1900 z. X s. 676—683.
- HEINSIUS J.
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 100—101.

HEMPEL JASTRZĘBIEC JAN

p Z drugiej księgi „Kazań polskich“. Marzyciel. 1908 z. III s. 237—243.

Z „Kazań o życiu i wolności“. Piast. 1909 T. 3 z. XI s. 206—213, z. XII s. 289—292.

a Doświadczenie religijne. Nowa dziedzina badań. 1912 T. 33 z. I s. 15—22, z. II s. 66—72, z. IV s. 166—176.

Filozofia A. Fouillégo. 1910 T. 4 z. VII—VIII s. 11—20.

r Katolicyzm, modernizm i myśl wolna. (I. Radliński: Katolicyzm, modernizm i myśl wolna). 1913 T. 37 z. V s. 264—268.

Rec.
Kazania Piastowe — Lux: Z religii wolnych dusz. 1911 T. 31 z. XII s. 247—248.

Kazania polskie, księga pierwsza. — Dr. Wit. Ol. 1907 z. X s. 300—302.

HENNER TADEUSZ GABRIEL

w Złośliwy starzec mróz... 1913 T. 38 z. V s. 280—281.

HERBACZEWSKI JÓZEF ALBIN

W. Gumpłowicz: Słówko o Litwinach. 1905 z. VIII—IX s. 133—137.

HEREDIA JOSÉ MARIA de

w L'esclave. Tłum. K. Rychłowski. 1910 T. 2 z. II s. 119—120.

HEROLD JÓZEF

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VI s. 472—475.

HERTZ BENEDYKT

Krypt.: bh., behra

w Amaltea. (Bajka). 1903 z. VII s. 57.

Bunt pieluch. (Bajka). 1901 z. VIII—IX s. 107.

Miś i słowik. (Bajka). 1903 z. X s. 224—225.

Monarcha. Bajka. 1902 z. VII s. 38.

Osiół i małpy. (Bajka). 1904 z. V s. 393—394.

Podobieństwo [Bajka]. 1901 z. VIII—IX s. 108.

Przyjaciół. (Bajka). 1905 z. VII s. 46—47.

Przymierze. (Bajka). 1903 z. IV s. 306.

Racja. (Bajka). 1903 z. III s. 232.

Sąd. Bajka. 1901 z. V s. 312—313.

Sejm ptasi. (Bajka). 1902 z. IX s. 187—188.

Sędzia. (Bajka). 1903 z. II s. 125.

Ślimak. (Bajka). 1904 z. III s. 220.

Tchórz. (Bajka). 1905 z. II s. 150.

Wieprz - marzyciel. (Bajka). 1903 z. VI s. 456.

Woły. (Bajka). 1902 z. III s. 192—193.

Zakaz [Bajka]. 1901 z. VIII—IX s. 107—108.

Rec.
Bajki — 1904 z. IV s. 333—334.
Szkiec dramatyczny — E. Woroniecki. 1910 T. 4 z. VII—VIII s. 95—96.

HERVÉ GUSTAVE

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. XII s. 440—447.

HEYMANS G.

Rec.
Die Psychologie der Frauen — F.

- Nossig: Psychologia kobiety. 1912 T. 35 z. XI s. 171—178, z. XII s. 218—231.
- HIRSZENBERG SAMUEL**
W. F. [W. Feldman]: Samuel Hirszenberg [Wspomnienie pośmiertne]. 1908 z. X s. 307—308.
- HLAVAČEK FR.**
a Stosunki partyjne w Czechach i nowa partia polityczna czeska. 1900 z. III s. 186—196.
- HOESICK FERDYNAND**
Rec.
Stanisław Tarnowski — Leonard [M. Janik]. 1907 z. V s. 485—486.
- HOFFMAN VLASTIMIL**
Z. Malewski: O śpiewaku Bożym. Rozmowa. (Vlastimil Hoffman) [Wiersz]. 1912 T. 34 z. V s. 313—319 [W tymże z. repr.: V. Hoffman: Błogostawiona między niewiastami, Modlitwa dzieci].
- HOFMANNSTAHL HUGO von**
w Ich dwoje. Tłum. L. Staff. 1902 z. VI s. 371.
Rec.
Elektra — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1909 T. 2 z. II s. 168—169.
- HOKOUSAI**
J. Topass: Hokousai i Outamaro. 1912 T. 34 z. I s. 25—33 [W tymże z. repr.: Hokousai: Pejzaż, dwa rysunki].
- HOLZ ARNO**
w Nocą świętego mojego gaju... Tłum. L. Staff. 1902 z. XI s. 337—338.
- HOLZAPFEL RUDOLF**
Rec.
Panideal — B. Elmer: Wszechideal 1903 z. II s. 144—149.
- HORODYSKI WŁADYSŁAW**
a Filozofia wartości (życia). 1914 T. 41 z. I s. 8—16, z. II s. 96—102.
- n O lojalność w krytyce. 1913 T. 40 z. XII s. 311—313; 1914 T. 41 z. VI s. 388—389.
- HÖFFDING HARALD**
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 101—102.
- HRUSZEWSKIJ MYCHAJŁO**
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VII s. 68—69.
- HRYCAJ OSTAP**
r List ukraiński. (Noweliści: M. Jackiw, M. Kociubyńskij, W. Wynnyczenko. Debiuty). 1912 T. 36 z. X s. 195—203.
- HRYNČENKO BORYS**
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VII s. 66—67.
- HUSKOWSKI JAN**
Rec.
Spojrzenia — K. Błeszyński. Debiuty nowelistyczne. 1909 T. 1 z. VI s. 386—388.
- HYNDMAN A. M.**
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VII s. 68—71.
- I. B. — patrz BETH IGNACY
I. M.
a Przegląd ruchu kobiecego. 1905 z. V s. 423—426.
- IBSEN HENRIK**
Rec.
Budowniczy Solness, Hedda Gabler — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1914 T. 41 z. V s. 328—331.
Gdy zmartwychwstaniemy — J. Fraenkel: Epilog Ibsena. 1900 z. IX s. 623—628.

- Jan Gabriel Borkman — J. Żuławski: Przegląd teatralny. 1904 z. II s. 66—67.
- Peer Gynt, Mały Eylof — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1912 T. 36 z. XI s. 286—288.
- Kurhan, Olaf Lilienkrans — M. Posner—Garfeinowa: Z literatury obcej. 1899 z. I s. 28—32.
- IGOR**
- a** Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Poznaniu. 1910 T. 4 z. X s. 209—214.
- n** Z życia umysłowego w Poznaniu. 1911 T. 30 z. I s. 64—67. Życie umysłowe w Poznaniu. 1910 T. 2 z. I s. 73—76, z. III s. 212—215, z. V s. 338—340.
- IŁŁAKOWICZÓWNA IRENA KAZIMIERA**
- w** A że jest ciemno... 1914 T. 41 z. VI s. 381.
- Piosenka. 1914 T. 43 z. I s. 99—100.
- Twoje są usta... 1914 T. 43 z. I s. 16—17.
- Z melodii irlandzkich. Dumanie korsarza. 1913 T. 40 z. IX s. 81—86.
- Rec.
Ikarowe loty — J. Dąbrowski: Wieczna wiosna. 1912 T. 34 z. IV s. 218—219.
- INFORMATOR — patrz WASILEWSKI LEON**
- INTERIM — patrz KRAUZ-KELLES KAZIMIERZ**
- IRA**
- p** W noc księżycową [Nowela]. 1900 z. VIII s. 590—594.
- IRZYKOWSKI KAROL**
- n** Echa kongresu esperantystów. 1912 T. 35 z. X s. 146—147.
- Rec.
Nowele — W. Moraczewski. 1907 z. I s. 109—110.
- Pałuba — W. Moraczewski. 1904 z. VII s. 86—88.
- Wiersze i dramaty — W. Moraczewski. 1907 z. III s. 244—247.
- IWANOW WIACZESŁAW**
- w** Żebraczy i jasny. Tłum. Savi-tri. 1910 T. 4 z. XII s. 323.
- IWAŃSKI JAN**
- w** Świątynia. 1902 z. VII s. 51—52.
- IWASZKIEWICZ JANUSZ**
- Rec.
Litwa w roku 1812 — B. Limanowski: Z nowszej historiografii polskiej. 1913 T. 39 z. X s. 133—140.
- J. K. M.**
- a** Zabór pruski wobec ustawy ekspropriacyjnej (Szkiec statystyczny). 1908 z. I s. 55—65.
- J. KRZ. — patrz CYNARSKI JAN J. S.**
- a** Parę uwag o artystycznym ruchu w Krakowie. 1908 z. III s. 304—309.
- n** Przegląd teatralny. Kraków. 1904 z. XI s. 371—374, z. XII s. 461—463; 1905 z. III s. 255—257.
- Przegląd teatralny. Lwów. 1904 z. XII s. 463—465.
- J. SKT. — patrz SKOTNICKI JAN**
- J. ST. — patrz STEN JAN**
- J. SZ.**
- r** „Cyd“ Corneille'a w tłumaczeniu Wyspiańskiego. 1907 z. V s. 433—440.
- J. Ż. — patrz ŻUŁAWSKI JERZY**
- JABŁCZYŃSKI FELIKS**
- Rec.
Romans — A. Śliwiński: Nowe powieści. 1905 z. XI s. 364—366.
- JABŁOCZKOW G.**
- p** Wiejska nauczycielka [Opowiadanie]. 1900 z. XII s. 779—814.

JACHIMECKI ZDZISŁAW

Rec.

Ryszard Wagner — B. W. [B. Wal-
lek-Walewski]: Z wydawnictw mu-
zycznych. 1912 T. 34 z. IV s. 255—
—257.

JACKIW MYCHAJŁO

Rec.

Czorni kryła — O. Hrycaj: List
ukraiński. 1912 T. 36 z. X s. 195—
—198.

JAKUBOWICZ-BIRO HENRYK

- a „Bund“, Ogólno - Żydowski
Związek Robotniczy na Litwie,
w Polsce i w Rosji. 1905 z. I
s. 37—45, z. II s. 140—150.

JAMPOLSKI WŁODZIMIERZ

- a Stosunki narodowościowe w
szkolnictwie galicyjskim. 1911
T. 29 z. I s. 52—56.
Andrzej Strug. 1913 T. 40 z.
VII—VIII s. 49—56.

- r Nowe powieści. (St. Przyby-
szewski, A. Lange, B. Adamo-
wicz, I. Dąbrowski, M. Sachs).
1912 T. 36 z. X s. 189—195.

JANIK MICHAŁ

Krypt.: Dr. M. J. Pseud.: Leonard.

- a Szkoły galicyjskie w świetle
cyfr urzędowych. 1910 T. 3 z.
XI s. 175—185.

Uwagi Hugona Kołłątaja w
sprawach duchowieństwa ka-
tolicckiego w Polsce. 1912 T. 33
z. III s. 111—121, z. IV s. 183—
—194.

W rok jubileuszowy Juliusza
Słowackiego. I—III. 1909 T. 4
z. X s. 153—173, z. XI s. 247—
—253, z. XII s. 311—319.

- n Trzy jubileusze w świecie na-
ukowym [B. Dębiński, J. Kal-
lenbach, T. Korzon]. 1912 T.
36 z. XII s. 361—363.

(x) [W. Feldman]: Sprawa prof.
Janika. 1910 T. 3 z. IX s. 103—105.

Rec.

Hugo Kołłątaj — B. Limanowski:
Z nowszej historiografii polskiej.
1913 T. 39 z. IX s. 72—77.

Literatura polska syberyjska — M.
1907 z. X s. 302—303.

Mikołaj Rej z Nagłowic — S. Z.
1906 z. I s. 94.

Z dziejów wymowy w wieku XVII
i XVIII — M. 1910 T. 4 z. X s.
219—220.

JAN[INA] L...

- t E. Verhaeren. Marzec: Chwila
przebudzenia [Wiersz]. 1910 T.
2 z. IV s. 271.

E. Verhaeren: Nad brzegiem
przystani [Wiersz]. 1910 T. 4
z. X s. 182—185.

E. Verhaeren. Z cyklu: Dwa-
naście miesięcy. Styczeń.
Chłód. — Luty. Nędzarze. —
Grudzień. Goście. 1910 T. 2 z.
I s. 50—53.

JAROSŁAWSKI MIECZYŚLAW

- p Dwaj sąsiedzi [Nowela]. 1913
T. 38 z. VI s. 306—315.

JAROSZ MIECZYŚLAW

Rec.

O Śląsku Cieszyńskim — M. Ku-
kiel: Z nowszej literatury politycz-
nej. 1910 T. 1 z. VI s. 295—298.

JAROSZ WŁODZIMIERZ

- p „Kolęda“. Obrazek. 1900 z. XI
s. 746—750.

Matka. Obrazek. 1901 z. VII s.
51—56.

JASIEŃSKI FELIKS

- n O IX Wystawę „Sztuki“ w
Krakowie [Wspólnie z L. G.].
1906 z. I s. 82—84.

A. Cybulski: Feliks Jasiński i je-
go „Manggha“. 1902 z. II s. 130—
—139, z. IV s. 280—290.

JAWORSKI FRANCISZEK

M. Kukiel: Franciszek Jaworski
[Wspomnienie pośmiertne]. 1914 T.
42 z. I s. 50—51.

JAWORSKI KAZIMIERZ

- n** O lojalność w krytyce. Odpowiedź p. drowi W. Horodyskiemu. 1914 T. 41 z. VI s. 385—388.

JAWORSKI LEOPOLD

- Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XXV. 1911 T. 29 z. V s. 270—274.

JAWORSKI ROMAN

- p** Miał iść... 1905 z. VIII—IX s. 115—120.

Rec.

- Historie maniaków — M. Rettinger: Nowe konstrukcje. 1911 T. 30 z. III s. 155—159.

JEDLICZ JÓZEF — [właściwe nazwisko KAPUŚCIŃSKI JÓZEF]

- w** Baśń okien. (Fragmenty). 1902 z. III s. 154—156.

Z poematu: Baśń wieku. Błądny okręt. 1899 z. VIII s. 446—450.

Bóstwa jutrzejsze. 1905 z. XII s. 399.

Być gromem! 1905 z. XII s. 400.

Chwila. 1904 z. VII s. 7—9.

Czarne sotnie. 1906 z. VII s. 9—11.

Dajmon. 1907 z. III s. 240—242.

Daremnie. 1905 z. XII s. 399—400.

Dusza. 1912 T. 36 z. IX s. 97—98.

Erotyk. 1907 z. XII s. 419.

Evae vita... 1900 z. V s. 301.

Gdy ją rzuciłem... 1907 z. V s. 441.

Homeros. 1900 z. III s. 219.

Kręgle warszawskie. 1906 z. I s. 6—8.

Odi. 1899. z. IV s. 223—224.

Odysseus. 1903 z. III s. 187.

O tajemnico... 1912 T. 36 z. IX s. 99.

Pieśniarz wieku. 1899 z. VII s. 393.

Słota jesienna. 1906 z. I s. 8—9.

Smutek jesienny. 1904 z. XII s. 428—429.

To nie cud... 1907 z. V s. 440.

Trzy siostry. 1907 z. V s. 440.

Urywek. 1900 z. V s. 302.

Wiem ja... 1905 z. XII s. 399.

Wołanie. 1912 T. 36 z. IX s. 97.

p Prymicjant (Szkic z Podtatrza). 1899 z. VI s. 344—360.

W sieci [Nowela]. 1899 z. IX s. 513—520.

d Urywek z dramatu „Złe roki“. 1903 z. VII s. 30—35.

Rec.

Jasny i Czarny — J. Dąbrowski: Z niwy nowelistycznej. 1910 T. 2 z. I s. 27—29.

Nieznanemu Bogu — R. Zrębowicz: Czyny i nałogi poetów. 1913 T. 38 z. II s. 90—98.

Pieśń słoneczna — J. Sten: Wiersze nowe. 1904 z. X s. 247—249.

JĘDRZEJOWSKI BOLESŁAW ANTONI

M. J. Wielopolska: Pamięci B. A. Jędrzejewskiego. 1914 T. 42 z. I s. 51—52.

Bolesław Antoni Jędrzejewski [Wspomnienie pośmiertne]. 1914 T. 41 z. VI s. 291—292.

JODKO-NARKIEWICZ WITOLD

Pseud.: Polonus Viator

Rec.

Kwestia polska wobec zbliżającego się konfliktu Austrii z Rosją — (f) [W. Feldman]: Z nowszej literatury politycznej. 1909 T. 3 z. XII s. 261—262.

JORDAN HENRYK

[Wspomnienie pośmiertne]. 1907 z. VI s. 559—560.

JOTEYKO J.

a Wytrzymałość i znużenie z punktu wojskowego. 1913 T. 39 z. VII—VIII s. 25—29.

JUNIUS — patrz FELDMAN WILHELM K. B. — patrz BUJWIDOWA KAZIMIERA

K. M-CKI — patrz SOKOLNICKI MICHAŁ

KACZKOWSKI JAN

r Poemat o nowym człowieku. (R. Dehmel: Dwoje ludzi). 1907 z. XI s. 321—330, z. XII s. 401—411.

Rec.

C. Norwid. Eine Auswahl aus seinen Werken. Uebersetzt und eingeleitet von J. P. de Ardeschah [J. Kaczkowski] — R. Zrębowicz. 1908 z. II s. 210—211.

KADEN JULIUSZ

p Chłopiec [Nowela]. 1913 T. 38 z. III s. 143—150.

Fiołek [Nowela]. 1914 T. 42 z. II s. 88—94, z. III s. 158—164.

Panicze [Nowela]. 1912 T. 34 z. II s. 92—99.

Spowiedź [Nowela]. 1913 T. 40 z. XII s. 281—289.

a Eugeniusz Laermans. 1912 T. 36 z. VII—VIII s. 20—32.

Kamil Lemonnier. 1913 T. 40 z. X s. 167—175.

Rec.

K. Bukowski: „Najmłodszy“ w literaturze polskiej. Juliusz Kaden. 1914 T. 41 z. II s. 120—125.

Niezuła — J. Dąbrowski: Z niwy powieściowej. 1911 T. 32 z. XII s. 317—318.

Proch — mf. [M. Feldmanowa]. 1913 T. 40 z. IX s. 146—147.

Zawody — F. Kreczowski [W. Feldman]: Młode talenty. 1912 T. 34 z. III s. 165—168.

Zbytki — F. Kreczowski [W. Feldman]: Kilka ksiąg nowel. 1914 T. 42 z. V s. 284—285.

KALAJEW IWAN

w Las rąbią!... Tłum. J. Mondschein. 1906 z. XII s. 435.

Niech zagrzmi bój!... Tłum. J. Mondschein. 1906 z. XII s. 436.

KALLAS ANIELA — [właściwe nazwisko KORNGUT ANIELA]

Rec.

Nędza — 1905 z. VI s. 507.

Odszczepieńcy — E. Woroniecki: O dramacie i dramatach. 1909 T. 4 z. VII s. 31.

Wesoła Pani; Żona czy kochanka — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 63—64.

KAMIENIECKI H. S.

w Sny. 1904 z. VI s. 425—426.

KAMIENIECKI SZYMON

p E vocabulario decadentium: Taniec. — Samotność. — Magazyn psychologiczny. — Matrimonium legitimum. — Neuroza. — Chmury. 1903 z. XII s. 350—356.

KAPUŚCIŃSKI JÓZEF — patrz JEDLICZ JÓZEF

KARBOWIAK ANTONI

Rec.

Młodzież polska akademicka za granicą — Z. Miłkowski: Z racji dzieła A. Karbowiaka o polskich koloniach akademickich. 1911 T. 31 z. VII—VIII s. 6—21.

KARŁOWICZ MIECZYŚLAW

Be-Wu [B. Wallek-Walewski]: Mieczysław Karłowicz. (Wspomnienie pośmiertne). 1909 T. 2 z. III s. 230—231.

KARMANSKIJ PETRO

w W mej duszy pustka. Tłum. S. Twerdochlib. 1909 T. 4 z. VII s. 44—45.

KAR. MUSTAFA — patrz STAFF LUDWIK MARIA

KARSKI J. — patrz MARCHLEWSKI JULIAN

KARSKI STEFAN — patrz FILIPO-
WICZ TYTUS

KARWAT A.

Rec.

Kwiat Jagiellonów — E. Woronicki: Nowe dramaty. 1911 T. 30 z. V s. 290—291.

KASPROWICZ JAN

w Droga. 1907 z. III s. 217—218.

Dzwonki sanek. 1907 z. III s. 218.

Maria Egipcjanka. 1901 z. XII s. 311—324.

Mróz. 1907 z. III s. 217.

Poranek. 1903 z. VI s. 434.

t W. Blake: Tiriel [Poemat]. Z jęz. ang. 1906 z. V s. 372—381.

[Podobizna — repr. fotografii]. 1913 T. 38 z. I s. nlb.

Fr. Krček: Dwudziestopięcioletnie poetyckie Jana Kasprowicza. 1903 z. VI s. 432—433.

J. Sten: Młoda Polska. IX. Jan Kasprowicz. 1900 z. I s. 32—36.

Cz. Znamierowski: Pierwiastek religijny w poezji Kasprowicza. 1914 T. 43 z. I s. 78—90.

Rec.

Ballada o słoneczniku — R. Zrębowicz: Nowe poezje. 1908 z. V s. 434—436.

Baśń nocy świętojańskiej — (x) [W. Feldman]: Nowy teatr we Lwowie. 1900 z. X s. 686—689.

Bunt Napierskiego — St. [Jan Sten]: Przegląd teatralny. 1899 z. V s. 282—283.

Ginącemu światu; Wybór poezji; Miłość — L. Staff: Jan Kasprowicz. 1902 z. I s. 58—63.

O bohaterskim koniu i walącym się domu — J. Sten: Kilka ksiąg nowych. 1906 z. XII s. 423—424. Salve Regina — T. Ulanowski: Nowe poezje. 1902 z. XI s. 321—326. Uczta Herodiady — J. S.: Przegląd teatralny. Kraków. 1905 z. III s. 255—257.

Dzieła poetyckie, wydanie zbiorowe — Savitri [H. Zahorska]:

Jan Kasprowicz. 1913 T. 38 z. I s. 13—19, z. II s. 69—75.

KATZENELLENBOGEN OSKAR — patrz ORTWIN OSTAP

KAUTSKY KARL

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 102—103.

KAWECKI ZYGMUNT

p Bianca. (Noweleta). 1902 z. VIII s. 118—124, z. IX s. 178—186.

Dziedzic [Nowela]. 1904 z. V s. 380—385.

Rec.

Dramat Kaliny — J. St. [J. Sten]: Przegląd teatralny. 1903 z. IV s. 323—324.

Pająk — J. Sten: Teatr krakowski. 1906 z. I s. 90.

Widziadła — A. C.: Przegląd teatralny. Lwów. 1903 z. II s. 167.

KEIR-HARDIE J.

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 99—100.

KEMPNER STANISŁAW

n Stara i nowa krytyka ekonomiczna [Odpowiedź J. Marchlewskiemu]. 1902 z. II s. 123—125.

Rec.

Zarys ekonomii społecznej — J. Marchlewski: Nowy system ekonomiczny. 1901 z. XII s. 336—341.

KERR ALFRED

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 104—105.

K. ESTE — patrz DĄBROWSKI JÓZEF

KEY ELLEN

Rec.

Stulecie dziecka — M. Odrzywolski. 1904 z. VII s. 10—16.

KĘDZIOR ANDRZEJ

Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XXVI. 1911 T. 29 z. VI s. 311—313.

KHNOPFF FERNAND

K. Zaleski: Twórczość Fernanda Knopffa. 1913 T. 38 z. III s. 135—143 [W tymże z. repr.: F. Khnopff: Czarne, Białe i Złote, Zamknęłam za sobą drzwi].

KIEDRZYŃSKI STEFAN

Rec.
Dzisiejsi — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1911 T. 32 z. XI s. 280.
Rozkosz życia; Gniazdko — E. Woroniecki: O dramacie i dramatach. 1909 T. 4 z. VII s. 32.

KIPA EMIL

n Towarzystwo dla popierania nauki polskiej we Lwowie. 1910 T. 2 z. V s. 340—341.

KISIELEWSKI JAN AUGUST

d Sonata, kompozycja dramatyczna w pięciu częściach. Część czwarta. 1900 z. V s. 303—311.

r Życie dramatu [„Eros i Psyche“ J. Zuławskiego w teatrze krakowskim]. 1904 z. IV s. 325—330.

Rec.

J. Sten: Młoda Polska. X. Jan August Kisielewski. 1900 z. VI s. 432—436.

Karykatury — St. [J. Sten]: Przegląd teatralny. 1899 z. II s. 105—106.

Sonata — St. [J. Sten]: Przegląd teatralny. 1899 z. VIII s. 463—464.
W sieci — G. [Rec. premiery w teatrze krakowskim]. 1899 z. I s. 44—46.

W sieci; Ostatnie spotkanie; Karykatury; Sonata. — K. Bielański. 1903 z. XII s. 410—411.

KISIELEWSKI ZYGMUNT

p Godzina Mochnackiego. 1913 T. 38 z. I s. 21—27, z. II s. 82—89.

Młodość Juliusza Syrenia. 1914 T. 41 z. I s. 46—50, z. II s. 102—110 z. III s. 172—179, z. IV s. 235—239, z. V s. 303—307.
Wędrowiec. (Tryptyk). 1911 T. 32 z. IX s. 109—117, z. X s. 173—187 [s. 180—182 skonfiskowane], z. XI s. 246—255.

Rec.

Wędrowiec — F. Kreczowski [W. Feldman]: Młode talenty. 1912 T. 34 z. III s. 163—165.

Żołnierka — B. Zahorski: Nowe powieści. 1913 T. 40 z. XII s. 298—299.

KLECZYŃSKI JAN

d Scena z dramatu. 1900 z. V s. 312—317.

a Leon Wyczółkowski. 1911 T. 30 z. V s. 306—309.

Liciński. 1912 T. 34 z. I s. 52—58.

Rzeźby Dunikowskiego. 1911 T. 30 z. II s. 83—87.

r „Tygodnik Ilustrowany“ o Wyspiańskim. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 141—149.

n Echo warszawskie. 1910 T. 2 z. II s. 130—134.

List z Warszawy. „Kłątwa“. 1910 T. 2 z. V s. 341—344.

Polemiki z powodu ostatniego konkursu dramatycznego [Warszawa]. 1910 T. 4 z. IX s. 154—158.

Słowacki w teatrach Warszawy. [Balladyna, Lilla Weneda, Mazepa, Beatrix Cenci]. 1909 T. 2 z. VI s. 408—413.

Teatralia warszawskie. 1911 T. 30 z. VI s. 386—388.

Z Warszawy. Wolna scena Teatru Małego. — Farsa warszawska. 1910 T. 2 z. IV s. 279—281.

- Życie artystyczne w Warszawie. I—II. 1909 T. 2 z. I s. 80—84, z. II s. 160—164.
- Rec.
Ziemia snu — J. D. 1911 T. 30 z. V s. 323—324.
- KLESZCZYŃSKI ZDZISŁAW**
- Rec.
Pogrzeb lalki. Poezje—K. Bł[eszyński]. 1914 T. 42 z. I s. 62—63.
- KLICH E.**
- t Ze zbioru „Lilie z tvých zahrad“ Jana Rokyty (Adolfa Černego). Za szczęściem. — Ushłte kwiecie. — Śnieg. Tłum. z czeskiego. 1913 T. 38 z. II s. 105—106.
- KLINGER MAKS**
- J. Brandes: Rzeźba kolorowa. 1901 z. IV s. 224—228.
- KOCIUBYŃSKI MYCHAJŁO**
- Rec.
Z hłubyny — O. Hrycaj: List ukraiński. 1912 T. 36 z. X s. 198—200.
- KOCZUBEJ MICHAŁ (ORLIK)**
- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. XII s. 446—455.
- KODISOWA JÓZEFA**
- r Filozofia nowokrytyczna. 1906 z. VIII—IX s. 113—118.
- KOLISCHER KAROL**
- n Polemika [Odpowiedź Z. Daszyńskiej-Golińskiej]. 1907 z. XII s. 481—482.
- KOLMÓWNA MELITTA**
- p Ada Gabler [Nowela]. 1912 T. 36 z. XI s. 265—273, z. XII s. 344—361.
- KOŁŁATAJ HUGO**
- M. Janik: Uwagi Hugona Kołłataja w sprawach duchowieństwa katolickiego w Polsce. 1912 T. 33 z. III s. 111—121, z. IV s. 183—194.
- KOŁTOŃSKI ALEKSANDER**
- a O futuryzmie jako zjawisku kulturalnym i artystycznym. 1914 T. 42 z. VI s. 351—359; T. 43 z. I s. 90—99.
- KON FELIKS**
- Rec.
Etapem na katorgę — Lech. 1908 z. I s. 106—107.
Sądy wojenne w Królestwie Polskim — Ch. 1909 T. 1 z. IV s. 266.
- KONCERY — sprawozdania z koncertów, przeglądy ruchu muzycznego**
- Kraków: — Atrox: (gościnne występy Filharmonii Lwowskiej, koncerty „Lutni“, koncert kompozytorski Wł. Zeleńskiego) 1903 z. II s. 172—173; (koncerty Kubelika, J. Hofmana, Tow. Muzycznego) 1903 z. IV s. 328—329; (koncerty chóarów Tow. Muzycznego, „Lutni“, Br. Hubermana) 1903 z. V s. 402—403; (koncerty Filharmonii Warszawskiej, St. Barcewicza, koncert kompozytorski Wł. Zeleńskiego) 1904 z. III s. 246—248; (koncerty pianistów, koncerty ludowe) 1904 z. V s. 410—411. — St. Giebułtowski: (koncerty Tow. Muzycznego, J. Słowińskiego) 1904 z. XI s. 375—376; (koncerty Tow. Muzycznego, J. Friedmana, „Lutni“) 1904 z. XII s. 468—469; (życie muzyczne Krakowa) 1905 z. I s. 83—84, z. II s. 169. — B. Raczyński: (koncerty Tow. Muzycznego, „Lutni“, „Harmonii“, wydawnictwa muzyczne) 1906 z. V s. 438—442; (koncert kompozytorski Wł. Zeleńskiego) 1906 z. VI s. 532—533.
- Lwów: — Dr H-n: (Filharmonia) 1903 z. II s. 170—172; Galicyjskie Tow. Muzyczne. 1903 z. IV s. 329—330. — H. Zbierzchowski: (Upadek Filharmonii Lwowskiej, koncerty agencji koncertowej). 1904 z. V s. 411—412.
- KONCZYŃSKI JÓZEF**
- Rec.
Stan moralny społeczeństwa polskiego na podstawie danych statystyki kryminalnej — E. Grabowski: Z badań socjologiczno-statystycznych. 1911 T. 31 z. XII s. 224—236.

KONCZYŃSKI TADEUSZ

p Ze wspomnień. 1901 z. XI s. 280—283.

Rec.

Otchłań — J. Zuławski: Przegląd teatralny. 1900 z. XI s. 742.

Straceńcy — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1912 T. 34 z. III s. 193—194.

Śladem tęsknoty — A. Siedlecki: Nowi ludzie. 1902 z. III s. 181—192.

KONFISKATY

[Orzeczenie C. K. Sądu krajowego jako prasowego o konfiskacie ustępu odpowiedzi St. Witkiewicza na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. V s. 297. [Orzeczenie C. K. Sądu krajowego jako prasowego o konfiskacie: a) wiersza H. Heinego „Adam pierwszy“, b) ustępu artykułu J. Baudouin de Courtenay „Ze zjazdu autonomistów“]. 1906 z. IV s. 281.

[Orzeczenie C. K. Sądu krajowego jako prasowego o konfiskacie części noweli Z. Kisielewskiego „Wędrowiec“]. 1911 T. 31 z. XI s. 169.

KONIECZNY WŁODZIMIERZ

w Pieśń. 1910 T. 2 z. I s. 23—25.

W bojach się rodzi duch. 1912 T. 34 z. IV s. 205—206.

d Nike Samotracka. Fragment z dramatu. 1910 T. 4 z. XI s. 225—227.

KONOPNICKA MARIA

w Młody żołnierz... 1901 z. IV s. 215—217.

p Tęsknota [Proza poetycka]. 1901 z. VIII—IX s. 69—71.

Żydóweczka [Nowela]. 1910 T. 2 z. VI s. 521—523.

t Z poezji Ady Negri: I. Powódź. — II. Bez roboty. — III. Matka robotnica. 1904 z. X s. 228—232.

Z poezji Ady Negri: IV. Na wyłomie. — V. Pożar w kopalni. 1904 z. XI s. 310—314. Z poezji Ady Negri: VI. Bezrobocie. — VII. Koniec bezrobocia. — VIII. Pogrzeb w czasie strajku. — IX. Kartka z kroniki. 1904 z. XII s. 395—399.

Z poezji Angiola Orvieto: Zasniona Maji. I. Do niezrodzonego. — II. W sen ze snu. — III. Narodzenie. — IV. Odpowiedź. — V. Oko. 1902 z. V s. 305—308.

n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 201.

Leo Belmont: Maria Konopnicka jako nowelistka. 1902 z. X s. 228—241.

(f) [W. Feldman]: Hołd poetce. 1902 z. X s. 209—214.

W. M. Kozłowski: Motywa filozoficzne w poezjach M. Konopnickiej. 1902 z. X s. 242—254.

K. Krauz: Kwestia kobieca w poezjach Konopnickiej. 1902 z. X s. 264—269.

J. Lorentowicz: Liryka Marii Konopnickiej. 1902 z. X s. 257—264, z. XI s. 311—320.

K. Radosławski [K. Kelles-Krauz]: Idee społeczne w utworach Konopnickiej. 1902 z. X s. 214—228.

(x) [W. Feldman]: Z literatury o Konopnickiej; A. Potocki: Maria Konopnicka. Szkic literacki. 1902 z. X s. 254—257.

[Wspomnienie pośmiertne]. 1910 T. 4 z. XI s. 286—287.

- Rec.
 Imagina — R. Zrębowicz: Profile kobiece. II. Trzy poetki. 1913 T. 38 z. VI s. 321—325.
 Na normandzkim brzegu — J. Sten: Nowe powieści. 1904 z. XI s. 354.
 Pan Balcer w Brazylii — E. Woroniecki. 1910 T. 2 z. VI s. 393—405, T. 4 z. VII—VIII s. 52—56.
- KOPCZEWSKI P. W.**
 Rec.
 Zwycięzcy — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 60—61.
- KOPERA FELIKS**
 n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 202.
- KORCZAK JANUSZ** [właściwe nazwisko GOLDSCHMIDT HENRYK]
 Rec.
 Dziecko salonu — J. Dąbrowski: Nowe powieści. 1907 z. V s. 441—443.
 Koszałki opałki — Behra [B. Hertz]. 1906 z. VIII—IX s. 211—212.
- KORD. I.** — patrz PRAGIER ADAM
- KORKIS ABRAHAM**
 a Ruch ludności żydowskiej w Galicji. 1903 z. IV s. 306—310.
- KORNGUT ANIELA** — patrz KALLAS ANIELA
- KORONIAZ** — patrz DĄBROWSKI JÓZEF
- KORYTOWSKI WITOLD**
 Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XXXV. 1913 T. 37 z. VI s. 297—300.
- KOSZUTSKI STANISŁAW**
 Rec.
 Nasz wielki przemysł na początku XX-go stulecia — D. 1905 z. II s. 193.
 Podręcznik ekonomii politycznej — Z. Daszyńska-Golińska: Z podręcznikowej literatury ekonomicznej. 1907 z. X s. 237—238.
- KOŚCIELSKI JÓZEF**
 Rec.
 W imię krzyża — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 30 z. V s. 290.
- KOTOWICZ STANISŁAW**
 Rec.
 Synteza i analiza „Wesela“ St. Wyspiańskiego — Ad. Płomińczyk [A. Skwarczyński]: Dwa studia o „Weselu“. 1913 T. 40 z. XII s. 315—317.
- KOTWICZ WŁADYSŁAW**
 a Intermezzo [O powołaniu społecznym inteligencji]. 1899 z. I s. 14—18.
- KOWALEWSKI ADAM**
 a W sprawie organizacji młodzieży. 1902 z. III s. 171—175.
- KOWALSKI LUDWIK**
 Krypt.: L. K.
 a Ostatni tryptyk Jacka Malczewskiego. 1909 T. 4 z. XII s. 325—327.
 Uwagi o Towarzystwie Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie. 1911 T. 30 z. I s. 61—64.
- n Ze sztuki i „Sztuki“. 1909 T. 2 z. V s. 355—358, z. VI s. 413—418.
 Z Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych. 1909 T. 2 z. VI s. 420—421.
 Ze sztuki „Zero“. 1909 T. 4 z. VII s. 48—49.
 Z wystaw krakowskich. 1910 T. 2 z. I s. 68—70.
 Wystawy zbiorowe [Kraków]. 1910 T. 2 z. II s. 134—137.
 Z Pałacu Sztuki [Kraków]. 1910 T. 2 z. VI s. 414—416.

KOZICKA HELENA

- a Religia w nauczaniu i wychowaniu. 1909 T. 3 z. VIII—IX s. 114—119, z. X s. 154—158.

KOZICKI WŁADYSŁAW

- a Eros. Fragment z życia i twórczości Michała Anioła. 1910 T. 2 z. V s. 292—297; T. 4 z. VII—VIII s. 56—71, z. X s. 164—170, z. XI s. 228—238, z. XII s. 315—323.

Rec.

Wolne duchy — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 61—63.

KOZŁOWSKI WŁADYSŁAW MIECZYŚLAW

- a Kilka słów o pozytywizmie w Polsce i o jego roli przyszłej w dziejach ludzkości. (Przemówienie na zjeździe tow. pozytywistycznych w Paryżu). 1901 z. IV s. 241—247.

Motywa filozoficzne w poezjach M. Konopnickiej. 1902 z. X s. 242—254.

- r Psychologia doświadczalna w Niemczech. 1901 z. XI s. 246—252.

- n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 202—203.

Rec.

Dekadentyzm współczesny, jego geneza i filozofia. (Fr. Nietzsche) — W. Strusiński. 1904 z. XI s. 376—377; 1905 z. V s. 367—368.

Szkice filozoficzne — Ost. Ort. [Ostap Ortwin]. 1901 z. I s. 62—63.

KOZŁOWSKI WŁODZIMIERZ

- Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XXIII. 1911 T. 29 z. I s. 32—34.

KRAJ TOMASZ

- p Baśń norweska [Opowiadanie]. 1905 z. V s. 398—400.

KRAMSZTYK JÓZEF

- a Poglądy Słowackiego na ewolucję przyrody: „Genezis z ducha“. 1914 T. 43 z. I s. 33—46.

KRAMSZTYKÓWNA JANINA

- t Ch. Baudelaire: Litanie do szatana [Wiersz]. 1912 T. 34 z. III s. 179—180.

R. Burns: Do Szkocji [Wiersz]. 1912 T. 36 z. VII—VIII s. 77.

KRASIŃSKI ADAM

- n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 203—205, z. IV s. 261—267.

KRASIŃSKI ZYGMUNT

- w Z nieznanach utworów: Le regret. — Żal. (Tłum. J. Czarnowska). 1901 z. III s. 142—145.

- p Spowiedź. [Zapomniane utwory]. 1901 z. I s. 17—18.

Wankana. Śpiew skaldyczny. [Z nieznanach utworów]. 1901 z. II s. 76—78.

(f) [W. Feldman]: Krasiński. 1912 T. 33 z. III s. 105—111.

KRASUSKI EUGENIUSZ

Rec.

Zagadnienia kultury — K. Błeszyński: Myśl filozoficzna. 1913 T. 40 z. XI s. 249—254.

KRAUSHAR ALEKSANDER

Rec.

Towarzystwo Warszawskie Przyjaciół Nauk. T. 5 — Tad. Smol 1904 z. V s. 412—413.

KRAUZ-KELLES KAZIMIERZ

- Pseud.: Interim, Michał Luśnia, K. Radosławski

a Ekonomiczne podstawy pierwotnych form rodziny. 1900 z. VIII s. 555—575.

Filozofia marksizmu. 1902 z. V s. 329—339.

Idee społeczne w utworach Konopnickiej. 1902 z. X s. 214—228.

Konstytucja ekonomiczna we Francji. 1901 z. I s. 28—32.

Kwestia kobieca w poezjach Konopnickiej. 1902 z. X s. 264—269.

Licznymy nauki i polityki. 1902 z. III s. 165—171.

Niepodległość Polski a materialistyczne pojmowanie dziejów. 1905 z. IV s. 277—285, z. V s. 400—412.

Niepodległość Polski w programie socjalistycznym. 1899 z. IV s. 187—195.

Nowe dziesiętnaścioro przykazań czyli koniec demokracji chrześcijańskiej [O „Motu proprio“ Piusa X]. 1904 z. IV s. 273—279.

Wolny polski uniwersytet wakacyjny. 1904 z. VI s. 455—464. W kwestii narodowości żydowskiej. 1904 z. I s. 52—61, z. II s. 120—130.

Z całej Polski [Kronika polityczna]. 1905 z. I s. 75—79, z. II s. 161—167, z. III s. 250—255, z. V s. 420—423.

Z ruchu społecznego i artystycznego młodej Belgii. 1901 z. V s. 308—312, z. VI s. 395—401.

[Wspomnienie pośmiertne]. 1905 z. VII s. 91—93.

Pamięci Kazimierza Krauz. 1908 z. V s. 508—509.

Rec.

Materializm ekonomiczny. Studia i szkice — B. Limanowski: Monizm w historii. 1908 z. XI s. 334—343.

Wybór pism społecznych. T. I. — 1906 z. VIII—IX s. 207.

KRAUZ-KELLES STANISŁAW

a Problemat seksualny. 1910 T. I z. I s. 28—34, z. III s. 142—148.

KRČEK FR.

n Dwudziestopięciolecie poetyckie Jana Kasprowicza. 1903 z. VI s. 432—433.

KRECZOWSKA M. — patrz FELDMANOWA MARIA

KRECZOWSKI F. — patrz FELDMAN WILHELM

KRETZ JÓZEF

a Kwestia seksualna na scenie i w życiu [W związku ze sztuką E. Brieux: Les Avariés]. 1914 T. 41 z. I s. 22—29.

Rec.

Stanisława Wyspiańskiego „Akropolis“ jako dramat narodowy — A. Piskozub. 1912 T. 34 z. V s. 334—336.

KRIDL MANFRED

r „Mickiewicz“ Artura Górskiego. (A. Górski: Monsalvat. Rzecz o Adamie Mickiewiczu). 1908 z. III s. 259—267, z. IV s. 343—350.

Rec.

Mickiewicz i Lamennais — A. Skwarczyński. 1910 T. 4 z. XII s. 354—356.

KROGULSKI R.

Rec.

Maskarada — E. Woroniecki: O dramacie i dramatach. 1909 T. 4 z. VII s. 29.

KRYŁOW IWAN

w Pstre owce [Bajka]. Tłum. z ros. Wł. Nakonieczny. 1903 z. XI s. 284—285.

KRYTYKA 1899—1914

KRZECZKOWSKI KONSTANTY

Pseud.: B. Waśniewski

Rec.

Byt i warunki pracy robotników w przemyśle cukrowniczym Królestwa Polskiego — E. G. [E. Grabowski]. 1911 T. 29 z. VI s. 336—338.

KRZEMIŃSKI STANISŁAW

[Wspomnienie pośmiertne]. 1913 T. 37 z. I s. 42—43.

KRZESŁAWSKI J. — patrz CYNARSKI JAN

KRZYCKI STEFAN

a W pięćsetną rocznicę. 1900 z. VI s. 401—404.

KRZYMUSKA-IWANOWSKA MARIA

Pseud.: Theresita

p [Fragment pamiętnika]. 1900 z. V s. 366—375.

Niepokalanka [Nowela]. 1902 z. VI s. 395—404.

Sanguina [Nowela]. 1899 z. IX s. 504—512.

Rec.

Stygmat — J. Sten: Profile autorek. 1907 z. II s. 178—180.

KRZYWICKI KAZIMIERZ

Rec.

Polska i Rosja w 1872 roku — K. Stefański [J. Dąbrowski]: Utopie ugodowe ostatniego czterdziestolecia a polityka narodowa. 1910 T. 1 z. I s. 10—13.

KRZYWICKI LUDWIK

a W sprawie żydowskiej. 1903 z. XII s. 369—373.

W. F. [Feldman Wilhelm]: Świętochowski-Krzywicki. 1908 z. IX s. 211—214.

Rec.

Kwestia rolna — Z. Daszyńska-Golińska: W kwestii rolnej. 1904 z. VI s. 433—438.

Nasze potrzeby naukowe — 1903 z. II s. 175.

Stowarzyszenia spożywcze — Z. Daszyńska-Golińska. 1906 z. IV s. 357. — E. H. 1904 z. I s. 86—87.

Krzeczkowski K. — Kucharski-Korab H.

KRZYWOSZEWSKI STEFAN

Rec.

Diabeł i karczmarka — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1913 z. I s. 58—59.

Rusałka — A. Śliwiński: Nowe powieści. 1905 z. XI s. 369—370.

KRZYŻANOWSKA WANDA

w Poezje. I—V: Otom dumna... — Przyszli do mnie... — Patrz! jaka biała... — Garnę się ku tobie... — Wszystko rwie się... 1907 z. VI s. 530—532.

Poezje. (VI, VII, VIII): Rozpłakały się źrenice... — Głosu mego cichy ton... — O pójść tam w turniel!... 1907 z. X s. 283—285

Z cyklu „Kwiaty“: IX. Białe róże. — X. Smutna wieść. 1907 z. X s. 286—288.

Rec.

Poezje — K. Bleszyński: Debiuty poetyckie. 1909 T. 2 z. IV s. 269—270.

KRZYŻANOWSKI WACŁAW

a Z powodu wystawy architektury i wnętrz w otoczeniu ogrodowym. 1912 T. 36 z. VII—VIII s. 85—91, z. IX s. 152—157.

KUBISZ JAN

Rec.

Z niwy śląskiej — T. Ulanowski: Nowe poezje. 1902 z. XI s. 330.

KUCHARSKI RAJMUND

a Strajki robotnicze w Rosji. (Kartki z niedawnej przeszłości). 1911 T. 29 z. I s. 41—46.

KUCHARSKI-KORAB HENRYK

n O wycieczce trupy lwowskiej do Paryża. 1913 T. 40 z. IX s. 135—139.

KUKIEL MARIAN

- a Renesans literatury wojskowej w Polsce. 1911 T. 29 z. III s. 145—149, z. IV s. 214—218.
- r Z nowszej literatury politycznej. (Wł. Studnicki: Finlandia i sprawa finlandzka; M. Jarosz: O Śląsku Cieszyńskim; K. M-ocki: Materiały i myśli do kwestii polskiej). 1910 T. 1 z. VI s. 292—298, T. 3 z. VII—VIII s. 27—32.
- n Franciszek Jaworski. 1914 T. 42 z. I s. 50—51.
Wystawa roku 1863 we Lwowie. 1913 T. 39 z. X s. 168—171.
- Rec.
Próby powstańcze po trzecim rozbiore — B. Limanowski: Z nowszej historiografii polskiej. 1913 T. 39 z. X s. 130—133.

KULCZYCKI LUDWIK

Pseud.: Janusz Trąbczyński

- a Anarchizm współczesny. 1901 z. X s. 191—200.
Bolesław Limanowski 1900 z. III s. 179—186.
Charakter współczesnego ruchu rewolucyjnego w Rosji. 1902 z. VII s. 20—29.
Co to jest naród. 1903 z. I s. 20—26.
Doktrynerstwo polityczne. 1900 z. XI s. 695—704.
Finlandia a Rosja. 1902 z. VI s. 373—386.
Formy przeobrażeń społecznych. 1900 z. VI s. 405—421.
Jeszcze o nacjonalizmie. 1902 z. IX s. 155—160.
Kto zrobi rewolucję polityczną w Rosji? 1900 z. IV s. 275—281.

Najbliższe zagadnienia polityki galicyjskiej. 1914 T. 42 z. V s. 263—274.

Niedomagania parlamentaryzmu współczesnego. 1901 z. VII s. 10—17.

Nowy objaw dążeń separatystycznych na Ukrainie. 1900 z. X s. 655—664.

Obecny stan socjologii. 1901 z. I s. 9—17, z. II s. 97—103.

Patriotyzm a nacjonalizm. 1902 z. V s. 308—316.

Polska Partia Socjalistyczna w ostatnich pięciu latach. 1900 z. IX s. 599—615.

Przyczynki do charakterystyki społeczeństwa rosyjskiego. 1899 z. VIII s. 436—445.

Solidaryzm a socjalizm [Odpowiedź na art. J. Kurnatowskiego]. 1907 z. XII s. 411—419.

Współczesny syndykalizm rewolucyjny. 1909 z. VIII—IX s. 96—105, z. X s. 158—166, z. XII s. 263—274.

- r Legendy luksemburskie [O artykułach R. Luksemburg w *Przeglądzie Socjaldemokratycznym* w roku 1908]. 1909 T. 1 z. V s. 303—315, z. VI s. 343—355.

Od socjalizmu do nacjonalizmu. (Wł. Studnicki: Od socjalizmu do nacjonalizmu). 1904 z. XI s. 314—322, z. XII s. 419—427.

Rec.

Anarchizm współczesny — L. R. 1902 z. IX s. 205—207.

Rewolucja rosyjska. Cz. I — J. C. 1909 T. 1 z. II s. 142—144.

Rewolucja rosyjska. Cz. II — Krz. [J. Cynarski]. 1912 T. 33 z. VI s. 292—294.

Zarys podstaw socjologii ogólnej —
Wł. Studnicki. 1900 z. IX s. 615—
—619.

KULIKOWSKA MARCELINA

Rec.
Barwy duszy — 1911 T. 30 z. II s.
139.
Dusze kobiece... Serca kobiece... —
E. Woroniecki. 1909 T. 4 z. XII s.
328.
Frania — Dr E. W. [E. Woroniecki].
1912 T. 34 z. II s. 130—131.
Król Bolesław Chrobry — E. Wo-
roniecki: O dramacie i dramatach.
1909 T. 4 z. VII s. 30—31.
Z wędrówek po kraju — lw. 1912
T. 35 z. X s. 151—152.

KURNATOWSKI JERZY

a Etyka indywidualna. 1907 z.
IX s. 149—156, z. X s. 262—
—272, z. XI s. 351—354.
Materializm dziejowy a solidary-
zizm. 1907 z. IX s. 135—141,
z. X s. 276—283.
Metafizyczne podstawy etyki.
1908 z. I s. 24—36.
Rec.
Solidaryzm a socjalizm — L. Kul-
czycki. 1907 z. XII s. 411—419.

KUSZNIER WŁODZIMIERZ

n [Odpowiedź na ankietę mię-
dzynarodową Redakcji *Kryty-*
ki w sprawie Polski]. 1906 z.
X s. 282—288.

KWIATEK JÓZEF

a Pisma Słowackiego treści ide-
owo-politycznej. 1909 T. 1 z.
VI s. 338—343; T. 3 z. VII s.
22—29, z. VIII—IX s. 105—
—113.
[Wspomnienie pośmiertne]. 1910 T.
1 z. II s. 117—118.

KWIECIŃSKI KAROL

a Jeszcze o „Widzeniu ks. Pio-
tra“ i mickiewiczowskim 44.

1909 T. 4 z. VIII—IX s. 128—
—136.

(l.)

n Z ruchu niepodległościowego.
— Ruch niepodległościowy.
1913 T. 37 z. II s. 123—126, z.
III s. 165—172, z. IV s. 224—
—230, z. V s. 277—280, z. VI
s. 325—330; T. 39 z. VII—VIII
s. 44—50, z. IX s. 103—111, z.
XI s. 224—228.

L. G. (i FEL. JASIEŃSKI)

n O IX Wystawę „Sztuki“ w
Krakowie. 1906 z. I s. 82—84.

L. K. — patrz KOWALSKI LUDWIK
L. R.

a Uprzemysłowienie Galicji. 1902
z. IV s. 251—254.

n Przegląd ekonomiczny. 1903 z.
I s. 73—74, z. II s. 162—163,
z. III s. 254, z. IV s. 330—331,
z. VI s. 468—470, 1903 z. XI
s. 328—329; 1904 z. I s. 73—74,
z. IV s. 317—318, z. X s. 292—
—294; 1905 z. II s. 169—170.

L. W.

a „Zbrodnia“ prof. Baudouina de
Courtenay. 1914 T. 42 z. I s.
37—42.

LACK STANISŁAW

p Fragment powieści. 1908 z. XII
s. 432—461.

a Budowa tragedii [Na margine-
sie „Sędziów“ St. Wyspiańskiego].
1908 z. IV s. 377—384, z.
V s. 454—461.

Dwa zasadnicze motywy muzy-
ki Wyspiańskiego. 1908 z. I s.
12—22.

Notatki: O elegancji. — Wielki
Kraków. — Wojna. 1904 z. VI
s. 481—487.

Roztrząsania. (O metodzie. —
Idee ewolucji w starożytności i

- wiekach średnich. — „Siena“.
— „Kraków“). 1904 z. VII s.
67—77.
- r** Książka o Krakowie. (Kraków,
jego kultura i sztuka. T. 6
Rocznika Krakowskiego). 1904
z. X s. 267—272.
- Książka o miłości. (Henryk Be-
yle: O miłości). 1905 z. II s.
129—140.
- O malarskich dziełach Wys-
piańskiego. 1904 z. VIII—IX s.
162—176, przedruk w 1910 T.
2 z. III s. 161—175.
- Uwagi o „Danielu“ Wyspiań-
skiego. 1908 z. IX s. 170—176.
- Uwagi o Nocy listopadowej
[Wyspiańskiego]. 1908 z. XI s.
343—351.
- „Wspomnienia“ o Wyspiańskim
[Z. Parwiewicza]. 1908 z. II s. 159—
—168.
- n** Wystawa jubileuszowa [Tow.
Przyj. Szt. P. w Krakowie].
1904 z. XI s. 340—349, z. XII
s. 443—448.
- [Wspomnienie pośmiertne]. 1909 T.
2 z. II s. 150—152.
- LAERMANS EUGÈNE**
- J. Kaden: Eugeniusz Laermans.
1912 T. 36 z. VII—VIII s. 20—32.
[W tymże z. repr.: E. Laermans.
Ślepy, Umarły].
- LAFORGUE JULES**
- w** Głowa zmarłego. Tłum. F. Mi-
randola. 1906 z. I s. 61.
- Skarga organisty w kościele
Notre Dame de Nice. Z cyklu
„Łkanie ziemi“. Tłum. F. Mi-
randola. 1906 z. I s. 60.
- Sonet na wachlarzu. Tłum. F.
Mirandola. 1906 z. I s. 60—61.
- LAMBRO — patrz NIEMOJEWSKI
ANDRZEJ**
- LANCET dr**
- a** Nauka polska a Uniwersytet
Jagielloński. 1910 T. 2 z. III
s. 205—208, z. IV s. 272—276,
z. VI s. 408—412; T. 4 z. VII—
—VIII s. 84—88.
- LANDAU HELENA**
- a** Kuria większej własności. 1912
T. 35 z. X s. 118—123.
- Marks jako krytyk ekonomii
politycznej. (W trzydziestą
rocznicę zgonu). 1913 T. 39 z.
XI s. 213—223.
- Ostatni spis ludności w Gali-
cji. 1912 T. 33 z. III s. 139—
—143.
- Przegląd ekonomiczny. I. Dro-
żyzna. 1911 T. 31 z. X s. 162—
—167.
- Przegląd ekonomiczno-społecz-
ny. (Parcelacja ziemi w Gali-
cji). 1912 T. 33 z. IV s. 195—
—199.
- Przegląd ekonomiczny. 1913 T.
37 z. VI s. 331—334.
- Ruch ekonomiczny. (Wobec no-
wych traktatów handlowych).
1913 T. 39 z. VII—VIII s. 50—
—55.
- Ruch ekonomiczny. 1913 T. 39
z. XI s. 229—234.
- Uprzemysłowienie Galicji (Z V
Zjazdu prawników i ekonomi-
stów polskich). 1912 T. 35 z.
VII—VIII s. 39—45.
- r** Z zagadnień emigracyjnych.
(Z powodu książki dra Leopolda
Caro: Emigracja i polityka
emigracyjna). 1914 T. 41 z. III
s. 164—168.
- Jednostka i grupy społeczne.
(L. Gumplowicz: Sociologische
Essays). 1900 z. VI s. 425—429.
- Nowa nauka o państwie. (A.

Menger: Neue Staatslehre).
1904 z. V s. 349—355.

Rec.

Polityka związków zawodowych —
M. S. 1907 z. II s. 203—204.

Zarys ekonomii społecznej — Dr Z.
D.G. [Z. Daszyńska-Golińska]. 1908
z. XII s. 510—511.

LANGE ANTONI

Pseud.: Napierski, A. Wrzesień

d Atylla. (Fragment z tragedii).
1909 T. 2 z. V s. 301—310.

a Poezja więzienna. 1909 T. 1 z.
I s. 28—38, z. II s. 98—111.

t Don José Zorrilla: Don Juan.
Akt II. Tłum. z hiszp. 1911 T.
32 z. X s. 153—165, z. XI s.
237—246.

Nal i Damayanti. Tłum. z san-
skrytu. Pieśni VI—X. 1905 z.
VIII—IX s. 137—145.

Savitri. Przekład z sanskrytu.
(Epos staroindyjski. Pieśń V).
1907 z. IV s. 357—368.

Rec.

Nal i Damayanti — E. L. [E. Lesz-
czyński]. 1907 z. III s. 243—244.

Pogrobowcom — T. Sobolewski:
Nowe poezje. 1901 z. X s. 206.

W czwartym wymiarze — W. Jam-
polski: Nowe powieści. 1912 T. 36
z. X s. 191—192.

Elfryda— W. Jampolski: Nowe po-
wieści. 1912 T. 36 z. X s. 191—192.

LECTOR — patrz FELDMAN WILHELM

LELIWA M.

a O jedność wojskową. 1913 T.
40 z. XII s. 257—262.

n Uroczystości lwowskie [Rocznica
1863 r.]. 1913 T. 39 z. X s.
175—177.

Odpowiedź [T. Wójcickiemu na
jego art. „W sprawie jedności
wojskowej“]. 1914 T. 41 z. V
s. 318—320.

Z polskiego ruchu wojskowego.
1914 T. 41 z. I s. 61—62, z. III
s. 197—199, z. VI s. 381—385;
T. 42 z. II s. 111—112, z. IV
s. 242—245, z. VI s. 366—371;
T. 43 z. I s. 111—114.

LEMAŃSKI JAN

E. Czekalski: Jan Lemański. (Pró-
ba zrozumienia). 1911 T. 30 z. IV s.
211—219.

Rec.

Bajki — J. St. [J. Sten]. 1902 z.
IX s. 204—205.

Jasełka — Savitri [H. Zahorska].
1913 T. 38 z. II s. 118—120.

Ofiara królowy — J. Sten: Kilka
ksiąg nowych. 1906 z. XII s. 424—
—425.

Prawo własności — K. Blesz[łyński].
1909 T. 4 z. XII s. 327—328.

LEMONNIER CAMILLE

J. Kaden: Kamil Lemonnier. 1913
T. 40 z. X s. 167—175.

LENARD T.

Rec.

Podhalanka — E. Woroniecki: No-
we dramaty. 1911 T. 30 z. VI s. 379—
—380.

LEO JULIUSZ

Junius [W. Feldman]: Współcześni
politycy polscy. XIV. 1910 T. 1 z.
I s. 35—38.

LEONARD — patrz JANIK MICHAŁ

LEONARDO da VINCI

p Orzeczenia, przemowy, przy-
powieści. 1910 T. 2 z. I s. 18—
—23.

M. Sokolnicki: Leonardo da Vinci.
(O próbach rekonstrukcji jego dzie-
ła). 1910 T. 2 z. I s. 7—17 [W tym-
że z. repr.: Leonardo da Vinci:
Głowa kobieca, Mona Liza, Piękna
Ferroniera. — Objaśnienia do ilu-
stracji na s. 62—63].

LEOPOLD G.

n IX Wystawa „Sztuki“ w Kra-
kowie. 1905 z. XII s. 470—
—472.

LEOPOLSKI

- n Sztuka i nie-sztuka we Lwowie. 1913 T. 38 z. II s. 109—112.

LEROY-BEAULIEU ANATOLE

[Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 105—114.

- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VIII—IX s. 168—170.

LESZCZYŃSKI EDWARD

Krypt.: E. L.

- w Gdy w mogiłę zamkną ciemną... 1906 z. VIII—IX s. 104—105.

Kołyśanka. 1901 z. VIII—IX s. 89.

Marzenie. (Romanza). 1904 z. I s. 47—48.

Modlitwa. 1906 z. VI s. 494—495.

Mur graniczny. 1903 z. IV s. 291—292.

Pożegnanie Atlantydy. 1907 z. XI s. 320.

Sfinks. 1900 z. V s. 318.

Syn twój powraca... [Poemat]. 1905 z. VI s. 446—450.

Twórca. 1900 z. V s. 318.

Wieczorem 1900 z. V s. 319.

Wiosenne niebo. 1907 z. V s. 412—414.

Z morza. I—II. III. Rozmowa z morzem. — IV. Pod gwiazdami. 1906 z. XI s. 319—322.

Z poematu: Wieczny tułacz. 1901 z. VIII—IX s. 89—90.

- d Jolanta. Poemat dramatyczny w jednym akcie. 1904 z. IV s. 264—273, z. V s. 355—364.

- r Nal i Damayanti... Z sanskrytu przełożył A. Lange. 1907 z. III s. 243—244.

Rec.

Atlantyda — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 30 z. VI s. 380, 1910 T. 4 z. X s. 220—221.

Konik zwierzyniecki — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 30 z. VI s. 380—381.

Płomień ofiarny — Ob. 1907 z. III s. 248—249.

Poezje — T. Sobolewski: Nowe poezje. 1901 z. X s. 203—204.

LEVETZOW K.

- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 114—116.

LEWETUS EDWARD

- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. XII s. 456—457.

LEWIŃSKI EDWARD

- a Emigrant polski w Ameryce. 1910 T. 3 z. XII s. 222—230.
Socjologia Giddingsa. 1911 T. 31 z. IX s. 78—89.

LEWIŃSKI WACŁAW

- w Niech biegnie fala... 1900 z. V s. 320.
Żegluga nocą. 1900 z. I s. 19.

LIBAŃSKI EDMUND

- a Opanowanie ziemi. 1901 z. III s. 152—161.

LIBERA BEATA

- w O samotności. 1913 T. 38 z. V s. 249—252.

Z księgi cudów: Genезis. — Czas-geniusz. — Pusty kwiat. — Ralmy jednomiotne. — Przetrwalik. — Do... 1911 T. 32 z. XI s. 256—258.

Rec.

- Poezje — K. Bleszyński: Debiuty poetyckie. 1909 T. 2 z. IV s. 271—272.
- LICIŃSKI LUDWIK STANISŁAW**
 J. Kleczyński: Liciński. 1912 T. 34 z. I s. 52—58.
 Rec.
 Z pamiętnika włóczęgi — T. Dąbrowski: Wizerunki. 1908 z. VII—VIII s. 45—46.
- LIEBERMANN MAX**
 I. Beth: Przywódcy secesji berlińskiej. I. Max Liebermann. 1912 T. 34 z. IV s. 238—244 [W tymże z. repr.: M. Liebermann: Portret własny, Przędzalnia w Laren].
- LIEBKNECHT WILHELM**
 I. Daszyński: Wilhelm Liebknecht. Wspomnienie pośmiertne. 1900 z. IX s. 595—599.
- LILIENKRON DETLEV**
 w Kamrat hultaj. Tłum. L. Staff. 1902 z. VI s. 371—372.
- LIMANOWSKI BOLESŁAW**
 a Naród, państwo i międzynarodowość. 1908 z. IV s. 335—343.
 r Dyplomacja w sprawie powstania polskiego 1863 r. (Korespondencja poufna rządu angielskiego... wyd. przez T. Filipowicza). 1914 T. 43 z. I s. 62—67.
 Litwa i Białoruś. (L. Wasilewski: Litwa i Białoruś. — Przeszłość. — Teraźniejszość. — Tendencje rozwojowe). 1912 T. 35 z. IX s. 65—74.
 Monizm w historii. (K. Krauz: Materializm ekonomiczny. Studia i szkice). 1908 z. XI s. 334—343.
 Z nowszej historiografii polskiej. (M. Janik, M. Kukiel, J. Iwaszkiewicz, J. Frejlich, K. Ostaszewski-Barański, B. Łoziński, Pamiętniki Józefa Fran-
- ka, Dziennik Fr. Smolki). 1913 T. 39 z. IX s. 72—77, z. X s. 130—140, z. XI s. 199—205, z. XII s. 249—257.
 Z dziejów rewolucyjnych. (H. Schmidt: Die polnische Revolution des Jahres 1848 im Grossherzogtums Posen). 1913 T. 37 z. V s. 250—256, z. VI s. 300—309.
 Z nowszej historiografii. (M. Dąbrowski: Dzieje założenia państwa belgijskiego w zarysie). 1914 T. 41 z. III s. 168—172.
 Z powodu „Dziejów polskiej myśli politycznej“. (W. Feldman: Dzieje polskiej myśli politycznej w okresie porozbiorowym. Próba zarysu. T. 1. Do 1863 r.). 1914 T. 42 z. VI s. 344—350.
 W. F. [W. Feldman]: Bolesław Limanowski. 1910 T. 3 z. XI s. 185—191.
 J. Trąbczyński [L. Kulczycki]: Bolesław Limanowski. 1900 z. III s. 179—186.
 Rec.
 Stanisław Wołcell, życiorys. — A. Płomieńczyk [A. Skwarczyński]: Prace Limanowskiego o emigracji po r. 1831. 1912 T. 33 z. II s. 78—86.
- LIPINER ZYGFRED**
 a Widzenie ks. Piotra w III-iej cz. „Dziadów“. 1904 z. I s. 17—27, z. II s. 138—151, z. IV s. 288—303.
- LIPIŃSKA JADWIGA**
 w Ukojenie. 1909 T. 4 z. VII s. 42—43.
 Wiosną... 1909 T. 4 z. VII s. 43.
 Rec.
 Źródło — K. Bleszyński: Debiuty poetyckie. 1909 T. 2 z. IV s. 270—271.

LISIEWICZ ALEKSANDER

Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XXVIII. 1911 T. 29 z. VI s. 315—319.

LISOWSKA J.

Rec.

Poezje — R. Zrębowicz: Profile kobiece. II. Trzy poetki. 1913 T. 38 z. VI s. 328—329.

LOMBROSO CESARE

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 116—118.

[Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VIII—IX s. 170—171.

LORENTOWICZ JAN

a Liryka Marii Konopnickiej. 1902 z. X s. 257—264, z. XI s. 311—320.

Remy de Gourmont. (Portret literacki). 1903 z. III s. 219—231, z. IV s. 297—305.

Juliusz Renard. (Portret literacki). 1904 z. VIII—IX s. 109—117, z. XI s. 322—331.

Z literatury francuskiej. Kult „Boga wewnętrznego“. 1903 z. X s. 225—232, z. XI s. 294—301, z. XII s. 361—369.

r Z literatury francuskiej. (E. Bourges: Le crépuscule des dieux). 1902 z. VI s. 405—413.

Rec.

Młoda Polska, t. 3 — Savitri [M. Zahorska]: Wśród krytyków współczesnych. 1914 T. 42 z. I s. 8—15. Nowa Francja literacka — J. Topass: List francuski. 1911 T. 30 z. VI s. 361—367.

Polska pieśń miłosna. Antologia — W. Orłowski. 1913 T. 40 z. X s. 207—208.

LORIA ACHILLE

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VI s. 474—477.

LUBIŃSKA TERESA

p Narzeczona [Nowela]. 1913 T. 38 z. IV s. 204—210, z. V s. 271—280.

LUBLIŃSKI SAMUEL

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 118—119.

LUKSEMBURG RÓŻA

L. Kulczycki: Legendy luksemburskie [Z powodu artykułów R. Luksemburg w Przeglądzie Socjaldemokratycznym z roku 1908]. 1909 T. 2 z. V s. 303—315, z. VI s. 343—355.

Rec.

Die Industrielle Entwicklung Polens — Res [F. Perl]: Wielki przemysł w Królestwie Polskim. 1899 z. VI s. 316—326.

LUŚNIA MICHAŁ — patrz KRAUZ-KELLES KAZIMIERZ

LUTOSŁAWSKI WINCENTY

St. Odrzywolski: Z powodu ostatnich występów dra Lutosławskiego. 1902 z. VI s. 426—431.

LUX

a Istota i cele „modernizmu“ [Prąd modernistyczny w teologii katolickiej]. 1911 T. 29 z. I s. 18—22.

r Z religii wolnych dusz. (T. Miński: Walka o Chrystusa. — J. Hempel: Kazania Piastowe). 1911 T. 31 z. XII s. 243—251.

n Ruch wolnej myśli. 1908 z. I s. 90—93, z. II s. 206—208, z. IV s. 393—395.

Z ruchu religijnego. 1910 T. 3 z. X s. 149—152, z. XI s. 211—213, z. XII s. 242—246.

- Z ruchu wolnej myśli. 1908 z. VI s. 580—582.
- lw. — patrz WASILEWSKI LEON
- ŁADA ADAM — patrz CYBULSKI ADAM ŁADA
- ŁEPKYJ BOHDAN
Krypt.: Bohdan Ł.
- w Podróżny. Tłum. S. Twerdochlib. 1909 T. 4 z. VII s. 45.
Spowiedź ziemi. Tłum. S. Twerdochlib. 1909 T. 2 z. III s. 218—221.
- n Listy ukraińskie. I. 1909 T. 2 z. II s. 153—155.
- ŁOZIŃSKI BRONISŁAW
Rec.
Szkice z historii Galicji w XIX wieku — B. Limanowski: Z nowszej historiografii polskiej. 1913 T. 39 z. XII s. 254—257.
- ŁOZINSKI WŁADYSŁAW
Rec.
Madonna busowiska — 1911 T. 30 z. IV s. 261.
Życie polskie w dawnych wiekach — M. Janik. 1908 z. IV s. 409—410.
- ŁUCKIJ OSTAP
w „Jak żal mi dziś...” Tłum. S. Twerdochlib. 1909 T. 4 z. VII s. 45—46.
a Sprawa ukraińska — wobec chwili osobliwej. 1906 z. I s. 75—79.
- ŁUCKI STANISŁAW
a Kulturalny stan współczesnej Rusi Galicyjskiej. 1904 z. I s. 33—41, z. III s. 223—233.
- ŁUSKINA EWA
p Hekate. I. Artemis [Nowela]. 1911 T. 30 z. I s. 21—26.
Hekate. II. Selene [Nowela]. 1911 T. 30 z. I s. 26—28, z. II s. 104—110.
- Hekate. III. Persefoneja [Nowela]. 1911 T. 30 z. III s. 159—165.
- Czarodziejka zapomniana [Nowela]. 1913 T. 40 z. IX s. 98—112, z. X s. 189—195, z. XI s. 220—231.
- Neitaker — „Piękna na różanym wozie” [Opowiadanie]. 1909 T. 4 z. VII s. 19—23, z. VIII—IX s. 117—123.
- a Architektura monumentalna. 1913 T. 38 z. I s. 29—37.
Władysław Podkowiński. 1913 T. 38 z. VI s. 339—346; T. 40 z. VII—VIII s. 43—49.
Wyczółkowski jako grafik. 1913 T. 40 z. VII—VIII s. 62—66.
U źródeł symbolu. 1914 T. 43 z. I s. 67—75.
- Rec.
Viraginitas. — Chińskim tuszem — J. Sten: Profile autorek. 1907 z. II s. 178—180.
- M. F₄ m. f. — patrz FELDMANOWA MARIA
- MACH ERNEST
B. Elmer: Filozofia Ernesta Macha. 1901 z. VI s. 370—376.
- MACIEJOWSKI IGNACY
Pseud.: Sewer
p Kobieta. Nowela. 1901 z. X s. 229—236.
(x) [W. Feldman]: Sewer. Charakterystyka. 1901 z. X s. 224—228.
Rec.
(x) [W. Feldman]: Epitaphium Ignacego Maciejowskiego Sewera. 1902 z. VII s. 62—64.
Legenda. — Kto ona. — Euthanasia — (x) [W. Feldman]. 1901 z. I s. 64—65.
- MAETERLINCK MAURICE
w Chanson. Tłum. K. Rychłowski. 1910 T. 2 z. V s. 291.

- Piętnaście piosenek. Fragmenty. Tłum. B. Ostrowska. 1905 z. VIII—IX s. 112—115.
- MAGIERA JAN**
n Język wszystkich Słowian. 1908 z. VI s. 585—587.
- MAJEWSKI ERAZM**
Rec.
Nauka o cywilizacji. Prolegomena i podstawy do filozofii dziejów i socjologii — W. Gumpłowicz: O pojęciu cywilizacji. 1909 T. 1 z. I s. 21—28, z. II s. 82—89, z. III s. 166—174, z. IV s. 222—232.
- MAKAREWICZ JULIUSZ**
a Jacek Malczewski. Luźne uwagi. 1910 T. 2 z. II s. 127—132.
- MAKUSZYŃSKI KORNEL**
Rec.
Połów gwiazd — R. Zrębowicz: Nowe poezje. 1908 z. V s. 436—437.
- MALCZEWSKI JACEK**
a O powołaniu artystów i zadaniach sztuki. (Mowa rektora... wygłoszona na inauguracji roku szkolnego w Akademii Sztuk Pięknych dn. 15 X 1912). 1912 T. 36 z. XI s. 233—236.
Z powodu „Pochodu na Wawel“ Wacława Szymanowskiego. 1912 T. 34 z. VI s. 341—344.
J. Makarewicz: Jacek Malczewski. Luźne uwagi. 1910 T. 2 z. II s. 127—132 [W tymże z. repr.: J. Malczewski: Prawo, Rusałki, Śmierć Ellenai; 1911 T. 32 z. IX — Portret własny; 1912 T. 36 z. XI — Bajka, Śmierć].
St. Witkiewicz: Jacek Malczewski. (Fragment). 1903 z. II s. 105—113.
L. Kowalski: Ostatni tryptyk Jacka Malczewskiego [Emaus]. 1909 T. 4 z. XII s. 325—327.
St. Pieńkowski: „Grosz czynszowy“ Jacka Malczewskiego. 1909 T. 2 z. I s. 67—72.
- MALEWSKI ZYGMUNT**
w O śpiewaku Bożym. Rozmowa. (Vlastimil Hoffman). 1912 T. 34 z. V s. 313—319.
a Biało-czarny kwiat. (O rysunkach Jana Rembowskiiego). 1913 T. 40 z. X s. 175—183.
t F. K. Ginzkey: Artysta [Wiersz]. 1911 T. 32 z. IX s. 118—121.
- MALZ DAWID**
a Sprawa żydowska w Polsce [Odpowiedź A. Chołoniewskiemu]. 1913 T. 37 z. III s. 159—165.
- MAŁECKI ANTONI**
[Wspomnienie pośmiertne]. 1913 T. 40 z. XI s. 254—255.
- MANN JANINA**
Pseud.: Aleksander Ożyński
Rec.
Na tym brzegu — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 30 z. VI s. 381.
- MANN MAURYCY**
Rec.
Wincenty Pol — M. Janik. 1907 z. I s. 108—109.
- MAŃKOWSKI MIECZYŚLAW**
Rec.
U stóp szubienicy — S. 1905 z. VII s. 100—101.
- MARAWSKI J.**
a Koła polskie i szlachetczyzna w zaborze pruskim. 1902 z. II s. 119—123.
- MARCHLEWSKI JULIAN**
Pseud.: Karski J.
a Królestwo Polskie pod względem statystycznym. 1902 z. II s. 98—101.
Przesilenie ekonomiczne. 1901 z. VIII—IX s. 76—88.
r Nowy system ekonomiczny. (St. S. Kempner: Zarys eko-

- nomii społecznej). 1901 z. XII s. 336—341.
- n** [Stara i nowa krytyka ekonomiczna]. 1902 z. II s. 125—126. [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 209.
- MARCINOWSKA JADWIGA
- w** Wzgórze Kronosa. 1908 z. IV s. 332—334.
- Rec.
Ogniwa. — Przebłycki — H. R-be [H. Raabe]: Pokłosie literackie. 1905 z. V s. 371—372.
Sejm Wielki — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 30 z. V s. 289—290.
Zwycięstwo — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 30 z. V s. 288—289.
- MARCZEWSKI MICHAŁ
- Pseud.: Mimar
- w** Z melodyj Warszawy. 1912 T. 36 z. X s. 179—181.
- MARGOR P.
- a** Pierwszy rok uniwersytetu zakopiańskiego. 1904 z. X s. 232—244.
- MARION — [właściwe nazwisko GROSGLIKOWA CECYLIA]
- w** Kocham. 1909 T. 1 z. VI s. 408.
Posłanie. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 128.
- p** Strajk głodowy [Obrazek więzienny]. 1906 z. IV s. 295—297.
Z „Obrazków rewolucyjnych“. Roznosiciel gazet. 1907 z. V s. 455—458.
- Rec.
Uczciwa kobieta — J. Dąbrowski: Nowe powieści. 1911 T. 30 z. II s. 113—115.
Życie — J. Sten: Profile autorek. 1907 z. II s. 176—177.
- MARKOWSKA MARIA
- w** Fragment. Tobie ulico. 1905 z. I s. 45—47.
Fragmenty. 1905 z. VII s. 7—8.
Oni. 1908 z. II s. 139.
Pamięci... 1908 z. II s. 139—140.
Pamięci Okrzei [Poemat]. 1905 z. X s. 230—236.
Przyjdę... 1909 T. 1 z. II s. 81—82.
Wigilie. 1909 T. 1 z. II s. 80—81.
- Rec.
Poezje — J. Dąbrowski: Nowe poezje. 1910 T. 2 z. III s. 197—198.
- MARKS KAROL
- H. Landau: Marks jako krytyk ekonomii politycznej. (W trzydziestą rocznicę zgonu). 1913 T. 39 z. XI s. 213—223.
- MARRENÉ-MOSZKOWSKA WALERIA
- n** [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 207—208.
- MARSHALL ALFRED
- n** [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 119.
- MASARYK TOMASZ G.
- n** [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 122—124.
[Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VI s. 476—479.
- MASKARON
- n** Ze sztuk plastycznych. Ruch artystyczny we Lwowie. 1908 z. XI s. 397—401.

- Życie artystyczne we Lwowie. (Siemiradzki w więzieniu. — Z wystawy sztuki). 1909 T. 2 z. II s. 157—160.
- MASQUE
n Teatr poznański. 1909 T. 2 z. II s. 164—167, z. VI s. 418—420.
- MASSONIUS MARIAN
a Ludwik Büchner. 1899 z. III s. 151—160.
- MATEJKO JAN
St. Witkiewicz: Rozdział IV książki o Matejce. 1908 z. VII—VIII s. 33—43.
- MATUSZEWSKI IGNACY
n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 210.
T. Sobolewski: Ignacy Matuszewski. 1904 z. XII s. 414—419.
Rec.
Weysenhoff i „Laury“ Wyspiańskiego — hef. 1911 T. 30 z. V s. 324—325.
- MAUCLAIRE CAMILLE
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 120—121.
- MAURIZIO EDWARD
a Przeobrażenie wsi galicyjskiej. 1912 T. 33 z. V s. 227—232.
- MAURYCY ZYCH — patrz ŻEROMSKI STEFAN
- MAYKOWSKI STANISŁAW
w Wczoraj, dziś, jutro. 1914 T. 42 z. V s. 262—263.
Z cyklu: Wrzosowisko. Ja i wy. — Eksodos. — Dies ultima. — Spotkanie z psem. — Znużenie. — Matka. — Wyzwolin. 1909 T. 1 z. VI s. 404—407.
- MAZANOWSKI ANTONI
T. Sobolewski: „Młoda Polska“ w świetle krytyki. (A. Mazanowski: „Młoda Polska“). 1902 z. I s. 32—35.
- MEHOFFER JÓZEF
Rec.
Uwagi o sztuce — I. B. 1903 z. VI s. 478.
- MEILLET ANTOINE
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VIII—IX s. 170—173.
- MENGER ANTON
Rec.
Neue Staatslehre — H. Landau: Nowa nauka o państwie. 1904 z. V s. 349—355.
- MERCZYNG HENRYK
Rec.
Szymon Budny — M. K. 1914 T. 43 z. I s. 134—135.
- MEREŻKOWSKI DMITRIJ
Rec.
Chrystus i Antychryst — E. Zahorski: List o literaturze rosyjskiej. Problemat Rosji. 1912 T. 34 z. IV s. 219—222.
Paweł I — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1911 T. 30 z. II s. 129—131.
- „METROPOLE“ (Redakcja, Antwerpia)
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 124—126.
- MEUNIER CONSTANTIN
Cz. Halicz: Konstancy Meunier. 1911 T. 30 z. I s. 15—21 [W tymże z. repr.: C. Meunier: Gaz kopalni, Górnictwo, Hutnik].
- MICHAJŁOWSKI MIKOŁAJ
L. Winiarski: Koryfeusz rosyjskiej socjologii. 1900 z. XI s. 722—735.

MICHAŁ ANIOŁ

Wł. Kozicki: Eros. Fragment z życia i twórczości Michała Anioła. 1910 T. 2 z. V s. 292—297; T. 4 z. VII—VIII s. 56—71, z. X s. 164—170, z. XI s. 228—238, z. XII s. 315—323 [Repr. dzieł Michała Anioła: Mojżesz, Stworzenie człowieka — 1910 T. 2 z. V; Dzień i Noc, Jeremiasz — 1910 T. 2 z. VI; Jonasz. Niewolnik — 1910 T. 4 z. XI].

MICHAŁOWSKI ZYGMUNT

w Mój dom. 1909 T. 4 z. VII s. 34.

Rozminąłem się... 1909 T. 4 z. VII s. 33—34.

Więc pójdę — pielgrzym... 1909 T. 4 z. VII s. 33.

Rec.

Za nią... Trzy fantazje — K. Błęszyński: Debiuty poetyckie. 1909 T. 2 z. IV s. 272.

MICIŃSKI TADEUSZ

Krypt.: T. M.

w Hymn banity. 1913 T. 38 z. I s. 1—6.

„W kraju tysiąca kurhanów...“ 1908 z. III s. 243—259.

Manifest cara [Poemat]. 1905 z. XII s. 432—436.

Marola. 1902 z. IX s. 189.

Miłości i melancholii świątynia [Poemat]. 1911 T. 30 z. V s. 265—272

Noc św. Jana [Poemat]. 1904 z. VII s. 21—28.

„Łez! łez mej piersi...“ 1902 z. VII s. 7.

Tak mi ojczyzny mojej zal... 1903 z. V s. 345—346.

W głębiny. 1901 z. V s. 327—328.

Wiatr halny. Poemat. 1910 T. 2 z. VI s. 355—360, T. 4 z. VII—VIII s. 1—11.

Zawierucha. 1902 z. VII s. 8—9.

p Hańba narodu [Proza artystyczna]. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 65—91.

Bezaliel [Proza artystyczna]. 1904 z. V s. 344—347.

Karykatura na Imci Pana Kazimierza Sichulskiego. 1906 z. III s. 266—268.

Kraków — Wawel — Król Polski. Tryptyk. 1905 z. X s. 269—271.

Król Duch-Jażń. Poemat Juliusza Słowackiego. 1905 z. XI s. 342—354, z. XII s. 442—453.

Miłujcie, zwalczając, wrogów swych! (Z powieści „Książd Faust“). 1912 T. 34 z. III s. 141—148, z. IV s. 206—213.

Traktat o piekle podhalańskim [Odczyt]. 1907 z. VII—VIII s. 9—23.

d Książę Patiokin. Dramat w czterech aktach. 1906 z. IV s. 313—325, z. V s. 404—417, z. VI s. 512—523, z. VII s. 42—57, z. VIII—IX s. 145—160, z. X s. 240—251, z. XI s. 328—334.

Szturm Pragi [Fragment dramatu]. 1914 T. 41 z. V s. 285—293, z. VI s. 347—355.

W mrokach złotego pałacu. Tragedia z dziejów Bizancjum X w. 1908 z. VII—VIII s. 8—33.

n Oświadczenia pisarzy polskich. I. W sprawie W. Feldmana [List otwarty]. 1909 T. 4 z. VII s. 58—61.

Rec.

Bazyliśsa Teofanu — T. Nalepiński. 1909 T. 2 z. V s. 335—344.

Dęby czarnobylskie — J. Dąbrowski: Z niwy powieściowej. 1911 T. 32 z. XII s. 314—316.

Nietota — T. Nalepiński: Tad. Micińskiego „Nietota“. (Próba wy-

kładni). 1910 T. 2 z. IV s. 227—236, z. V s. 309—319.

Walka o Chrystusa — Lux: Z religii wolnych dusz. 1911 T. 31 z. XII s. 244—246.

Ksiądz Faust — E. Woroniecki: O Tadeuszu Micińskim i „Księdzu Fauście“. 1913 T. 38 z. V s. 241—249, z. VI s. 329—338.

MICKIEWICZ ADAM

T. Dąbrowski: Przesilenie prometeizmu w romantyce polskiej. 1910 T. 2 z. II s. 88—95.

A. Górski: Człowiek wolny u A. Mickiewicza. 1907 z. III s. 219—229, z. IV s. 335—346.

K. Kwieciński: Jeszcze o „Widzeniu ks. Piotra“ i mickiewiczowskim 44. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 128—136.

Z. Lipiner: Widzenie ks. Piotra w III części „Dziadów“. 1904 z. I s. 17—27, z. II s. 138—151, z. IV s. 288—303.

M. Szykowski: Młody Mickiewicz [Przegląd najnowszej literatury o Mickiewiczu]. 1912 T. 34 z. I s. 3—12.

M. Szykowski: Wileńscy przyjaciele Mickiewicza. 1914 T. 41 z. V s. 297—303, z. VI s. 363—369.

A. Śliwiński: O społecznych i politycznych poglądach Mickiewicza. 1906 z. III s. 223—229, z. IV s. 325—331.

J. Żuławski: O idei mickiewiczowskiej kilka słów. 1900 z. XII s. 751—757.

MIECZNIKOW ILJA

Rec.

Études sur la nature humaine — Dr W. G.: Filozofia optymizmu. 1903 z. V s. 364—369.

MIKLASZEWSKI W.

a Jeszcze w sprawie „miłości“. (Odpowiedź pani M. Turzymie i Moszczeńskiej). 1908 z. V s. 449—454.

Kobieta wyzwolona a miłość. (Odpowiedź pani Z. Rygier-Nałkowskiej na „Uwagi o ety-

cznych zadaniach ruchu kobiecego“). 1908 z. I s. 41—46.

r Zagadnienia seksualne. (A. Fofrel: Zagadnienia seksualne. T. 1—2). 1907 z. IX s. 198—204, z. X s. 288—295.

MILEWSKI EDWARD

w Do ludu roboczego. Z cyklu „Kwitnące ciernie“. 1906 z. III s. 196.

Melodia boju. Z cyklu „Kwitnące ciernie“. 1906 z. III s. 196—197.

Z czarnej przeszłości. Z cyklu „Kwitnące ciernie“. 1906 z. III s. 197—198.

Z cyklu „Ciemność“: O ileż dążeń ginie... — Ciągłe upadki pod krzyżem żywota... — Bunt przeciw losom. 1903 z. VIII—IX s. 168—169.

MILEWSKI JÓZEF

Rec.

Zagadnienie polityki narodowej — (f) [W. Feldman]: Z nowszej literatury politycznej. 1909 T. 3 z. XII s. 255—258. — Wł. Studnicki. 1914 T. 41 z. II s. 90—95, z. III s. 179—186.

MILEWSKI-KORWIN IGNACY KAROL

Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XXIV. 1911 T. 29 z. IV s. 219—223.

MILLET JEAN-FRANÇOIS

K. Stębowska: Jean-François Millet i jego „epopeja pól“. 1912 T. 34 z. III s. 168—178 [W tymże z. repr.: J. F. Millet: Do młyna, Zbieranie kłosów].

MIŁASZEWSKI STANISŁAW

w Dzieci w ogrodzie. 1909 T. 2 z. IV s. 238.

Jesień. 1909 T. 2 z. IV s. 239.

Hamlet. 1907 z. IX s. 149.

Niepotrzebny kościółek. 1909 T. 2 z. IV s. 237—238.

- O. Laurenty. 1908 z. IX s. 148—149.
 „Ofelicznej obłudy chwast...“ 1909 T. 2 z. IV s. 237.
 Szekspir. 1908 z. IX s. 148.
 W wagonie. 1909 T. 2 z. IV s. 239—240.
 Rec.
 Gest wewnętrzny — J. Dąbrowski: Wieczna wiosna. 1912 T. 34 z. IV s. 217—218.
- MIŁKOWSKI ZYGMUNT (TEODOR TOMASZ JEŻ)**
- r Z racji dzieła Antoniego Karbowiaka o polskich koloniach akademickich. 1911 T. 31 z. VII—VIII s. 6—21.
 „Najmłodszy“ współpracownik „Krytyki“. 1911 T. 31 z. VII—VIII s. 67.
 P. Chmielowski: Zygmunt Miłkowski. (Teodor Tomasz Jeż). 1903 z. III s. 187—197.
 Dziewięćdziesięciolecie T. T. Jeża. 1913 T. 38 z. IV s. 236—238.
- MIŁOSZ OSKAR**
- w Cisza. Z franc. tłum. B. Ostrowska. 1913 T. 38 z. I s. 19—20.
 Wiatr. Z franc. tłum. B. Ostrowska. 1912 T. 36 z. X s. 169—170.
- MIMAR** — patrz **MARCZEWSKI MICHAŁ**
- MINKIEWICZ ROMUALD**
 Pseud.: Kazimierz Romin
- w Z księgi: „Nad morzem moim“. Nawroty fal. (Undyna). — Dusza mędrca. — Nokturn księżycowy (cichy, harfiany). — Cisza. 1909 T. 4 z. X s. 189—194.
- p O pełni życia i o kumunie duchowej. 1906 z. VIII—IX s. 188—198.
- a Darwinizm wobec dzisiejszej wiedzy biologicznej. (Rozważania jubileuszowe). 1909 T. 3 z. VII s. 29—36.
 Teoria ewolucji a darwinizm sensu stricto (czyli selekcyjizm). 1905 z. X s. 237—244, z. XII s. 409—414.
 r Dramat duszy polskiej. (Józefa Katerli: „Róża“ — dramat niesceniczny). 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 108—116.
 n Czyn Imci pana Józefa Podfilipskiego z Konopi [Odpowiedź satyryczna na artykuł J. Weysenhoffa „O laurach Wyspiańskiego“]. 1909 T. 3 z. X s. 186—187.
 Rec.
 Królowa morza — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 30 z. VI s. 383.
 Lucjan — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 30 z. VI s. 384—385.
- MINZES BORYS**
- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 127—130.
- MIRANDOL(L)A F.** — [właściwe nazwisko **PIK FRANCISZEK**]
- w Aventures d'ame. 1902 z. XII s. 392.
 Chwile. 1906 z. IV s. 288.
 In hac lacrimarum valle. 1902 z. V s. 353—354.
 Kochanie. 1902 z. V s. 355.
 Narzekanie. 1902 z. V s. 356.
 Nie zginie. 1902 z. V s. 354.
 O roztocz nad nią pióra. 1908 z. III s. 294.
 Panie! Panie! 1901 z. VII s. 47—48.

- Porwał mi duszę dziki wiatr. 1902 z. V s. 354—355.
 Rozkołysały duszę sny... 1906 z. IV s. 287.
 Stań przy mnie! 1901 z. VII s. 48.
 Tęsknota. (Mazurek). 1901 z. XII s. 357—358.
 W porcie. 1902 z. V s. 356.
 Życie. 1901 z. II s. 114—115.
- p** Chleb i woda [Nowela]. 1914. T. 42 z. VI s. 333—344.
 Lux perpetua [Proza artystyczna]. 1911 T. 30 z. IV s. 234—244.
 Pociąg nadzwyczajny [Nowela]. 1912 T. 36 z. VII—VIII s. 10—19.
 Wróg [Proza artystyczna]. 1911 T. 32 z. XII s. 301—303.
- t** J. Laforgue: Skarga organisty w kościele Notre Dame de Nice. Z cyklu „Łkanie ziemi”. — Sonet na wachlarzu. — Głowa zmarłego [Wiersze]. 1906 z. I s. 60—61.
- n** [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend” A. Niemojewskiego]. 1902 z. IV s. 267—271.
 Rec.
 Liber tristium. Liryki — L-ff. 1901 z. II s. 133—134.
- MIRBEAU OCTAVE**
 Ign. Sep: Octave Mirbeau. 1901 z. VIII—IX s. 132—138.
- MIRIAM** — [właściwe nazwisko PRZESMYCKI ZENON]
 Rec.
 Pisma zebrane C. Norwida (T. 1. cz. 1—2) — R. Zrębowicz. 1912 T. 34 z. VI s. 383—390.
- MIRSKI Z.**
r Prawa wyjątkowe. (B. Olszowski: Prawa własności ziemskiej w Kraju Zachodnim). 1899 z. V s. 253—260.
- MITARSKI W.**
 Krypt.: W. M.
a Estetyka książki. 1904 z. VI s. 466—473.
n Przegląd sztuk plastycznych. Kraków. 1904 z. III s. 244—246, z. IV s. 321—323, z. V s. 405—407, z. VII s. 78—81; 1905 z. VII s. 93—95, z. XI s. 385—386.
- MŁYNARSKI FELIKS**
 Pseud.: Jan Brzoza
a Filozofia przyszłości [Wstęp do książki: Zasady filozofii społecznej]. 1914 T. 41 z. V s. 293—297, z. VI s. 375—380.
 Rec.
 Zagadnienie polityki niepodległości — W. Studnicki: Konspiracyjna państwowość. 1912 T. 33 z. I s. 8—15.
- MOCZULSKI MICHAŁ**
a O literaturze ukraińsko-rusińskiej. Szkic. 1902 z. III s. 156—165.
t W. Stefanyk: Basarabowie [Opowiadanie]. 1903 z. VI s. 443—450.
- MODRZEJEWSKA HELENA**
 (x) [W. Feldman]: Modrzejska [Wspomnienie pośmiertne]. 1909 T. 2 z. V s. 358—359.
- MOKŁOWSKI KAZIMIERZ**
a Dla dobra sztuki polskiej. 1904 z. IV s. 279—284.
 Walka o sztukę. 1902 z. I s. 53—56.
 [Wspomnienie pośmiertne]. 1905 z. VI s. 496—497.
- MONDSCHHEIN JÓZEF**
 Pseud.: Crataegus
t I. Kalajew: Las rąbią!... — Niech zagrzmie bój [Wiersze]. 1906 z. XII s. 435—436.

- Rec.
Po pogromie. Nowele i fragmenty — B. Zahorski. 1914 T. 41 z. II s. 140—142.
- MONTICELLI ADOLFO**
J. Topass: Dwie wizje. Monticelli. Munch. 1911 T. 30 z. III s. 169—173 [W tymże z. repr.: A. Monticelli: Decameron].
- MORACZEWSKI JĘDRZEJ**
Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XXVII. 1911 T. 29 z. VI s. 313—315.
- MORACZEWSKI WACŁAW**
r Karol Irzykowski: Wiersze i dramaty. 1907 z. III s. 244—247.
Współczesna literatura francuska. (Z powodu książki Comtesse de Noailles: Domination). 1906 z. II s. 122—129.
n Teatr ruski we Lwowie. 1906 z. IV s. 354—357.
- MORSTIN LUDWIK HIERONIM**
Rec.
Szlakiem legionów — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1913 T. 38 z. III s. 171—174.
- MORZKOWSKA ANTONINA**
n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 209.
- MOSZCZEŃSKA IZA**
a Cnota kobieca. 1904 z. XII s. 400—414.
Nacjonalizm w wychowaniu. 1904 z. III s. 201—210, z. V s. 385—393.
Podwójna moralność. 1904 z. XI s. 331—340.
Podwójna moralność. 1906 z. I s. 46—53, z. II s. 130—136.
Podwójna moralność. Kobiety upadłe. 1905 z. VIII—IX s. 121—133.
- Podwójna moralność. Kobiety mądre. 1905 z. X s. 262—268.
Psychologia i technika obecnej rewolucji. 1905 z. VI s. 475—481.
W kwestii miłości. 1908 z. IV s. 373—376.
n Warszawski karnawał. 1906 z. II s. 174—177.
- Rec.
Nasza szkoła w Królestwie Polskim — w. g. 1905 z. VII s. 84—85.
- MÓRAWSKI ADAM**
Rec.
Burzyciele ideałów — J. Dąbrowski: Nowe powieści. 1907 z. V s. 445.
- MUELLER STANISŁAW ANTONI**
p Dyonizos [Opowiadanie]. 1909 T. 2 z. III s. 188—204.
Rec.
Henryk Flis — T. Dąbrowski: Wizerunki. 1908 z. VII—VIII s. 47—50.
- MULTATULI** — patrz DEKKER DOUVES
- MUNCH EDUARD**
J. Topass: Dwie wizje. Monticelli Munch. 1911 T. 30 z. III s. 173—176 [W tymże z. repr.: E. Munch: Burza, Wobec śmierci].
- MUNGO**
n Ruch artystyczny we Lwowie. 1910 T. 2 z. III s. 210—212.
Z wystaw lwowskich. 1910 T. 4 z. XII s. 347—349.
Z salonu lwowskiego. 1911 T. 30 z. II s. 132—134.
Ruch artystyczny we Lwowie. 1911 T. 30 z. V s. 314—318; T. 32 z. VII—VIII s. 74—77.
- MUTERMILCH MICHAŁ**
Pseud.: Śláz
p Dialog. 1909 T. 2 z. IV s. 248—256.

- W kopalni [Nowela]. 1905 z. II s. 114—121.
- a** Listy francuskie. I. Dziś. 1909 T. 2 z. III s. 206—212.
Muzeum społeczne w Paryżu. 1908 z. V s. 462—469.
Rewolucja i artyzm. (Rozmyślania na dobie). 1906 z. V s. 382—388, z. VI s. 489—493.
- n** List otwarty do Aleksandra Świętochowskiego. 1906 z. III s. 268—272.
- NACHER KAROL**
- a** Stręczenie pracy. 1899 z. II s. 57—65.
Ubezpieczenie ochronne robotników w Austrii. 1899 z. VII s. 365—371.
Ważniejsze braki w ustawie o kasach dla chorych i jej wykonanie. 1899 z. IX s. 432—489.
- NAJDIENOW** — [właściwe nazwisko **ALEKSJEJEW SJERGIEJ**]
L. Belmont: Nowy dramaturg rosyjski. 1903 z. VI s. 434—443.
- NAKONIECZNY WŁODZIMIERZ**
Pseud.: Bazyli, Enny
- w** Obrona filistra. 1906 z. VIII—IX s. 160—161.
- t** I. Kryłow: Pstre owce [Wiersz]. 1903 z. XI s. 284—285.
A. Tołstoj: Historia Rosji od Gostomysła [Satyra wierszem]. 1906 z. III s. 205—216.
A. Tołstoj: Sen radcy stanu Popowa [Poemat]. 1903 z. VII s. 42—51.
- NALEPIŃSKI TADEUSZ**
Krypt.: T. N.
- w** Chrzest. O Polsce strof czterdzieści i cztery. 1908 z. X s. 232—243.
- Chrzest. Rapsod III. 1909 T. 4 z. XII s. 277—287.
Król-zbrodniarz. 1907 z. IV s. 307—310.
Na morzach [Poemat]. 1914 T. 43 z. I s. 17—24.
Odprawy. 1907 z. X s. 233.
- p** Opowieść o smutnym człowieku [Opowiadanie]. 1909 T. 2 z. IV s. 244—247.
- d** Książę niewolny. — Prolog. 1911 T. 32 z. IX s. 89—92.
- a** List z Rosji [O współczesnej rosyjskiej poezji i teatrze]. 1909 T. 2 z. IV s. 275—279.
O wyzwoleniu krwawym [Judasz u L. Andriejewa, Salome u Wilde'a]. 1908 z. I s. 36—41.
- r** Antychryst [„Sawwa“ L. Andriejewa]. 1907 z. I s. 43—52.
Tad. Micińskiego: Bazylissa Teofanu. 1909 T. 2 z. V s. 335—344.
Tad. Micińskiego „Nietota“. (Próba wykładni). 1910 T. 2 z. IV s. 227—236, z. V s. 309—319.
- W. F. [W. Feldman]: Najmłodszy w literaturze polskiej. Tadeusz Nalepiński. 1910 T. 2 z. VI s. 383—392.
Rec.
On idzie. Rzecz o Królu-Duchu Rosji — (x) [W. Feldman]. 1907 z. VII—VIII s. 106—107.
- NAŁKOWSKA-RYGIER ZOFIA**
- w** Jezioro. 1904 z. III s. 211.
Łzy. 1904 z. IV s. 212.
Tulipany. 1904 z. III s. 211.
Zagasz słońca. 1904 z. III s. 210.
- p** Koteczka czyli białe tulipany [Nowela]. 1908 z. VI s. 558—562.

Rzeczywistości [Nowela]. 1907 z. VI s. 539—550.

Śpiew kobiet [Proza poetycka]. 1909 T. 2 z. IV s. 274—275.

a Uwagi o etycznych zadaniach ruchu kobiecego. (Referat wygłoszony na zjeździe kobiet). 1907 z. XI s. 358—363.

n Konkluzja [Zamknięcie polemiki]. 1908 z. VII—VIII s. 65—67.

W. F. [W. Feldman]: Najmłodszy w literaturze polskiej. II. Zofia Rygier-Nałkowska. 1910 T. 2 z. II s. 115—119.

Rec.

Kobiety — m. f. [M. Feldmanowa]. 1906 z. VIII—IX s. 209—211.

Koteczka — K. Bleszyński: Debiuty nowelistyczne. 1909 T. 2 z. VI s. 383—386.

Książę — J. Sten: Profile autorek. 1907 z. II s. 177—178.

Lustra — m. f. [M. Feldmanowa]. 1914 T. 42 z. III s. 188—189.

Narcyza — J. Dąbrowski: Nowe powieści. 1911 T. 30 z. II s. 110—113.

M. Turzyna: O miłość. Jeszcze w sprawie referatu p. Rygier-Nałkowskiej. 1908 z. II s. 153—158.

NAŁKOWSKI WACŁAW

Do rubryki „Dwa światy“. Wacław Nałkowski — Stanisław hr. Tarnowski. 1911 T. 29 z. III s. 164—166.

[Wspomnienie pośmiertne]. 1911 T. 30 z. II s. 134—135.

NAPIERAŁSKI ADAM

Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XVI. 1910 T. 1 z. III s. 148—152.

NAWORSKI ALEKSANDER

w Mgła. 1910 T. 2 z. III s. 176.

Miasto. 1910 T. 2 z. III s. 176—177.

p Królewicz, o którym bajka zapomniała [Nowela]. 1909 T. 4 z. XI s. 241—246.

NAWROCKI WŁADYSŁAW

t H. Heine: Pieśni czasu. Dobosz. — Zwyródnienie. — Henryk. — Podróż życiowa. — Nowy szpital żydowski w Hamburgu. 1906 z. VI s. 503—508. H. Heine. Z nietłumaczonych poezji „Pieśni czasu“ (1839—1846): Doktryna. — Adam Pierwszy. — Ostrzeżenie. — Do politycznego poety. — Westchnienie strzeliste. — Fragment. — Do dawnego goethejczyka. — Tajemnica. — Na przyjazd stróża nocnego do Paryża. 1906 z. III s. 230—236.

NEGRI ADA

w I. Powódź. Tłum. M. Konopnicka. 1904 z. X s. 228.

II. Bez roboty. Tłum. M. Konopnicka. 1904 z. X s. 229—230.

III. Matka-robotnica. Tłum. M. Konopnicka. 1904 z. X s. 230—232.

IV. Na wyłomie. Tłum. M. Konopnicka. 1904 z. XI s. 310—311.

V. Pożar w kopalni. Tłum. M. Konopnicka. 1904 z. XI s. 311—314.

VI. Bezrobocie. Tłum. M. Konopnicka. 1904 z. XII s. 395—396.

VII. Koniec bezrobocia. Tłum. M. Konopnicka. 1904 z. XII s. 397.

VIII. Pogrzeb w czasie strajku. Tłum. M. Konopnicka. 1904 z. XII s. 397—399.

IX. Kartka z kroniki. Tłum. M. Konopnicka. 1904 z. XII s. 399.

NENCKI MARCELI

O. Bujwid: Marceli Nencki. 1901 z. XI s. 275—278.

NEUMANOWA ANNA

n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 210—211.

NIEDZIELSKI TADEUSZ

a Wielki Kraków. 1910 T. 4 z. VII—VIII s. 71—82.

n Pomnik Jagiełły. 1910 T. 4 z. X s. 214—216.

W królestwie plamy [Sprawozdanie z wystawy Tow. Przyj. Szt. P. w Krakowie]. 1910 T. 4 z. XI s. 288—291.

Dokoła wystawy [Kraków]. 1910 T. 4 z. XII s. 344—347.

NIEDŹWIEDZKA ZOFIA

Pseud.: Bohowityn

Rec.

Z gruzów — A. Śliwiński: Nowe powieści. 1905 z. VIII—IX s. 146—147.

NIEDŹWIEDZKI ZYGMUNT

p Fraszki: I. Afisz. — II. Bratnie dusze. — III. Ludzie zasad. — IV. Statua. 1900 z. III s. 229—242.

Fraszki: I. Wizyta. — II. Lu lu. — III. Niemoralna historia. — IV. Piłka. 1900 z. V s. 321—328.

J. Sten: Młoda Polska. IV. Zygmunt Niedźwiedzki. 1899 z. V s. 276—278.

NIEMENTOWSKI JERZY

w List [Poemat]. 1913 T. 38 z. IV s. 185—192.

Na ciszę czarnych wód... 1914 T. 42 z. VI s. 328—333.

Przyszła raz do mnie... 1913 T. 38 z. I s. 38.

Serce szczęściem wezbrało... 1912 T. 34 z. V s. 288—289.

NIEMOJEWSKI ANDRZEJ

Pseud.: Lambro

w Jutrznia, z cyklu „Polonia Irredenta“. 1899 z. II s. 90.

Przy lutni. 1899 z. IV s. 217.

p Kartki z podróży. 1904 z. II s. 130—133.

Legendy: Wysłaniec. 1899 z. VIII s. 465—471.

Legendy. Dwaj uczniowie. 1900 z. I s. 49—56.

Z „Obrazów Warszawy“. Chrystus Świętokrzyski. 1903 z. VIII—IX s. 146—148.

d Rokita. Dramat w pięciu aktach. (Akt V). 1901 z. II s. 85—87.

t H. Heine. Dysputa [Poemat]. 1903 z. V s. 352—364.

n [Felietony, listy, korespondencje z Warszawy:]

Lwi pazur. (List z Warszawy). 1899 z. I s. 36—38.

List z Warszawy. 1899 z. VII s. 402—403.

Kronika warszawska. 1901 z. I s. 52—58.

Teatr ludowy. 1901 z. II s. 120—124.

Kronika warszawska. 1901 z. IV s. 262—265.

Kronika warszawska. 1901 z. V s. 328—331.

Kronika warszawska. 1901 z. VII s. 56—59.

Korespondencja warszawska. 1901 z. VIII—IX s. 160—162.

List warszawski. Symbolizm w Warszawie. 1902 z. I s. 64—66.

Dekady warszawskie. 1902 z. II s. 142—143.

- Kronika warszawska. 1902 z. III s. 193—194.
- Pani Melchiorowa Weigel. 1902 z. V s. 350—352.
- Kronika miesięczna. 1902 z. VI s. 417—420.
- Kronika warszawska. Nowa wiosna. 1902 z. VII s. 52—55. [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 211.
- J. Sten: Młoda Polska. VII. Andrzej Niemojewski. 1899 z. VIII s. 451—455.
- J. Baudouin de Courtenay: O panu Andrzeju Niemojewskim słów kilka. I. — W. F. [W. Feldman]: O panu Andrzeju Niemojewskim słów kilka. II. 1912 T. 33 z. I s. 37—49 [W sprawie żydowskiej].
- Rec.
- Bajka — (w). 1901 z. VI s. 405—406.
- Bóg Jezus — J. Grabowski: Pogromca bogów. 1910 T. 2 z. V s. 297—304.
- Dzień on, dzień gniewu Pańskiego... — T. Ulanowski: Nowe poezje. 1902 z. XI s. 329—330.
- Legandy — J. St. [J. Sten]. 1902 z. II s. 144—145.
- Listopad — b. 1904 z. VII s. 89—90.
- O masonerii i masonach — M. Szarota: Z najnowszej publicystyki historycznej. 1907 z. I s. 37—38.
- Spod pyłu wieków — J. Dąbrowski: Nowe powieści. 1907 z. V s. 443—444.
- NIEPIELSKI ZYGMUNT**
- † K. Balmont: Iskry. Tłum. z ros. [Wiersz]. 1907 z. XI s. 367—368.
- NIETZSCHE FRIEDRICH**
- w Nowy Kolumb. Tłum. J. Żuławski. 1903 z. VIII—IX s. 111.
- Pośród wrogów. Tłum. J. Żuławski. 1903 z. VIII—IX s. 111—112.
- Z drobnych poezji: Ecce homo. — Kto zechce... — Mędrzec mówi. — Okrutny. — Wędrowiec. Tłum. J. Żuławski. 1900 z. X s. 684.
- A. Riehl: Znaczenie Fryderyka Nietzschego. 1901 z. I s. 19—25.
- W. Strusiński: Nietzscheana. 1904 z. VIII—IX s. 100—108, z. X s. 272—278.
- Rec.
- Ecce homo — J. Ustrzycki. 1909 T. 2 z. IV s. 240—244.
- NIESIOŁOWSKI TYMON**
- p Anioł smutku [Proza artystyczna]. 1905 z. X s. 271—274.
- d Północ. 1907 z. VII—VIII s. 51—62.
- NIETERNIK WOJCIECH**
- a Z międzynarodowego ruchu etycznego. 1911 T. 29 z. II s. 115—121.
- NIKOŁAJ MICHAJŁOWICZ W. Ks.**
- Rec.
- Impierator Aleksandr I — J. Krzesławski [J. Cynarski]: Romanow o Romanowie. 1914 T. 42 z. II s. 76—88, z. III s. 150—157, z. IV s. 224—228.
- NIKOROWICZ IGNACY**
- Rec.
- Jan Kiszocki — m. f. [M. Feldmanowa]. 1913 T. 38 z. VI s. 359—361.
- W gołębniku — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1912 T. 36 z. X s. 225.
- NITSCH KAZIMIERZ**
- a Z naszej literatury językoznawczej. 1903 z. VI s. 423—432.
- L. Wasilewski: Pierwsza próba syntezy [O pracach dialektologicznych K. Nitscha]. 1910 T. 4 z. XII s. 339—341.

- Rec.
Mowa ludu polskiego — lw. [L. Wasilewski]. 1911 T. 32 z. XII s. 346.
- NOLHAC PIERRE** de
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 130—131.
- NORWID CYPRIAN**
w Do współczesnych. (Oda). 1911 T. 30 z. I s. 1.
Pieśń od ziemi naszej. 1908 z. V s. 424—425.
Wzroki (Przypowieść). 1908 z. V s. 425—426.
d Noc tysięczna druga. Komedja w jednym akcie. 1907 z. IX s. 159—172, z. X s. 238—248.
St. Brzozowski: Cyprian Norwid. Próba. 1905 z. X s. 244—252, z. XII s. 400—408.
R. Zrębowicz: O stylu Cypriana Norwida. 1910 T. 2 z. III s. 183—195.
R. Zrębowicz: Z zagadnień ideologii polskiej. (Z powodu nowego tomu „Pism zebranych“ C. Norwida...). 1913 T. 38 z. III s. 151—158, z. IV s. 225—233.
Rec.
Czarne i białe kwiaty — Z. M. 1911 T. 30 z. II s. 137—139.
Pisma zebrane (T. 1 cz. 1—2) — R. Zrębowicz. 1912 T. 34 z. VI s. 383—390.
Wybór poezji — R. Zrębowicz: Nowe poezje. 1908 z. X s. 250—256.
- NOSKOWSKI ZYGMUNT**
B. Wallek-Walewski: Zygmunt Noskowski. 1909 T. 4 z. XI s. 253—257.
- NOSSIG ALFRED**
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VIII—IX s. 172—181.
- NOSSIG FELICJA**
r Pragmatyzm jako nowy kierunek filozofii. (Dr John M. Mac Eachran; Pragmatismus, eine neue Richtung der Philosophie). 1911 T. 30 z. VI s. 334—347.
Psychologia kobiety. (G. Heymans: Die Psychologie der Frauen). 1912 T. 35 z. XI s. 171—178, z. XII s. 218—231.
- NOWACZYŃSKI-NEUWERT ADOLF**
Krypt.: N. N. Adolf
p Aforyzmy. 1900 z. IX s. 621—622.
Et unum exemplum docet. 1902 z. V s. 340—350, z. VI s. 420—426, z. VII s. 29—38, z. VIII s. 129—137.
d Galarda polska [Fragment z dramatu „Car Dymitr“, obraz V]. 1907 z. I s. 52—54.
Pienia chwalebne [Fragment z dramatu jw.]. 1907 z. I s. 54—56.
a Boecklin. 1901 z. II s. 88—96.
Młoda Rosja. (W. Korolenko, M. Gorkij, A. Czechow). 1899 z. VI s. 326—334.
O dramacie z przeszłości. 1906 z. XI s. 334—339, z. XII s. 436—441.
Ostatni występ hr. St. Tarnowskiego. 1901 z. III s. 194—198.
Stefan Żeromski. Studium. 1901 z. VII s. 18—24, z. VIII—IX s. 91—106.
Teodor Tomasz Heine. Sylwetka wesołego malarza. 1900 z. X s. 676—683.
n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Nie-

- mojewskiego]. 1902 z. IV s. 271—275.
- Sowizdrzał nawrócony, czyli p. Nowaczyński w Kanossie. 1908 z. XI s. 408—410.
- Rec.
Car Samozwaniec — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1908 z. V s. 489—491.
- Cyganeria warszawska — (x) [W. Feldman]: Sztuka p. Nowaczyńskiego. 1911 T. 32 z. X s. 217—222.
- Diabeł łańcucki — J. S.: Przegląd teatralny. Kraków. 1904 z. XI s. 371—373.
- Fryderyk Wielki — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1910 T. 2 z. II s. 140—141.
- Hamlet i Don Juan, Sobowtór, Prawo mimicry — J. Żuławski: Przegląd teatralny. Kraków. 1904 z. II s. 57—58.
- Studia i szkice — T. Sobolewski: „Młoda Polska“ w świetle krytyki. 1902 z. I s. 38—40. — J. Sten: Adolf Nowaczyński. 1902 z. IX s. 200—203.
- Pan Rej w Babińcu — J. Sten: Teatr krakowski. 1906 z. I s. 91.
- NOWICKI FRANCISZEK HENRYK**
- w Fragment. 1899 z. IV s. 212—214.
- Rec.
Pieśni czasu — J. Sten. 1905 z. II s. 151—153.
- NOWIKOW I.**
- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VI s. 478—483.
- NOWINA H. — patrz SOKOLNICKI MICHAŁ**
- NOWIŃSKI JÓZEFAT**
- Rec.
Sienkiewicz — A. Chołoniewski: Czarno i biało o H. Sienkiewiczu. 1901 z. V s. 305—307.
- Biała gołąbka — (St.). 1899 z. IV s. 237—238.
- OCZYWIDZ**
- a Opinia Królestwa. 1912 T. 35 z. XII s. 216—218.
- OCHOCKI S.**
- a Współczesny ruch rewolucyjny rosyjski. 1913 T. 37 z. III s. 139—144, z. IV s. 192—197.
- ODRZYWOLSKI M.**
- r Stulecie dziecka. (Ellen Key: Stulecie dziecka). 1904 z. VII s. 10—16.
- ODRZYWOLSKI STEFAN**
- a Z powodu ostatnich występów dra Lutosławskiego. 1902 z. VI s. 426—431.
- OLECHOWSKI GUSTAW**
- Rec.
Uświadomiony — F. Kreczowski [W. Feldman]: Kilka ksiąg nowel. 1914 T. 42 z. V s. 287.
- OLSZAMOWSKI B.**
- Rec.
Prawa własności ziemskiej w Kraju Zachodnim — Dr Z. Mirski: Prawa wyjątkowe. 1899 z. V s. 253—260.
- OLSZEWSKI MARIAN**
- a Uwagi o sztuce japońskiej. 1901 z. XII s. 345—350.
- r Nowe książki polskie o sztuce. (A. Sygietyński: Maksymilian Gierzyński.—A. Potocki: Grotger. — K. Chłędowski: Dwór w Ferrarze). 1907 z. VII—VIII s. 75—85.
- n Przegląd sztuk plastycznych. Kraków. 1905 z. V s. 426—429.
- Przegląd sztuk plastycznych. Lwów. 1905 z. IV s. 343—345, z. VI s. 504—506, z. VIII—IX s. 206—207, z. XII s. 468—470; 1907 z. II s. 192—195.
- Praeludium Capricioso. 1906 z. II s. 177—180.

OLEŚ ALEKSANDER

w Baśń nocy. Tłum. S. Twerdochlib. 1909 T. 2 z. III s. 214—215.

Miłość. Tłum. S. Twerdochlib. 1909 T. 2 z. III s. 215.

Trzy momenty. Tłum. S. Twerdochlib. 1909 T. 2 z. III s. 216.

OPIEŃSKI HENRYK

Rec.

Chopin — Bol. Wal. [B. Wallek-Walewski]. 1910 T. 2 z. III s. 219—220.

ORDYŃSKI RYSZARD

a Szkice teatralne. Hamlet. 1910 T. 4 z. IX s. 123—133.

Szkice teatralne. Gest czy słowo. (O podstawy teatru). 1910 T. 4 z. XII s. 305—311.

ORKAN WŁADYSŁAW

Krypt.: W. O.

w Bluszcz i drzewo. 1908 z. XII s. 488.

Dwa listy. I. 1914 T. 42 z. IV s. 202—204.

Dwa listy. II. 1914 T. 42 z. V s. 279—281.

Człowiek. 1908 z. XII s. 488.

Gróbarz. 1908 z. XII s. 487.

Krwawy strumień. 1906 z. X s. 228.

Ku słońcu. 1901 z. XI s. 265.

Miłe drobiazgi życia. 1902 z. XII s. 383.

Na rozstaju. 1906 z. X s. 228—230.

Oda na cześć Apollinowej braci. 1907 z. II s. 135—136.

Powstańcie smutni! 1905 z. V s. 356—360.

Przekleństwo. 1901 z. II s. 96—97.

Sąd Boży. 1906 z. X s. 227—228.

Strofy liryczne. 1910 T. 4 z. X s. 161—163.

Świt... 1899 z. IV s. 221.

Tej smutnej ziemi... 1900 z. V s. 329—331.

Umarły moje pieśni. 1904 z. III s. 188.

Uważ... 1908 z. XI s. 363—364. W nocy. 1899 z. IV s. 221.

W świątyni. 1901 z. XI s. 265.

Wiersze ironiczne: Pustelnik i pielgrzym. — Postęp. — Dobroć jest wielką panią. — Tłoczący sen. — Skarb. — Przedziwne porozumienie. — Hipopotam. — Na próżno. 1910 T. 4 z. XII s. 293—295.

Wszystko mija... 1908 z. XI s. 363.

Z martwej Roztoki (z części II). Dzwony. — W pustce. 1913 T. 40 z. X s. 153—155.

Z poezji. 1908 z. XI s. 363.

Z wierszy ostatnich: I. Sypie się gruz... — II. Są jacyś ludzie... — III. A kiedy... — IV. Niemiłosiernym jest serce... 1911 T. 30 z. IV s. 209—211. Zachód nad Lemanem. 1911 T. 32 z. XII s. 289—291.

p Kostka Napierski. (Szkic do powieści). 1904 z. X s. 250—256. Niedowiarek [Nowela]. 1899 z. III s. 174—180.

O powieści „Drzewiej“ [O genezie]. 1907 z. VI. s. 517—519. Z powieści „W Roztokach“. Szczęście. 1900 z. V s. 332—337.

Wesele Prometeusza [Opowiadanie]. 1909 T. 2 z. I s. 10—21, z. II s. 122—130.

d Z epilogu pt. „Franek Rakoczy“. 1908 z. III s. 280—291. Z tragedii: „Wina i kara“ (Sce-

- na VIII aktu II-go). 1905 z. II s. 101—105.
- t** Z „Księgi pieśni“ Heinego [Wiersz]. 1911 T. 30 z. VI s. 329—334.
- n** J. Sten. Wspomnienie [pośmiertnej]. 1914 T. 41 z. I s. 16—18.
- Z Gorców. 1899 z. VII s. 404—405.
- J. Sten: Władysław Orkan. (Z cyklu „Młoda Polska“). 1901 z. XI s. 291—293.
Rec.
- Drzewiej — F. Kreczowski [W. Feldman]: Powieść Orkana. 1912 T. 34 z. VI s. 356—362.
- Franek Rakoczy — E. Woroniecki: O dramacie i dramatach. 1909 T. 4 z. VII s. 26—29.
- Miłość pasterska — O-lski. 1909 T. 2 z. II s. 172.
- Ofiary — Wina i kara — J. Sten: Dwa dramaty Orkana. 1905 z. X s. 258—261.
- Pomór — J. Dąbrowski: Nowe powieści. 1910 T. 4 z. X s. 194—197.
- Skapany świat — J. S.: Przegląd teatralny. Kraków. 1904 z. XI s. 374.
- W Roztokach — J. Sten: Nowe powieści. 1903 z. I s. 57—60.
- Z martwej roztoki — R. Zrębowski: Czyny i nałogi poetów. 1913 T. 38 z. II s. 90—98.
- OPPMANN ARTUR**
Pseud.: Or-Ot
- J. Sten: Or-Ot (Artur Oppmann).
Z cyklu: Młoda Polska. 1901 z. VIII—IX s. 148—151.
- ORSETTI M.**
- n** Nowa placówka postępu. („Z bliska i z daleka“, czasopismo tygodniowe dla młodzieży). 1913 T. 39 z. XII s. 283—285.
- ORSZA HELENA — patrz RADLIŃSKA HELENA**
- ORTWIN OSTAP** — [właściwe nazwisko KATZENELLENBOGEN OSKAR]
- a** Konstrukcja teatru Wyspiańskiego. 1906 z. I s. 32—39, z. III s. 216—223.
Utopie o dramacie. 1901 z. II s. 107—113.
- r** „Achilleis“ St. Wyspiańskiego. 1904 z. II s. 107—115, z. III s. 189—201.
Leopolda Staffa „Skarb“. 1904 z. V s. 375—380.
O „Skalce“ Wyspiańskiego. 1907 z. I s. 27—34, z. II s. 157—168.
O „Wyzwoleniu“ Wyspiańskiego. 1903 z. II s. 113—125.
„Sędziowie“ — Wyspiańskiego. 1907 z. XII s. 420—428.
- n** Kampania jesienna w teatrze lwowskim. 1901 z. XI s. 285—291.
Przegląd teatralny. Lwów. 1904 z. XI s. 369—371.
Ruski teatr ludowy. 1901 z. VIII—IX s. 157—160.
- ORVIETO ANGIOLO**
- w** Zasłona Maji. I. Do niezrodzonego. — II. W sen — ze snu. — III. Narodzenie. — IV. Odpowiedź. — V. Oko. Tłum. M. Konopnicka. 1902 z. V s. 305—308.
- ORZESZKOWA ELIZA**
- W. F. [W. Feldman]: Czterdziestolecie Elizy Orzeszkowej. 1906 z. VIII—IX s. 105—112.
Rec.
- Ad astra — J. Sten: Nowe powieści. 1904 z. XI s. 349—352.
Anastazja — J. Sten: Nowe powieści. 1903 z. V s. 374—376.
I pieśń niech zapłacze — A. Sławiński: Nowe powieści. 1905 z. XI s. 362—364.

- Zgon Elizy Orzeszkowej [Wspomnienie pośmiertne]. 1910 T. 2 z. VI s. 407—408.
- OS... ARZ ST. — patrz WASILEWSKI LEON
- OSTASZEWSKI-BARAŃSKI K.
Rec.
Wacław Michał Zaleski — B. Limanowski: Z nowszej historiografii polskiej. 1913 T. 39 z. XII s. 249—252.
- OSTROWSKA BRONISŁAWA
w Ofiarne chusty. 1908 z. XI s. 329—334.
Olśnienie. 1907 z. XII s. 399—400.
Śnieg. 1906 z. XII s. 406—409.
W tę noc styczniową... 1913 T. 38 z. III s. 121—123.
- t M. Maeterlinck: Piętnaście piosenek. Fragmenty [Wiersze: VI, VII, IX, XIII, XV]. 1905 z. VIII—IX s. 112—115.
O. Miłosz: Cisza. Z franc. [Wiersz]. 1913 T. 38 z. I s. 19—20.
O. Miłosz: Wiatr. Z franc. [Wiersz]. 1912 T. 36 z. X s. 169—170.
- Rec.
Aniołom dźwięku — R. Zrębowicz: Profile kobiece. II. Trzy poetki. 1913 T. 38 z. VI s. 326—328.
Opale. Poezje — J. St. [J. Sten]. 1903 z. I s. 83.
Poezje. — Jesienne liście — H. R. 1905 z. X s. 300—301.
- OUTAMARO
J. Topass: Hokousai i Outamaro. 1912 T. 34 z. I s. 33—39.
- PADEREWSKI IGNACY
H. Zbierzchowski: Ignacy Paderewski. 1901 z. VI s. 361—368.
- PANEK WŁADYSŁAWA
Rec.
Kaj ten smrek siwy — J. Sten: Profile autorek. 1907 z. II s. 180.
- PANZACCHI ENRICO
w Gdyś ty śpiewała — „Mentre tu canti“. Tłum. St. Szadurska. 1911 T. 30 z. V s. 284.
- PAPA PASQUALE
w Cyzeluję... Tłum. z włosk. J. Ruffer. 1908 z. VII—VIII s. 72.
- PARCZEWSKI ALFONS
Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XVIII. 1910 T. 1 z. V s. 240—243.
- PASSY FRÉDÉRIC
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. XII s. 456—459.
- PASTOR WILLY
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 131—132.
- PASZKOWSKI EDWARD
Rec.
Jasne wody. — Dolorosa — A. Sliwiński: Nowe powieści. 1905 z. XI s. 366—369.
- PATKOWSKI AL. K.
a Gilbert Keith Chesterton. (§ 1. W Królestwie Kwintesencji). 1914 T. 43 z. I s. 10—16.
- PAWLIKOWSKI JAN GWALBERT
Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. 1909 T. 1 z. IV s. 236—237.
- PAWLIKOWSKI MIECZYŚLAW
(x) [W. Feldman]: Z kroniki żałobnej [Wspomnienie pośmiertne]. 1904 z. I s. 76.
- PAWLIKOWSKI TADEUSZ
(x) [W. Feldman]: Rok teatralny p. Pawlikowskiego. 1901 z. VIII—IX s. 151—157.
- PEASE EDWARD R.
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Kryty-*

ki w sprawie Polski]. 1906 z. X s. 288—289.

PEREGRINUS POLONUS

a Luźne uwagi o socjalistach i burżujach. 1908 z. II s. 168—177.

Z marzeń kawiarnianego polityka. 1908 z. X s. 294—301.

PERL FELIKS

Pseud.: Res

r Rewizja zasad socjalistycznych. (Eduard Bernstein: Die Voraussetzungen des Socialismus und die Aufgaben der Socialdemokratie). 1899 z. II s. 65—76, z. III s. 141—150.

Wielki przemysł w Królestwie Polskim. (Rosa Luxemburg: Die Industrielle Entwicklung Polens). 1899 z. VI s. 316—326.

PERZYŃSKI WŁODZIMIERZ

w Mróz. 1903 z. II s. 134—135. Nazajutrz. 1900 z. III s. 211. Piosnka niewolnika. 1901 z. VI s. 360 [Czwarta zwrotka skonfiskowana].

Po deszczu. 1902 z. VIII s. 188.

Preludium. 1901 z. VI s. 361.

Prolog. 1900 z. III s. 211—212.

Wizja. 1900 z. III s. 212—213.

Wspomnienie. 1900 z. V s. 338.

Zmierzch. 1900 z. V s. 339.

p Opowiadanie mego przyjaciela. 1901 z. II s. 115—117.

Przygody zaziemskie warszawianki. 1900 z. VII s. 537—546.

Sen. 1904 z. IV s. 306—309.

W arce [Dialog]. 1908 z. I s. 65—70.

a Albert Samain. 1900 z. XI s. 736—739.

Rec.

Lekkomyślna siostra — J. S.: Prze-

gląd teatralny. Lwów. 1904 z. XII s. 463—465.

Nowele — J. Dąbrowski: Z niwy nowelistycznej. 1910 T. 2 z. I s. 29—30.

Poezje — J. Sten: Nowe poezje. 1902 z. II s. 107—109.

Szczęście Frania — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1910 T. 2 z. I s. 78.

PETRY JULIUSZ

w Epilog. 1911 T. 30 z. VI s. 376—379.

PICARD EDMOND

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki w sprawie Polski*]. 1900 z. II s. 132—134.

[Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki w sprawie Polski*]. 1906 z. VIII—IX s. 180—183.

PIENKOWSKI STANISŁAW

a „Grosz czynszowy“ Jacka Malczewskiego. 1909 T. 2 z. I s. 67—72.

r „Matejko“ Stanisława Witkiewicza. 1909 T. 2 z. II s. 146—150.

Savitri [H. Zahorska]: Prawda w sztuce. Z powodu artykułu St. Pieńkowskiego „Duch w sztuce“ [Gazeta Warszawska 1910]. 1910 T. 4 z. X s. 217—219.

PIETKIEWICZ ZENON

Rec.

Siły i środki ludu naszego — D. 1905 z. VII s. 98—99.

PIETRZYCKI JAN

w Chorzy. 1901 z. XI s. 279.

Cisza. 1901 z. XI s. 279.

Noc nadchodzi... 1901 z. XI s. 280.

Promienisty [Z cyklu: Fragmenty]. 1901 z. VI s. 395.

Z cyklu „Światła i cienie“. 1902 z. IX s. 160.

- Zakonnice [Z cyklu: Fragmenty]. 1901 z. VI s. 394.
 Rec.
 Poezje — T. Sobolewski: Nowe poezje. 1901 z. X s. 205.
- PIK FRANCISZEK — patrz MIRAN-DOL(L)A
- PILAT ROMAN
 Rec.
 Historia poezji polskiej XVIII wieku — M. Janik. 1908 z. X s. 315—316.
 Historia literatury polskiej — 1910 T. 2 z. III s. 218—219.
- PILTZ ERAZM
 Pseud.: Scriptor
 Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. IX. 1909 T. 3 z. VIII—IX s. 119—123.
 Rec.
 Nasze stronnictwa skrajne — A. W. 1903 z. VII s. 8—17.
 Nasza młodzież — E. Wileński: Młodzież uniwersytecka. 1903 z. XI s. 302—310.
- PINI TADEUSZ
 r Pokłosie literackie. Tadeusz Sierżputowski: Romantyzm polski, jego fazy, istota i skutki. 1905 z. V s. 365—366.
- PIŃSKI WŁODZIMIERZ
 a List z Niemiec. (Reforma sceny współczesnej). 1909 T. 2 z. I s. 53—62.
 List z Niemiec. (Teatr). 1910 T. 2 z. IV s. 256—267.
 List niemiecki. (Chwila obecna. — Nowe powieści). 1909 T. 2 z. V s. 344—350.
 List niemiecki. (Teatry berlińskie): Refleksje ogólne. — Wystawa teatralna. — „Edyp król“ Reinhardta. — „Festspiele“. — „Szczury“ Gerharda Hauptmanna. 1911 T. 30 z. IV s. 227—234.
- Rembrandt. 1910 T. 4 z. IX s. 107—120, z. X s. 185—193, z. XII s. 296—305.
 Sztuka a tworzywo. 1910 T. 2 z. II s. 108—113.
- PISKOZUB-BRZEG ADAM
 n Wyspiański na scenie lwowskiej (Meleager — Protesilas i Laodamia). 1914 T. 41 z. I s. 57—59.
- PLECHANOW GEORGIJ
 n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 134—136.
- PŁOCHOCKI L. — patrz WASILEWSKI LEON
- PŁOMIENCZYK ADAM — patrz SKWARCZYŃSKI ADAM
- PŁOMIENCZYK IWO — patrz WOLSKA MARYLA
- PŁONKA STANISŁAW
 Rec.
 Nowele — F. Kreczowski [W. Feldman]: Kilka ksiąg nowel. 1914 T. 42 z. V s. 286.
- PODKOWIŃSKI WŁADYSŁAW
 E. Łuskińska: Władysław Podkowiński. 1913 T. 38 z. VI s. 339—346 [W tymże z. repr.: W. Podkowiński: Konwalia, Widok z okien pracowni], z. VII—VIII s. 43—49
- POE EDGAR ALLAN
 w Eldorado. Tłum. J. Żuławski. 1903 z. VIII—IX s. 112—113.
- POGODIN ALEKSANDR
 n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. XI s. 364—367.
- POGORSKI JAN z Kościelca
 Rec.
 Wybór poezji — J. Dąbrowski: Nowe poezje. 1910 T. 2 z. III s. 198—199.

POLONUS VIATOR — patrz JODKO-NARKIEWICZ WITOLD

PORAJ ST. — patrz BOJARSKA STEFANIA

POREBOWICZ EDWARD

Rec.

Dante — R. Ordyński. 1908 z. II s. 211—212.

POSNER STANISŁAW

a Autonomia Irlandii. (Home Rule). 1912 T. 35 z. IX s. 74—81.

Dwie szkoły — dwa światy [Belgia — Ameryka]. 1913 T. 39 z. VII—VIII s. 37—44, z. IX s. 77—86.

Dzieje jednej trybuny [Dziennik sejmowy 1830—1831]. 1908 z. VI s. 542—548.

Franciszek Stefczyk. 1910 T. 1 z. III s. 137—141.

Lloyd George [„Wybór mów politycznych“ Lloyda George'a]. 1911 T. 31 z. XI s. 185—190.

Nacjonalizm włoski. 1912 T. 33 z. VI s. 273—278.

Pod skrzydłem tak zwanej... kultury pruskiej [Szlazja i Holsztyn]. 1913 T. 37 z. VI s. 309—316.

Pisarz i czytelnik. 1912 T. 33 z. III s. 131—137.

Polska a Kodeks Napoleona. 1912 T. 33 z. V s. 220—227; T. 35 z. VII—VIII s. 13—24.

Psychologia polityczna. 1907 z. VI s. 509—516, z. VII—VIII s. 36—46.

Zoologia dziennikarska. 1911 T. 31 z. XII s. 239—243.

Rec.

Deklaracja praw człowieka i obywatela — M. Szarota: Z najnowszej publicystyki historycznej. 1907 z. I s. 36—37.

Demokratyzacja Finlandii — W. Wróblewski. 1906 z. XII s. 481—482.

Domy ludowe w Belgii — H. O. [H. Orsza]. 1908 z. III s. 323.

Drogi samopomocy społecznej — Wł. Gumplowicz. 1903 z. XI s. 335. Ludwik Gumplowicz — Ch. 1912 T. 33 z. II s. 104.

Japonia — 1905 z. I s. 91—93.

Nauki społeczne w szkole wyższej — W. W. 1905 z. X s. 301—302.

POTOCKI ANTONI

Rec.

Grotger — M. Olszewski. 1907 z. VII—VIII s. 79—84.

Maria Konopnicka — (x) [W. Feldman]: Z literatury o Konopnickiej. 1902 z. X s. 254—257.

Polska literatura współczesna — W. F. [W. Feldman]. 1912 T. 34 z. V s. 279—288, z. VI s. 371—378; T. 36 z. VII—VIII s. 64—76.

Stanisław Wyspiański — T. Sobolewski: „Młoda Polska“ w świetle krytyki. 1902 z. I s. 36—38.

Szkice i wrażenia — J. Sten: Młoda Polska w świetle krytyki. 1903 z. VIII—IX s. 128—131.

Wychowawcze zadania ogółu — k. k. 1906 z. XII s. 482—483.

POTOCKI BRONISŁAW

a Kwestia ruska w Galicji i projekt jej załatwienia. 1908 z. II s. 129—139.

POTOCKI TOMASZ

Rec.

Ścibor — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 30 z. VI s. 381—382.

PRAGIER ADAM

Pseud.: J. Kord

n Socjalizm w Galicji. 1907 z. VII—VIII s. 102—105.

PRAWDZICKI TADEUSZ

r P. Chmielowskiego: Historia krytyki literackiej. (P. Chmielowski: Dzieje krytyki literackiej w Polsce). 1903 z. V s. 349—352.

- Trzy najnowsze podręczniki historii literatury polskiej [P. Chmielowskiego, St. Tarnowskiego, A. Brücknera]. 1903 z. X s. 215—221, z. XII s. 346—350.
- PRĄD**
 a Partie opozycyjne i rewolucyjne w Rosji. 1903 z. IV s. 278—291.
- PRÓSZYŃSKI KONRAD**
 H. Orsza: Konrad Prószyński [Wspomnienie pośmiertnej]. 1908 z. IX s. 215—217.
- PRUS BOLESŁAW**
 Zgon Bolesława Prusa. 1912 T. 34 z. VI s. 390—392.
- PRUSZYŃSKA SŁAWA**
 w Białe dusze. 1904 z. VI s. 465.
 Chwile. 1904 z. VI s. 466.
 Pracownicy mroków. 1904 z. VIII—IX s. 190.
 Szalej!... (Z cyklu: „Wesołe pieśni“). 1904 z. VIII—IX s. 189—190.
 Śnieg wiosenny. 1904 z. VI s. 465.
- PRUSZKOWSKI WITOLD**
 Brekekeks: Przegląd sztuk plastycznych. Lwów. 1903 z. X s. 261.
- PRZERADZKA W.**
 Rec.
 Białe róże — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 63.
- PRZESMYCKI ZENON — patrz MIRIAM**
- PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW**
 p Kartki z powieści. 1909 T. 2 z. VI s. 365—379; T. 4 z. VII s. 1—8.
 Requiem aeternam... 1900 z. V s. 340—348.
 Requiem aeternam. Trzecia książka Pentateuchu. 1901 z. VI s. 345—351 [ustępy na s. 349—351 skonfiskowane], z. VII s. 40—47 [większość skonfiskowana].
 Tyrteusz. (Pieśń piąta z księgi „Cherubim“). 1907 z. II s. 146—157.
- d** Miasto. 1914 T. 41 z. III s. 149—158, z. IV s. 219—227.
 Odwieczna baśń. Akt II. 1905 z. VI s. 461—468, z. VII s. 20—28.
 Śluby. 1906 z. I s. 39—45, z. II s. 149—158.
- n** Z powodu recenzji [Odpowiedź na krytykę M. Rettin-gera „Synów ziemi“]. 1911 T. 32 z. X s. 204—207.
- J. Sten: Młoda Polska. VI. Stanisław Przybyszewski. 1899 z. VII s. 386—392.
 Rec.
 Dla szczęścia — G. 1899 z. I s. 46—47.
 Gody życia — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1909 T. 4 z. XI s. 272—273.
 Mocny człowiek — W. Jampolski: Nowe powieści. 1912 T. 36 z. X s. 190—191.
 Odwieczna baśń — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1906 z. XI s. 385—386.
 Poezje prozą — J. Sten: Nowe książki. 1902 z. IV s. 295—296.
 Synowie ziemi, Dzień sądu, Zmierzch — M. Rettinger: O Trylogii Przybyszewskiego. 1911 T. 32 z. IX s. 102—108; J. Sten: Kilka powieści. 1904 z. VII s. 53—55.
 Złote runo — [W. Feldman]: Teatr lwowski. 1901 z. IV s. 267—270.
- PUJO MAURICE**
 J. Lorentowicz: Z literatury francuskiej. Kult „Boga wewnętrznego“. 1903 z. XI s. 296—299.
- PUVIS de CHAVANNES**
 J. Topass: Pięciu. Wrażenia kilka [z „Wystawy jesiennej“ w Grand Palais]. 1905 z. I s. 54—55.

QUÉKER CHARLES de

- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 136—137.

RAABE HENRYK

Krypt.: H. R., H. R-be

- r Pokłosie literackie. Feliks Brodowski. Liote. Nowele. 1905 z. V s. 372—373.
Pokłosie literackie. Jadwiga Marcinawska: Ogniwą — Przebłyski. 1905 z. V s. 371—372.
n Ruch wolnej myśli u nas i na świecie. 1907 z. VI s. 568—571.

RABSKA ZUZANNA

Rec.

Zanim światła pogasną — K. Błęszyński: Debiuty nowelistyczne. 1909 T. 1 z. VI s. 389—390.

RACHWAŁ JÓZEF

- r „Legion“ Stanisława Wyspiańskiego. 1913 T. 40 z. IX s. 119—128, z. X s. 183—189, z. XI s. 231—238, z. XII s. 289—294.

RACZYŃSKA MARIA

Rec.

Moizes — E. W. [E. Woroniecki]. 1909 T. 4 z. VII s. 55—56.

RACZYŃSKI BOLESŁAW

- n Ruch muzyczny w Krakowie. 1906 z. V s. 438—442, z. VI s. 532—533.

RADLIŃSKA HELENA

pseud.: Orsza Helena, Strumiński Jerzy
krypt.: H. O.

- a Literatura ludowa. 1907 z. VI s. 533—539.
Wychowanie narodowe. 1910 T. 1 z. III s. 152—156, z. IV s. 196—199, z. V s. 237—240; T. 3 z. VII—VIII s. 40—46.
n Konrad Prószyński. 1908 z. IX s. 215—217.

Sprawy wychowawcze. Literatura dla młodzieży. 1907 z. XII s. 471—476.

Z literatury pedagogicznej. 1907 z. IX s. 217—219.

Z towarzystw oświatowych. 1907 z. III s. 280—287, z. IV s. 382—385.

Ze spraw oświatowych. 1909 T. 1 z. IV s. 259—262, z. VI s. 375—379; 1910 T. 1 z. I s. 48—52, z. II s. 115—117.

Ze spraw wychowania i oświaty. 1909 T. 3 z. X s. 183—186, z. XI s. 240—244.

Ze spraw wychowawczych. (I—II). 1907 z. I s. 97—104, z. II s. 196—202.

Ze spraw wychowawczych i towarzystw oświatowych. 1908 z. I s. 86—90.

Ze spraw wychowawczych. 1908 z. IV s. 395—397, z. VII—VIII s. 104—108; 1909 T. 1 z. I s. 53—57, z. III s. 199—201.
Zjazd Towarzystwa Nauczycieli Szkół Wyższych. 1910 T. 1 z. VI s. 298—300.

Rec.

Z etapu — M. Janik. 1907 z. VII—VIII s. 108—109.

RADLIŃSKI IGNACY

- a Narodziny bogów i ich dzieje. 1909 T. 2 z. IV s. 256—263, z. V s. 311—320.

Wolna myśl. Ostatni kongres jej wyznawców. (Rozważania i wspomnienia). 1906 z. I s. 10—17, z. III s. 199—204, z. IV s. 331—344.

Rec.

Katolicyzm, modernizm i wolna myśl — J. Hempel. 1913 T. 37 z. V s. 264—268.

Spinoza — K. Błęszyński: Miłość bytu. 1910 T. 2 z. II s. 97—101, z. IV s. 247—254.

RADOSŁAWSKI K. — patrz KRAUZ-KELLES KAZIMIERZ

RADUSKI JAN

n Dwa zjazdy młodzieży. (XXIII Zjazd Zjednoczenia Towarzystw Młodzieży Polskiej za granicą). 1910 T. 1 z. II s. 111—113.

RAKOWIECKI TADEUSZ

Rec.

Szkice krytyczne o twórczości Żeromskiego — Dr K. S. 1912 T. 34 z. II s. 132—134.

RAKOWSKA MARIA

a List angielski [O powieści angielskiej]. 1909 T. 4 z. X s. 199—206.

List angielski. Produkcja powieściowa. 1910 T. 4 z. XI s. 277—286.

List angielski. (Teatr angielski). 1910 T. 2 z. I s. 53—62.

List angielski. Współczesna poezja. 1909 T. 1 z. VI s. 398—404.

Teatr irlandzki. 1911 T. 32 z. XII s. 304—312.

RAKOWSKI KAZIMIERZ

p Heliopolis [Opowiadanie]. 1904 z. XI s. 355—357.

Z więzienia pruskiego [Dziennik więźnia]. 1905 z. I s. 29—37, z. II s. 123—129, z. IV s. 286—296, z. VI s. 483—489, z. VIII—IX s. 150—157.

Rec.

Kwiat paproci — Legenda o szczęściu — Behra [B. Hertz]. 1906 z. XI s. 390—391.

RATAZZI RUTH

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 137—140.

RÉCLUS ELISÉE

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 141.

REDAKCJA

Cele i drogi [Artykuł programowy polityczny]. 1909 T. 1 z. I s. 1—10.

Do Czytelników „*Krytyki*“. 1909 T. 3 z. XII s. I—II.

Do naszych Czytelników. 1913 T. 39 z. XII s. 237.

Od Redakcji [Wypowiedź programowa]. 1900 z. I s. 1—2.

Od Redakcji [O odgłosach lipcowego n-ru *Krytyki*]. 1900 z. IX s. 628—629.

Od Redakcji [Obrona „zeszytu warszawskiego“ *Krytyki* z miesiąca lipca]. 1900 z. X s. 692—693.

Od Wydawnictwa „*Krytyki*“. Prospekt na rok 1909. 1908 z. XI s. I—VI.

[Posłowie po wymianie zdań Wł. Studnickiego i K. M-ckiego]. 1914 T. 42 z. V s. 306—307.

[Posłowie do „Listu otwartego do A. Świętochowskiego“ *Ślaza*]. 1906 z. III s. 272—273.

Wyjaśnienie [Do art. St. Poraj: Poezja Ludowa w Królestwie Polskim. *Krytyka*, 1909 T. 3 z. X, XI]. 1909 T. 3 z. XII s. 313.

Wyjaśnienie [Do art. St. Osarza w *Krytyce* 1899 z. VIII]. 1900 z. I s. 47.

REDON ODILON

J. Topass: Pięciu. Wrażeń kilka [z „Wystawy jesiennej“ w Grand Palais]. 1905 z. I s. 60—62.

REGER WITOLD

p Szkice z celi więziennej. 1901 z. IV s. 255—262.

RÉGNIER HENRI de

w Le mauvais soir. Tłum. K. Ry-chłowski. 1909 T. 2 z. II s. 119.

REINACH JOSEPH

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1907 z. I s. 70—73.

RELIDZYŃSKI JÓZEF

w Wnętrze. 1912 T. 36 z. XI s. 264—265.

REMBOWSKI JAN

Z. Malewski: Biało-czarny kwiat. (O rysunkach Jana Rembowskiiego). 1913 T. 40 z. X s. 175—183 [W tymże z. repr.: J. Rembowski: Fragment z „Pochodu“, Mimoza; w T. 38 z. I — Portret T. Micińskiego].

REMBRANDT

Wi. Piński: Rembrandt. 1910 T. 4 z. IX s. 107—120, z. X s. 185—193, z. XII s. 296—305 [Repr. dzieł Rembrandta: w z. IX — Anatomia dra Tulpa, Autoportret; w z. X — Chrystus w Emaus, Krajobraz z wiatrakami; w z. XII — Dawid w modłach, Zdjęcie z krzyża].

REMER JERZY

r Szlakami dusz twórczych. (Jan Topass: Szlakami dusz twórczych. Sylwetki i szkice). 1914 T. 42 z. II s. 100—107, z. IV s. 234—239, z. V s. 287—292.

n Wystawy sztuki w Krakowie. 1914 T. 41 z. III s. 203—209, z. IV s. 253—256, z. V s. 320—322; T. 42 z. I s. 52—56, z. III s. 175—179.

Wystawa teatralna [Kraków]. 1914 T. 42 z. VI s. 371—377. Wystawa jubileuszowa [Kraków]. 1914 T. 43 z. I s. 103—111.

REMIZOW ALEKSZEJ

E. Zahorski: List o literaturze rosyjskiej. Problemat Rosji. (A. Remizow: Siostry krzyżowe). 1912 T. 34 z. V s. 310—313.

RENARD JULES

J. Lorentowicz: Juliusz Renard. (Portret literacki). 1904 z. VIII—IX s. 109—117, z. XI s. 322—331.

RENOIR PIERRE-AUGUSTE

J. Topass: Pięciu. Wrażen kilka [z „Wystawy jesiennej“ w Grand Palais]. 1905 z. I s. 55—57.

RES — patrz PERL FELIKS

RETTINGER MIECZYŚLAW

a Dwa warsztaty. (Organizacja Shawa i Strindberga). 1912 T. 34 z. II s. 111—118.

r Goethe. (Chamberlain: Goethe — Simmel: Goethe). 1913 T. 38 z. VI s. 315—321; T. 40 z. VII—VIII s. 33—43.

Krytyka wielkości. (Sigurd Ibsen: Menschliche Quintessenz. — Anatol France: Les dieux ont soif. — Max. Harden: Köpfe. — Emil Ludwig: Bismarck). 1913 T. 38 z. II s. 99—104.

Nowe konstrukcje. (Roman Jaworski: Historia maniaków). 1911 T. 30 z. III s. 155—159.

O Trylogii Przybyszewskiego. (I. Synowie ziemi. II. Dzień sądu. III. Zmierzch). 1911 T. 32 z. IX s. 102—108.

Ostatnie poezje Leopolda Staffa. (L. Staff: Uśmiechy godzin). 1910 T. 4 z. XII s. 334—339.

K. Błęszyński: Wśród krytyków współczesnych. Mieczysław Rettinger. 1914 T. 42 z. VI s. 359—366.

REUTER OTTO

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Kryty-*

- ki w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 141—143.
- REWAKOWICZ HENRYK**
[Wspomnienie pośmiertne]. 1907 z. XI s. 381—382.
- REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW**
p O zmierzchu [Opowiadanie]. 1899 z. VII s. 407—412.
Ostatnie godziny [Opowiadanie]. 1902 z. I s. 48—53, z. II s. 101—107.
Sielanka. (Fragment). 1900 z. VII s. 518—532.
J. Sten: Młoda Polska. II. Władysław Reymont. 1899 z. II s. 85—89.
Rec.
Chłopi — J. Dąbrowski: „Chłopi” Reymonta. 1909 T. 4 z. XI s. 229—237; F. Kreczowski [W. Feldman]: Reymonta „Chłopi” [T. 1—2]. 1904 z. VI s. 446—455; A. Śliwiński: Nowele i powieści [Chłopi. T. 3]. 1906 z. X s. 230—233.
Na krawędzi — Wiad. Opat. 1908 z. I s. 104—105.
Rok 1794. I. Ostatni Sejm Rzeczypospolitej — E. Woroniecki: Dokoła powieści historycznej Wł. St. Reymonta. 1914 T. 41 z. V s. 307—314.
Z pamiętnika — J. St. [J. Sten]. 1903 z. V s. 403—404.
Marzyciel. — Senne dzieje. — W pruskiej szkole. — Przysięga. — Z ziemi Chełmskiej — Wł. Jampolski. 1910 T. 4 z. X s. 222—223.
- RICHEPIN JEAN**
w Stare gwiazdy. (Wyjątek). Tłum. J. Żuławski. 1900 z. I s. 29—31.
- RIEHL ALOJZY**
a Znaczenie Fryderyka Nietzschego. 1901 z. I s. 19—25.
- RITTNER TADEUSZ**
Rec.
Czerwony bukiet — J. Sten: Teatr krakowski. 1906 z. I s. 90.
- Człowiek z budki suflera — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1914 T. 42 z. V s. 310—311.
- Głupi Jakób — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1910 T. 4 z. XII s. 349.
- Maszyna — A. C.: Przegląd teatralny. Lwów. 1903 z. VII s. 73.
W małym domku — J. S.: Przegląd teatralny. Kraków. 1904 z. XII s. 461—463.
- RODIN AUGUSTE**
A. Basler: Rodin i rzeźba współczesna. 1910 T. 2 z. IV s. 236—246 [W tymże z. repr.: A. Rodin: Głos wewnętrzny, Mieszczanie z Calais, Pomnik W. Hugo].
- ROMANOWICZ TADEUSZ**
Kronika żałobna [Wspomnienie pośmiertne]. 1904 z. VII s. 77—78.
- ROMANOWSKI MIECZYŚLAW**
Rec.
Popiel i Piast — O. Ortwin: Kampania jesienna w teatrze lwowskim. 1901 z. XI s. 286—290.
Wybór poezji — 1913 T. 40 z. IX s. 147—149.
- ROMIN KAZIMIERZ** — patrz **MINKIEWICZ ROMUALD**
- ROMOCKI LUDWIK**
Rec.
Mazowsze — B. Zahorski: Nowe powieści. 1913 T. 40 z. XII s. 299—301.
- RONIKIER-JAXA BOHDAN**
Rec.
Zgaszeni — St. [J. Sten]. 1899 z. IV s. 236—237.
- RONSARD PIERRE de**
w Do Heleny. Tłum. L. Schildenfeld-Schiller. 1912 T. 36 z. XI s. 236.
- ROSENFELD MORRIS**
M. Uliński: Morris Rosenfeld. (Szkic literacki). 1906 z. VI s. 508—512.
- ROSNY I. H.**
J. Sęp: Portrety francuskie. II. I. H. Rosny. 1900 z. VI s. 436—439.

ROSNY LEON de

- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 143—146.

ROSSOWSKI STANISŁAW

- d Circe. Baśń dramatyczna, wierszem w pięciu aktach z prologiem. Prolog: Przebudzenie. 1901 z. I s. 35—47.

ROSTWOROWSKI KAROL HUBERT

Rec.

Echo — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1911 T. 30 z. V s. 318—319.

Judasz z Karioth — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1913 T. 38 z. III s. 174—177.

Pod górę — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1910 T. 2 z. II s. 141—142.

ROSZKOWSKI JAN

- a Samopomoc kraju w uprzemysłowieniu Galicji. 1901 z. V s. 319—321.
Zasady podniesienia przemysłu krajowego. 1901 z. II s. 78—85.

ROZENBLATT CZESŁAWA — patrz HALICZ CZESŁAW

ROZMUSKI BOLESŁAW

- a Saloniki czy Warszawa? 1912 T. 33 z. I s. 33—37.

ROMER MICHAŁ

- a Stosunki etnograficzno-kulturalne na Litwie. 1906 z. I s. 53—59, z. II s. 158—168, z. IV s. 289—295, z. V s. 388—395, z. VI s. 496—502.

RÓŻYCKI LUDOMIR

Rec.

Bolesław Śmiały — B. Walewski: Nowa opera polska. 1909 T. 2 z. III s. 223—225.

RUEDA SALVADOR

- w Poemat grot. (W Els Hams na Majorce). Z hiszp. tłum. J. Dicksteinówna. 1912 T. 34 z. I s. 46—51.

RUFFER JÓZEF

- w Na morze! 1907 z. I s. 62.
O słońcu: 1. Błogosławieństwo. — 2. Rozkosz. — 3. Gniew. — 4. Posepny dumny lud. — 5. Przepastna tajemnica. 1901 z. IV s. 238—240.
Południca. 1902 z. II s. 139—141.
Syn słońca. 1907 z. VII—VIII s. 7—9.
Syn słońca, szatan i pustynia: I. Kusiciel. — II. Skarby. — III. Kwiaty dziewiczych ciał. — IV. Źródło. — V. Nicość. — VI. Klęska szatana. — VII. I zabrzmiał śpiew pustyni. — VIII. Exodus. 1910 T. 2 z. III s. 157—161.

Z „Ogrojca róż i miłości“. Jagnięta. 1908 z. XII s. 494.

Z „Ogrojca róż i miłości“. Wojennica. 1908 z. XII s. 494.

- t D'Annunzio Gabriel: Siewcy [Wiersz]. 1908 z. III s. 292—293.

Giosue Carducci: Stary ból [Wiersz]. 1908 z. III s. 293.

Lorenzo Stecchetti: Organetto [Wiersz]. 1908 z. III s. 293—294.

Lorenzo Stecchetti: Kiedy z drzew... [Wiersz]. 1908 z. VII—VIII s. 71—72.

Pasquale Papa: Cyzeluje... [Wiersz]. 1908 z. VII—VIII s. 72.

RUNDBAKEN JAN

- w Pacierz płomieni. Poemat zemsty. 1908 z. V s. 439—449.

- Rec.
Śladem Rosynanta — R. Zrębowski: Nowe poezje. 1908 z. V s. 437—438.
- RUNDSTEIN SZYMON**
- a Nowa teoria przewrotów społecznych [Spór: Bernstein — Kautsky]. 1902 z. XI s. 299—309.
- Obrazy współczesnych Niemiec. 1903 z. VIII—IX s. 148—155.
- RUSZCZYC FERDYNAND**
- B. H.: Ferdynand Ruszczyk. 1913 T. 38 z. II s. 76—82 [W tymże z. repr.: F. Ruszczyk: Dom w Wilnie, w którym zmarł Syrokomla].
- RYCHŁOWSKI KAZIMIERZ**
- t Z poezji „Młodej Belgii“: I. Gilkin: Le pénitent. — La capitale. — E. van Arenbergh: De profundis. — M. Maeterlinck: Chanson. 1910 T. 2 z. V s. 289—291.
- Z nowszej poezji francuskiej. J. M. de Heredia: L'esclave. — V. Gille: Termopile. 1910 T. 2 z. II s. 119—120.
- Przekłady z nowszej poezji francuskiej. H. de Régnier: Le mauvais soir. — E. Verhaeren: Vers l'enfance. — Mlle A. Corthis: La robe verte. 1909 T. 2 z. II s. 119—121.
- Rec.
Współcześni poeci francuscy — J. Sz. 1908 z. II s. 214—215.
- RYDEL LUCJAN**
- w Było... przeszło... 1900 z. V s. 351.
- Nokturn. 1900 z. V s. 350.
- Wenus Milońska. 1900 z. V s. 349.
- J. Sten: Lucjan Rydel. (Z cyklu „Młoda Polska“). 1901 z. VII s. 49—50.
- Rec.
Ferenike i Pejsidoros — R. Ordyński. 1909 T. 2 z. III s. 231—232.
- Na zawsze — J. St. [J. Sten]: Przegląd teatralny. Kraków. 1903 z. VI s. 471—472.
- Poezje — T. Sobolewski: Nowe poezje. 1901 z. X s. 201—202.
- Słowa, słowa, słowa — A. C.: Przegląd teatralny. Lwów. 1903 z. IV s. 325—326.
- Utwory dramatyczne — T. Ulanowski: Nowe poezje. 1902 z. XI s. 326—329.
- Zaczarowane koło — (g): Przegląd teatralny. 1899 z. II s. 106—108.
- Zygmunt August — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1912 T. 36 z. XII s. 363—367.
- S.**
- a Ruch młodzieży szkolnej w Królestwie Polskim. 1905 z. IV s. 318—328.
- W sprawie młodzieży szkolnej. 1904 z. VI s. 487—490.
- n Przegląd pedagogiczny. 1905 z. I s. 80—83.
- sB**
- n Przegląd sztuk plastycznych. Kraków. 1906 z. IV s. 351—353.
- S. B.**
- n W sprawie obrazów W. Wachta. 1904 z. V s. 407—408.
- S. J.**
- a Nadprowokator [Azew]. 1909 T. 1 z. II s. 116—125.
- St. — patrz STEN JAN
- SACHS MARCELI**
- Rec.
Ostatni dzień Lucjana Millera — W. Jampolski: Nowe powieści. 1912 T. 36 z. X s. 194.
- W pewnym domu — J. Dąbrowski: Z niwy powieściowej. 1911 T. 32 z. XII s. 318.

ŠALDA T. X.

Rec.

Moderní literatura česká — T. St. Grabowski: List z Czech. 1909 T. 4 z. VII s. 35—42, z. XII s. 304—309.

SAMAIN ALBERT

w Hermiona i pasterze. Tłum. L. Schildenfeld-Schiller. 1912 T. 36 z. XI s. 238.

W. Perzyński: Albert Samain. 1900 z. XI s. 736—739.

SAND HERBERT — patrz FELDMAN WILHELM

SARRAZIN GABRIEL

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 146—162.

J. Lorentowicz: Z literatury francuskiej. Kult „Boga wewnętrznego“. 1903 z. X s. 230—232, z. XI s. 294—295.

Rec.

Les Grands Poètes romantiques de la Pologne — J. Topass: Książka o romantyzmie polskim. 1906 z. IV s. 297—303.

SAVITRI — [właściwe nazwisko ZAHORSKA HANNA]

w Chore godziny. 1909 T. 2 z. V s. 334.

Czarny książę. Powieść poetycka. 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 1—13.

Inwokacje. 1914 T. 42 z. VI s. 350—351.

Modlitwa o łzy. 1908 z. XI s. 374.

Powrót. 1909 T. 2 z. V s. 334—335.

Więzień. 1905 z. V s. 383—385.
Wiosna idzie. 1906 z. V s. 395—397.

Wola ofiary. 1910 T. 1 z. VI s. 276—282.

W ukryciu. 1907 z. VII—VIII s. 74—75.

Upadłem i cierpiałem... 1908 z. XI s. 374.

p Do dziecka [Nowela]. 1913 T. 40 z. VII—VIII s. 1—21.

Listy umarłych [Proza poetycka]. 1909 T. 4 z. X s. 194—199.

a Zapomniana pedagogika [O „Chowannie“ B. F. Trentowskiego]. 1911 T. 31 z. XI s. 191—195.

t Z antologii poetów rosyjskich. W. Iwanow: Żebraczy i jasny. — T. Sołohub: My, zwierzęta więzione... — K. Balmont: Marzeniami łowiłem cienie... — W. Briusow: Pozdrowienie [Wiersze]. 1910 T. 4 z. XII s. 323—325.

r Jan Kasprowicz. (J. Kasprowicza wydanie zbiorowe dzieł poetyckich. 6 t.). 1913 T. 38 z. I s. 13—19, z. II s. 69—75.
Wśród krytyków współczesnych. J. Lorentowicz: Młoda Polska t. 3. 1914 T. 42 z. I s. 8—15.

n Prawda w sztuce. Z powodu artykułu St. Pieńkowskiego „Duch w sztuce“ [*Gazeta Warszawska*]. 1910 T. 4 z. X s. 217—219.

Rec.

Brunhilda — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 30 z. V s. 285—288.

Pani Słoneczna — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1913 T. 38 z. I s. 61—62.

Poezje — K. Błeszyński: Debiuty poetyckie. 1909 T. 2 z. IV s. 265—269.

SCHAUKAL RICHARD von

w Bravo. Tłum. K. Wroczyński. 1907 z. VII—VIII s. 50.

SCHIFMAN ARNOLD

r Wundta „Wstęp do filozofii“. 1902 z. VI s. 386—395, z. VII s. 43—51.

n Przegląd ruchu kobiecego. Międzynarodowy kongres kobiet w Berlinie. 1904 z. VII s. 81—85.

SCHILLER-SCHILDENFELD LEON

a Teatralia. I. Nowy kierunek badań teatrologicznych. 1913 T. 38 z. I s. 51—57.

Teatralia. (Przyszłość teatru krakowskiego). 1913 T. 38 z. III s. 163—171.

Teatralia. (Drogowskazy teatru krakowskiego). I—V. 1913 T. 38 z. V s. 282—290, z. VI s. 346—354; T. 40 z. VII—VIII s. 71—78, z. IX s. 139—146, z. XII s. 307—311.

Wypiański w literaturach zachodnio-europejskich. 1912 T. 36 z. XII s. 301—311.

t Wirydarz klasyczny: Piotr de Ronsard: Do Heleny. — Joachim du Bellay: Tęsknota. — Filip Desportes: Ikar. — Albert Samain: Hermiona i pasterze. — Emanuel Signoret: Sonet [Wiersze]. 1912 T. 36 z. XI s. 236—239.

SCHILLER FRIEDRICH

Rec.

Don Carlos — J. Żuławski: Teatr miejski [Kraków]. 1900 z. VI s. 445—447.

SCHLAF JOHANN

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 162.

SCHMIDT HANS

Rec.

Die polnische Revolution des Jahres 1848... — B. Limanowski: Z

dziejów rewolucyjnych. 1913 T. 37 z. V s. 250—256, z. VI s. 300—309.

SCHRÖDER ARTUR

w Z cyklu „Podwórze“. (I—IV, IX—XI, XIV). 1913 T. 38 z. III s. 132—135.

SCHURÉ ÉDOUARD

J. Lorentowicz: Z literatury francuskiej. Kult „Boga wewnętrznego“. 1903 z. X s. 227—230.

SCHWANN MATTHAEUS

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 162—167.

SCRIPTOR — patrz PILTZ ERAZM

SEIGNOBOS CHARLES

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1907 z. I s. 72—77.

SEMPOŁOWSKA STEFANIA

Rec.

Z dna nędzy — 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 60.

Żydzi w Polsce — M. Szarota. 1907 z. II s. 204.

SERVAES FRANZ

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 167—168.

SEWER — patrz MACIEJOWSKI IGNACY

SĘP IGNACY

a Multatuli. (Edward Douwes Dekker). Notatka biograficzna. 1900 z. VIII s. 575—578.

Octave Mirbeau. 1901 z. VIII—IX s. 132—138.

Portrety francuskie. (Szkice do studium). Maurice Barrès. 1900 z. III s. 213—219.

- Portrety francuskie. II. I. H. Rosny. 1900 z. VI s. 436—439.
- n** Paryż, w marcu. 1900 z. IV s. 293—295.
- List paryski. (Wystawa powszechna). 1900 z. VIII s. 581—583.
- Listy paryskie. Kooperacja i dei. 1900 z. III s. 222—224.
- SHAKESPEARE WILLIAM**
- w** Sonety. (I, II, III, LV). Tłum. B. Butrymowicz. 1911 T. 30 z. II s. 81—83.
- Sonety. (LVI, LXV, LXXIV, LXXXI, CIX). Tłum. B. Butrymowicz. 1911 T. 30 z. III s. 165—168.
- Rec.
Hamlet — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1914 T. 42 z. I s. 43—47.
- SHAW BERNARD**
- n** [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VII s. 70—73.
- J. Brandes: Bernard Shaw jako dramaturg. 1903 z. VIII—IX s. 142—145.
- E. Breiter: Bernard Shaw jako krytyk. 1909 T. 2 z. III s. 233—236.
- M. Rettinger: Dwa warsztaty. (Organizacja Shawa i Strindberga). 1912 T. 34 z. II s. 111—118.
- Rec.
Lekarz na rozdrożu — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1911 T. 32 z. XI s. 281.
- Mezaliani — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1912 T. 36 z. X s. 225—226.
- Nie można nigdy wiedzieć — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1906 z. XI s. 385.
- Pygmalion — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1914 T. 41 z. III s. 195—196.
- SICHULSKI KAZIMIERZ**
- Tadeusz M. [T. Miciński]: Karykatura na Imci Pana Kazimierza Sichulskiego. 1906 z. III s. 266—268.
- SIEDLECKI-GRZYMAŁA ADAM**
- d** Odrodzone ostatniego. Krotkochwilne poema dla teatrum kukieł. Scena pierwsza. 1900 z. V s. 352—354.
- a** Jan Stanisławski. 1907 z. II s. 168—175, z. III s. 260—267.
- r** Nowi ludzie. (T. Konczyński: Śladami tęsknoty. — G. Daniłowski: Z minionych dni). 1902 z. III s. 181—192.
- Rec.
Galeria moich bliźnich — (M). 1911 T. 30 z. I s. 73—74.
- SIENKIEWICZ A. Z.**
- w** Sonet. 1914 T. 42 z. I s. 26.
- t** Byron: Prometeusz. (Wolny przekład). 1914 T. 42 z. III s. 137—139.
- SIENKIEWICZ HENRYK**
- A. Chołoniewski: Czarno i białe o H. Sienkiewiczu [O książkach P. Chmielowskiego i J. Nowińskiego o Sienkiewiczu]. 1901 z. V s. 300—307.
- Rec.
Krzyżacy — W. Feldman: „Krzyżacy“ Sienkiewicza. 1900 z. XII s. 758—772.
- Wiry — J. Dąbrowski: Nowe powieści. 1910 T. 4 z. X s. 197—199.
- W pustyni i w puszczy — Mar. K-a. 1912 T. 34 z. I s. 69.
- SIEROSZEWSKI WACŁAW**
- Pseud.: Bagrynowski K.
- a** Narodowość w socjalizmie. 1907 z. IV s. 347—350.
- p** Dary wiatru północnego. (Bajka). 1910 T. 4 z. IX s. 97—106, z. X s. 170—182, z. XI s. 238—252, z. XII s. 326—332; 1911 T. 34 z. I s. 39—51, z. II s. 87—93, z. III s. 190—196, z. V s. 292—306, z. VI s. 347—361.

- Małżeństwo. Powieść. 1907 z. IX s. 141—158, z. X s. 249—265, z. XI s. 340—358, z. XII s. 429—454.
- Przepowiednia Wernyhory. Ze wspomnień osobistych. 1906 z. I s. 18—23.
- Widmo sakurskie [Opowiadanie]. 1910 T. 2 z. IV s. 221—226, z. V s. 305—308.
- Wycieczka. 1904 z. III s. 212—219.
- J. Sten: Młoda Polska. III. Wacław Sieroszewski. 1899 z. III s. 163—167.
- Rec.
Bajka o żelaznym wilku — Mar. K-a. 1912 T. 34 z. I s. 70.
Małżeństwo; Być albo nie być; Tu-tacze — St. M-z. 1909 T. 2 z. I s. 84—85.
- Nowele: Powrót; Wachlarz japoński; Jak Gryf-Mostowski budował młyn — F. Kreczowski [W. Feldman]; Kilka ksiąg nowel. 1914 T. 42 z. V s. 281—284.
- Ol-Soni-Kisań — A. Śliwiński: Nowele i powieści. 1906 z. X s. 233—234.
- Powieści chińskie — J. St. [J. Sten]. 1902 z. XII s. 416.
- Powrót — J. Sten: Nowe powieści. 1904 z. XI s. 353—354.
- Ucieczka — J. Sten: Nowe powieści. 1904 z. XI s. 353.
- Z fali na falę — 1910 T. 2 z. VI s. 417—418.
- Zacisze — W. Jampolski: Nowe próby. 1913 T. 38 z. IV s. 238—240, z. V s. 300—301.
- SIERPIŃSKI J.**
r Egoizm narodowy a humanitaryzm [O książce Z. Balickiego „Egoizm narodowy wobec etyki“]. 1903 z. VII s. 35—42, z. VIII—IX s. 137—142.
- SIERZPUTOWSKI TADEUSZ**
Rec.
Romantyzm polski — T. Pini: Pokłosie literackie. 1905 z. V s. 365—366.
- SIGNORET EMANUEL**
w Sonet. Tłum. L. Schildenfeld-Schiller. 1912 T. 36 z. XI s. 239.
- SIMMEL GEORG**
Rec.
Goethe — M. Rettinger: Goethe. 1913 T. 38 z. VI s. 315—319; T. 40 z. VII—VIII s. 38—41.
- SINKO TADEUSZ**
Rec.
Homer zmartwychwstały — M. 1911 T. 32 z. XII s. 346.
- SINUS**
n Z ruchu wolnej mvsli. 1908 z. VII—VIII s. 115—117.
- SKARSZEWSKI-ŻUK TADEUSZ**
a Oola i Ooliba. 1912 T. 35 z. VII—VIII s. 24—31.
n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 211—214.
- SKIBA**
n Ruch kobiecy. 1908 z. VI s. 582—585, z. X s. 301—304; 1909 T. 1 z. V s. 324—327; T. 3 z. VII s. 36—39, z. XII s. 303—306; 1910 T. 1 z. I s. 52—54, z. IV s. 210—213, z. VI s. 300—303.
- SKIRMUNT HENRYK**
Rec.
Pan Wołodyjowski — H. Zbierchowski: Dwie nowe opery polskie. 1902 z. V s. 328—329.
- SKOCZYLAS WŁADYSŁAW**
a „Sztuka podhalańska“. 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 65—70.
- SKOTNICKI JAN**
Krynt.: J. Skt.
a Józef Chełmoński. 1911 T. 30 z. VI s. 367—376.

Parę uwag o krytyce sztuk plastycznych u nas. 1909 T. 4 z. XI s. 262—266.

SKRUDLIK MIECZYŚLAW

a El Greco. 1913 T. 40 z. VII—VIII s. 56—62.

Fra Angelico da Fiesole. 1911 T. 32 z. X s. 188—193.

Giovanni Bellini i Carlo Crivelli. 1912 T. 36 z. X s. 203—208.
Portrety własne Stanisława Wyspiańskiego. 1911 T. 32 z. XII s. 319—326.

Witraże Stanisława Wyspiańskiego. 1912 T. 36 z. XII s. 338—344.

n Wystawa niezależnych w Krakowie. 1911 T. 32 z. IX s. 138—142.

Z wystawy Salonu krakowskiego. 1911 T. 32 z. XI s. 273—277.

Z wystaw krakowskich. 1912 T. 34 z. I s. 58—63, z. V s. 320—326.

SKWARCZYŃSKI ADAM

Pseud.: Adam Płomieńczyk

r Prace Limanowskiego o emigracji po r. 1831. (B. Limanowski: Stanisław Worcell). 1912 T. 33 z. II s. 78—86.

SLEVOGT MAX

I. Beth: Przywódcy secesji berlińskiej. Max Slevogt. 1912 T. 36 z. IX s. 139—141 [W tymże z. repr.: M. Slevogt: Tancerka Marietta di Rigardo].

SŁOŃSKI EDWARD

Rec.

Jeszcze wcięż pełen wiosny — K. Błeszyński]. 1909 T. 4 z. XII s. 329.

Nieżęty kłós — K. Błeszyński. 1914 T. 43 z. I s. 139.

W więzieniu — J. D. 1911 T. 30 z. V s. 322—323.

Spod szronu — J. Dąbrowski: Nowe poezje. 1910 T. 2 z. III s. 197.

SŁOWACKI JULIUSZ

w Bo mię matka moja miła... [Z niewydanego autografu]. 1903 z. VII s. 8.

Biada wam... [Nieznane poezje]. 1901 z. V s. 284.

Matecznik [Nieznane poezje]. 1901 z. V s. 285—286.

Nieznane poezje: Daję wam tę ostatnią koronę... 1901 z. V s. 283.

Młodości, uwierz... [Nieznane poezje]. 1901 z. V s. 285.

Na jednej górze... [Nieznane poezje]. 1901 z. V s. 284.

Polsko, ojczyarno!... [Nieznane poezje]. 1901 z. V s. 284.

Sowiński na Woli [Z niewydanego autografu]. 1903 z. VII s. 6—8.

Z rękopisów Juliusza Słowackiego: Śni mi się jakaś wielka powieść. 1903 z. X s. 200—201.

Z rękopisów Juliusza Słowackiego: Vivat Poznańczanie. 1903 z. VIII—IX s. 91—93.

J. Zuławski: Nadczłowiek Słowackiego. Szkic. 1900 z. I s. 19—28.

T. Dąbrowski: Przesilenie prometeizmu w romantyce polskiej. [Anelli, Balladyna, Lilla Weneda, Król Duch]. 1910 T. 2 z. II s. 88—95.

T. Dąbrowski: Juliusza Słowackiego „Samuel Zborowski“. 1906 z. VIII—IX s. 118—126, z. XI s. 348—358.

W. F. [W. Feldman]: Juliusza Słowackiego Lucyfer i pierwiastek lucyferyczny. 1909 T. 4 z. X s. 173—189.

J. Kramsztyk: Poglądy Słowackiego na ewolucję przyrody: „Genesis z ducha“. 1914 T. 43 z. I s. 33—46.

J. Kwiatek: Pisma Słowackiego treści ideowo-politycznej (z doby

mistycznej). 1909 T. 1 z. VI s. 338—343; T. 3 z. VII s. 22—29, z. VIII—IX s. 105—113.

T. Miciński: Król Duch — Jaźń. Poemat Juliusza Słowackiego. 1905 z. XI s. 342—354, z. XII s. 442—453.

Geniusz a społeczeństwo [O rocznicy jubileuszowej J. Sł.]. 1908 z. IX s. 209—211.

M. Janik: W rok jubileuszowy Juliusza Słowackiego. I—III. 1909 T. 4 z. X s. 153—173, z. XI s. 247—253, z. XII s. 311—319.

Geniusz a społeczeństwo [Sprawa przewiezienia prochów J. Sł.]. 1908 z. IV s. 405—407.

Odezwa Komitetu zawiązanego w celu sprowadzenia zwłok Juliusza Słowackiego do ojczyzny. 1899 z. V s. 284—285.

O popioły Juliusza Słowackiego. 1910 T. 2 z. III s. 203—205.

St. Wasylewski: W obronie Słowackiego. 1914 T. 42 z. V s. 307—309.

SMOLARSKI JERZY

w Hejnał. 1909 T. 2 z. II s. 130—132.

Rozstanie. 1909 T. 2 z. II s. 130.

SMOLARSKI MIECZYŚLAW

w O ciche westchnienie... 1910 T. 2 z. I s. 32—33.

Rycerz Smęt. 1910 T. 2 z. I s. 32.

Śnieg. 1911 T. 30 z. II s. 103.

Śpiew o życiu. 1910 T. 4 z. XII s. 332—333.

Ty wiecznie trwasz... 1910 T. 2 z. V s. 320—321.

Rec.

Pieśni i śpiewy rycerskie — E. W. [E. Woroniecki]. 1911 T. 30 z. II s. 139—140.

SMOLKA FRANCISZEK

Dziennik Franciszka Smolki — B. Limanowski: Z nowszej historii polskiej. 1913 T. 39 z. XII s. 252—254.

SOBEK WACŁAW

a Giordano Bruno. Sylwetka. 1900 z. III s. 199—210.

SOBESKI MICHAŁ

a Nowe drogi filozofii. 1911 T. 32 z. XI s. 229—236, z. XII s. 291—301.

Przędziwo Arachny [Studium estetyczne]. 1909 T. 2 z. I s. 3—10, z. II s. 107—119, z. III s. 176—186.

p Szlakiem żurawim [Proza artystyczna]. 1908 z. X s. 258—262.

Rec.

Interludia — Lector [W. Feldman]. 1912 T. 34 z. III s. 196—198.

Przędziwo Arachny — J. Kaczkowski. 1910 T. 2 z. II s. 144—146.

Uzasadnienie metody obiektywnej w estetyce — Lector [W. Feldman]. 1911 T. 30 z. III s. 206—208. Żeromskiego „Dzieje grzechu“ — E. Chw [alewik]. 1908 z. XI s. 411—412.

SOBIENIOWSKI FLORIAN

t Walt Whitman: Mistyczny trębacz. Z cyklu: „Od godziny południa w późną gwiazdną noc“. Z ang. [Wiersz]. 1911 T. 30 z. I s. 52—55.

SOBIESKI WACŁAW

r Rola jezuitów w dziejach Polski. (Ks. St. Załęski, T. J.: Jezuiti w Polsce. T. 1). 1902 z. II s. 86—95, z. IV s. 235—244.

SOBOLEWSKI TADEUSZ

a Gabriel d'Annunzio. 1901 z. III s. 188—194.

Ignacy Matuszewski. 1904 z. XII s. 414—419.

r „Młoda Polska“ w świetle krytyki. (A. Mazanowski: „Młoda Polska“. — J. Sten: Dusze współczesne. — A. Potocki:

Stanisław Wyspiański. — A. Neuwert-Nowaczyński: Studia i szkice). 1902 z. I s. 32—40.

Nowe poezje. (L. Rydel: Poezje. — E. Leszczyński: Poezje. — J. Pietrzycki: Poezje. — Napierski: Pogrobowcom. — J. Zuławski: Poezje). 1901 z. X s. 200—206.

SOCIUS

a Straszak ukraiński. 1913 T. 37 z. I s. 19—24.

SOKOLNICKI MICHAŁ

Pseud.: H. Nowina. Krypt.: K. M-cki

a Jarmark orientacji. 1913 T. 37 z. I s. 11—19.

Leonardo da Vinci. (O próbach rekonstrukcji jego dzieła). 1910 T. 2 z. I s. 7—17.

List z Hellerau [O zakładzie Dalcroze'a]. 1912 T. 36 z. IX s. 161—165.

O Stanisławie Wyspiańskim. (Odczyt). 1909 T. 4 z. XI s. 223—229.

Porozbiorowe dzieje Polski w świetle nowych badań. 1910 T. 1 z. I s. 18—27, z. II s. 96—105, z. III s. 157—162, z. IV s. 187—195; 1911 T. 31 z. VII—VIII s. 21—28.

Skrzynecki — wódz. 1914 T. 42 z. I s. 19—26.

Szkoła historyczna francuska. (Z powodu śmierci Monoda). 1912 T. 33 z. V s. 215—220.

Upadek państwa polskiego w świetle nowych badań. 1910 T. 1 z. VI s. 282—288; T. 3 z. X s. 132—143, z. XII s. 235—242.

Upadek polskiej myśli historycznej. (Od Lelewela do Szkoły krakowskiej). 1905 z. I s. 13—19, z. II s. 105—114.

Upadek Rosji. 1905 z. VII s. 8—20, z. VIII—IX s. 157—172, z. XI s. 354—362, z. XII s. 414—425.

p Tabernaculum Polski (z wiersza Juliusza Słowackiego wzięte). 1909 T. 2 z. V s. 330—334.

n [List w odpowiedzi na artykuł Wł. Studnickiego: Po rozłamie w Komisji Stronnictw Niepodległościowych]. 1914 T. 42 z. V s. 303—306.

Sprawa raperswilska. Wyjaśnienie. 1911 T. 31 z. IX s. 112—115.

Z wszechświatowej wystawy [Paryż]. 1900 z. XI s. 740—742.

Rec.

Materiały i myśli do kwestii polskiej — M. Kukiel: Z nowszej literatury politycznej. 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 27—30.

SOKOŁOWSKA ANNA

w Sen nocy lipcowej. 1910 T. 4 z. IX s. 121—122.

SOŁOHUB TEODOR

w „My, zwierzęta więzione...“ Tłum. Savitri. 1910 T. 4 z. XII s. 324.

Rec.

Bies mielizny — E. Zahorski: List o literaturze rosyjskiej. Problemat Rosji. 1912 T. 34 z. V s. 308—310.

SOMBART WERNER

Rec.

Die Juden und das Wirtschaftsleben — R. Beres: Żydzi w życiu gospodarczym. 1912 T. 33 z. I s. 26—33.

Die Zukunft der Juden — 1912 T. 33 z. IV s. 202—203.

SOREL GEORGE

E. Breiter: Filozofia społeczna Jerzego Sorela. 1911 T. 29 z. IV s. 195—206, z. V s. 249—261, z. VI s. 298—311; T. 31 z. VII—VIII s. 28—44.

SOTWAROS

- n Z krakowskiego bruku. 1899 z. I s. 33—36, z. II s. 97—99, z. III s. 167—170.

SROKOWSKI KONSTANTY

- a Kwestia Dalekiego Wschodu. 1910 T. 1 z. I s. 38—46.

Polska racja stanu w sprawie ruskiej. 1907 z. IV s. 320—327, z. V s. 446—454, z. VII—VIII s. 62—74.

Potrzeba przebudowy stronictw polskich. 1914 T. 41 z. III s. 159—164, z. IV s. 228—235, z. VI s. 355—363; T. 42 z. I s. 34—37.

Przed drugą konferencją neosłowiańską. 1909 T. 1 z. I s. 48—52.

Roman Dmowski. 1908 z. IX s. 177—190.

Sprawiedliwość a prawo. (Rozważania nie-prawnika). 1910 T. 1 z. II s. 81—89.

- r Ze socjologii współczesnej. Jeden socjolog pesymista. (L. Gumplowicz: Socialphilosophie im Umriss). 1910 T. 1 z. IV s. 182—186.

- n W odpowiedzi p. Chołoniewskiemu [W sprawie żydowskiej w Polsce]. 1913 T. 37 z. II s. 111—122.

Rec.

Teorie neoirredentyzmu polskiego — Wł. Studnicki: Nasza literatura irredentystyczna. 1912 T. 35 z. X s. 108—118, z. XI s. 161—171.

Upadek imperializmu Austrii — Wł. Studnicki: Z powodu książki K. Srokowskiego. 1913 T. 37 z. VI s. 316—325.

STACHIEWICZ JULIAN

Pseud.: Leon Stański

- n Obecne prądy wśród młodzieży. O działalności Unii. W od-

powiedzi p. M. Dąbrowskiemu. 1914 T. 42 z. II s. 112—114.

STACHURSKI S.

- p Żydek z Warszawy. (Opowiadanie). 1900 z. VII s. 482—490.

STAFF LEOPOLD

w Bogowie [Cykl]: I. Drwał. — II. Oracz. — III. Lato. — IV. Dary. — V. Straże. — VI. Nie-nazwany. 1902 z. II s. 83—86. Duszy tęsknica... 1909 T. 2 z. II s. 95—96.

Dzwony. 1900 z. VI s. 430—431.

Gniew sprawiedliwy. 1906 z. II s. 107—108.

Kiedy spotykam cię... 1909 T. 2 z. II s. 93—94.

Mocarz. 1900 z. X s. 674.

Modlitwa: I. O zbawienie zbrodniarzy. — II. O sprzyjanie nieznanym cnoty. — III. Jęk wyklętych zaułków. 1905 z. III s. 226—231.

Nadmiar. 1900 z. X s. 675.

Noc. 1900 z. XII s. 773—774.

Obudził mnie dziś rano... 1909 T. 2 z. II s. 95.

Odbicie w wodzie. 1909 T. 2 z. II s. 93.

Pieśni śpiewane sobie i nocy: Płomień. — Ukój. — Życie zwiedzione. — Układy. — A-bym mógł w tobie kochać rzeczy, których nie ma... — Majak. — Rana. — Czarna godzina. — Trupie miasto. — Rzeka. 1905 z. I s. 8—13.

Pszczółka. 1909 T. 2 z. II s. 94.

Radość i smutek szczęścia i chwili. (I—X). 1908 z. II s. 122—129.

- Sen o morzu. 1900 z. X s. 674.
 Skarb mój... 1909 T. 2 z. II s. 94—95.
 Studnia. 1900 z. X s. 673.
 Skazaniec mówi. 1910 T. 2 z. I s. 1—6.
 Tajemnica. 1901 z. VI s. 368—369.
 Wiosna ludów. (Fragment). 1906 z. II s. 109—110.
 W mroku. 1901 z. II s. 104—107.
- d** Dary ziemi. Legenda rybacka. 1914 T. 43 z. I s. 47—62.
- t** Z poezji Młodych Niemiec: Arno Holz: Nocą świętego mojego gaju... — Richard Dehmel: Gniazdo rodzinne. — Otto Julius Bierbaum: Muzyka szczęśliwego lata [Wiersze]. 1902 z. XI s. 337—339.
 Z poezji Młodych Niemiec: Hugo v. Hofmannstahl: Ich dwoje. — Detlev v. Lilienkron: Kamrat hultaj. — Stefan George: Kobierzec życia. 1902 z. VI s. 371—373.
- r** Jan Kasprowicz. („Ginącemu światu“. — „Wybór poezji“. — „Miłość“). 1902 z. I s. 58—63.
 St. Brzozowski: Leopold Staff. 1905 z. IV s. 270—276, z. V s. 390—398, z. VI s. 468—475.
 J. Sten: Leopold Staff. (Z cyklu „Młoda Polska“). 1901 z. V s. 321—323.
 R. Zrębowicz: Dramat Staffa [Od „Godivy“ do „Igrzyska“]. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 124—128.
 Rec.
 Dzień duszy — J. Sten: Nowe poezje Staffa. 1903 z. II s. 150—152.
 Gałąź kwitnąca — R. Zrębowicz. Nowe poezje. 1908 z. X s. 257—258.
 Igrzysko — A. Zagórski: Z teatru lwowskiego. 1909 T. 2 z. IV s. 289—291.
- Mistrz Twardowski — J. Sten: Nowe poezje. 1902 z. II s. 109—112.
 Skarb — St. Brzozowski: Teatr krakowski. 1905 z. X s. 291—293.
 O. Ortwin: Leopolda Staffa „Skarb“. 1904 z. V s. 375—380.
 To samo — W. Strusiński: Ze sceny lwowskiej. 1911 T. 32 z. XI s. 282—286.
 Uśmiechy godzin — M. Rettinger: Ostatnie poezje L. Staffa. 1910 T. 4 z. XII s. 334—339.
 Wawrzyny — A. Zagórski: Teatr lwowski. 1912 T. 36 z. XI s. 283—284.
 W cieniu miecza — J. Dąbrowski: Wieczna wiosna. 1912 T. 34 z. IV s. 213—216.
- STAFF LUDWIK MARIA**
 Pseud.: Kar. Mustafa
 w Niezabudka. (Z cyklu „Historie naiwne“). 1909 T. 2 z. I s. 22—23.
 Pierwsza miłość. (Z cyklu „Historie naiwne“). 1909 T. 2 z. I s. 22.
 Przy drodze figurce. (Z cyklu „Historie naiwne“). 1909 T. 2 z. I s. 23—24.
 Umarła bajka... (Z cyklu „Historie naiwne“). 1909 T. 2 z. I s. 24—25.
- STAMM EDWARD**
 a Rozmowa dwóch przyjaciół o formalizmie nauki. 1913 T. 38 z. IV s. 197—204.
- STANISŁAWSKI JAN**
 A. Grzymała-Siedlecki: Jan Stanisławski. 1907 z. II s. 168—175, z. III s. 260—267.
- STAŃSKI LEON** — patrz **STACHIEWICZ JULIAN**
- STAPIŃSKI JAN**
 Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. II. 1909 T. 1 z. II s. 111—116.
- STAPFER PAUL**
 n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Kryty-*

- ki w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 168—169.
- STARSZY KOLEGA**
 a Młodzież warszawska. 1903 z. III s. 207—211.
- STARY SPÓJNIARZ**
 a Młodzież a polityka [Głos w dyskusji]. 1902 z. III s. 175—179.
- STARZYŃSKI STANISŁAW**
 Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. 1911 T. 31 z. X s. 138—141.
- STASIAK STEFAN**
 w Uczta. 1911 T. 30 z. I s. 29—31.
 t P. Verlaine: Rozmowa sentymentalna [Wiersz]. 1910 T. 2 z. VI s. 393.
- STECCHETTI LORENZO**
 w Kiedy z drzew... Tłum. z włoskiego J. Ruffer. 1908 z. VII—VIII s. 71—72.
 Organetto. Tłum. z włosk. J. Ruffer. 1908 z. III s. 293—294.
- STEFANYK WASYL**
 p Basarabowie [Opowiadanie]. Tłum. M. Moczulski. 1903 z. VI s. 443—450.
 Sama samiuteńka. (Tłum. z ukr. J. S.) [Obrazek]. 1899 z. VII s. 413—414.
 Śmierć. Tłum. z rękopisu W. M. [Proza poetycka]. 1900 z. V s. 362—363.
- STEFAŃSKI K. — patrz DĄBROWSKI JÓZEF**
- STEF CZYK FRANCISZEK**
 St. Posner: Franciszek Stefczyk. 1910 T. 1 z. III s. 137—141.
- STEN JAN — [właściwe nazwisko BRUNER LUDWIK]**
 Krypt.: St., J. St.
 p Modlitwa Adama [Proza poetycka]. 1900 z. V s. 355—358.
 Sen Chaskiela [Opowiadanie]. 1899 z. IV s. 240—248.
 a Młoda Polska. I. Stefan Żeromski. 1899 z. I s. 21—27.
 Młoda Polska. II. Władysław Reymont. 1899 z. II s. 85—89.
 Młoda Polska. III. Wacław Sieroszewski. 1899 z. III s. 163—167.
 Młoda Polska. IV. Zygmunt Niedźwiedzki. 1899 z. V s. 276—278.
 Młoda Polska. V. Ignacy Dąbrowski. 1899 z. VI s. 334—338.
 Młoda Polska. VI. Stanisław Przybyszewski. 1899 z. VII s. 386—392.
 Młoda Polska. VII. Andrzej Niemojewski. 1899 z. VIII s. 451—455.
 Młoda Polska. VIII. Kazimierz Tetmajer. 1899 z. IX s. 490—494.
 Młoda Polska. IX. Jan Kaspro-wicz. 1900 z. I s. 32—36.
 Młoda Polska. X. Jan August Kisielewski. 1900 z. VI s. 432—436.
 Or-Ot (Artur Oppmann). Z cyklu: Młoda Polska. 1901 z. VIII—IX s. 148—151.
 Władysław Orkan. (Z cyklu „Młoda Polska“). 1901. z. XI. s. 291—293.
 Lucjan Rydel. (Z cyklu „Młoda Polska“). 1901 z. VII s. 49—50.
 Leopold Staff. (Z cyklu „Młoda Polska“). 1901 z. V s. 321—323.

- Stanisław Wyspiański. (Z cyklu „Młoda Polska“). 1901 z. IV s. 229—232.
- Młoda Polska. (Seria druga). Włodzimierz Tetmajer. 1902 z. VI s. 413—417.
- Poezja rewolucji. 1906 z. V s. 398—403.
- Stanisław Brzozowski. 1905 z. IV s. 328—332.
- r Adolf Nowaczyński. (Studia i szkice. — Małpie Zwierciadło). 1902 z. IX s. 200—203.
- Akropolis. Dramat w IV aktach Stan. Wyspiańskiego. 1904 z. VI s. 426—433.
- Dwa dramaty Orkana. („Ofiary“, dramat w trzech aktach. — „Wina i kara“, tragedia w trzech aktach). 1905 z. X s. 258—261.
- Fr. H. Nowicki: Pieśni czasu. 1905 z. II s. 151—153.
- Gawoty gwiazdne. (Jan Wroczyński: Gawoty gwiazdne). 1905 z. I s. 50—53.
- Kilka ksiąg nowych. (Żeromski, Kasprowicz, Lemański). 1906 z. XII s. 422—425.
- Kilka ksiąg wierszy [Na marginesie zbiorów poezji: J. Ruffera, H. Salza, L. Grocholskiego, K. Laskowskiego, W. Roller-Liedera]. 1903 z. XII s. 382—387.
- Kilka powieści. (St. Przybyszewski: Synowie ziemi. — St. Żeromski: Aryman mści się. — H. Zbierzchowski: Na złotej przełęczy. — W. Feldman: Ananke). 1904 z. VII s. 53—59.
- Młoda Polska w świetle krytyki. (A. Potocki: Szkice i wrażenia. — T. Grabowski: Poezja polska po roku 1863). 1903 z. VIII—IX s. 128—135.
- „Noc listopadowa“ [St. Wyspiańskiego]. 1905 z. V s. 385—390.
- Nowe książki. (K. Tetmajer: Poezje. Seria IV. — J. Żuławski: Opowiadania prozą. — St. Przybyszewski: Poezje prozą). 1902 z. IV s. 291—296.
- Nowe poezje. (W. Perzyński: Poezje. — L. Staff: Mistrz Twardowski. — M. Szukiewicz: Poezje. — M. Zaruski: Sonety morskie — sonety północne). 1902 z. II s. 107—113.
- Nowe poezje Staffa. (L. Staff: Dzień duszy). 1903 z. II s. 150—152.
- Nowe powieści. (Wł. Orkan: W Roztokach. — W. Berent: Próchno). 1903 z. I s. 57—62.
- Nowe powieści. (E. Orzeszkowa, J. Żuławski, K. Tetmajer). 1903 z. V s. 374—379.
- Nowe powieści. (E. Orzeszkowa i J. Romski: Ad astra. — K. Bagrynowski: Ucieczka. — W. Sieroszewski: Powrót. — M. Konopnicka: Na normandzkim brzegu). 1904 z. XI s. 349—354.
- Pokłosie literackie. J. Żuławski: Ijola. 1905 z. V s. 369—370.
- „Popioły“ Stefana Żeromskiego. 1904 z. IV s. 303—306.
- Profile autorek. (Marion: Życie. — Z. Rygier-Nałkowska: Księżę. — Theresita: Stygmat. — E. Łuskińska: Viraginitas. — Chińskim tuszem. — Wł. Panek: Kaj ten smrek siwy). 1907 z. II s. 176—180.
- Wiersze nowe. (J. Żuławski: Pokłosie. — K. Górski: Wier-

- szem. — J. Jedlicz: Pieśń słoneczna. — K. Wroczyński: Circenses). 1904 z. X s. 244—250.
 „Z jednego strumienia“: zesnaście nowel przez dziesięciu autorów z przedmową E. Orzeszkowej. 1904 z. XII s. 436—440.
 [Wstęp do zeszytu literackiego *Krytyki*]. 1900 z. V s. 299—300.
- n** [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego¹. 1902 z. III s. 214—215.
 Przegląd teatralny. [Sprawozdania z krakowskiego teatru miejskiego]. 1899 z. II s. 105—106, z. IV s. 236—238, z. V s. 282—283, z. VIII s. 462—464; 1900 z. IV s. 296—297; 1901 z. I s. 59—62, z. XI s. 283—284, z. XII s. 364—370; 1902 z. VII s. 39—43; 1903 z. I s. 79—81, z. IV s. 319—324, z. V s. 399—400, z. VI s. 471—474, z. X s. 258—260; 1906 z. I s. 90—93.
 Wł. Orkan: Jan Sten. Wspomnienie. 1914 T. 41 z. I s. 16—18.
 Rec.
 Dusze współczesne — T. Sobolewski: „Młoda Polska“ w świetle krytyki. 1902 z. I s. 35—36.
 Szkice krytyczne — F. [W. Feldman]. 1906 z. VI s. 535—536.
- STERLING WŁADYSŁAW**
 w Czas. 1903 z. III s. 206.
 Drogi. 1903 z. XI s. 302.
 Melodia wieczorna. 1903 z. III s. 206.
 Organy. 1903 z. III s. 205.
 Wodospad. 1903 z. III s. 205.
- STĘPOWSKA KONSTANCJA**
 w Idzie jesień... 1913 T. 38 z. II s. 99.
 a Jean-François Millet i jego „e-popeja pól“. 1912 T. 34 z. III s. 168—178.
- STOJAŁOWSKI STANISŁAW ks.**
 F. Czernski [Fr. Czaki]: Skazaniec polityczny. 1899 z. I s. 6—14.
 W. Feldman: Ruch chrześcijańsko-społeczny w Galicji. 1907 z. I s. 62—69, z. III s. 230—239.
- STOPKA ANDRZEJ**
 p Bajka nie bajka. 1899 z. VIII s. 471—472.
 Zdekłe [Opowiadanie]. 1899 z. VII s. 415—416.
 Żywcem. Opowiadanie górala w Zakopanem. 1900 z. V s. 359—361.
- STRASZ JÓZEF**
 p Trzy dialogi. 1909 T. 1 z. VI s. 390—398.
- STRASZEWSKI MAURZYCY**
 Rec.
 Dzieje filozoficznej myśli polskiej — K. Bleszyński: Myśl filozoficzna. 1913 T. 38 z. II s. 106—109, z. III s. 158—163.
- STRINDBERG J. A.**
 M. Rettinger: Dwa warsztaty. (Organizacja Shawa i Strindberga). 1912 T. 34 z. II s. 111—118.
- STRUG ANDRZEJ** — [właściwe nazwisko GALECKI TADEUSZ]
 p Fragment [Proza poetycka]. 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 13—22.
 Na stacji [Nowela]. 1905 z. XII s. 436—441.
 Sielanka [Opowiadanie]. 1908 z. IX s. 156—170, z. X s. 273—284, z. XI s. 364—373, z. XII s. 473—487.

Zmora [Nowela]. 1906 z. VIII—IX s. 126—139, z. X s. 255—268.

W. F. [W. Feldman]: Najmłodszy w literaturze polskiej. VI. Andrzej Strug. 1911 T. 30 z. IV s. 223—227. Wł. Jampolski: Andrzej Strug. 1913 T. 40 z. VII—VIII s. 49—56.

Rec.

Ludzie podziemni — T. Dąbrowski: Wizerunki. 1908 z. VII—VIII s. 43—45.

Ojcowie nasi — Ch. 1912 T. 34 z. IV s. 261—262.

Portret — Wł. Jampolski: Nowe próby. 1913 T. 38 z. V s. 302.

W twardej służbie — J. Dąbrowski: Z niwy nowelistycznej. 1910 T. 2 z. I s. 25—27.

Ze wspomnień starego sympatyka — 1909 T. 4 z. XI s. 274.

STRUMIŃSKI JERZY — patrz RADLIŃSKA HELENA

STRUSIŃSKI WIKTOR

a Nietzscheana. 1904 z. VIII—IX s. 100—108, z. X s. 272—278.

r Pokłosie literackie. W. M. Kozłowski: Dekadentyzm współczesny, jego geneza i filozofia (Fryderyk Nietzsche). 1905 z. V s. 367—368.

Pokłosie literackie. N. J. Szuman: Nietzsche. Człowiek, poeta, myśliciel. Trzy odczyty. 1905 z. V s. 368.

n Przegląd ruchu filozoficznego. 1904 z. I s. 82—86, z. VI s. 490—491.

Przegląd filozoficzny. Dwuchsetna rocznica śmierci Johna Locka. 1904 z. XII s. 459—461. Ze sceny lwowskiej. (Sprawozdanie teatr.). 1911 T. 32 z. XI s. 282—286.

STRUWE HENRYK

Rec.

Filozofia polska w ostatnim dzie-

sięcioleciu (1894—1904) — Adam R. 1907 z. IX s. 219.

Historia logiki jako teorii poznania w Polsce — E. Stamm. 1912 T. 34 z. IV s. 258—261.

STRZELECKI ADOLF

p Brzask. (Z cyklu „Afrodite Pandames“). 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 22—34.

Rec.

Ego — A. Śliwiński: Nowe powieści. 1905 z. VIII—IX s. 147—148.

STRZEMIEŃCZYK JAN

w Z cyklu: „Orząc ruiny...“. Syn marnotrawny. — Łotr konający. 1909 T. 4 z. X s. 206—208.

STUDNICKI WŁADYSŁAW

Pseud.: Hannibal, Veto. Krypt.: Wł. St.

a Chełmszczyzna i samorząd miejski w Królestwie. 1914 T. 41 z. I s. 30—37.

Dwa Koła Polskie. 1912 T. 33 z. I s. 49—53.

Emigracja [Polska emigracja zarobkowa]. 1911 T. 29 z. II s. 70—80.

Kwestia austro-węgierska i Polacy. 1913 T. 37 z. IV s. 231—235, z. V s. 269—277.

Manowce naszej myśli politycznej. (Z powodu artykułu Trąbczyńskiego „Polska partia socjalistyczna w ostatnich pięciu latach“). 1900 z. X s. 647—654.

Nędza Rosji w cyfrach. 1899 z. IV s. 196—204, z. V s. 260—267.

Po rozłamie w Komisji Stronictw Niepodległościowych. Rzut oka wstecz, wskazania na przyszłość. 1914 T. 42 z. V s. 293—303.

Próby restytucji państwa polskiego od 1795—1815. 1909 T.

- 3 z. X s. 166—176, z. XI s. 196—206, z. XII s. 293—303.
Sprawa chełmska. 1911 T. 31 z. XII s. 236—239.
Sprawa polska [Uwagi z powodu artykułu Z. Balickiego w *Słowie Polskim*]. 1912 T. 33 z. V s. 232—241.
Stosunek Królestwa do Rosji. 1909 T. 3 z. VII s. 14—19.
Sytuacja międzynarodowa i nasze zadanie. 1913 T. 39 z. XI s. 188—199.
W walce o drogę wyjścia. 1913 T. 37 z. II s. 81—87.
Wskazania na dobre. 1914 T. 43 z. I s. 24—30.
- r** Konspiracyjna państwowość. (Jan Brzoza: Zagadnienie polityki niepodległości). 1912 T. 33 z. I s. 8—15.
Ludwik Kulczycki: Zarys podstaw socjologii ogólnej. 1900 z. IX s. 615—619.
Nasza literatura irredentystyczna. (Z powodu broszury K. Srokowskiego: *Teorie neoirredentyzmu polskiego*). 1912 T. 35 z. X s. 108—118, z. XI s. 161—171.
Z powodu książki pana Dmowskiego. (R. Dmowski: *Upadek myśli konserwatywnej w Polsce*). 1914 T. 42 z. II s. 94—100.
Z powodu książki K. Srokowskiego. (*Upadek imperializmu Austrii w związku z ewolucją systemu europejskiego przed wojną bałkańską i po niej*). 1913 T. 37 z. VI s. 316—325.
Zagadnienie polityki narodowej [Omówienie drugiego wydania książki prof. Józefa Milewskiego: *Zagadnienie polityki narodowej*]. 1914 T. 41 z. II s. 90—95, z. III s. 179—186.
- n** Sprawa bojkotu szkolnego. 1914 T. 42 z. III s. 171—175.
Junius [W. Feldman]: *Współcześni politycy polscy*. III. 1909 T. 1 z. III s. 187—190.
Rec.
Finlandia i sprawa finlandzka — M. Kukiel: *Z nowszej literatury politycznej*. 1910 T. 1 z. VI s. 292—295.
Historia ustroju państwowego Rosji — M. Szarota: *Z najnowszej publicystyki historycznej*. 1907 z. I s. 39—42.
Od socjalizmu do nacjonalizmu — L. Kulczycki. 1904 z. XI s. 314—322, z. XII s. 419—427.
Polityka Rosji względem szkolnictwa zaboru rosyjskiego — S. Krauz. 1906 z. III s. 277.
Wskazania polityczne irredentysty polskiego — 1913 T. 37 z. V s. 280—282.
Wykład ekonomii politycznej — Z. Daszyńska-Golińska. 1901 z. II s. 130—131.
- STWOSZ WIT**
B. Urbański: Wit Stwosz. 1912 T. 34 z. II s. 102—108 [W tymże z. repr.: W. Stwosz: *Grupa Ukrzyżowania w kościele św. Sebalda w Norymberdze. Środkowa grupa ołtarza Mariackiego w Krakowie*].
B. Urbański: *Dyskusja nad Witem Stwoszem*. 1912 T. 34 z. V s. 299—308, z. VII—VIII s. 77—79.
- SULIGOWSKI ADOLF**
Rec.
Miasto analfabetów — I. M. 1905 z. VII s. 79—83.
- SULIMOWSKI ANTONI**
w *Policzek*. 1906 z. XI s. 340.
Zwątpienie. 1906 z. XI s. 340—341.
- SULLY PRUDHOMME ARMAND**
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki w sprawie Polski*]. 1900 z. II s. 169—172.

Zmora [Nowela]. 1906 z. VIII—IX s. 126—139, z. X s. 255—268.

W. F. [W. Feldman]: Najmłodszy w literaturze polskiej. VI. Andrzej Strug. 1911 T. 30 z. IV s. 223—227. Wł. Jampolski: Andrzej Strug. 1913 T. 40 z. VII—VIII s. 49—56.

Rec.

Ludzie podziemni — T. Dąbrowski: Wizerunki. 1908 z. VII—VIII s. 43—45.

Ojcowie nasi — Ch. 1912 T. 34 z. IV s. 261—262.

Portret — Wł. Jampolski: Nowe próby. 1913 T. 38 z. V s. 302.

W twardej służbie — J. Dąbrowski: Z niwy nowelistycznej. 1910 T. 2 z. I s. 25—27.

Ze wspomnień starego sympatyka — 1909 T. 4 z. XI s. 274.

STRUMIŃSKI JERZY — patrz RADIŃSKA HELENA

STRUSIŃSKI WIKTOR

a Nietzscheana. 1904 z. VIII—IX s. 100—108, z. X s. 272—278.

r Pokłosie literackie. W. M. Kozłowski: Dekadentyzm współczesny, jego geneza i filozofia (Fryderyk Nietzsche). 1905 z. V s. 367—368.

Pokłosie literackie. N. J. Szuman: Nietzsche. Człowiek, poeta, myśliciel. Trzy odczyty. 1905 z. V s. 368.

n Przegląd ruchu filozoficznego. 1904 z. I s. 82—86, z. VI s. 490—491.

Przegląd filozoficzny. Dwuchsetna rocznica śmierci Johna Locka. 1904 z. XII s. 459—461. Ze sceny lwowskiej. (Sprawozdanie teatr.). 1911 T. 32 z. XI s. 282—286.

STRUWE HENRYK

Rec.

Filozofia polska w ostatnim dzie-

sięcioleciu (1894—1904) — Adam R. 1907 z. IX s. 219.

Historia logiki jako teorii poznania w Polsce — E. Stamm. 1912 T. 34 z. IV s. 258—261.

STRZELECKI ADOLF

p Brzask. (Z cyklu „Afrodite Pandames“). 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 22—34.

Rec.

Ego — A. Śliwiński: Nowe powieści. 1905 z. VIII—IX s. 147—148.

STRZEMIENIŃCZYK JAN

w Z cyklu: „Orząc ruiny...“. Syn marnotrawny. — Łotr konający. 1909 T. 4 z. X s. 206—208.

STUDNICKI WŁADYSŁAW

Pseud.: Hannibal, Veto. Krypt.: Wł. St.

a Chełmszczyzna i samorząd miejski w Królestwie. 1914 T. 41 z. I s. 30—37.

Dwa Koła Polskie. 1912 T. 33 z. I s. 49—53.

Emigracja [Polska emigracja zarobkowa]. 1911 T. 29 z. II s. 70—80.

Kwestia austro-węgierska i Polacy. 1913 T. 37 z. IV s. 231—235, z. V s. 269—277.

Manowce naszej myśli politycznej. (Z powodu artykułu Trąbczyńskiego „Polska partia socjalistyczna w ostatnich pięciu latach“). 1900 z. X s. 647—654.

Nędza Rosji w cyfrach. 1899 z. IV s. 196—204, z. V s. 260—267.

Po rozłamie w Komisji Stronnictw Niepodległościowych. Rzut oka wstecz, wskazania na przeszłość. 1914 T. 42 z. V s. 293—303.

Próby restytucji państwa polskiego od 1795—1815. 1909 T.

- 3 z. X s. 166—176, z. XI s. 196—206, z. XII s. 293—303.
Sprawa chełmska. 1911 T. 31 z. XII s. 236—239.
Sprawa polska [Uwagi z powodu artykułu Z. Balickiego w *Słowie Polskim*]. 1912 T. 33 z. V s. 232—241.
Stosunek Królestwa do Rosji. 1909 T. 3 z. VII s. 14—19.
Sytuacja międzynarodowa i nasze zadanie. 1913 T. 39 z. XI s. 188—199.
W walce o drogę wyjścia. 1913 T. 37 z. II s. 81—87.
Wskazania na dobre. 1914 T. 43 z. I s. 24—30.
- r** Konspiracyjna państwowość. (Jan Brzoza: Zagadnienie polityki niepodległości). 1912 T. 33 z. I s. 8—15.
Ludwik Kulczycki: Zarys podstaw socjologii ogólnej. 1900 z. IX s. 615—619.
Nasza literatura irredentystyczna. (Z powodu broszury K. Srokowskiego: *Teorie neoirredentyzmu polskiego*). 1912 T. 35 z. X s. 108—118, z. XI s. 161—171.
Z powodu książki pana Dmowskiego. (R. Dmowski: *Upadek myśli konserwatywnej w Polsce*). 1914 T. 42 z. II s. 94—100.
Z powodu książki K. Srokowskiego. (Upadek imperializmu Austrii w związku z ewolucją systemu europejskiego przed wojną bałkańską i po niej). 1913 T. 37 z. VI s. 316—325.
Zagadnienie polityki narodowej [Omówienie drugiego wydania książki prof. Józefa Milewskiego: *Zagadnienie polityki narodowej*]. 1914 T. 41 z. II s. 90—95, z. III s. 179—186.
- n** Sprawa bojkotu szkolnego. 1914 T. 42 z. III s. 171—175.
Junius [W. Feldman]: *Współcześni politycy polscy*. III. 1909 T. 1 z. III s. 187—190.
Rec.
Finlandia i sprawa finlandzka — M. Kukiel: *Z nowszej literatury politycznej*. 1910 T. 1 z. VI s. 292—295.
Historia ustroju państwowego Rosji — M. Szarota: *Z najnowszej publicystyki historycznej*. 1907 z. I s. 39—42.
Od socjalizmu do nacjonalizmu — L. Kulczycki. 1904 z. XI s. 314—322, z. XII s. 419—427.
Polityka Rosji względem szkolnictwa zaboru rosyjskiego — S. Krauz. 1906 z. III s. 277.
Wskazania polityczne irredentysty polskiego — 1913 T. 37 z. V s. 280—282.
Wykład ekonomii politycznej — Z. Daszyńska-Golińska. 1901 z. II s. 130—131.
- STWOSZ WIT**
B. Urbański: Wit Stwosz. 1912 T. 34 z. II s. 102—108 [W tymże z. repr.: W. Stwosz: *Grupa Ukrzyżowania w kościele św. Sebalda w Norymberdze*. Środkowa grupa ołtarza Mariackiego w Krakowie].
B. Urbański: *Dyskusja nad Witem Stwoszem*. 1912 T. 34 z. V s. 299—308, z. VII—VIII s. 77—79.
- SULIGOWSKI ADOLF**
Rec.
Miasto analfabetów — I. M. 1905 z. VII s. 79—83.
- SULIMOWSKI ANTONI**
w *Policzek*. 1906 z. XI s. 340.
Zwątpienie. 1906 z. XI s. 340—341.
- SULLY PRUDHOMME ARMAND**
n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki w sprawie Polski*]. 1900 z. II s. 169—172.

[Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. XII s. 458—461.

SYGIETYŃSKI ANTONI

Rec.
Maksymilian Gierymski — M. Olzszewski. 1907 z. VII—VIII s. 75—79.

SZADURSKA STANISŁAWA

w *Inferno*. 1911 T. 30 z. III s. 183—184.

t Z nowszej poezji włoskiej: Antonio Fogazzaro. W San Marco w Wenecji. — Luigi Grilli. Tryumfuj słońce! — Enrico Panzacchi. Gdyś ty śpiewała. 1911 T. 30 z. V s. 283—284.

Rec.
Te, co kochały — F. Kreczowski [W. Feldman]: Kilka ksiąg nowel. 1914 T. 42 z. V s. 286—287.

SZANTROCH TADEUSZ

Rec.
Poezje — Ob. 1907. z. III s. 247.

SZAROTA JAN

a Poezja francuska ostatnich lat dwudziestu pięciu. Emil Verhaeren. 1907 z. IV s. 310—319. z. VI s. 520—529.

SZAROTA MARCELI

r Z najnowszej publicystyki historycznej. 1907 z. I s. 34—42.

SZCZEPANOWSKI STANISŁAW

Rec.
Pisma Stanisława Szczepanowskiego — 1912 T. 35 z. VII—VIII s. 51—53.

SZCZEPAŃSKI LUDWIK

w W dawną, dawną noc jesienią. 1901 z. VIII—IX s. 119—121.

Z „Hymnów“: „Życ i czuć pełną piersią...“. 1900 z. V s. 364.

Z „Lunatica“: „Diany czystej białej...“. 1900 z. V s. 364.

n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 215.

SZCZERBA PAWEŁ

a Prace prof. Askenazego. 1903 z. II s. 135—143.

SZCZĘSNY ALEKSANDER

p Dusze słoneczne [Proza poeticka]. 1909 T. 2 z. III s. 187—188.

Grody obłoków [Proza poeticka]. 1909 T. 2 z. III s. 186—187.

SZECH ANTONI — [właściwe nazwisko WYSŁOUCH IZYDOR KAJETAN]

p Z „zabaw“ warszawskich [Obrazek]. 1908 z. IV s. 351—354.

SZERER MIECZYŚLAW

n VIII Zjazd Międzynarodowego Instytutu Socjologicznego [Rzym X 1912]. 1913 T. 37 z. I s. 24—29.

SZEWCZENKO TARAS

w Testament Szewczenki. Tłum. G. Daniłowski. 1914 T. 42 z. I s. 18—19.

SZPON

a Co to jest Rosja? 1912 T. 33 z. II s. 86—92, z. III s. 122—129. Próżniactwo dyplomacji. 1912 T. 33 z. VI s. 259—264; T. 35 z. VII—VIII s. 32—39.

r Współczesna Rosja. (Z powodu książki: „La Russie moderne“ par Grégoire Alexinsky). 1913 T. 37 z. V s. 256—264; T. 39 z. VII—VIII s. 29—36.

SZPOTAŃSKI STANISŁAW

a Sprawa raperswilska. 1911 T. 29 z. II s. 100—107.

- n** Sprawa raperswilska. 1911 T. 30 z. III s. 201—202, z. IV s. 254—256.
- SZUKIEWICZ MACIEJ**
- w** Hallucynacja. 1900 z. V s. 365. Sezami. I—III. 1902 z. I s. 56—57.
- p** Ben Hotur. Opowiadanie. 1901 z. III s. 161—167, z. IV s. 247—254.
- a** Jeszcze kilka uwag o sztuce krakowskiej. 1908 z. IV s. 398—402.
- n** Ze sztuki plastycznej [Kraków]. 1908 z. V s. 491—495.
Rec.
Poezje — J. Sten: Nowe poezje. 1902 z. II s. 112—113.
Po szarym dniu... słońce — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1913 T. 40 z. XI s. 258—259.
- SZUMAN N. J.**
Rec.
Nietzsche — W. Strusiński: Pokłosie literackie. 1905 z. V s. 368.
- SZYJKOWSKI MARIAN**
- a** Młody Mickiewicz. 1912 T. 34 z. I s. 3—12.
Wileńscy przyjaciele Mickiewicza. 1914 T. 41 z. V s. 297—303, z. VI s. 363—369.
Rec.
Génie du christianisme a prądy umysłowe w Polsce porozbiorowej — J. D. 1910 T. 1 z. IV s. 214—216.
W. L. Anczyc. Życie i pisma — E. W. 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 85—86.
- SZYMANKIEWICZ ALEKSANDER**
- w** Pejzaż. 1912 T. 36 z. IX s. 141—142.
- SZYMANOWSKI WACŁAW**
Wł. Wankie: Wacław Szymanowski. Charakterystyka. 1910 T. 4 z. VII—VIII s. 20—24 [W tymże z. repr.: W. Szymanowski: Kłótnia hucułów, Macierzyństwo, Tkacz, Kariatydy].
(x) [W. Feldman]: Rzeźba Wacława Szymanowskiego. 1909 T. 2 z. I s. 72—75.
(x) [W. Feldman]: „Pochód wawelski“ Szymanowskiego — własnością narodową. 1912 T. 34 z. I s. 67—68.
Tadeusz Bezimienny [W. Feldman]: Ze sztuki i z życia. O „Pochód wawelski“ Szymanowskiego. 1912 T. 34 z. II s. 125—130.
J. Malczewski: Z powodu „Pochodu na Wawel“ Wacława Szymanowskiego. 1912 T. 34 z. VI s. 341—344 [W tymże z. repr.: W. Szymanowski: Pochód na Wawel, 4 fragmenty rzeźby].
„Pochód“ Wacława Szymanowskiego. 1912 T. 34 z. IV s. 254—255.
- SZYMAŃSKI ADAM**
Rec.
Aksinja — E. Woroniecki. 1911 T. 29 z. I s. 71—72.
- SZYMBERSKI TADEUSZ**
Rec.
Atessa — W. F. [W. Feldman]: Najmłodszy w literaturze polskiej. V. Nowy talent. 1910 T. 4 z. VII—VIII s. 35—41.
- SZYMONOWICZ SZYMON**
Rec.
„Custus Joseph“ — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1914 T. 41 z. V s. 326—328.
- ŚLAZ** — patrz MUTERMILCH MICHAŁ
- ŚLIWICKI DANIEL**
- w** Z wieziennej celi. (Sonety I—XIII). 1902 z. XI s. 282—284, z. XII s. 402—405.
- ŚLIWIŃSKI ARTUR**
- a** O społecznych i politycznych poglądach Mickiewicza. 1906 z. III s. 223—229, z. IV s. 325—331.
- r** Nowe powieści. (Bohowityn: Z gruzów. — A. Strzelecki: Ego. — W. Gasiorowski: Orleża). 1905 z. VIII—IX s. 145—150.

Nowe powieści. (E. Orzeszkowa: I pieśń niech zapłacze. — F. Jabłczyński: Romans. — E. Paszkowski: Jasne wody. — Dolorosa. — S. Krzywoszewski: Rusałka). 1905 z. XI s. 362—370.

Nowele i powieści. (Wł. Reymont: Chłopi. III. — W. Sieroszewski: Ol-Soni-Kisań. — G. Daniłowski: Fragment z pamiętnika. — W. Grubiński: Po-całunek. — Uczta Baltazara. — K. Zdziechowski: Przemiany). 1906 z. X s. 230—239.

Studium polskie o Ibsenie. (W. Feldman: Henryk Ibsen). 1906 z. VII s. 18—23.

Rec.

Mickiewicz jako polityk — M. Janik. 1907 z. XI s. 388—389.

Powstanie listopadowe — 1911 T. 31 z. XII s. 261—262.

ŚWIADOMY

n Życie kulturalne Warszawy. I. Prasa. 1914 T. 41 z. II s. 126—128, z. III s. 191—195.

Życie umysłowe Warszawy. 1912 T. 34 z. IV s. 245—251; T. 36 z. VII—VIII s. 79—85.

ŚWIĘTOCHOWSKI ALEKSANDER

W. F. [W. Feldman]: Świętochowski — Krzywicki. 1908 z. IX s. 211—214.

Ślaz [M. Mutermilch]: List otwarty do Aleksandra Świętochowskiego [i postówie od „Redakcji“]. 1906 z. III s. 268—273.

Rec.

Utopie w rozwoju historycznym — E. Grabowski: Ze socjologii współczesnej. II. Utopie społeczne. 1910 T. 1 z. V s. 228—236.

T. M. — patrz MICIŃSKI TADEUSZ

T. N. — patrz NALEPIŃSKI TADEUSZ

T. ST. G. — patrz GRABOWSKI TADEUSZ STANISŁAW

TADEUSZ BEZIMIENNY — patrz FELDMAN WILHELM

TARNOWSKI STANISŁAW

W. Feldman: Stanisław Tarnowski. Kartka z dziejów naszej krytyki literackiej. 1904 z. V s. 364—371, z. VII s. 16—21, z. VIII—IX s. 191—197, z. X s. 280—287.

Adolf N. N. [A. Nowaczyński]: Ostatni występ hr. St. Tarnowskiego [O odczycie pt. „Zaczarowane koło“ L. Rydla]. 1901 z. III s. 194—198.

Do rubryki „Dwa światy“. Wacław Nałkowski — Stanisław hr. Tarnowski. 1911 T. 29 z. III s. 164—166.

Rec.

Historia literatury polskiej — T. Prawdzicki: Trzy najnowsze podręczniki historii literatury polskiej. 1903 z. X s. 215—221, z. XII s. 346—350.

TATARÓWNA STEFANIA

w Chwilą wieczorną. (Z cyklu: Mistrz z Twardowa). 1910 T. 2 z. II s. 114.

TEATRY — przeglądy repertuaru, recenzje teatralne

Kraków: — Teatr miejski. (J. A. Kisielewski: W sieci; St. Przybyśzewski: Dla szczęścia; G. Zapolska: Dziewiczy wieczór) — G. 1899 z. I s. 44—47; (L. Rydel: Zaczarowane koło) — G. 1899 z. II s. 106—108; (J. A. Kisielewski: Karykatury) — J. Sten. 1899 z. II s. 105—106; (St. Wyspiański: Leleweł) — G. 1899 z. IV s. 235—236; (B. Jaxa-Ronikier: Zgaszeni) — J. Sten. 1899 z. IV s. 236—237; (J. Nowiński: Biała gołąbka) — J. Sten. 1899 z. IV s. 237—238; (J. Kasprowicz: Bunt Napierskiego; J. Słowacki: Nowa Dejanira) — J. Sten. 1899 z. V s. 282—283; (Repertuar w maju i czerwcu) — Ez. 1899 z. VII s. 405—406; (M. Bałucki: Družba) — G. 1899 z. VIII s. 462; (G. Zapolska: Jan Kochanowski; J. A. Kisielewski: Sonata) — J. Sten. 1899 z. VIII s. 462—464; (Repertuar w styczniu i lutym) — J. Żuławski. 1900 z. III s. 224—227; (L. Tołstoj: Potęga ciemnoty) — J. Żuławski. 1900 z.

- IV s. 295—296; (J. Słowacki: Sen srebrny Salomei) — J. St[en]. 1900 z. IV s. 296—297; (F. Schiller: Don Carlos) — J. Ż[uławski]. 1900 z. VI s. 445—447; (Otwarcie sezonu) — E. Z. 1900 z. IX s. 630—632; J. Ż[uławski] 1900 z. X s. 690—691; (T. Konczyński: Otchłań) — J. Ż[uławski]. 1900 z. XI s. 742—744; (W. Feldman: Cudotwórca) — E. Z. 1900 z. XII s. 776—777; (H. Sudermann: Sobótka) — Fr. 1900 z. XII s. 775—776; (M. Bałucki: Błagierzy) — J. Ż[uławski]. 1900 z. XII s. 775; J. W. Goethe: Faust; G. Hauptmann: Samotni; J. Słowacki: Maria Stuart) — J. Sten. 1901 z. I s. 59—62; Początki kampanii jesiennej w teatrze krakowskim — J. Sten. 1901 z. XI s. 283—284; (A. Mickiewicz: Dziady; H. Ibsen: Budowniczy Solness; J. Słowacki: Książd Marek) — J. Sten. 1901 z. XII s. 364—370; Teatr krakowski w ostatnim sezonie — J. Sten. 1902 z. VII s. 39—43; (St. Przybyszewski: Matka; D. Przybyszewska: Krużce gniazdo; M. Maeterlinck: Monna Vanna) — J. St[en]. 1903 z. I s. 79—81; (St. Wyspiański: Wyzwolenie; Z. Kawecki: Dramat Kaliny) — J. St[en]. 1903 z. IV s. 319—324; (Sofokles: Antyгона; St. Wyspiański: Protesilas i Laodamia) — J. St[en]. 1903 z. V s. 399—400; (L. Rydel: Na zawsze; St. Wyspiański: Bolesław Śmiały) — J. J. St[en]. 1903 z. VI s. 471—474; (J. Żuławski: Wianek mirtowy); J. St[en]. 1903 z. X s. 258—260; B. Gorczyński: W noc lipcową; M. Maeterlinck: Cud św. Antoniego) — J. Żuławski. 1903 z. XI s. 331—333; (W. Feldman: Życie) — J. Żuławski. 1903 z. XII s. 403—407; (H. Ibsen: Jan Gabriel Borkam; A. Nowaczyński: Trzy jednoaktówki) — J. Żuławski. 1904 z. II s. 165—168; (J. Żuławski: Eros i Psyche) — J. A. Kisielewski. 1904 z. IV s. 325—330; (A. Nowaczyński: Diabeł łańcucki; Wł. Orkan: Skapany świat) — J. S. 1904 z. XI s. 371—374; (T. Rittner: W małym domku) — J. S. 1904 z. XII s. 461—463; (J. Kasproicz: Uczta Herodiady) — J. S. 1905 z. III s. 255—257; (Objęcie kierownictwa teatru krakowskiego przez L. Solskiego) — x [W. Feldman]. 1905 z. VI s. 497—499; (L. Staff: Skarb). — St. Brzozowski. 1905 z. X s. 286—293; (Z. Kawecki: Pająk; T. Rittner: Czerwony bukiet; A. Nowaczyński: Pan Rej w Babińcu; J. Żuławski: Ijola) — 1906 z. I s. 90—93; (M. Gorkij: Barbarzyńcy; St. Przybyszewski: Odwieczna baśń; B. Shaw: Nie można nigdy wiedzieć) — x [W. Feldman]. 1906 z. XI s. 381—387; (Repertuar pierwszego kwartału) — x [W. Feldman]. 1907 z. III s. 273—279; (Repertuar w maju — kwietniu) — x [W. Feldman]. 1907 z. VI s. 560—568; Repertuar we wrześniu—październiku) — 1907 z. XI s. 382—387; (Cykl sztuk St. Wyspiańskiego) — x [W. Feldman]. 1908 z. I s. 93—97; (Arystofanes: Chmury) — x [W. Feldman]. 1908 z. III s. 309—312; (Repertuar marzec—kwiecień; A. Nowaczyński: Car Samozwaniec) — x [W. Feldman]. 1908 z. V s. 488—491; (Bilans sezonu i dyrekcji L. Solskiego) — x [W. Feldman]. 1908 z. VII—VIII s. 112—115; (Repertuar pierwszych miesięcy sezonu) — x [W. Feldman]. 1908 z. XI s. 393—397; (St. Wyspiański: Noc listopadowa) — x [W. Feldman]. 1908 z. XII s. 505—509; (H. Hofmannsthal: Elektra; J. Słowacki: Lilla Weneda) — x [W. Feldman]. 1909 T. 2 z. II s. 167—171; (J. Słowacki: Sen srebrny Salomei, Mazepa) — x [W. Feldman]. 1909 T. 2 z. IV s. 291—294; (Fr. Hebbel: Judyta) — x [W. Feldman]. 1909 T. 4 z. X s. 214—218; (Cykl dramatów Słowackiego; St. Przybyszewski: Gody życia) — x [W. Feldman]. 1909 T. 4 z. XI s. 270—273; (W. Perzyński: Szczęście Frania; Molière: Mizantrop; St. Wyspiański: Sędziowie) — x [W. Feldman]. 1910 T. 2 z. I s. 76—80; (A. Nowaczyński: Fryderyk Wielki; K. H. Rostworowski: Pod górę) — x [W. Feldman]. 1910 T. 2 z. II s. 140—142; (Ajschylos: Orestesja) — x [W. Feldman]. 1910 T. 2 z. IV s. 281—285; (A. Tolstoj: Śmierć Iwana Groźnego) — x [W. Feldman]. 1910 T. 4 z. X s. 206—209; (T. Rittner: Głupi Jakub; G. Zapolska: Panna Maliczewska; J. Słowacki: Zawisza Czarna) — x [W. Feldman]. 1910 T. 4 z. XII s. 349—352; (D. Mereżkowski: Paweł I) — x

[W. Feldman]. 1911 T. 30 z. II s. 127—132; (K. H. Rostworowski: Echo; Eurypides: Fedra) — x [W. Feldman]. 1911 T. 30 z. V s. 318—322; (Nowe 6-lecie dyrekcji L. Solskiego) — x [W. Feldman]. 1911 T. 32 z. IX s. 127—129; (W. Grubiński: Na rubieży; S. Kiedrzyński: Dzisiejsi: — Głosy prasy krakowskiej o „Cyganerii warszawskiej“ A. Nowaczyńskiego) — x [W. Feldman]. 1911 T. 32 z. XI s. 277—282; (St. Wyspiański: Legion) — x [W. Feldman]. 1911 T. 32 z. XII s. 336—339; (Repertuar w styczniu) — x [W. Feldman]. 1912 T. 34 z. II s. 122—124; (Cz. Halicz: Sad; T. Konczyński: Straceńcy) — x [W. Feldman]. 1912 T. 34 z. III s. 192—196; (Repertuar w marcu—kwietniu) — x [W. Feldman]. 1912 T. 34 z. V s. 330—334; (H. Ibsen: Rosmersholm; J. A. Strindberg: Ojciec; I. Nikorowicz: W gołębniku; B. Shaw: Mezalians) — x [W. Feldman]. 1912 T. 36 z. X s. 223—227; (H. Ibsen: Peer Gynt, Mały Eylof) — x [W. Feldman]. 1912 T. 36 z. XI s. 285—288; (L. Rydel: Zygmunt August) — x [W. Feldman]. 1912 T. 36 z. XII s. 363—367; (S. Krzywoszewski: Diabeł i karczmarzka) — x [W. Feldman]. 1913 T. 38 z. I s. 57—60; (L. H. Morstin: Szlakiem legionów; K. H. Rostworowski: Judasz z Kariothu) — x [W. Feldman]. 1913 T. 38 z. III s. 171—177; (Pierwsze miesiące dyrekcji T. Pawlikowskiego) — x [W. Feldman]. 1913 T. 40 z. X s. 202—207; (P. Choynowski: Rucho-me piaski; M. Szukiewicz: Po szarym dniu... słońce) — x [W. Feldman]. 1913 T. 40 z. XI s. 255—259; (Dyrekcja T. Pawlikowskiego, siły aktorskie) — 1914 T. 41 z. I s. 51—57; (B. Shaw: Pygmalion) — x [W. Feldman]. 1914 T. 41 z. III s. 195—197; (Sz. Szymonowicz: Castus Joseph; H. Ibsen: Budowniczy Solness, Hedda Gabler) — x [W. Feldman]. 1914 T. 41 z. V s. 326—331; („Hamlet“ na scenie krakowskiej) — x [W. Feldman]. 1914 T. 42 z. I s. 43—47; (T. Rittner: Człowiek z budki suflera; Bilans sezonu pod dyrekcją T. Pawlikowskiego) — x [W. Feldman]. 1914 T. 42 z. V s. 309—315.

Lwów: — Nowy teatr we Lwowie (J. Kasprowicz: Baśń Nocy Świętojańskiej) — x [W. Feldman]. 1900 z. X s. 685—689; (Program dyrektora T. Pawlikowskiego) — w. 1901 z. I s. 58—59; (St. Przybyszewski: Złote runo) — 1901 z. IV s. 265—270; (G. Zapolska: Życie na żart) — x [W. Feldman]. 1901 z. V s. 331—334; (Premiera „Wesela“ St. Wyspiańskiego) — x [W. Feldman]. 1901 z. VI s. 402—405; Rok teatralny p. Pawlikowskiego — x [W. Feldman]. 1901 z. VIII—IX s. 151—157; Kampania jesienna w teatrze lwowskim, — O. Ortwin. 1901 z. XI s. 285—291; (Dorobek pierwszego roku dyrekcji T. Pawlikowskiego) — A. Cybulski. 1903 z. I s. 51—57; (Z. Kawecki: Widziadła; J. Żuławski: Dyktator) — A. C. [A. Cybulski]. 1903 z. II s. 166—168; (M. Gorkij: Mieszczanie; K. Słończewska: Fabryka krajowa; — A. Schnitzler: Godziny życia) — A. C. [A. Cybulski]. 1903 z. III s. 256—258; (L. Rydel: Słowa, słowa, słowa...) — A. C. [A. Cybulski]. 1903 z. IV s. 325—326; (B. Gorczyński: W noc lipcową; — T. Rittner: Maszyna) — A. C. [A. Cybulski]. 1903 z. VII s. 71—73; (Bilans artystyczny sezonu ubiegłego) — A. C. [A. Cybulski]. 1904 z. I s. 77—78; (J. German: Liliith) — O. Ortwin. 1904 z. XI s. 369—371; (W. Perzyński: Lekomyślna siostra) — J. S. 1904 z. XII s. 463—465; (Przegląd sezonu 1904/5) — J. Tenner. 1905 z. VII s. 69—79; (St. Wyspiański: Warszawianka; A. Fredro: Śluby panieńskie; J. Kasprowicz: Uczta Herodiady; — B. Shaw: Candida) — J. Tenner. 1906 z. XII s. 471—477; (A. Krechowicki: My) — J. Tenner. 1907 z. II s. 185—192; (Teatr lwowski w ocenie referenta sejmowego L. Pinińskiego) — J. Tenner. 1907 z. V s. 475—482; (Sezon 1906/7 pod dyrekcją L. Hellera) — J. Tenner. 1907 z. VII—VIII s. 86—91; (Sprawy teatru w miejskiej komisji teatralnej) — T. D. [T. Dąbrowski]. 1908 z. II s. 200—206; (Teatr lwowski jako łączne przedsiębiorstwo: dramat, opera, operetka) — A. Zagórski. 1909 T. 2 z. I s. 75—80; (L. Staff: Igrzysko) — A. Zagórski. 1909 T. 2 z. IV s. 289—291; (Bilans

sezonu pod dyrekcją L. Hellera) — A. Zagórski. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 137—141; (M. Gawalewicz jako dramaturg na miejsce T. Pawlikowskiego) — A. Zagórski. 1910 T. 2 z. I s. 70—73; (Repertuar w styczniu—marcu) — A. Zagórski. 1910 T. 2 z. IV s. 276—278; (O dyrekcji L. Hellera) — A. Zagórski. 1911 T. 30 z. I s. 67—70; (L. Staff: To samo) — W. Strusiński. 1911 T. 32 z. XI s. 282—286; (Sprawa drugiego teatru we Lwowie) — A. Zagórski. 1912 T. 36 z. X s. 220—223; (L. Staff: Wawrzyny) — A. Zagórski. 1912 T. 36 z. XI s. 281—284; (Repertuar w styczniu—kwietniu) — A. Zagórski. 1913 T. 38 z. V s. 295—300; O wycieczce trupy lwowskiej do Paryża, — H. Korab-Kucharski. 1913 T. 40 z. IX s. 135—139; Wyspiański na scenie lwowskiej (Meleager, Protesilas i Laodamia) — A. Brzeg-Piskozub. 1914 T. 41 z. I s. 57—59; Z teatru lwowskiego (I—II) — Tellus [St. Wasylewski]. 1914 T. 42 z. IV s. 245—246; T. 43 z. I s. 100—103.

Teatr ukraiński we Lwowie: — Ruski teatr narodowy. — W. J. 1900 z. VI s. 447—448; Ruski teatr ludowy — Ost. Ort. [O. Ortwin]. 1901 z. VIII—IX s. 157—160; Teatr ruski we Lwowie — W. Moraczewski 1906 z. IV s. 354—357.

Lublin: — K. R.: Teatr lubelski w Parku Krakowskim. 1900 z. VIII s. 587—588.

Łódź: — G. Baumfeld: Teatr polski w Łodzi. 1909 T. 2 z. III s. 226—230; Widz: Teatr polski w Łodzi. 1910 T. 2 z. II s. 137—139; Słowackiego „Samuel Zborowski“ w teatrze łódzkim. 1911 T. 32 z. X s. 216—217.

Poznań: — Masque: Teatr poznański. 1909 T. 2 z. II s. 164—167, z. VI s. 418—420.

Warszawa: — W. Grubiński: O rantunku sceny warszawskiej. 1908 z. VII—VIII s. 108—112; J. Kleczyński: Słowacki w teatrach Warszawy. 1909 T. 2 z. VI s. 408—413; tenże: Wolna scena Teatru Małego. Farsa warszawska. 1910 T. 2 z. IV s. 279—281; tenże: Teatralia warszawska. 1911 T. 30 z. VI s. 386—388; Wł. Baranowski: Teatry

warszawskie. 1914 T. 43 z. I s. 114—119.

Teatry zagraniczne: — Sigma: Przegląd teatralny. 1903 z. I s. 77—79; Sceny zagraniczne. 1903 z. II s. 168—170; A. S.: Z teatrów zagranicznych. 1904 z. I s. 78—82, z. II s. 168—171, z. III s. 248—251, z. VI s. 492—495, z. X s. 296—298, z. XII s. 465—468; 1905 z. I s. 84—87, z. VI s. 499—504, z. XI s. 386—389; 1906 z. I s. 86—89; J. S.: Teatr zagraniczny. 1906 z. III s. 273—275; (x) [W. Feldman]: Teatr zagraniczny. (Eleonora Duse we Wiedniu. Teatr Stanisławski w Moskwie). 1907 z. IV s. 385—390; J. Topass: List francuski. 1912 T. 36 z. VII—VIII s. 34—46, z. IX s. 142—151.

TEICHER JULIUSZ

a Galicja wobec odnowienia traktatów handlowych. 1901 z. VIII—IX s. 138—146, z. X s. 206—217.

TELLUS — patrz WASYLEWSKI STANISŁAW

TENCAJOLI O. J.

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VII s. 72—75.

TENNER JULIUSZ

a O twórczości aktorskiej. 1904 z. VIII—IX s. 142—156.

Pierwiastek muzyczny w poezji. 1903 z. XI s. 310—316, z. XII s. 373—382.

n Teatr miejski we Lwowie. 1905 z. VII s. 69—79.

O teatrze lwowskim. 1906 z. XII s. 471—477, 1907 z. II s. 185—192, z. V s. 475—482, z. VII—VIII s. 86—91.

Rec.

Estetyka żywego słowa — J. St[en]. 1905 z. I s. 90.

Technika żywego słowa — W. H. 1906 z. VII s. 95—96.

- Rozmowa sentymentalna. 1912 T. 34 z. II s. 110.
 Smutek utraty. 1912 T. 34 z. II s. 111.
 Śnienie bakchiczne. 1912 T. 34 z. II s. 110.
 Wędrownka. 1912 T. 34 z. II s. 108—109.
 W rocznicę. 1912 T. 34 z. II s. 110—111.
- t Z najmłodszej pieśni ukraińskiej. Przekłady. I. Franko: Oldze. — Z „więziennych sonetów“. — O. Ołęś: Baśń nocy. — Miłość. — Trzy momenty. — M. Filanskij: O świcie. — Z księgi: Za „Ekklezjastą“. — Z dłoni twej. — B. Łepkij: Spowiedź ziemi. 1909 T. 2 z. III s. 213—221.
 Z poezji ukraińskiej „Młodej muzy“. Przekłady. S. Czarnec-kij: Oj ne chody Hryciu... — P. Karmanskij: W mej duszy pustka. — B. Łepkij: Podróżny. — O. Łuckij: Jak żał mi dziś... — S. Twerdochlib: Pogrzeb rekruta. 1909 T. 4 z. VII s. 44—47.
 Rec.
 Antologia współczesnych poetów ukraińskich — A. Dziobkiewicz: List ukraiński. 1911 T. 30 z. III s. 184—190.
- ULANOWSKI TADEUSZ
- t Nowe poezje. (J. Kasprowicz, L. Rydel, A. Niemojewski, J. Kubisz). 1902 z. XI s. 321—330.
- ULIŃSKI M.
- a Morris Rosenfeld. (Szkic literacki). 1906 z. VI s. 508—512.
- URBAŃSKI BRONISŁAW
- a Albrecht Dürer. 1913 T. 40 z. XI s. 242—248, z. XII s. 304—307.
 Dyskusja nad Witem Stwoszem. 1912 T. 34 z. V s. 299—308; T. 36 z. VII—VIII s. 77—79.
 Reorganizacje raperswilskie. 1912 T. 35 z. IX s. 88—93.
 Sprawa raperswilska. Zjazd i sąd. 1911 T. 31 z. IX s. 105—112.
 Sprawa raperswilska. 1911 T. 31 z. X s. 153—159.
 Wit Stwosz. 1912 T. 34 z. II s. 102—108.
- USTRZYCKI JAN
- r Nietzschego „Ecce homo“. (Polskiej edycji dzieł Fr. Nietzschego suplement). 1909 T. 2 z. IV s. 240—244.
- VAILLANT E.
- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. z. VII s. 74—77.
- VAMBÉRY H.
- n [Odpowiedź na ankietę międzynarodynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1906 z. VI s. 484—487.
- VARSOWIENSIS — patrz WASERZUG JÓZEF
- VERHAEREN EMILE
- w Marzec: Chwila przebudzenia. Tłum. Janina L... 1910 T. 2. z. IV s. 271.
 Nad brzegiem przystani. Tłum. Jan L. 1910 T. 4 z. X s. 182—185.
 Z cyklu: Dwanaście miesięcy. Luty. Nędzarze. — Grudzień. Goście. — Styczeń. Chłód.

- Tłum. Jan. L. 1910 T. 2 z. I s. 50—53.
Vers l'enfance. Tłum. K. Rychłowski. 1909 T. 2 z. II s. 120.
- a** Ruch literacki w Belgii. Tłum. Maerz. 1909 T. 4 z. XI s. 257—262.
- J. Szarota: Poezja francuska ostatnich lat dwudziestu pięciu. Emil Verhaeren. 1907 z. IV s. 310—319. z. VI s. 520—529.
- VERLAINE PAUL**
- w** Kołysanka. Tłum. St. Barącz. 1911 T. 32 z. X s. 187—188.
„Le ciel est pardessus les toits“... Tłum. A. Łada. 1901 z. XI s. 294.
Rozmowa sentymentalna. Tłum. S. Stasiak. 1910 T. 2 z. VI s. 393.
- VETO** — patrz **STUDNICKI WŁADYSŁAW**
- VIATOR QUIDAM**
- n** Ze sztuk plastycznych. Kraków. 1908 z. X s. 304—307.
- VOYNICH E. L.** (Woyniczowa)
M. Kreczowska [M. Feldmanowa]: Profile kobiece. III. E. L. Voynich (Woyniczowa). 1913 T. 40 z. IX s. 113—119.
- VRCHLICKY JAROSLAV**
- n** [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 175—176.
T. St. Grabowski: Znaczenie Vrchlickiego w literaturze czeskiej. (Przemówienie na akademii). 1913 T. 38 z. IV s. 192—197.
- W. F.** — patrz **FELDMAN WILHELM W. J.**
- a** Nauczyciele czy wychowawcy? 1900 z. I s. 36—40.
- n** Ruski teatr narodowy [we Lwowie]. 1900 z. VI s. 447—448.
- W. M.** — patrz **MITARSKI W.**
- W. O.** — patrz **ORKAN WŁADYSŁAW WAGA JOACHIM** — patrz **BŁESZYŃSKI KAZIMIERZ**
- WALEWSKA MARIA - ALEKSANDRA** — patrz **WIELOPOLSKA MARIA JEHANNE**
- WALEWSKI B.** — patrz **WALLEK-WALEWSKI BOLESŁAW**
- WALLEK-WALEWSKI BOLESŁAW** [WALEWSKI BOLESŁAW]
Krypt.: B. W., Be-Wu
- a** Muzyka polska w analizie i syntezie literackiej. 1909 T. 2 z. II s. 96—108.
Zygmunt Noskowski. 1909 T. 4 z. XI s. 253—257.
- r** Nowa opera polska („Bolesław Śmiały“ Ludomira Różyckiego). 1909 T. 2 z. III s. 223—225.
Z wydawnictw muzycznych [Z. Jachimecki: Ryszard Wagner]. 1912 T. 34 z. IV s. 255—257.
- n** Mieczysław Karłowicz. (Wspomnienie pośmiertne). 1909 T. 2 z. III s. 230—231.
Nasz ruch muzyczny w dobie obecnej. 1908 z. V s. 495—499.
O muzyce słów kilka. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 149—152.
Opera lwowska w Krakowie. 1910 T. 4 z. IX s. 149—154.
O muzyce w Krakowie słów kilka. 1911 T. 32 z. IX s. 129—133.
Ruch muzyczny w Polsce. 1909 T. 2 z. I s. 65—67.
Z ruchu muzycznego. 1911 T. 32 z. X s. 211—215.

WANKIE WŁADYSŁAW

- a Aleksander Gierymski. 1901 z. V s. 313—318.
Wacław Szymanowski. Charakterystyka. 1910 T. 4 z. VII—VIII s. 20—24.
- n Nasi artyści na międzynarodowej wystawie sztuki w Monachium. 1901 z. VIII—IX s. 73—76.

WARTENBERG MŚCISŁAW

Rec.
Obrona metafizyki — J. Żuławski: W obronie metafizyki. 1902 z. XI s. 285—289.

WASERZUG JÓZEF

Pseud.: Varsoviensis

- a Prasa warszawska wobec cenzury. 1904 z. XII s. 430—436.
- n Kronika warszawska. 1904 z. V s. 408—410.

WASILEWSKI LEON

Pseud.: Informator, L. Płochocki.

Krypt.: lw., St. Os..arz

- a Czynniki polityczne społeczeństwa polskiego w zaborze rosyjskim. 1899 z. VII s. 372—383.

Ewolucja polityczna Czech współczesnych. 1899 z. VI s. 304—316.

Najnowsza faza moskalofilstwa ruskiego w Galicji. 1912 T. 35 z. X s. 123—134.

Nowa era w polskim ruchu socjalistycznym zaboru pruskiego. 1901 z. VIII—IX s. 122—130.

Pierwsza próba syntezy [Prace dialektologiczne K. Nitscha]. 1910 T. 4 z. XII s. 339—341.

Polska Partia Socjalistyczna. 1905 z. IV s. 296—306, z. V s. 373—383.

Propaganda separatyzmu ukraińskiego. 1913 T. 39 z. X s. 160—168.

Ruch robotniczy w Zagłębiu Dąbrowieckim. 1899 z. III s. 122—129.

Socjalizm w zaborze pruskim. 1900 z. IV s. 253—263.

Sprawy Litwy. 1909 T. 1 z. IV s. 217—222, z. V s. 285—294.

Stosunki polityczno-społeczne zaboru pruskiego. 1899 z. VIII s. 422—435.

Strajki na południu Rosji. 1903 z. X s. 232—239.

Ukraiństwo, moskalofilstwo a sprawa rosyjska w Galicji. 1910 T. 3 z. IX s. 71—79.

Zapominani [Ludność polska na Spiszu i Orawie]. 1911 T. 31 z. VII—VIII s. 44—48.

Z dziejów „koordynacji“ polskiego a rosyjskiego ruchu rewolucyjnego. 1906 z. VII s. 11—18.

Z pola badań naszych stosunków kresowych. 1910 T. 1 z. III s. 130—137.

- r Bilans Polski ludowej. (J. Grabiec: „Współczesna Polska w cyfrach i faktach“). 1911 T. 29 z. VI s. 330—333.

Nasz obszar narodowościowy. („Mapa rozszedlenia ludności polskiej...“ J. Gruenberga). 1914 T. 43 z. I s. 75—78.

- n „Obcoplemieńcy“ rosyjscy a system rusyfikatorski. 1914 T. 41 z. IV s. 259—261.

Oryginalny jubileusz [5-letnie istnienie *Robotnika*]. 1899 z. V s. 279—282.

Z polskiego życia kulturalnego na Litwie. 1914 T. 41 z. IV s. 256—259.

Rec.
Chełmszczyzna i sprawa jej oderwania — 1911 T. 31 z. VII—VIII s. 67—68.

Czym jest tak zwany „neoslavizm“ — Z. 1910 T. 1 z. IV s. 214.

Kwestia żydowska na ziemiach dawnej Rzeczypospolitej — 1913 T. 35 z. XII s. 285—286.

Litwa i Białoruś — B. Limanowski. 1912 T. 35 z. IX s. 65—74.

Polska zakordonowa; We wspólnym jarzmie — 1901 z. V s. 334—335.

Rosja „konstytucyjna“ wobec Polaków — 1913 T. 39 z. X s. 178—179.

Rosyjskie partie polityczne i ich stosunek do sprawy polskiej — 1905 z. VII s. 83—84.

Sowremiennaja Polska i jeja polityczeskija stremlenja — M. Szarota: Z najnowszej publicystyki historycznej. 1907 z. I s. 38—39.

Stronnictwa polityczne w Królestwie Polskim — B. 1904 z. VIII—IX s. 215.

Ukraina i sprawa ukraińska — 1912 T. 33 z. I s. 55—56.

WASILEWSKI ZYGMUNT

F. [W. Feldman]; P. Józef Flach i p. Zygmunta Wasilewski, dwaj „krytycy literacy“. 1905 z. X s. 297—299.

WASYLEWSKI STANISŁAW

Pseud.: Tellus

n W obronie Słowackiego. 1914 T. 42 z. V s. 307—309.

Z teatru lwowskiego. (I—II). 1914 T. 42 z. IV s. 245—246; T. 43 z. I s. 100—103.

WAŚKOWSKI ANTONI

w Melancholia. 1911 T. 32 z. XI s. 225—229.

Sąd. 1912 T. 34 z. VI s. 354—356.

We słońcu. 1910 T. 4 z. XI s. 276—277.

Wiosna. 1911 T. 30 z. V s. 291—292.

Wstyd wam chłopcy. 1913 T. 38 z. I s. 27—28.

Z Tatr. 1912 T. 34 z. III s. 160.

Żniwo. 1910 T. 2 z. IV s. 255—256.

Rec.
Sąd — E. Woroniecki: O dramacie i dramatach. 1909 T. 4 z. VII s. 30.

WAWRZENIECKI MARIAN

Rec.
„Dławce“, drobny przyczynek do historii sztuki warszawskiej — t. s. 1902 z. I s. 67—70.

WAWRZYŃIAK PIOTR Ks.

Zgon zasłużonego działacza. 1910 T. 3 z. XII s. 254—255.

WEYSSENHOFF JÓZEF

J. Kleczyński: „Tygodnik Ilustrowany“ o Wyspiańskim [O artykule J. Weyssenhoffa]. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 141—149.

R. Minkiewicz: Czyn Imci pana Józefa Podfilipskiego z Konopi [Odpowiedź satyryczna na art. J. Weyssenhoffa „O laurach Wyspiańskiego“ w *Tyg. Illustr.*]. 1909 T. 3 z. X s. 186—187.

Jeszcze „Tygodnik Ilustrowany“, p. Weyssenhoff i „Laur“ Wyspiańskiego. 1910 T. 2 z. III s. 215—218.

Rec.
Gromada — B. Zahorski: Z nowych powieści. 1914 T. 42 z. II s. 124—127.

Sprawa Dołęgi — P. Chmielowski: Józef Weyssenhoff. 1901 z. XII s. 325—336.

Unia — J. D. 1910 T. 2 z. VI s. 416—417.

Zareczyny Jana Bełzkiego. — Za błękitami — 1903 z. X s. 266.

WĘDRYCHOWSKI B.

Rec.
Spadkobiercy — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 31 z. VII—VIII s. 64—65.

WHITMAN WALT

w Mistyczny trębacz. Z cyklu: „Od godziny południa w późną, gwiazdną noc“. Tłum. z

ang. F. Sobieniowski. 1911 T. 30 z. I s. 52—55.

WIADOMY

t A. P. Barykowa: Baśń o tym, jako car Archejan na skargę do Pana Boga chadzał [Wiersz]. 1904 z. VIII—IX s. 136—141.

WIELOPOLSKA MARIA JEHANNE
[WALEWSKA MARIA - ALEKSANDRA]

w Mówisz, że kłamie... (IV wierszyk półsentymentalny). 1911 T. 30 z. IV s. 245.

Nie pójdzie brokat jako żagiel. (Wierszyk półsentymentalny). 1910 T. 4 z. XI s. 276.

Okwitły drzewa, ale — śniegiem. (II wierszyk półsentymentalny). 1911 T. 30 z. I s. 39.
W pomroce domu. (III wierszyk półsentymentalny). 1911 T. 30 z. IV s. 244—245.

p Hildebrand. (Wrażenie biograficzne). 1910 T. 2 z. I s. 33—39, z. II s. 101—108.

Kapitan Lerbas [Nowela]. 1914 T. 43 z. I s. 6—9.

Niewidome siostry. (Fragment powieści „Faunessy“). 1912 T. 34 z. I s. 39—46.

Renesansowe duchessy. (Z cyklu „Wrażenia biograficznych“). II. Wrażenia à profil perdu). 1910 T. 4 z. VII—VIII s. 42—52.

Serce Faraona. (IV rozdział „Faunessy“, powieści nie wydanej). 1912 T. 34 z. V s. 269—270.

Synogarlice. 1914 T. 42 z. IV s. 204—212, z. V s. 275—279.

a Religia w nauczaniu i wychowaniu. 1909 T. 1 z. IV s. 245—250, z. V s. 295—302.

Wojna o bawełnę [Sprawa żydowska]. 1913 T. 39 z. IX s. 86—94, z. X s. 140—147.

n Pamięci B. A. Jędrzejowskiego. 1914 T. 42 z. I s. 51—52.
F. Kreczowski [W. Feldman]: Profile kobiece. I. M. J. Walewska—Wielopolska. 1913 T. 38 z. IV s. 221—225.

Rec.

Kryjaki — Dr E. W. [E. Woronicki]. 1913 T. 40 z. XI s. 260—261.
Pani EL — E. Czekański: Pani Walewska — a może pani EL. 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 34—40.

Sprawa Beylisa — Lector [W. Feldman]. 1914 T. 41 z. IV s. 274—275.

WIELOWIEYSKA EMILIA

Rec.

Ku jutrzni — B. Zahorski: Nowe powieści. 1913 T. 40 z. XII s. 296—297.

WIERZBIŃSKI MACIEJ

Rec.

Oaza miłości — B. Zahorski: Nowe powieści. 1913 T. 40 z. XII s. 301—302.

Pieść Marcina Wilczka. Nowele różne — W. Jampolski: Kronika powieści. 1913 T. 38 z. III s. 180.

WILDE OSKAR

p Młody król [Nowela]. 1904. z. VII s. 37—45.

Szczęśliwy książę. (Bajka). 1903 z. X s. 239—248.

WILEŃSKI E.

a Młodzież uniwersytecka [Na marginesie książki Scriptora „Nasza młodzież“]. 1903 z. XI s. 302—310.

WILLE BRUNO

n [Odpowiedź na ankietę międzynarodową Redakcji *Krytyki* w sprawie Polski]. 1900 z. II s. 176—178.

WILLY RUDOLF

Rec.

Eine Kritik der Philosophie — B. Elmer: *Krytyka filozofii*. 1906 z. XII s. 410—416.

WINIARSKI LEON

a Darwinizm a nauki społeczne. 1902 z. IX s. 161—169.

Koryfeusz rosyjskiej socjologii [N. K. Michajłowski]. 1900 z. XI s. 722—735.

Szkice psychologiczne. 1899 z. IV s. 205—211, z. V s. 267—275.

Ustrój społeczeństw pierwotnych. 1901 z. VIII—IX s. 109—118.

r Egoizm i altruizm. Dr N. Colojanni: *Le socialisme*. 1902 z. I s. 26—31.

WINKOWSKI FRANCISZEK

a O sejmie i kraju. 1899 z. II s. 49—57, z. III s. 113—122.

WIŚNIEWSKI JÓZEF

w Pieśń poranna. 1902 z. VIII s. 103—105.

Triolety. 1902 z. IV s. 254—255.

WISKI

a Nowa odmiana baronów kurlandzkich. 1913 T. 37 z. I s. 38—42.

WIŚLICKI ADAM

n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 215—216.

WITKIEWICZ STANISŁAW

a Jacek Malczewski. (Fragment). 1903 z. II s. 105—113.

Rozdział IV z książki o Matejce. 1908 z. VII—VIII s. 33—43.

n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. IV s. 275—280.

A. Łada-Cybulski: Stanisław Witkiewicz. 1904 z. I s. 42—46.

t. s.: „Dławce“, drobny przyczynek do historii sztuki warszawskiej w epoce powitkiewiczowskiej — napisał M. Wawrzeniecki, art. malarz [Większe cytaty]. 1902 z. I s. 67—70.

Rec.

Juliusz Kossak — M. O. [M. Olshewski]. 1906 z. III s. 278.

Matejko — St. Pieńkowski. 1909 T. 2 z. II s. 146—150.

WITOS WINCENTY

Junius [W. Feldman]: *Współcześni politycy polscy*. XV. 1910 T. 1 z. II s. 105—109.

WITWICKI WŁADYSŁAW

n „Sztuka“ we Lwowie. 1901 z. III s. 178—183.

WITKOWSKA HELENA

r O reformę szkolnictwa. (Reforma szkolna, t. 2). 1914 T. 42 z. II s. 107—110.

WŁ. ST. — patrz STUDNICKI WŁADYSŁAW

WŁ. W.

n Kongres pedagogiczny we Lwowie. (1—2. XI 1909). 1909 T. 3 z. XII s. 306—309.

Ze spraw wychowawczych. 1910 T. 1 z. III s. 165—166.

WODZICKI ANTONI

Junius [W. Feldman]: *Współcześni politycy polscy*. XIX. 1910 T. 1 z. VI s. 288—292.

WOLSKA MARYLA (MARIA)

Pseud.: D-Moł, Iwo Płomieńczyk

w „A gdy Morana...“ 1905 z. II s. 122.

Fontes Melusinae [Poema!]. 1901 z. XII s. 341—345.

- Jakiś wiersz... 1905 z. II s. 122.
 „Otom prawdą otruta...“ 1905 z. II s. 121—122.
 Sonety zimowe. (I—II). 1901 z. V s. 307—308.
 Strofy letnie: Pogoda.— Dziwna nowina. — Nic. — Chwila. — Jak ta wilga... — Nie pora... 1903 z. XII s. 343—345.
 Śniło mi się... 1901 z. VIII—IX s. 147.
 Święto słońca [Poemat]. 1902 z. IV s. 230—235.
 Z hymnów milczenia. 1903 z. I s. 39—42.
 Zmrok. 1905 z. II s. 121.
 Z „Pośmiertnych strof“. 1901 z. I s. 25—27.
 Z wichrem [Poemat]. 1903 z. V s. 380—383.
- p** Gretchen [Proza artystyczna]. 1905 z. I s. 47—50.
 Od proga [Proza artystyczna]. 1900 z. X s. 664—666.
- a** „My artyści“. 1904 z. I s. 48—52.
- Rec.
 Dziewczęta — J. Dąbrowski: Z niwy nowelistycznej. 1910 T. 2 z. I s. 30—31.
 Impresja — Z. Wójcicka. 1903 z. IV s. 292—296.
 Symfonia jesienna — L. 1901 z. IV s. 272—273.

WOLSKI WACŁAW

- w** Dary życia. (Z cyklu „Mistica“). 1902 z. IX s. 154.
 Z cyklu „Mistica“: Lew umierający. — Widzenie. 1903 z. I s. 50—51.
 Osioł i bajkopis. (Bajka). 1899 z. II s. 109—112.

WOJNAROWSKA ZOFIA

- w** Refleksje pejzażowe: Topole. — Marzenia. 1911 T. 32 z. XII s. 312—314.

WOLTMANN LUDWIG

- Rec.
 Politische Antropologie — W. Gumpłowicz: Antropologia a polityka. 1903 z. XI s. 277—284.

WORONIECKI EDWARD

- Krypt.: Dr. E. W., E. W., Wor...i
- a** O dramacie i dramatach. 1909 T. 4 z. VII s. 23—33.
- r** Dokoła powieści historycznej Wł. St. Reymonta. (Rok 1794. I. Ostatni sejm Rzeczypospolitej). 1914 T. 41 z. V s. 307—314.
 M. Raczyńska: Moizes. 1909 T. 4 z. VII s. 55—56.
 Nowe dramaty [Przegląd krytyczny drukowanej produkcji dramatycznej]. 1911 T. 30 z. V s. 285—291, z. VI s. 379—385; T. 32 z. VII—VIII s. 59—65.
 O Tadeuszu Micińskim i „Księdzu Fauście“. 1913 T. 38 z. V s. 241—249, z. VI s. 329—338.
 „Pan Balcer w Brazylii“. Poeemat Marii Konopnickiej. 1910 T. 2 z. VI s. 393—405; T. 4 z. VII—VIII s. 52—56.
 Stanisław Wyspiański w świetle pism pośmiertnych. (St. Wyspiański: Wiersze — Fragmenty dramatyczne — Uwagi). 1911 T. 30 z. I s. 2—14.

WÓJCICKA ZOFIA

- r** D-Mol (Maryla Wolska). Impresja. (Thème varié. — Symfonia jesienna. — Święto słońca). 1903 z. IV s. 292—296.
- Rec.
 Las — E. Woroniecki: Nowe dramaty. 1911 T. 30 z. VI s. 382—383.

- WÓJCICKI T.
 a W sprawie jedności wojskowej. 1914 T. 41 z. V s. 314—318.
- WROCZYŃSKI JAN
 p Z „jawy obłąkanej“. 1903 z. III s. 212—219.
 (x) [W. Feldman]: Jan Wroczyński [Wspomnienie pośmiertne]. 1903 z. III s. 211—212.
 Rec.
 Gawoty gwiazdne — J. Sten. 1905 z. I s. 50—53.
- WROCZYŃSKI KAZIMIERZ
 w Barkarola. 1907 z. VI s. 505—506.
 Fragment z „Pieśni miasta“. Poranek. 1907 z. VII—VIII s. 47—50.
 Patos. 1907 z. VI s. 506—507.
 Rondo. 1902 z. II s. 105—106.
 Triolety. 1904 z. II s. 106.
 Walc. 1907 z. VI s. 507—508.
 Wola. 1904 z. II s. 104—105.
 Z cyklu: Astarte. Hymn nawrotów. 1907 z. VI s. 508.
 Z cyklu „Geniusze“: Homer. 1904 z. II s. 105.
 Z cyklu: Maski. Prolegomenos. 1907 z. VII—VIII s. 46—47.
 t Z przekładów liryki niemieckiej. O. E. Hartleben: W powietrzu letnim, cichym... [Wiersz]. 1907 z. VII—VIII s. 50.
 Z przekładów liryki niemieckiej. R. Schaukal: Bravo [Wiersz]. 1907 z. VII—VIII s. 50.
 Rec.
 Circenses — J. Sten: Wiersze nowe. 1904 z. X s. 249—250.
- WROTNOWSKI ANTONI
 Rec.
 Porozbiorowe aspiracje polityczne narodu polskiego — K. Stefański [J. Dąbrowski]: Utopie ugodowe ostatniego czterdziestolecia a polityka narodowa. 1910 T. 1 z. I s. 13—17.
- WRÓBLEWSKI AUGUSTYN
 a Naukowe traktowanie religii. 1911 T. 31 z. X s. 141—145.
 W walce o światopogląd. I. Monizm przyrodniczy. 1912 T. 34 z. I s. 12—21.
- WRZESIEŃ A. — patrz LANGE ANTONI
- WUNDT WILHELM
 Rec.
 Wstęp do filozofii — A. Schiffman. 1902 z. VI s. 386—395, z. VII s. 43—51.
- WYCZÓLKOWSKI LEON
 J. Kleszczyński: Leon Wyczółkowski. 1911 T. 30 z. V s. 306—309 [W tymże z. repr.: L. Wyczółkowski: Pejzaż z Jaremcza, Rybak, Stefan Żeromski z synkiem].
 E. Łuskina: Wyczółkowski jako grafik. 1913 T. 40 z. VII—VIII s. 62—66.
- WYGRZYWAŁSKI FELIKS
 Mungo: Ruch artystyczny we Lwowie. 1910 T. 2. z. III s. 210—212.
- WYNNYCZENKO WŁODZIMIERZ
 Rec.
 Opowiadania t. 3—4 — O. Hrycaj: List ukraiński. 1912 T. 36 z. X s. 200—201.
- WYSŁOUCH BOLESŁAW
 Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. XX. 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 33—40.
- WYSŁOUCH I. K. — patrz SZECH ANTONI
- WYSŁOUCHOWA MARIA
 [Wspomnienie pośmiertne]. 1905 z. IV s. 342—343.
 Rec.
 Za wolność i lud — (c). 1903 z. II s. 175—176.

WYSPIAŃSKI STANISŁAW

w Bądź jak meteor... 1908 z. I s. 11.

Bolesław Śmiały.¹ (I—XLVIII) [Poemat]. 1900 z. V s. 379—392.

Noty do „Bolesława Śmiałego“ [Niedokończone w rękopisie]. 1910 T. 2 z. II s. 87—88.

Piast [Poemat]. 1903 z. VI s. 416—422.

Poszedłem błdzić w nieznaime mi światy. 1910 T. 2 z. II s. 85—86.

Z listu [Ze spuścizny pozgonnej]. 1908 z. I s. 7—8.

Znam mężów odważnych słów. 1910 T. 2 z. II s. 86.

U stóp Wawelu. 1910 T. 2 z. II s. 86.

d Król Zygmunt August. (Fragment dramatyczny). 1907 z. IX s. 123—134.

Na krakowskim zamku wesele [Fragment dramatu]. 1909 T. 4 z. XI s. 221—223.

Scena pierwsza z dramatu „Noc listopadowa“. 1902 z. XII s. 356—376.

Śmierć Ofelii. Scena dramatyczna. 1907 z. I s. 6—13.

Z dramatu: Leleweł [Ustępy z aktów III i V]. 1899 z. IV s. 218—220.

Z „Wesela“. (Fragmenty). 1908 z. I s. 8—11.

p Do „Nocy listopadowej“ część muzyczna [Szkiec]. 1909 T. 2 z. III s. 174—176.

O czci dla bohaterów [Z rękopisów pośmiertnych uwagi na marginesie „Książę Józef Poniatowski“ Askenazego]. 1908 z. VI s. 534—535.

O ideale w sztuce [Z rękopisów nie wydanych]. 1913 T. 40 z. XII s. 265—266.

Ze sztuki — śmieci [Ze spuścizny rękopiśmiennej]. 1908 z. III s. 235—237.

(f) [W. Feldman]: Geniusz a społeczeństwo. 1908 z. I s. 1—6.

(f) [W. Feldman]: Z ksiąg proroczy St. Wyspiańskiego. 1910 T. 3 z. XII s. 217—222.

Tadeusz Bezimienny [W. Feldman]: Ze sztuki i z życia. (Wyspiański i stosunek jego do teraźniejszości). 1913 T. 40 z. VII—VIII s. 66—71.

M. Sokolnicki: O Stanisławie Wyspiańskim. (Odczyt). 1909 T. 4 z. XI s. 223—229.

J. Sten: Stanisław Wyspiański. (Z cyklu „Młoda Polska“). 1901 z. IV s. 229—232.

St. Lack: Dwa zasadnicze motywy muzyki Wyspiańskiego. (Odczyt). 1908 z. I s. 12—22.

St. Lack: O malarskich dziełach Wyspiańskiego. 1904 z. VIII—IX s. 162—176 [Art. przedrukowany w 1910 T. 2 z. III s. 161—175, w tymże z. repr.: St. Wyspiański: Polonia Skarby Sezama, Wawel].

O. Ortwin: Konstrukcja teatru Wyspiańskiego. 1906 z. I s. 32—39, z. III s. 216—223.

M. Skrudlik: Portrety własne Stanisława Wyspiańskiego. 1911 T. 32 z. XII s. 319—326 [W tymże z. repr.: St. Wyspiański: Boruta, Portret własny].

M. Skrudlik: Witraże Stanisława Wyspiańskiego. 1912 T. 36 z. XII s. 338—344.

M. Turzyma: Miłośnice sławy Rzecz o kobiecie w dziełach Wyspiańskiego. 1910 T. 4 z. XI s. 263—275.

T. Dąbrowski: Scholia i schol(i)astycy. (Z najnowszych prac o Wyspiańskim). 1909 T. 2 z. I s. 43—53. W. F. [W. Feldman]: O stosunki St. Wyspiańskiego. Oświadczenie. 1911 T. 30 z. III s. 197—199.

St. Lack: „Wspomnienia“ o Wyspiańskim [O wspomnieniach Z. Parwiego w *Nowej Reformie*]. 1908 z. II s. 159—168.

- L. Schildenfeld-Schiller: Wyspiański w literaturach zachodnio-europejskich. 1912 T. 36 z. XII s. 301—311.
- T. St. G. [T. St. Grabowski]: Wyspiański w literaturach słowiańskich. 1912 T. 36 z. XII s. 298—301.
- Jeszcze „Tygodnik Ilustrowany“ p. Weysenhoff i „Laury“ Wyspiańskiego [Głos I. Matuszewskiego w *Sfinksie* warszawskim]. 1910 T. 2 z. III s. 215—218.
- [Nekrolog]. 1907 z. XII s. nlb 4.
- Po zgonie Stanisława Wyspiańskiego. 1908 z. I s. 80—86, z. II s. 196—200.
- Geniusz a społeczeństwo. 1908 z. III s. 315—318, z. XI s. 390—393.
- Oddział im. St. Wyspiańskiego w Muzeum Narodowym w Krakowie. 1910 T. 4 z. VII—VIII s. 82—83.
- W rocznicę zgonu St. Wyspiańskiego. 1911 T. 32 z. XII s. 334—335.
- Rec.
- Achilleis — O. Ortwin. 1904 z. II s. 107—115, z. III s. 189—201.
- Akropolis — J. Sten. 1904 z. VI s. 426—433.
- Bolesław Śmiały — J. St[en]. Przejąd teatralny. 1903 z. VI s. 472—474.
- Cyd — J. Sz.: „Cyd“ Corneille'a w tłumaczeniu Wyspiańskiego. 1907 z. V s. 433—440.
- Daniel — St. Lack: Uwagi o „Danielu“ Wyspiańskiego. 1908 z. IX s. 170—176.
- Klątwa — J. Kleczyński: List z Warszawy. 1910 T. 2 z. V s. 341—344. — Z praktyk cenzury w Galicji [Zakaz wystawienia „Klątwy“]. 1908 z. I s. 99—100. — Wyspiański w świetle prasy obcej [Głosy prasy niemieckiej o przekładzie „Klątwy“ na jęz. niem.]. 1909 T. 2 z. V s. 363—364.
- Legion — (x) [W. Feldman]: O „Legionie“ St. Wyspiańskiego. (Uwagi przygodne). 1911 T. 32 z. XII s. 326—334. — Tenże: Teatr krakowski [Rec. premiery]. 1911 T. 32 z. XII s. 336—339. — J. Rachwał: „Legion“ St. Wyspiańskiego. 1913 T. 40 z. IX s. 119—128, z. X s. 183—189, z. XI s. 231—238, z. XII s. 289—294.
- Lelewel — (G). 1899 z. IV s. 235—236.
- Meleager. — Protesilas i Laodamia — A. Brzeg-Piskozub: Wyspiański na scenie lwowskiej. 1914 T. 41 z. I s. 57—59.
- Noc listopadowa — A. Chmiel: Ze wspomnień „Nocy listopadowej“. 1908 z. XII s. 424—432. — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1908 z. XII s. 505—509. — St. Lack: Uwagi o „Nocy listopadowej“. 1908 z. XI s. 343—351. — J. Sten. 1905 z. V s. 385—390.
- Sędziowie — (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski. 1910 T. 2 z. I s. 79—80. — St. Lack: Budowa tragedii. 1908 z. IV s. 377—384, z. V s. 454—461. — O. Ortwin. 1907 z. XII s. 420—428.
- Skałka — O. Ortwin: O „Skałce“ Wyspiańskiego. 1907 z. I s. 27—34, z. II s. 157—168.
- Tragiczna historia Hamleta — St. Brzozowski: St. Wyspiański o Hamlecie. 1905 z. VII s. 60—69.
- Wesele — (x) [W. Feldman]: Teatr lwowski [Rec. premiery]. 1901 z. VI s. 402—405. — Tenże: Do historii „Wesela“ Wyspiańskiego. 1911 T. 30 z. III s. 151—155.
- Wyzwolenie — O. Ortwin. 1903 z. II s. 113—125. — J. St[en]: Przejąd teatralny. 1903 z. IV s. 319—323.
- Wiersze — Fragmenty dramatyczne — Uwagi — E. Woroniecki: St. Wyspiański w świetle pism pośmiertnych. 1911 T. 30 z. I s. 2—14. (x) [W. Feldman]: Teatr krakowski [Cykl sztuk St. W. na scenie krakowskiej po śmierci autora]. 1908 z. I s. 93—97.

WYSTAWY PLASTYKI — przeglądy, sprawozdania z wystaw

Kraków: — A. Cybulski: Pierwszy „Salon“ polski. 1902 z. XII s. 383—391; VII Wystawa „Sztuki“ w Krakowie. 1903 z. XII s. 356—360; (Muzeum im. Feliksa Jasińskiego). 1903 z. XII s. 401—403. — I. B.: (Zbiory F. Jasińskiego, wystawa czeskiego Tow. „Manes“). 1903 z. I s. 76—77; (Wystawa pejzażystów). 1903 z. II s. 173—175; Böcklin, Teka grafików polskich). 1903 z. IV s. 326—327; (Reproduk-

cje arcydzieł sztuki). 1903 z. VI s. 474—475; Wystawa zbiorowa dzieł Jacka Malczewskiego. 1903 z. VII s. 68—71; Salon 1903. 1903 z. X s. 262—263. — W. M.: (Stała wystawa w gmachu Tow. Przyj. Szt. P., Wojciech Weiss). 1904 z. III s. 244—246; (V. Hoffman, W. Wachtel, St. Pichor). 1904 z. IV s. 321—323; (J. Malczewski, K. Sichulski, J. Fałat, A. Procajłowicz). 1904 z. V s. 405—407; (Segantini, Kamocki Czajkowski, Filipkiewicz, rzeźby Szczepkowskiego). 1904 z. VII s. 78—81. — St. Lack: Wystawa jubileuszowa [w Tow. Przyj. Szt. P.]. 1904 z. XI s. 340—349, z. XII s. 443—448. — M. Olszewski: (Kolejna wystawa w Tow. Przyj. Szt. P.). 1905 z. V s. 426—429. — W. Mitariski: (K. Sichulski i in.). 1905 z. VII s. 93—95; (Wystawa „pięciu“: Gottlieb, Hoffman, Jakimowicz, Rembowski, Wojtkiewicz). 1905 z. XI s. 385—386. — Leopold G.: IX Wystawa „Sztuki“. 1905 z. XII s. 470—472. — F-G-H: („Salon“ 1905/6) 1906 z. II s. 180—182. — SB: (Wystawa bieżąca w Tow. Przyj. Szt. P.). 1906 z. IV s. 351—353. — bol.: (Wystawa wiosenna w Tow. Przyj. Szt. P.). 1906 z. VII s. 92—94; (Wystawy „pięciu“ i „salonu“ 1906). 1906 z. XI s. 378—381; Z „Salonu“ krakowskiego. 1907 z. I s. 87—89. — T. Błotnicki: Wystawa „Sztuki“. 1907 z. III s. 287—293; XI Wystawa „Sztuki“. 1907 z. VII—VIII s. 91—94. — bol.: (Wystawa bieżąca w Tow. Przyj. Szt. P., pośmiertna wystawa J. Stanisławskiego i jego uczniów). 1907 z. XII s. 476—479. — M. Szukiewicz: (Wystawa bieżąca w Tow. Przyj. Szt. P.). 1908 z. V s. 491—495. — Viator Quidam: („Salon“ 1908). 1908 z. X s. 304—307. — L. Kowalski: Ze sztuki i „Sztuki“. 1909 T. 2 z. V s. 355—358, z. VI s. 413—418; (A. Markowicz). 1909 T. 2 z. VI s. 420—421; (II Wystawa „Zera“). 1909 T. 4 z. VII s. 48—49; (Tow. Przyj. Szt. P., „Ars“). 1910 T. 2 z. I s. 68—70; („Emaus“ J. Malczewskiego). 1910 T. 2 z. II s. 134—137; (Bieżąca wystawa w Tow. Przyj. Szt. P.). 1910 T. 2 z. VI s. 414—416. — T. Niedzielski: W królestwie plamy [Wystawa w Tow. Przyj. Szt. P.]. 1910 T. 4 z. XI s.

288—291; Dokoła wystawy. 1910 T. 4 z. XII s. 344—347. — M. Skrudlik: Wystawa niezależnych w Krakowie. 1911 T. 32 z. IX s. 138—142; Z Wystawy Salonu krakowskiego 1911 T. 32 z. XI s. 273—277; Z Wystaw krakowskich. (Wystawa kościelna, wystawa Powsz. Zw. Artystów Pol.). 1912 T. 34 z. I s. 58—63; Z Wystaw krakowskich. („Rzeźba“, XVI Wystawa „Sztuki“, Wystawa Zw. Artystów Pol.). 1912 T. 34 z. V s. 320—326. — H. d'Abancourt: Wystawa „Rzeźby“. 1913 T. 38 z. IV s. 233—236. — J. Remer: Wystawy sztuki w Krakowie. 1914 T. 41 z. III s. 203—209, z. IV s. 253—256; (Związku Powsz. Artystów Pol.). 1914 T. 41 z. V s. 320—322; Wystawy sztuki w Krakowie. 1914 T. 42 z. I s. 52—56, z. III s. 175—179; Wystawa Teatralna. 1914 T. 42 z. VI s. 371—377; Wystawa jubileuszowa Tow. Przyj. Szt. P.). 1914 T. 43 z. I s. 103—111.

Lwów: — Brekekeks: (Lw. Tow. Przyj. Szt. P.). 1903 z. II s. 173; (Wystawy J. Malczewskiego, „Sztuki“, Zw. Artystów Pol.). 1903 z. V s. 400—402; (Iwan Trusz, W. Pruszkowski). 1903 z. X s. 260—262; (II Salon okrężny, wystawa Homolasców). 1904 z. I s. 74—75. — M. Olszewski: (Wystawa jubileuszowa z Krakowa, wystawa malarstwa ukraińskiego, sztuki ludowej, rzeźb St. Ostrowskiego). 1905 z. IV s. 343—345; (R. Bratkowski, K. Maszkowski, A. Pająkówna, St. Pichor, R. Gawlikowski). 1905 z. VI s. 504—506; (Lwowskie galerie obrazów). 1905 z. VIII—IX s. 206—207; (Galeria miejska). 1905 z. XII s. 468—470; Praeludium Capricioso [Wystawa jesienna]. 1906 z. II s. 177—180; (Krytyka artystyczna we Lwowie, trzecia wystawa jesienna). 1907 z. II s. 192—195. — Maskaron: (Projekt „Pałacu Sztuki“ dla Lwowa). 1908 z. XI s. 397—401; (Łosy kurtyny H. Siemiradzkiego, wystawa plastyków). 1909 T. 2 z. II s. 157—160. — Mungo: (Prace malarzkie Wygrzywańskiego, rzeźby Kurczyńskiego). 1910 T. 2 z. III s. 210—212; (Wystawa studentów architektury i bieżąca w Tow. Przyj. Szt. P.). 1910 T. 4 z. XII s. 347—349; (Wystawa Wł. Jarockiego).

- 1911 T. 30 z. II s. 132—134; (Wystawa Fr. Pautscha, sztuki podhalańskiej, Tow. sztuki stosowanej „Zespół”). 1911 T. 30 z. V s. 314—318; (Wystawa wiosenna, wystawa „Trzech”). 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 74—77. — Tse-Tse: (Wystawy S. Obsta i Wł. Skoczylasa). 1912 T. 34 z. V s. 326—329. — Leopolski: (8-ma doroczna Wystawa Tow. Przyj. Szt. P.). 1913 T. 38 z. II s. 109—112.
- X, x, (x) — patrz FELDMAN WILHELM
- Z. G. patrz — GERSTMAN ZYGMUNT
Z. K.
- a Narodowe organizacje robotnicze w Królestwie. 1909 T. 3 z. VIII—IX s. 89—96.
- ZABIEŁŁO-TOPÓR WŁADYSŁAW
- w Jesienne strofy. I—III. 1909 T. 4 z. XII s. 310—311.
Rec.
Sny duszy — J. Dąbrowski: Nowe poezje. 1910 T. 2 z. III s. 200.
- ZABOJECKA MARIA — patrz GARFEINOWA-POSNER MALWINA
- ZAGÓRSKI ADAM
- n Teatr lwowski. 1909 T. 2 z. I s. 75—80.
Z teatru lwowskiego. 1909 T. 2 z. IV s. 289—291.
Teatr lwowski. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 137—141, 1910 T. 2 z. I s. 70—73, z. IV s. 276—278.
Z teatru lwowskiego. 1911 T. 30 z. I s. 67—70.
Teatr lwowski. 1912 T. 36 z. X s. 220—223, z. XI s. 281—284.
Z teatru lwowskiego. 1913 T. 38 z. V s. 295—300.
- ZAHORODNY STEFAN
- a Rewolucyjno - społeczny ruch ukraiński pod zaborem rosyjskim. 1905 z. X s. 252—258, z. XII s. 425—432.
- ZAHORSKA HANNA — patrz SAVITRI
- ZAHORSKI BOLESŁAW
- r Nowe powieści. (E. Wielowiejska, J. Gąssowski, Z. Kisielewski, L. Romocki, M. Wierzbński, Cz. Halicz). 1913 T. 40 z. XII s. 296—303.
- ZAHORSKI EUGENIUSZ
- w Jutro. 1912 T. 34 z. II s. 92.
Ofiara. Z ros. spolszczył B. Zahorski. 1914 T. 41 z. IV s. 247.
Przewodząc dziejom... 1912 T. 36 z. VII—VIII s. 20.
Sonety: Przysięga. — Budowa. — W podziemiach. — Demostenes. — Obelisk. — Tętent jazdy. — Przywidzenia. — Sędzia. — Wszystko w niepamięć. 1913 T. 38 z. II s. 65—69.
- a List z Rosji [O kierunkach współczesnej literatury rosyjskiej]. 1910 T. 2 z. VI s. 366—372.
List o literaturze rosyjskiej. Problemat Rosji [D. Mereżkowski, A. Bielyj, T. Sołohub, A. Remizow]. 1912 T. 34 z. IV s. 219—226, z. V s. 308—313.
- ZALESKI K.
- a Twórczość Fernanda Khnopfa. 1913 T. 38 z. III s. 135—143.
- ZALESKI STANISŁAW
- Rec.
Jezuici w Polsce — W. Sobieski: Rola jezuitów w dziejach Polski. 1902 z. II s. 86—95, z. IV s. 235—244.
- ZAPOLSKA GABRIELA
- Pseud.: Józef Maskoff
- a Wśród różowych wrzosów i mgieł opalowych... [O grupie

malarzy franc. tzw. „syntety-
stach“]. 1901 z. I s. 32—35.

- n** [Odpowiedź na ankietę Redak-
cji *Krytyki* w związku z skon-
fiskowaniem „Legend“ A. Nie-
mojewskiego]. 1902 z. III s.
205—207.

Rec.

Dziewiczy wieczór — G. 1899 z. I
s. 47.

Jan Kochanowski — St. [J. Sten]:
Przegląd teatralny. 1899 z. VIII s.
462—463.

O czym się nie mówi — 1909 T. 4
z X s. 218—220.

O czym się nawet myśleć nie chce
— m. f. [M. Feldmanowa]. 1914 T.
41 z. V s. 338—339.

Panna Maliczewska — (x) [W. Feld-
man]: Teatr krakowski. 1910 T. 4
z. XII s. 350.

Życie na żart — (x) [W. Feldman]:
Teatr lwowski. 1901 z. V s. 332—
—333.

ZARUSKI MARIUSZ

w Z cyklu „Morze“: Edystońska
latarnia. — Żebracy. — Taj-
fun. — Wielkanoc. — Westch-
nienia. — Smugi za rufą. 1901
z. XI s. 243—246.

Rec.

Sonety morskie — Sonety północ-
ne — J. Sten: Nowe poezje. 1902 z.
II s. 113.

ZAWISTOWSKA KAZIMIERA

w Biała królowna. 1902 z. II s.
96.

Cmentarz. 1902 z. II s. 97.

Lato. 1902 z. II s. 97.

Rec.

Poezje — A. C. 1904 z. III s. 220—
—223.

ZBIERZCHOWSKI HENRYK

w Dajmonion. 1901 z. III s. 152.

Pijany bóg. 1903 z. VIII—IX s.
136.

Powrót. (Sonet). 1902 z. XI s.
310.

Przy kominku. 1904 z. X s.
278—280.

Rzeka. 1901 z. VIII—IX s. 72.

Umarły las. 1902 z. XI s. 309—
—310.

Wniebowzięcie. 1901 z. VIII—
—IX s. 72.

W wagonie. 1901 z. III s. 151.

Z jesieni. (Sonety): I. W borze.

— II. Mgły się podnoszą. — III.

Prząśniczka-królowna. — IV.

Uśmiech jesieni. — V. Regina

Autumni. 1904 z. V s. 373—
—375.

- a** Ignacy Paderewski. 1901 z. VI
s. 361—368.

r Dwie nowe opery polskie [„Ur-
wasi“ E. Dłuskiego, „Pan Wo-
łodyjowski“ H. Skirmuntta].
1902 z. V s. 324—329.

- n** Sezon muzyczny we Lwowie.
1904 z. V s. 411—412.

Rec.

Impresje — S. 1902 z. V s. 360.

Literat — Ch. 1909 T. 2 z. IV s. 294.

Na srebrnej przełęczy — J. Sten:
Kilka powieści. 1904 z. VII s. 57.

ZDZIECHOWSKI KAZIMIERZ

- p** Antysemita [Nowela]. 1906 z.
XI s. 358—363, z. XII s. 416—
—422.

Uczta [Nowela]. 1906 z. VII s.
30—40.

Rec.

Przemiany — A. Sławiński: Nowele
i powieści. 1906 z. X s. 238—239.

ZDZIECHOWSKI MARIAN

- n** [Odpowiedź na ankietę Redak-
cji *Krytyki* w związku z skon-
fiskowaniem „Legend“ A. Nie-
mojewskiego]. 1902 z. III s.
216—220.

ZEGADŁOWICZ EMIL

Rec.

Nad rzeką — J. Dąbrowski: Nowe
poezje. 1910 T. 2 z. III s. 200.

ZIELEŃCZYK ADAM

- r Z literatury filozoficznej. (K. Twardowski: O filozofii średniowiecznej wykładów sześć. — B. Bornstein: Zasadniczy problemat teorii poznania Kanta). 1910 T. 2 z. VI s. 360—366.

ZIELEŃSKI WŁADYSŁAW

- a Młodzież galicyjska szkół średnich [Opracowanie ankiety]. 1910 T. 3 z. IX s. 83—89, z. X s. 143—149, z. XI s. 191—198, z. XII s. 230—235.
- Patriotyzm — nacjonalizm. 1912 T. 35 z. VII—VIII s. 7—12.

ZIELIŃSKI JÓZEF

- a Z ruchu robotniczego we Francji. 1903 z. VI s. 451—455, z. VII s. 52—56.
- n Z powodu artykułu Dr. W. G. [Głos w dyskusji]. 1902 z. III s. 179—181.

ZIELIŃSKI WALENTY

- Rec.
Czarodziejskie wiano — K. Błeszyński: Debiuty poetyckie. 1909 T. 2 z. IV s. 272.

ZNAMIEROWSKI CZESŁAW

- a Pierwiastek religijny w poezji Kasprowicza. 1914 T. 43 z. I s. 78—90.

ZNIANIECKI FLORIAN

- Rec.
Humanizm i poznanie — K. Błeszyński: Myśl filozoficzna. 1913 T. 38 z. VI s. 354—359; T. 40 z. VII—VIII s. 55—61.

ZOLA EMILE

- Rec.
Travail — * * *: Ostatnia powieść Emila Zoli. 1901 z. VII s. 30—35.

ZORILLA don JOSÉ

- d Don Juan. Akt drugi. Tłum. z hiszp. A. Lange. 1911 T. 32 z.

X s. 153—165, z. XI s. 237—246.

ZREBOWICZ ROMAN

- a Dramat Staffa [O twórczości dramatycznej L. St.]. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 124—128.
- O stylu Cypriana Norwida. 1910 T. 2 z. III s. 183—195.
- Z zagadnień ideologii polskiej. (Z powodu nowego tomu „Pism zebranych“ C. Norwida). 1913 T. 38 z. III s. 151—158, z. IV s. 225—233.

- r Czyny i nałogi poetów. (Dialog z konieczności) [Omówienie książek: Wł. Orkan: Z martwej roztoki. — J. Jedlicz: Nieznanemu Bogu]. 1913 T. 38 z. II s. 90—98.

Nowe poezje. (J. Kasprowicz: Ballada o słończniku. — K. Makuszyński: Połów gwiazd. — J. Rundbaken: Śladem Rosynanta). 1908 z. V s. 434—438.

Nowe poezje. (C. Norwid: Wybór poezji. — L. Staff: Gałąź kwitnąca). 1908 z. X s. 250—258.

„Pisma zebrane“ C. Norwida. (T. 1, cz. 1—2). 1912 T. 34 z. VI s. 383—390.

Profile kobiece. II. Trzy poetki. (M. Konopnicka: Imagina. — B. Ostrowska: Aniołom dźwięku. — J. Lisowska: Poezje). 1913 T. 38 z. VI s. 321—329.

ZUBER RUDOLF

- n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 221—222.

ZYGT GABRIEL

a O polską naukę! (Luźne uwagi). 1902 z. II s. 126—130.

Z

n Krachy i szwindle. 1899 z. I s. 43—44.

Miraże dla głodnych. 1899 z. III s. 170—173.

O grób poety [J. Słowackiego]. 1899 z. VI s. 339—341.

Za kulisami politycznymi. 1899 z. VIII s. 456—458.

Zmienne losy. (Lamento polityczne). 1900 z. VI s. 440—442.

ZEGOTA — patrz DASZYŃSKI IGNA-CY

ZELEŃSKI WŁADYSŁAW

B. Raczyński: Ruch muzyczny w Krakowie. Władysław Żeleński. 1906 z. VI s. 532—533.

ZELEZNOW W.

Rec.

Ekonomia społeczna — Z. Daszyńska-Golińska: Z podręcznikowej literatury ekonomicznej. 1907 z. X s. 235—237.

ZEROMSKI STEFAN

Pseud.: Maurycy Zych, Józef Katerla

p Aryman mści się [Opowiadanie]. 1901 z. V s. 292—299, z. VI s. 377—385.

Echa leśne [Opowiadanie]. 1905 z. I s. 19—29.

Godzina [Opowiadanie]. 1902 z. IV s. 244—251, z. V s. 316—324.

Nokturn [Proza artystyczna]. 1907 z. I s. 22—26.

„Zemsta jest moją...“ [Proza artystyczna]. 1906 z. VI s. 488—489.

A. Neuwert-Nowaczyński: Stefan Żeromski. Studium. 1901 z. VII s. 18—24, z. VIII—IX s. 91—106.

J. Sten: Młoda Polska. I. Stefan Żeromski. 1899 z. I s. 21—27.

Rec.

Aryman mści się — J. Sten: Kilka powieści. 1904 z. VII s. 55—56.

Duma o hetmanie — W. F. [W. Feldman]. 1908 z. XI s. 355—362.

Dzieje grzechu — W. F. [W. Feldman]. 1908 z. II s. 140—148.

O przyszłość Raperswilu — Ch. 1911 T. 31 z. XII s. 259—261.

Popioły — J. Sten. 1904 z. IV s. 303—306.

Powieść o Udałym Walgierzu — J. Sten: Kilka ksiąg nowych. 1906 z. XII s. 422—423.

Róża — R. Minkiewicz: Dramat duszy polskiej. 1909 T. 4 z. VIII—IX s. 108—116.

Sułkowski — (x) [W. Feldman]: Wizerunek bohatera polskiego. 1910 T. 4 z. VII—VIII s. 24—35.

Uroda życia — F. Kreczowski [W. Feldman]. 1912 T. 36 z. VII—VIII s. 58—64. — M. J. Walewska: List o „Urodzie życia“. 1912 T. 36 z. XI s. 289—292.

Wierna rzeka — F. Kreczowski [W. Feldman]. 1913 T. 38 z. I s. 7—12

ŻMIGRODZKI MICHAŁ

n [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 222.

ŻUKOWSKI WŁADYSŁAW

Junius [W. Feldman]: Współcześni politycy polscy. VII. 1909 T. 1 z. VI s. 364—366.

ŻUŁAWSKI JERZY

Krypt.: J. Ż.

w Faust i Mefistofeles [Dialog wierszowany]. 1900 z. XI s. 718—721.

Kacierz. Z pieśni I [Poemat]. 1900 z. V s. 393—396.

Rabbi Jeroboam - Ben - Lapidoth. 1899 z. IV s. 220.

Rabbi Pelalój - Ben-Pedas (z Talmudu). 1899 z. I s. 19—21.

- Stary Bóg [Poemat]. 1900 z. V s. 398—400.
- Wąż. 1904 z. VIII—IX s. 157—162.
- Z cyklu „Dolce stil nuovo“. 1900 z. V s. 397.
- Z ksiąg Hioba cierpliwego. (Rozdz. VII i XIV). 1904 z. IV s. 284—288.
- Z poematu „Lotos“. (XXXI—XXXII). 1899 z. VII s. 383—385.
- p** Na dachu obserwatorium. (Fragment z dialogu). 1900 z. X s. 667—672.
- d** Dyktator. Akt III. 1903 z. I. s. 10—19, z. II s. 93—105.
- a** Nadczłowiek Słowackiego. Szkic. 1900 z. I s. 19—28.
- O idei mickiewiczowskiej kilka słów. 1900 z. XII s. 751—757.
- r** W obronie metafizyki. (Dr Mścisław Wartenberg: Obrona metafizyki). 1902 z. XI s. 285—289.
- t** Fr. Nietzsche: Nowy Kolumb. — Pośród wrogów [Wiersze]. 1903 z. VIII—IX s. 111—112.
- E. A. Poe: Eldorado [Wiersz]. 1903 z. VIII—IX s. 112—113.
- Fr. Nietzsche. Z drobnych poezji: Ecce homo. — Kto zechce... — Mędrzec mówi. — Okrutny. — Wędrowiec. 1900 z. X s. 684.
- J. Richepin: Stare gwiazdy. (Wyjątek) [Wiersz]. 1900 z. I s. 29—31.
- n** Teatr w styczniu i lutym [Kr.]. 1900 z. III s. 224—227.
- Przegląd teatralny [Kr.]. 1900 z. IV s. 295—296.
- Teatr miejski [Kr.]. 1900 z. VI s. 443—447.
- Przegląd teatralny [Kr.]. 1900 z. X s. 690—691, z. XI s. 742—744.
- Z teatru [Kr.]. 1900 z. XII s. 775.
- Przegląd teatralny [Kr.]. 1903 z. XI s. 331—333, z. XII s. 403—407; 1904 z. II s. 165—168.
- [Odpowiedź na ankietę Redakcji *Krytyki* w związku z skonfiskowaniem „Legend“ A. Niemojewskiego]. 1902 z. III s. 222—223.
- „Życie“ [Mies. liter. krakowski]. 1900 z. VI s. 442—443.
- W. F. [W. Feldman]: Utwory Jerzego Zuławskiego. 1909 T. 2 z. IV s. 295—297.
- Rec.
- Dyktator — A. C.: Przegląd teatralny. Lwów. 1903 z. II s. 168.
- Eros i Psyche — J. A. Kisielewski: Teatr miejski w Krakowie. 1904 z. IV s. 325—330.
- Ijola — J. St[en]: Pokłosie literackie. 1905 z. V s. 369—370; Tenże: Teatr krakowski. 1906 z. I s. 91—92.
- Na srebrnym globie — J. Sten: Nowe powieści. 1903 z. V s. 376—378.
- Opowiadania — J. Sten: Nowe książki. 1902 z. IV s. 294—295.
- Poezje — T. Sobolewski: Nowe poezje. 1901 z. X s. 200—201.
- Pokłosie — J. Sten: Wiersze nowe. 1904 z. X s. 244—247.
- Wianek mirtowy — J. St[en]: Przegląd teatralny. Kraków. 1903 z. X s. 258—260.

POZYCJE ANONIMOWE

- w** Piosnka żandarmiska. 1900 z. VII s. 449—450.
- p** Henio Kudłacki, literat. Niedokończona powieść. 1900 z. VII s. 495—511.
- a** Emigracja chłopska. 1899 z. II s. 102—105 [Podp. Ż].
 Geldhaberia warszawska. 1900 z. VII s. 511—517.
 Odrodzenie ideowe wśród naszej młodzieży. 1910 T. 1 z. IV s. 200—206.
 Polityka stronnictwa narodo-wo-demokratycznego. 1913 T. 39 z. VII—VIII s. 14—25.
 Prasa warszawska. 1900 z. VII s. 490—494.
 Procesy polityczne w Warszawie. 1900 z. VII s. 451—458.
 Rosja a my. 1911 T. 31 z. XII s. 251—257.
 Ulica w Warszawie. 1900 z. VII s. 473—481.
 Wybory galicyjskie. 1911 T. 31 z. VII—VIII s. 51—58.
 Wybory w Królestwie i zaostrzenie się sprawy żydowskiej. 1912 T. 35 z. XII s. 231—235.
- Zaostrzenie się sprawy żydowskiej w Królestwie. 1913 T. 37 z. I s. 43—52.
- n** Antagonizmy. 1899 z. VIII s. 458—460 [Podp. mz].
 Antysemityzm „postępowy“ w Warszawie. 1910 T. 3 z. XI s. 206—211.
 Ci, którzy odeszli [A. Wiślicki, A. Jabłonowski, A. Bebel]. 1913 T. 39 z. IX s. 115—116.
 Co słychać w Polsce [Tekst kursującego po Warszawie wierszyka]. 1903 z. I s. 72.
 Czarnosecińcy, pan Kramarz a ruch ukraiński. 1911 T. 31 z. XII s. 257—259.
 Czego w prasie polskiej jeszcze nie było... [Denuncjacje polityczne *Słowa Polskiego*]. 1906 z. X s. 288—291.
 Dokumenty postępu. 1910 T. 1 z. III s. 163—165, z. IV s. 208—210, z. V s. 262—264, z. VI s. 303—306.
 Dwa głosy w sprawie żydowskiej. 1913 T. 37 z. V s. 282—285.
 Dwa Zjazdy młodzieży [Zjazd młodzieży postępowej w Leodium, zjazd paryski „Zjedno-

- czenia“ młodzieży narodowej]. 1909 T. 1 z. II s. 137—142 [Podp. Włodzimierz K.].
- Dwa zjazdy młodzieży. (IX Zjazd Związku Młodzieży Postępowej). 1910 T. 1 z. II s. 113—115 [Podp. Wia].
- Dwie szkoły nauk politycznych [W Kr. i Lw.]. 1911 T. 31 z. XI s. 210—212.
- Dyktatura policyjna [Komunikat młodzieży uniw. krak.]. 1899 z. IX s. 499—503.
- Echa [Kronika życia kulturalnego]. 1914 T. 41 z. I s. 67—74, z. II s. 133—138, z. III s. 209—212, z. IV s. 265—269, z. V s. 331—337, z. VI s. 392—397; T. 42 z. I s. 56—62, z. II s. 119—124, z. III s. 181—187, z. IV s. 247—253, z. V s. 316—319, z. VI s. 379—382; T. 43 z. I s. 119—128.
- Głos w kwestii kobiecej. 1904 z. II s. 162—165 [Podp. S].
- Jeszcze Zjazdy młodzieży. XXV Zjazd Zjednoczenia. 1912 T. 33 z. III s. 151—154 [Podp. Z. D.].
- Kije na literatów polskich! [O wystąpieniu J. Gw. Pawlikowskiego w *Lamusie*]. 1910 T. 2 z. VI s. 412—413.
- Koło Polskie przemówiło. 1912 T. 39 z. XI s. 196—197.
- Konfiskata „Krytyki“. 1906 z. V s. 437.
- Korupcja polityczna w Galicji. 1914 T. 41 z. I s. 63—67.
- Kronika warszawska. 1904 z. IV s. 319—321.
- Kultura duchowa Krakowa. 1908 z. VI s. 574—577.
- Kultura operetkowa. 1910 T. 3 z. XII s. 259—260.
- Kultura polska, czy wszechpolska [List ze Lwowa, podp. Przyjacieli]. 1908 z. III s. 319—321.
- Kwestionariusz w sprawie stosunków polsko - ukraińskich [„Ukraińskiej Żyzni“ w Moskwie]. 1913 T. 37 z. VI s. 334—336.
- Liga Wolnej Myśli [Stow. Akad. we Lwowie]. 1910 T. 1 z. I s. 54—56.
- List z Warszawy. 1900 z. IV s. 291—292 [Podp. n. i.].
- List z Warszawy. Zabawy ludowe. 1899 z. VI s. 341—343.
- Listy lwowskie. Kultura umysłowa we Lwowie. 1913 T. 38 z. I s. 46—51 [Podp. Sfinks].
- Literatura warszawska [Pisma warszawskie]. 1900 z. VII s. 533—536.
- Młodzież a uniwersytet [Wystąpienie młodzieży postępowej przeciwko wykładom Ks. Zimmermanna w Uniw. Jag.]. 1911 T. 29 z. III s. 160—164.
- Młodzież polska za granicą. 1908 z. VI s. 577—580.
- Narodowi katolicy [Powstanie stronnictwa Katol.-Narod. w Galicji]. 1899 z. IV s. 233—235 [Podp. ż].
- Nastroje warszawskie. 1908 z. II s. 208—210 [Podp. Iroj].
- „Nowoje Wremia“ się niepokoi... 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 46—47.
- O bojkot Uniwersytetu Warszawskiego. 1911 T. 29 z. IV s. 230—232.
- Od wschodu i zachodu. 1912 T. 33 z. VI s. 282—285.

O katedrę uniwersytecką [dla L. Krzywickiego]. 1911 T. 30 z. I s. 70—71.

Okruchy [Przesilenie rządu w Wiedniu]. 1899 z. VII s. 400—402 [Podp. Far].

O sprawy naukowe Uniw. Jagiellońskiego (I). 1914 T. 42 z. II s. 116—119 [Podp. Dr. med.].

O sprawy naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego (II). 1914 T. 42 z. III s. 179—181 [Podp. Lekarz-praktyk].

Sprawy naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego (III). 1914 T. 42 z. IV s. 239—242 [Podp. Dr. G. F.].

Po Białymstoku [Oświecenie okoliczności pogromu w B.]. 1906 z. VII s. 84—87.

Po procesie lwowskim [przeciwko grupie moskalofilów ukr.]. 1914 T. 42 z. VI s. 377—378.

Praca społeczna duchowieństwa. 1911 T. 29 z. I s. 50—51. Praktyki krakowskiej cenzury teatralnej. 1911 T. 30 z. II s. 135.

Przegląd wychowania publicznego. Towarzystwo „Zreformowanie Wychowania i Nauczania“. 1903 z. IV s. 331—333.

Reakcja w Rosji. 1907 z. IX s. 214—217.

Ruch kobiecy. 1909 T. 1 z. II s. 131—133.

Ruch wyborczy w Galicji. 1900 z. XI s. 744—745 [Podp. F. C.]. Sejm galicyjski. 1910 T. 3 z. XII s. 250—254.

Słońce filozofii [„Eleuteryzm“ W. Lutosławskiego]. 1900 z. III

s. 224 [Podp. xyz].

Sprawa raperswilska. 1911 T. 29 z. V s. 275—276 [podp. ch]; T. 31 z. XI s. 208—210, z. XII s. 259—261 [podp. ch]; T. 32 z. IX s. 133—138; 1912 T. 33 z. II s. 101—103.

Sprawa reformy wyborczej [do sejmu galicyjskiego]. 1913 T. 39 z. XI s. 228—229.

Strach przed dążeniem do niepodległości. 1912 T. 35 z. X s. 139—142.

Stracona placówka [Szkoła polska w Batignolles]. 1900 z. I s. 40—45.

Strajk górników [w Zagłębiu Ostrawsko - Karwińskim]. 1900 z. III s. 220—221 [Podp. cz].

Szkoła nauk społeczno - politycznych w Krakowie [Program]. 1911 T. 29 z. VI s. 333—335; 1912 T. 35 z. X s. 147—149.

Szkoła rytmu Jacques-Dalcroze'a. 1912 T. 34 z. VI s. 392—395.

Towarzystwo Historyczne we Lwowie. 1910 T. 2 z. III s. 209 [podp. m. k.].

Walka o chłopów w Królestwie [Z powodu nagonki prasy reakcyjnej na tyg. *Zaranie*]. 1910 T. 3 z. X s. 152—154.

Wobec epidemii samobójstw. 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 56—58.

Wojna afrykańska. 1900 z. III s. 221—222 [Podp. J. S.].

„Wolna szkoła“ wiedeńska. 1910 T. 3 z. XII s. 255—257 [Podp. J. R.].

- W sprawie młodzieży szkół średnich [Ankieta]. 1910 T. 3 z. VII—VIII s. 55—56.
- W sprawie obchodu grunwaldzkiego [W odpowiedzi Wł. Studnickiemu]. 1910 T. 1 z. V s. 264—265.
- W sześć tygodni po obchodzie grunwaldzkim. 1910 T. 3 z. IX s. 94—98.
- Zaburzenia na Uniwersytecie Jagiellońskim [Wystąpienia młodzieży postępowej przeciwko wykładom Ks. Zimmermanna]. 1910 T. 3 z. XII s. 258—259; 1911 T. 29 z. II s. 124.
- Z bitwy pod Sans-Souci. (Demonstracja majowa i wrażenia uczestnika) [W-wa]. 1900 z. VII s. 467—473.
- Z dni wolności w Zagłębiu [Listopad 1905 w Zagł. Dąbr.]. 1905 z. XII s. 464—467 [Podp. Bronisław].
- Z dziedziny grafiki. 1906 z. X s. 291—293 [Podp. Omega].
- Zdziczenie wśród naszych „najmłodszych“. 1910 T. 1 z. III s. 166—171.
- Ze sejmu galicyjskiego. 1910 T. 1 z. II s. 118—121.
- Ze spraw narodowościowych w Galicji. 1911 T. 31 z. XI s. 212—214.
- Ze stosunków w palestrze warszawskiej [Wykreślenie St. Patka z listy adwokatów]. 1911 T. 31 z. VII—VIII s. 58—63 [Podp. G].
- Zjazd polsko - rosyjski w Moskwie. 1905 z. VII s. 28—46.
- Zjazd młodzieży polskiej [Genewa, powstanie „Filarecji“]. 1911 T. 29 z. II s. 121—124.
- Zjazd młodzieży postępowo-niepodległościowej [Zjazd leodyjski „Filarecji“]. 1910 T. 1 z. V s. 259—262.
- Z krakowskiego bruku [Felieton. 1899 z. IV s. 232—233 [Podp. n].
- Z literatury ruchu kobiecego. 1909 T. 1 z. I s. 72 [Podp. C. E.].
- Z marzeń kawiarnianego polityka. 1908 z. X s. 294—301 [Podp. Peregrinus Polonus].
- Z polskiego ruchu wojskowego. 1914 T. 41 z. I s. 59—61 [Podp. W].
- Z powodu głośnego procesu [Oskarżenie H. Liebermana o obrazę armii austr.]. 1901 z. III s. 201—204 [Podp. Dr X].
- Z prasy i życia. 1912 T. 36 z. X s. 208—212.
- Z ruchu ludowego w Galicji [Kongres Pol. Stron. Ludowego]. 1914 T. 41 z. IV s. 263—265.
- Za krat więzienia [Z powodu uwięzienia w Kr. A. Wróblewskiego]. 1912 T. 35 z. IX s. 102—103.
- Z życia polskiego na Litwie [Kor. z Wilna]. 1909 T. 3. z. XI s. 234—237 [Podp. L. W-ski].
- Życie umysłowe Poznania. 1911 T. 32 z. VII—VIII s. 70—74 [Podp. Zastępca].
- Żydzi na uniwersytecie. 1914 T. 41 z. VI s. 389—391 [Podp. K. L. dr].

REPRODUKCJE DZIEŁ SZTUKI

- ANGELICO FRA da FIESOLE: Raj, fragment „Sądu ostatecznego“; Zdjęcie z krzyża. 1911 T. 32 z. X.
- BELLINI GIOVANNI: Madonna dei due arberi. 1912 T. 36 z. X.
- BOTTICELLI SANDRO: Wiosna. 1911 T. 32 z. X.
- BURNE JONES: Merlin i Wiwiana. 1911 T. 32 z. VII—VIII.
- CÉZANNE PAUL: Portret Gustawa Geffroy. 1913 T. 38 z. IV.
- CHEŁMOŃSKI JÓZEF: Grajek; Droga przez las. 1911 T. 30 z. VI.
- CORINTH LOVIS: Młodość Zeusa. 1912 T. 36 z. IX.
- CRIVELLI CARLO: Madonna z 7 świętymi. 1912 T. 36 z. X.
- DELACROIX EUGÈNE: Dante i Wirgiliusz; Kobiety algerskie; Rzeź w Scio. 1911 T. 32 z. XI.
- DERAIN ANDRÉ: Krajobraz. 1913 T. 38 z. V.
- DUNIKOWSKI KSAWERY: Kobieta; Twórczość; Zwiastowanie. 1911 T. 30 z. II. — Studium do adoracji Chrystusa. 1911 T. 32 z. IX.
- DÜRER ALBRECHT: Hołd Trzech Króli; Portret Imhoffa. 1913 T. 40 z. XI. — Melancholia; Wieczera Pańska. 1913 T. 40 z. XII.
- GALLEN AXEL: Matka; Przekleństwo Kullerwo. 1911 T. 30 z. IV.
- EL GRECO: Portret kardynała; Widok Toleda. 1913 T. 40 z. VII—VIII.
- HALLONEN PEKKA: Przy budowie. 1911 T. 30 z. IV.
- HOFFMAN VLASTIMIL: Błogosławiona między niewiastami; Modlitwa dzieci. 1912 T. 34 z. V.
- HOKOUSAI: [Pejzaż]; [Dwa rysunki]. 1912 T. 34 z. I.
- KHNOPFF FERNAND: Czarne, Białe i Złote; Zamknęłam za sobą drzwi. 1913 T. 38 z. III.
- KOWALSKI JAN: Dziewczynka. 1911 T. 32 z. IX.
- LAERMANS EUGÈNE: Ślepy; Umarły. 1912 T. 36 z. VII—VIII.
- LEONARDO da VINCI: Głowa kobieca; Mona Liza; Piękna Ferroniera. 1910 T. 2 z. I.

- LIEBERMANN MAX: Portret własny; Przędzalnia w Laren. 1912 T. 34 z. IV.
- MALCZEWSKI JACEK: Prawo; Śmierć Ellenai; Rusałki. 1910 T. 2 z. II. — Portret własny. 1911 T. 32 z. IX. — Bajka; Śmierć. 1912 T. 36 z. XI.
- MANET ÉDOUARD: Wiosna. 1911 T. 32 z. VII—VIII.
- MEUNIER CONSTANTIN: Gaz kopalniany; Górnictwo; Hutnik. 1911 T. 30 z. I.
- MICHAŁ ANIOŁ: Mojżesz; Stworzenie człowieka. 1910 T. 2 z. V. — Dzień i noc; Jeremiasz. 1910 T. 2 z. VI. — Jonasz; Niewolnik. 1910 T. 4 z. XI.
- MILLET JEAN FRANÇOIS: Do młyna; Zbieranie kłosów. 1912 T. 34 z. III.
- MONTICELLI ADOLPHE: Decameron. 1911 T. 30 z. III.
- MUNCH EDVARD: Burza; Wobec śmierci. 1911 T. 30 z. III.
- NOWAKOWSKI ALEKSY: Dziewczynka z różą. 1911 T. 32 z. IX.
- OKUŃ TADEUSZ: Portret własny. 1911 T. 32 z. IX.
- PICASSO PABLO: Rysunek. 1913 T. 38 z. V.
- PODKOWIŃSKI WŁADYSŁAW: Konwalia; Widok z pracowni. 1913 T. 38 z. VI.
- REMBOWSKI JAN: Portret T. Miścińskiego. 1913 T. 38 z. I. — Fragment z „Pochodu“; Mimoza. 1913 T. 40 z. X.
- REMBRANDT: Anatomia dra Tulpa; Autoportret. 1910 T. 4 z. IX. — Chrystus w Emaus; Krajobraz z wiatrakami. 1910 T. 4 z. X. — Dawid w modłach; Zdjęcie z krzyża. 1910 T. 4 z. XII.
- RODIN AUGUSTE: Głos wewnętrzny; Mieszczanie z Calais; Pomnik Wiktora Hugo. 1910 T. 2 z. IV.
- RUSZCZYC FERDYNAND: Dom w Wilnie, w którym zmarł Syromkoma. 1913 T. 38 z. II.
- SLEVOGT MAX: Tancerka Marietta di Rigardo. 1912 T. 36 z. IX.
- STWOSZ WIT: Grupa Ukrzyżowania w kościele św. Sebalda; Środkowa grupa ołtarza Mariackiego. 1912 T. 34 z. II.
- SZYMANOWSKI WACŁAW: Kłótnia Hucułów; Macierzyństwo; Tkacz; Kariatydy. 1910 T. 4 z. VII—VIII. — Pochód na Wawel; 4 fragmenty „Pochodu na Wawel“. 1912 T. 34 z. VI.
- TETMAJER WŁODZIMIERZ: Wietrzny dzień. 1911 T. 32 z. IX.
- WYCZÓŁKOWSKI LEON: Pejzaż z Jaremca; Rybak; Stefan Żeromski z synkiem. 1911 T. 30 z. V.
- WYSPIAŃSKI STANISŁAW: Polonia; Skarby Sezama; Wawel. 1910 T. 2 z. III. — Boruta; Portret własny. 1911 T. 32 z. XII. — Madonna; Wernyhora. 1912 T. 36 z. XII.

WYKAZ PSEUDONIMÓW I KRYPTONIMÓW
 UŻYWANYCH PRZEZ AUTORÓW W „KRYTYCE“

- | | |
|---|--------------------------------------|
| A. C. — Cybulski Adam Łada | E. L. — Leszczyński Edward |
| A. Ł. C. — Cybulski Adam Łada | E. W. — Woroniecki Edward |
| A. S. | E. Z. |
| A. W. | Enny — Nakoneczny Włodzimierz |
| Akon | Ergo |
| Amicus | (f) — Feldman Wilhelm |
| Argus | F. — Feldman Wilhelm |
| Aryos | F-G-H |
| Atrox | Far. |
| Bb | G. |
| B. H. | Gorecki Leon — Brünn Leon |
| B. Jan. | H. O. — Radlińska Helena |
| B. W. — Wallek-Walewski Bolesław | H. R. — Raabe Henryk |
| Be-Wu — Wallek-Walewski Bolesław | H. R-be — Raabe Henryk |
| Bazyli — Nakoneczny Włodzimierz | H. St. |
| Behra — Hertz Benedykt | Halicz Czesław — Rozenblatt Czesława |
| Belariusz | Hannibal — Studnicki Władysław |
| Belmont Leo — Blumental Leopold | I. B. — Beth Ignacy |
| bh — Hertz Benedykt | I. M. |
| Bohdan Ł. — Łepkyj Bohdan | Igor |
| Bojan Wacław | Informator — Wasilewski Leon |
| bol. | Interim — Kelles-Krauz Kazimierz |
| Brekekeks | Ira |
| Bronisław | Iro |
| Bystram J. N. — Feldman Wilhelm | J. K. M. |
| Ch | J. Krz. — Cynarski Jan |
| Crataegus — Mondschein Józef | J. R. |
| Czepiel A. — Brzozowski Stanisław | J. S. |
| Czerski Franciszek — Czaki Franciszek | J. Skt. — Skotnicki Jan |
| D-Mol — Wolska Maryla | J. St. — Sten Jan (Bruner Ludwik) |
| Dr. E. W. — Woroniecki Edward | J. Sz. |
| Dr. G. F. | J. Ż. — Żuławski Jerzy |
| Dr. H-n | Jan L... |
| Dr. M. J. — Janik Michał | Jedlicz Józef — Kapuściński Józef |
| Dr. Lancet | Junius — Feldman Wilhelm |
| Dr. med. | K. B. — Bujwidowa Kazimiera |
| Dr. W. G. | K. L. dr |
| Dr. X | Kaem |
| Dr. Z. D. G. — Daszyńska-Golińska Zofia | K. M-cki — Sokolnicki Michał |
| E. B. — Breiter Emil | |

WYKAZ PSEUDONIMÓW I KRYPTONIMÓW

- Kallas Aniela — Korngut Aniela
 Kar. Mustafa — Staff Ludwik-Maria
 Karski J. — Marchlewski Julian
 Karski Stefan — Filipowicz Tytus
 K. Este — Dąbrowski Józef
 Korczak Janusz — Goldschmidt Henryk
 Kord. J. — Prager Adam
 Koroniarz — Dąbrowski Józef
 Kreczowska M. — Feldmanowa Maria
 Kreczowski F. — Feldman Wilhelm
 Krz. — Cynarski Jan
 Krzesławski J. — Cynarski Jan
 (l)
 L. G.
 L. K. — Kowalski Ludwik
 L. R.
 L. W.
 L. W-ski
 Lambro — Niemojewski Andrzej
 Lector — Feldman Wilhelm
 Lekarz-praktyk
 Leliwa M.
 Leonard — Janik Michał
 Leopold G.
 Leopolski
 Luśnia Michał — Kelles-Krauz Kazimierz
 Lux
 lw. — Wasilewski Leon
 Łada Adam — Cybulski Adam Łada M.
 M. F., m. f. — Feldmanowa Maria
 m. k.
 M. O.
 M. S.
 (mz)
 Margor P.
 Marion — Groszlikowa Cecylia
 Maskaron
 Masque
 Maurycy Zych — Żeromski Stefan
 Mimar — Marczewski Michał
 Mirandola F. — Pik Franciszek
 Mungo
 n
 n. i.
 N. N. Adolf — Nowaczyński-Neuwert Adolf
 Nowina H. — Sokolnicki Michał
 Oczywidz
 Omega
 Orsza Helena — Radlińska Helena
 Ortwin Ostap — Katzenellenbogen Oskar
 Os...arz St. — Wasilewski Leon
 Peregrinus Polonus.
 Płochocki L. — Wasilewski Leon
 Płomieńczyk Adam — Skwarczyński Adam
 Płomieńczyk Iwo — Wolska Maryla
 Polonus Viator — Narkiewicz Jodko Witold
 Poraj St. — Bojarska Stefania
 Prąd
 Przyjaciół
 Radośćowski K. — Kelles-Krauz Kazimierz
 Res — Perl Feliks
 Romin Kazimierz — Minkiewicz Romuald
 S.
 sB
 S. B.
 S. J.
 St. — Sten Jan (Bruner Ludwik)
 Sand Herbert — Feldman Wilhelm
 Savitri — Zahorska Hanna
 Sewer — Maciejowski Ignacy
 Sep Ignacy
 Sfinks
 Sinus
 Skiba
 Socius
 Sotwaros
 Stański Leon — Stachiewicz Julian
 Starszy kolega
 Starszy spójniarz
 Stefański K. — Dąbrowski Józef
 Sten Jan — Bruner Ludwik
 Strumiński Jerzy — Radlińska Helena
 Strzemieńczyk Jan
 Szech Antoni — Wysłouch Ignacy Kajetan
 Szpon
 Szluz — Mutermilch Michał
 Świadomy
 T. M. — Miciński Tadeusz
 T. N. — Nalepiński Tadeusz
 T. St. G. — Grabowski Tadeusz Stanisław
 Tadeusz Bezimienny — Feldman Wilhelm
 Tellus — Wasylewski Stanisław
 Theresita — Krzymuska-Iwanowska Maria
 Trąbczyński Janusz — Kulczycki Ludwik
 Tse-tse
 Varsoviensis — Waserzug Józef
 Veto — Studnicki Władysław
 Viator quidam
 W.
 W. F. — Feldman Wilhelm
 W. J.
 W. M. — Mitarski W.
 W. O. — Orkan Władysław
 Waga Joachim — Błęszyński Kazimierz
 Wia
 Wiadomy

WYKAZ PSEUDONIMÓW I KRYPTONIMÓW

Wileński E.	Z. D.
Wilski Tadeusz	Z. G. — Gerstman Zygmunt
Wiski	Z. K.
Włodzimierz K.	Zabojecka Maria — Garfeinowa-Posner
Wł. St. — Studnicki Władysław	Malwina
Wł. W.	Zastępca
Wor...i E. — Woroniecki Edward	ż
Wrzesień A. — Lange Antoni	ż
x., (x), X — Feldman Wilhelm	Żegota — Daszyński Ignacy
x. y. z.	

SPIS TREŚCI

	Str.
Wstęp	5
Informacje o układzie bibliografii	9
Bibliografia — Pozycje autorskie	13
Pozycje anonimowe	140
Reprodukcje dzieł sztuki	144
Wykaz pseudonimów i kryptonimów używanych przez autorów w „Krytyce“	146