

---

# "Rola zabytków w kształtowaniu świadomości społecznej" - sesja w Lublinie

---

Ochrona Zabytków 28/1 (108), 74-75

---

1975

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Była to pierwsza sesja krajowa zorganizowana w cyklu „Znaczenie kultury w procesie przemian społecznych” przez Towarzystwo Naukowe Organizacji i Kierownictwa, Oddział w Lublinie oraz Biuro Dokumentacji Zabytków przy udziale Wydziału Kultury Urzędu Wojewódzkiego w Lublinie, w dniach 9—10 października 1974 r.

Przedstawiono na niej referaty (część została opublikowana przed sesją): Jerzy Remer „Społeczne znaczenie poczyniń konserwatorskich w XXX-leciu PRL”, Jacek Cydzik „Zabytki i mecenat w Polsce Ludowej”, Wiktor Zin „Zabytki jako czynnik stymulujący równowagę psychiczną współczesnego człowieka”, Adam Majczak „Psychiczne i biologiczne potrzeby człowieka w odniesieniu do jego środowiska”, Aleksander Wallis „Świat bez zabytków”, Krzysztof Pawłowski „Miasto jako zabytek”, Wojciech Kalinowski „Ochrona zabytków w programie budowy drugiej Polski”, Jan Piotr Pruszyński „Krajobraz w prawie i świadomości społecznej”, Andrzej Billert „Społeczne i kulturowe aspekty nowoczesnej doktryny konserwatorskiej”. Uzupełnieniem referatów były wypowiedzi konserwatorów zabytków wygłoszone pod wspólnym hasłem „Między teorią a praktyką konserwatorską”: Henryka Kondzieli, Mieczysława Kurzątkowskiego, Marii Sarnik i Krystyny Wichler-Jesionowskiej.

Bogata i nader interesująca wymiana poglądów podniosła temat wiodący ukazując go w wielości aspektów. Stało się to dzięki zaproszeniu szerokiej grupy uczestników (niemal 200 osób) reprezentujących nie tylko kręgi bezpośrednio związane z ochroną, lecz także specjalistów z innych dziedzin, a również użytkowników zabytków. Część wystąpień zgodnie z przewidywaniami ujęła problem z odwrotnej strony, analizując wpływ świadomości społecznej na ochronę dóbr kultury. Zgłoszono także szereg wniosków i postulatów o charakterze roboczym, co wynikało nie tyle z chęci poszerzenia problematyki, ile z braku platformy do wymiany poglądów służby konserwatorskiej (od trzech lat zaniechano organizowania dorocznego narad roboczych). Uchwała podjęta po zakończeniu dyskusji odzwierciedla w pełni wysoki poziom merytoryczny obrad, a także i charakterystyczne dla współczesnych tendencji kulturowych całościowe ujmowanie problematyki w szerokim jej kontekście. Waga tego dokumentu w pełni uzasadnia publikację in extenso. Poza uchwałą konferencja przyjęła wszystkie zgłoszone wnioski. Postanowiono je przekazać odpowiednim departamentom Ministerstwa Kultury i Sztuki. A oto tekst uchwały:

„Zgromadzeni na sesji przedstawiciele centralnych i terenowych urzędów administracji państwowej, zwłaszcza służb muzealnych i konserwatorskich, przedstawiciele wyższych uczelni, instytutów naukowych, przedsiębiorstw przemysłowych, członkowie organizacji społecznych i kulturalnych — po wysłuchaniu referatów i przeprowadzonej dyskusji stwierdzają co następuje:

Tworzenie kultury socjalistycznego społeczeństwa wymaga ochrony i kulturowania historycznych, zabytkowych i krajobrazowych wartości naszej ojczyzny. Zaspokajają one bowiem podstawowe biologiczne, psychiczne, artystyczne i światopoglądowe potrzeby całego społeczeństwa. W trudnych latach powojennych naród dokonał odbudowy i restytucji zniszczonych miast i zespołów zabytkowych, koniecznej dla pełnego odrodzenia społeczeństwa po spustoszeniach lat wojny i okupacji. Dokonania te stanowią historyczny dorobek pierwszego XXX-lecia PRL. Ten bezprzykładowy wysiłek wymaga kontynuacji poprzez utrwalanie egzystencji posiadanego zasobu zespołów zabytkowych i krajobrazowych, zarówno miejskich, jak i wiejskich. Dziedzictwo to, trudno wymierne w kategoriach ekonomicznych, należy do największych bogactw kraju i tak też powinno być traktowane. Dzięki zawartym w nim wartościom poznawczym, emocjonalnym i artystycznym jest ono czynnikiem narodowej edukacji oraz źródłem regeneracji twórczych sił społeczeństwa. Jest czynnikiem trwałości i ciągłości narodowej kultury, społecznej integracji, podstawą rozwoju rodzącego się społeczeństwa socjalistycznego. Jest ono świadectwem dziejów poszczególnych warstw naszego narodu i dzięki temu świadectwem wielowiekowym tradycji poszczególnych wsi, miast i regionów.

Historyczne przemiany jakim podlega kraj w wyniku socjalistycznej urbanizacji i industrializacji prowadzą do cywilizacyjnych, technologicznych i kulturalnych przemian zarówno gospodarki, jak i społeczeństwa. Zabytkowe i krajobrazowe zespoły — zarówno miejskie, jak i wiejskie — znajdują się w rezultacie w zupełnie nowych sytuacjach, co nasuwa szczególne problemy w zakresie ich ochrony. Zachodzi konieczność znalezienia najbardziej właściwych rozwiązań w zakresie polityki konserwatorskiej i ochrony krajobrazu w nadchodzących dziesięcioleciach. Uważamy w związku z tym, że polityka konserwatorska i ochrona zabytków znajdują się w jednym z zwrotnych punktów swojego rozwoju ze względu na wyżej opisane sprawy. W poczuciu odpowiedzialności jaka na nas ciąży za najlepsze zachowanie i wykorzystanie dziedzictwa przeszłości — dla socja-

listycznej przyszłości, zgłaszamy następujące wnioski:

1. Ochrona zabytków i zabytkowych zespołów powinna być objęta długofalowym programem, zsynchronizowanym z planami przestrzennego i urbanistycznego zagospodarowania miast i regionów.

2. Istnieje potrzeba stworzenia interdyscyplinarnego modelu działań nad ochroną środowisk o walorach historycznych, zabytkowych i krajobrazowych. Model ten powinien między innymi obejmować:

— koordynację inicjatyw i działań w zakresie ochrony, jakie prowadzone są przez poszczególne resorty, instytucje państwowe i organizacje społeczne.

— powiązanie programów ochrony zabytków z wielkimi procesami inwestycyjno-przestrzennymi, jakie występują na wielu obszarach kraju,

— przemyślenia i określenia możliwości związanych z mecenatem nad zabytkowymi zespołami; owocne przykłady w tym zakresie świadczą, że istnieją na tym polu znaczne możliwości działania,

— wprowadzenie do szkolnictwa — w ramach wiedzy o środowisku — także nauki o obcowaniu z wytworami kultury, a szczególnie z zabytkami.

3. W celu zapewnienia skuteczności poczyniń w dziedzinie ochrony zabytków i ich zespołów potrzebne jest opracowanie konserwatorskiego planu działania w skali krajowej w oparciu o plan perspektywicznego rozwoju kraju, a zwłaszcza o plan jego zagospodarowania przestrzennego.

4. Realizacja wzrastających i skomplikowanych zadań w dziedzinie ochrony środowiska kulturowego i jego zabytków wymaga kadr o odpowiednich kwalifikacjach. W związku z tym potrzebne jest określenie perspektywicznych potrzeb w tej dziedzinie oraz dostosowanie do nich istniejącego systemu szkolenia kadr konserwatorskich. Uważamy, że system ten wymaga znacznego udoskonalenia.

5. Istnieje pilna potrzeba nowelizacji i uzupełnienia istniejącego ustawodawstwa o ochronie zabytków w sposób, który by umożliwił właściwe funkcjonowanie całego systemu ochrony.

6. W dziedzinie edukacji obywatelskiej pożądane jest pełniejsze wykorzystanie zabytków i miejsc historycznych zarówno w procesie nauczania, jak i w zakresie rozwijania świadomości historycznej całego społeczeństwa.

7. Obserwujemy wzrastającą liczbę problemów jakie stają przed kadrą mi konserwatorskimi w związku z roz-

wojem cywilizacji technicznej, procesami urbanizacji oraz zróżnicowaniem się przejawów ludzkiej działalności w zakresie ochrony środowiska przyrodniczego i społecznego. W związku z tym uważamy, że naukowe podstawy dla działania służb konserwatorskich może i powinien zapewnić większy udział wyższych uczelni i instytutów naukowo-badawczych w rozwijaniu omawianej problematyki. Istnieje również potrzeba skonfrontowania zadań służb konserwatorskich z ich obecnymi możliwościami realizacyjnymi celem wprowadzenia odpowiednich wniosków, zwłaszcza organizacyjnych.

8. Uważamy, że realizacja w/w proponowanych działań będzie stanowiła właściwy udział naszego kraju w Międzynarodowym Roku Ochrony Zabytków.

9. Uczestnicy sesji uznają, iż występuje potrzeba następnych spotkań poświęconych ochronie środowiska kulturowego, skupiających przedstawicieli instytucji, reprezentantów różnych zawodów i dyscyplin naukowych”.

Ponadto przyjęto uchwałę organizacyjną o następującej treści:

„Zgromadzen na sesji zwracają się do Komisji Wniosków, aby po upływie roku porozumiała się z Zarządem Ochrony Zabytków Ministerstwa Kultury i Sztuki dla oceny stopnia realizacji uchwały i zgłoszonych wniosków. Ocena wykonania uchwały i wniosków postuluje się przedłożyć na najbliższym ogólnopolskim spotkaniu o podobnej tematyce i opublikować w «Ochronie Zabytków» zgodnie z propozycją jej redakcji. Proponuje się, aby to spotkanie nastąpiło w inicjatywy Biura Dokumentacji Zabytków w Lublinie”.

(lk)

## PRZEGLĄD INFORMACJI PRASOWYCH (III KWARTAŁ 1974 r.)

Podczas restauracji Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie dokonano odkrycia polichromii z pierwszej połowy XVII wieku. Prace konserwatorskie podjęły PKZ z Torunia.  
*Express Wieczorny, nr 158, 5.07.*

Plan odnowienia i konserwacji zabytków Zamościa przewiduje dwa etapy — do 1980 r. i w latach 1980—1985, kiedy nastąpi zakończenie robót. Na realizację przeznaczono 1350 milionów zł.  
*Słowo Powszechne, nr 166, 14.07.*

Do Ministerstwa Kultury i Sztuki wpłynął wniosek o uratowanie zamku w Suchej Beskidzkiej. Ma on być przeznaczony na pracownię historyków sztuki oraz hotel i muzeum twórczości ludowej.  
*Gazeta Krakowska, nr 168, 17.07.*

Orestaurowano gotycką Wieżę Wodną w Bystrzycy Kłodzkiej, przeznaczając ją na Muzeum Filenistyczne oraz ekspozycję huty szkła „Violetta”.  
*Słowo Polskie, nr 179, 31.07.*

Przystąpiono do adaptacji dla celów turystycznych murowano-drewnianego wiatraku typu „Holender” we wsi Bęsla, pow. Biskupiec, woj. Olsztyńskie.  
*Gazeta Olsztyńska, nr 185, 7.08.*

Zamek w Książu przekazano Sudeckiemu Zjednoczeniu Rolniczo-Przemysłowemu, które po przeprowadzeniu remontu urządzi w nim hotel i zespół gastronomiczny.  
*Gazeta Robotnicza, nr 131, 4.08.*

Oczekiwana jest decyzja w sprawie restauracji popadającego w ruinę Domu Opata w Krzeszowie, pow. Kamienna Góra.  
*Słowo Polskie, nr 184, 6.08.*

PKZ ukończyły konserwację gotyckiej polichromii w Sali Batorego na zamku w Lidzbarku Warmińskim. Kontynuowane są prace nad zabezpieczeniem fragmentów polichromii w salach pierwszego piętra.  
*Gazeta Olsztyńska, nr 189, 12.08.*

Zespół Konserwatorsko-Badawczy Miejskiego Biura Projektów dokonał w Krakowie w kamienicy przy ul. Szpitalnej 18 odkrycia renesansowego wystroju wnętrza (kolumny, portale, dekoracja malarska).  
*Echo Krakowa, nr 187, 12.08.*

Podczas posiedzenia Komitetu Powiatowego PZPR zatwierdzono program rewaloryzacji ze-

spolu staromiejskiego w Tarnowie. Oprócz ukazania obiektów i detali zabytkowych ma on na celu zapewnienie właściwych warunków życia dla mieszkańców.  
*Dziennik Polski, nr 190, 13.08.*

Runęła niespodziewanie baszta z XIV wieku na zamku w Odrykoniu.  
*Express Wieczorny, nr 190, 14.08.*

Kilka przedsiębiorstw prowadziło remonty obiektów zabytkowych woj. zielonogórskiego, ale dla większości zabytków odczuwa się brak wykonawców. Widać też barbarzyński stosunek niektórych PGR-ów do eksploatowanych obiektów zabytkowych.  
*Gazeta Zielonogórska, nr 192, 15.08.*

Pod kierunkiem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach prowadzone są prace inwentaryzacyjne domów z XIX i XX wieku o walorach historycznych i artystycznych.  
*Dziennik Ludowy, nr 195, 16.08.*

W związku z Międzynarodowym Rokiem Ochrony Zabytków — 1975, Wytwórnia Filmów Oświatowych wspólnie z telewizją RFN przygotowała film poświęcony prowadzonym w Polsce pracom konserwatorskim.  
*Film, nr 33, 18.08.*

W maju 1974 r. odbył się w Polsce międzynarodowy kongres prawników zajmujących się prawną stroną ochrony zabytków.  
*Prace i Życie, nr 33, 18.08.*

Jeszcze nie zapadła decyzja w sprawie zabezpieczenia i zagospodarowania tzw. Żółtej Karczmy (pierwsza połowa XIX wieku, arch. M. Lancia) przy Al. Wilanowskiej w Warszawie.  
*Sztandar Młodych, nr 200, 22.08.*

Trwa śledztwo w sprawie dewastatorów czterech figur z XVII—XVIII wieku sprzed kościoła farnego w Jarosławiu.  
*Słowo Powszechne, nr 201, 23.08.*

Oliwa zasługuje na zaliczenie do wysokiej klasy zabytków krajobrazowo-architektonicznych i powinna dostać się pod specjalną opiekę władz konserwatorskich.  
*Kultura, nr 34, 25.08.*

Na polichromowane stropy z XVII wieku w krakowskim hotelu „Grand” przy ul. Sławkowskiej natrafili pracownicy ASP w Krakowie.  
*Dziennik Polski, nr 201, 27.08.*

Zakończono prace konserwatorsko-adaptacyjne pałacu w Ujeździe, woj. łódzkie, przeznaczając go na harcerski ośrodek szkoleniowy.  
*Dziennik Łódzki, nr 201, 27.08.*

Toruński Oddział PKZ przeprowadza gruntowne prace konserwatorskie przy zabytkowych spichrzach w Grudziądzu.  
*Gazeta Pomorska, nr 201, 27.08.*

Na rok 1976 przewidziano zakończenie prac remontowych zabudowy rynku w Sandomierzu.  
*Słowo Ludu, nr 237, 27.08.*

W roku 1975 rozpocznie się odbudowa zamku w Morągu.  
*Gazeta Olsztyńska, nr 202, 28.08.*

Przygotowywana jest dokumentacja do prac konserwatorskich, które obejmą zabytkowe rybackie domy w Helu.  
*Głos Wybrzeża, nr 202, 28.08.*

We Wrocławiu PKZ przystąpiła do odnawiania uniwersyteckiej Auli Leopoldina. Trwają prace przy odbudowie kościoła św. Marii Magdaleny, klasztoru dominikanek oraz gotyckiego więzienia.  
*Gazeta Robotnicza, nr 203, 29.08.*

W woj. rzeszowskim wiele zabytków czeka na konserwację, m.in. młyn wodny w Smolarzynie i Żołyni, wiatrak w Markowej i przydrożne kapliczki.  
*Słowo Powszechne, nr 206, 29.08.*

W 1975 r. zakończona zostanie odbudowa zamku z XIV wieku w Węgorzewie, ratusza gotyckiego w Ornele oraz Domu Konwertytów z XVIII wieku w Braniewie.  
*Dziennik Ludowy, nr 207, 30.08.*

Konserwatorzy przystępują do usunięcia zanieczyszczeń kopuły Kaplicy Zygmuntońskiej na Wawelu.  
*Kurier Polski, nr 201, 30.08.*

Zatwierdzony został plan zagospodarowania zabytków Kolbacza w woj. szczecińskim; w klasztorze pocysterskim znajdzie się archiwum, w Domu Konwertytów — czytelnia, klub i kawiarnia, w Domu Opata — dom pracy twórczej, w Stodole Gotyckiej — muzeum.  
*Express Wieczorny, nr 208, 3.09.*

Okręgowa Pracownia Konserwatorska w Szydłowcu przeprowadza prace konserwacyjne obrazów, niejednokrotnie odkrywając ich autorów.  
*Echo Dnia, nr 209, 2.09.*