

# Jerzy Gniewiewski

---

## Dom Pracy Twórczej Adwokatury w Grzegorzewicach

---

Palestra 21/2(230), 106-107

---

1977

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## I. Kronika centralna

### 1.

#### **Dom Pracy Twórczej Adwokatury w Grzegorzewicach**

Decyzją z dnia 26 maja 1973 r. Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Warszawie przydzieliło Naczelnej Radzie Adwokackiej w Warszawie do bezpłatnego użytkowania zespół zabytkowy w Grzegorzewicach, gmina Żabia Wola, obecnie w województwie skier-niewickim. W dniu 6 czerwca 1973 r. podpisany został protokół zdawczo-odbiorczy, a w dniu 13 lutego 1974 r., jeszcze przed sporządzeniem pełnej dokumentacji technicznej, pierwsi robotnicy budowlani weszli na plac budowy.

Wieś Grzegorzewice położona jest w odległości 45 km od Warszawy. Trasa dojazdu prowadzi z Warszawy szosą E-82 do Katowic, na 19 km następuje skręt w lewo do Żabiej Woli i dalej 12 km drogą lokalną przez Kaleń i Skuły. Wieś położona jest w niewielkiej kotlinie rzeki Pisi, dopływu Bzury, a otaczające ją lekko wzniesione tereny, zalesione drzewem mieszanym, należą do tzw. Wypiętrzenia Mszczonowskiego. W pierwszej połowie XIX wieku istniał w Grzegorzewicach (dobra Grzegorzewice wraz ze wsią Kaczków) klasycystyczny pałac, przebudowany następnie w duchu romantycznego historyzmu (eklektyzm). Wokół pałacu rozciągał się rozległy park krajobrazowy. Ostatnim znanym właścicielem dóbr był prof. Alfred Meissner, który zakupił je od rodziny Kuzsłów. W czasie wojny pałac został częściowo zniszczony, a wiele ze starego drzewostanu zostało wycięte.

Zespół zabytkowy przejęty przez NRA składa się z terenu o powierzchni 14,37 ha (park i zagajnik) oraz z pałacu i resztek zabudowań gospodar-

czych. Roboty remontowo-adaptacyjne w pałacu wymagały: wyburzenia stropów (poza arkadowym stropem przyziemia) i ścian działowych oraz założenia dwóch nowych stropów, dachu, klatki schodowej, ścian wewnętrznych, wzmocnienia ścian zewnętrznych, wykonania całej stolarki zewnętrznej i wewnętrznej, nowych instalacji, przebudowy tarasów itp. robót oraz kompletnego wyposażenia wnętrz. Ponadto wykonano następujące roboty: ogrodzono siatką cały teren (około 2 m parkanu), odwodniono, osuszono i odgrzybiono fundamenty, doprowadzono linię wysokiego napięcia i ustawiono stację transformatorową, wykopano studnię głębinową i urządzono system odprowadzania ścieków, założono też linię telefoniczną.

Do połowy bieżącego roku będą jeszcze wykonane następujące prace: zakończenie budowy budynku administracyjnego z mieszkaniami dla personelu i budynku gospodarczego (przeznaczonego na magazyny, warsztat i garaże), zakończenie północno-zachodniej elewacji pałacu, wybudowanie basenu, uporządkowanie parku oraz założenie ogrodu warzywno-owocowego.

Wnętrza pałacowe po odbudowie składają się z 29 pokoi mieszkalnych (ogółem 60 miejsc), sali jadalnej i sali czytelniano-wykładowej, a w podziemiu — z kawiarni, pokoju do gier, specjalnego pokoju do gier zręcznościowych oraz z zaplecza kuchennego, magazynowego i opałowego. W sezonie letnim czynne będą 3 tarasy.

Uchwałą z dnia 30 września 1976 r. Prezydium NRA powołało wyodrębni-

ną jednostkę pod nazwą „Dom Pracy Twórczej Adwokatury w Grzegorzewicach” oraz ustaliło jego organizację i zasady użytkowania. Otwarty w dniu 5 grudnia 1976 r. w obecności Ministra Sprawiedliwości prof. dra hab. Jerzego Bafii, Wiceministra Sprawiedliwości Adama Zborowskiego, zastępcy Generalnego Konserwatora mgra inż. Jacka Cydzika oraz przedstawicieli władz terenowych DPTA ma służyć jako ośrodek doskonalenia zawodowego i organizacyjnego adwokatury oraz stanowić miejsce odpoczynku dla ad-

wokatów. Pierwsze wczasy świąteczne i sylwestrowe oraz pierwsze kursy doskonalące już się odbyły, pierwsi adwokaci i ich rodziny skorzystali z pobytów wypoczynkowych (skierowania wydaje Biuro NRA w Warszawie przy ul. Brackiej 20-a).

Wnętrza DPTA zdobi 15 obrazów pędzla Bolesława Kuźmińskiego (depozyt Muzeum Narodowego w Warszawie), obrazy pędzla kol. adw. Janusza Nowackiego, a w przyszłości zdobić je będą dzieła dalszych naszych Kolegów.

*adw. Jerzy Gniewiewski*

## 2.

Z podanej przez organ prasowy ZPP „Prawo i Życie” (nr 50 z dnia 12 grudnia 1976 r.) listy członków Komisji Prawa Karnego Zarządu Głównego Zrzeszenia Prawników Polskich wynika, że do składu tej Komisji zo-

stali powołani następujący adwokaci: prof. dr Kazimierz Buchała (Kraków), Czesław Jaworski (Warszawa), Kazimierz Łojewski (Warszawa), Jerzy Skorzyński (Radom) i Tadeusz de Virion (Warszawa).

## II. Z życia izb adwokackich

### Izba białostocka

Egzekutywa POP PZPR przy RA w Białymstoku oraz Zarządy Kół SD i ZSL zorganizowały — przy współudziale Wojewódzkiej Rady Adwokackiej — w dniu 11 stycznia 1977 r. w lokalu Zespołu Adwokackiego Nr 1 w Białymstoku wspólne otwarte zebranie, na które zaproszono członków partii i stronnictw sojuszniczych oraz adwokatów bezpartyjnych.

Celem zebrania było spotkanie z mgrem Jerzym Grzybczakiem, posłem na Sejm PRL, prezesem WZ ZSL i wiceprzewodniczącym WRN w Białym-

stoku. Mgr Jerzy Grzybczak zapoznał zebranych z aktualnymi sprawami gospodarki rolnej na tle planów pięcioletniego i rocznego, ze szczególnym przy tym uwzględnieniem problematyki rolnej regionu białostockiego. Rzeczone oraz wyczerpujące wystąpienie wywołało duże zainteresowanie i ożywioną dyskusję obecnych na spotkaniu adwokatów z obu Zespołów w Białymstoku oraz z Zespołów Adwokackich w Bielsku Podlaskim, Sokółce i Suwałkach.

*adw. Jerzy Korsak*