

Lech Krzyżanowski

Medal ku czci profesora Jana Zachwatowicza

Ochrona Zabytków 33/4 (131), 325

1980

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

MEDAL KU CZCI PROFESORA JANA ZACHWATOWICZA

W dniu 23 lipca 1980 r. odbyło się uroczyste spotkanie, w trakcie którego dyrektor naczelny PP Pracowni Konserwacji Zabytków dr Tadeusz Polak wręczył Profesorowi Janowi Zachwatowiczowi medal odlany z okazji 80 rocznicy urodzin. W spotkaniu udział wzięła dyrekcja Zarządu Muzeów i Ochrony Zabytków Ministerstwa Kultury i Sztuki, przewodniczący Rady Naukowo-Konserwatorskiej przy Dyrektorze Naczelnym PP PKZ, inni zaproszeni goście oraz członkowie dyrekcji Zarządu PKZ i Prezydium Konferencji Samorządu Robotniczego PP PKZ. Projekt medalu wykonał art. rzeźbiarz Wiesław Winkler, a odlała Pracownia Metaloplastyki PP PKZ — Oddział w Warszawie.

Adres honorowy wręczony przy tej okazji Profesorowi brzmi:

„Wypełniając postanowienie Dyrekcji Zarządu i Konferencji Samorządu Robotniczego Przedsiębiorstwa Państwowego Pracowni Konserwacji Zabytków prosimy Profesora architekta Jana Zachwatowicza o przyjęcie medalu upamiętniającego Jego Osiedziesięciolecie. Mamy na względzie nie tylko wyrażenie naszego najwyższego uznania Jubilatowi, współtwórcy naszego Przedsiębiorstwa. W imieniu ośmiotysięcznej załogi wyspecjalizowanej w uniiowanej dziedzinie Profesora — konserwacji zabytków składa-



my wyraz podziękii pierwszemu po 1945 roku Generalnemu Konserwatorowi Zabytków. Wytyczenie kierunku polityki konserwatorskiej w Polsce Ludowej miało miejsce w pierwszych latach powojennych. Zasady odbudowy i rekonstrukcji zespołów historycznej zabudowy miasta, organizacja służby konserwatorskiej i wykonawczej, by podjąć wielkie, interdyscyplinarne działania w dziele ochrony dóbr kultury — wyprac-

wane zostały pod kierunkiem Profesora Zachwatowicza.

Jest też nasz medal wyrazem najgłębszego szacunku dla obywatelskiej, patriotycznej postawy Jubilata, który całe swe życie zawodowe, wszystkie siły i umiejętności poświęcił ratowaniu i utrwalaniu historycznego dorobku Polski.”

Lech Krzyżanowski.

KONKURS NA PRACE NAUKOWO-BADAWCZE, PROJEKTOWE I POPULARYZATORSKIE Z DZIEDZINY OCHRONY ZABYTEKOW I MUZEALNICTWA

Dnia 20 sierpnia 1980 r. odbyło się w Ministerstwie Kultury i Sztuki wręczenie nagród i wyróżnień laureatom konkursu. Ogółem rozpatrzono 82 prace, a nagrodzono i wyróżniono 36 prac.

W dziale prac naukowo-badawczych nagrody I stopnia otrzymały prace: dr Felicja Białęcka — *Dokumentacja i informacja naukowa w archeologii. Zarys problematyki i propozycje metodyczne*. Rozprawa doktorska wydana przez „Ossolineum” w 1979 r. Nagrodzona za najobszerniejsze opracowanie przedmiotu, jakie kiedykolwiek powstało w polskiej literaturze oraz za cenne wskazania dotyczące rozwoju, doskonalenia i upowszechnienia systemu archiwistycznego w archeologii; mgr Barbara Czajkowska — *Historia renowacji i konserwacji. Konserwacja i ekspozycja tryptyku św. Mikołaja z Zarzeczca oraz próba potwierdzenia jego datowania*. Praca magisterska wykonana na Wydziale Konserwacji Dzieł Sztuki ASP w Krakowie. Nagrodzona za rzetelne przebadanie i rozpoznanie obiektu z podaniem pełnej

kroniki zabiegów konserwatorskich oraz trafne wskazania na przyszłość; dr Michał Czajnik, mgr inż. Piotr Kozarski, inż. Zygmunt Wczelik — *Opinia dotycząca stanu technicznego zabytkowego zespołu Muzeum Martyrologii w Oświęcimiu-Brzezince*. Ekspertyza przygotowana w Zjednoczonych Zespołach Gospodarczych w 1980 r. Nagrodzona za bardzo wnikliwą i kompleksową, społecznie opracowaną ekspertyzę oraz wskazania techniczno-konserwatorskie zespołu budynków obozu zagłady; mgr Teresa Holcer — *Studium historyczno-architektoniczne kamienicy Mały Rynek 1 w Krakowie*. Dokumentacja przygotowana w krakowskim Oddziale PP PKZ. Nagrodzona za opracowanie studium stanowiącego ważny przyczynek do badań nad historią i rozwojem kamienicy lokacyjnego Krakowa; płk Edmund Kopicki — *Katalog podstawowych typów monet i banknotów polskich oraz ziem historycznie z Polską związanych*. Wydany przez Polskie Towarzystwo Archeologiczne i Numizmatyczne w Warszawie, 1974—1979. Nagrodzona za

przygotowanie, przy ogromnym nakładzie pracy, fundamentalnego, nowatorsko ułożonego katalogu, stanowiącego podstawową pozycję w zakresie numizmatyki polskiej; mgr Ewa Pustola-Kozłowska — *Studium historyczno-architektoniczne hotelu Bristol w Warszawie*. Przygotowane w warszawskim Oddziale PP PKZ. Nagrodzone za wzorowe opracowanie dokumentacji dziewiętnastowiecznego budynku użyteczności publicznej, wychodzące daleko poza ramy normalnych opracowań tego typu mgr Grażyna Szulze-Głazik — *Przeniesienie metodą strappo zachowanych fragmentów IV warstwy malarskiej w absydzie kościoła ŚŚ. Jana i Katarzyny w Świerzawie woj. jeleniogórskie oraz próba odczytania jej ikonografii*. Praca magisterska przygotowana na Wydziale Konserwacji Dzieł Sztuki ASP w Krakowie. Nagrodzona za szczególnie sumienne i dokładne opracowanie części teoretycznej przy równoczesnym, nowatorskim podejściu do zabiegów konserwatorskich.