

---

# Varia

---

Palestra 47/1-2(541-542), 257

---

2003

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



Komisja Klubowa Okręgowej Rady Adwokackiej w Warszawie w ramach działań integracyjnych środowiska, podjęła działania, które już przynoszą pozytywne rezultaty.

We wrześniu, październiku i listopadzie 2002 r. zorganizowane zostały „czwartki klubowe”. Organizatorzy postarali się o stworzenie atmosfery prawdziwie klubowej. Spotkania miały zbliżyć młodych i starszych w środowisku adwokackim. Efekt ten został osiągnięty, takie głosy bowiem docierają do członków Komisji Klubowej.

Przy kawiarnianych stolikach toczyły się interesujące rozmowy. W tle słychać było znakomite standardy jazzowe wykonywane przez panią Agnieszkę Skrzypek, której akompaniował przy fortepianie pan Michał Tokaj.

Organizatorzy zadbałi także i o oprawę gastronomiczną. Były przekąski zimne i ciepłe. Wspaniałe owocowe herbaty.

Wina dostarczyła znana winnica hiszpańska „Freixnet”, której przedstawiciel w Polsce zadbał o to, aby można było degustować wina musujące i klasyczne białe i czerwone. Organizatorzy wyrażają podziękowanie za gratisowe dostarczenie trunków.

Przewidziane są kolejne „czwartki klubowe” w roku 2003. Wyznaczone zostały kolejne terminy spotkań w pierwszym kwartale. Odbędą się one: 23 stycznia, 27 lutego i 27 marca.

Zachęcamy członków Izby do udziału w „czwartków klubowych”.

Przewodniczący Komisji  
Klubowej ORA w Warszawie  
adw. Andrzej Lagut

## VARIA

Wydawnictwo EREN wydało w serii bibliofilskiej prof. Juliusza Wiktora Gomulickiego pt. „Sędzia Rybiński, bohater procesu o Norwida”. Na karcie przedtytułowej zamieszczono informację, iż pierwodruk pt. „Sędzia Stanisław Rybiński – nieznaną bohater norwidowskiego procesu Zenona Przesmyckiego z Tadeuszem Piniem. 1934–1938” ukazał się w numerze 3–4/2002 „Palestry”.

Nakładem Wydawnictwa ISKRY ukazała się w pięknej szacie graficznej książka pt. „Ciemne sprawy międzywojnia” Stanisława Milewskiego, autora licznych artykułów poświęconych przede wszystkim adwokatom zajmującym się redagowaniem czasopism prawniczych bądź z nimi współpracujących w XIX i w początkach XX wieku, a publikowanych w ostatnich latach na łamach naszego pisma. W książce została zamieszczona informacja o współpracy Autora z redakcją „Palestry” oraz odnotowano, że ilustracje pochodzą m.in. ze zbiorów Muzeum Advokatury Polskiej.