

**T. M.**

---

## Nota bibliograficzna

---

Pamiętnik Literacki : czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej 44/1, 354

---

1953

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

jego biblioteki (s. 105), należało dać próbę jego pisma, bodaj jako facsimile podpisu pod fotografią. Dzielko ukazało się w formacie zbyt wielkim do rozmiarów tekstu. Winieta tytułowa (Stanisława Kobielskiego) przedstawia makietę antykwarni, ładnie, ale zupełnie dowolnie stylizowaną. To nie jest fasada z ulicy Świętokrzyskiej! W książce, która tyle prawdy powiedziała o ulicy Świętokrzyskiej, okładka także powinna być prawdziwa.

*Tadeusz Mikulski*

#### Nota bibliograficzna

Bibliografia prac Jana Michalskiego, opracowana przez Ksawerego Świerkowskiego w artykule *Jan Michalski i jego zbiory* (Pamiętnik Literacki, XXXIX, 1950, s. 442—443) nie jest rygorystycznie kompletna. Można ją uzupełnić jedną jeszcze, drobną pozycją: *W sprawie rzekomego Mickiewicza*. Wiadomości Literackie, XIII, 1936, nr 10 (642). Notatka J. Michalskiego wykrywa wiersz Michała Wyszowskiego *Sen rozpaczającego* wśród pseudomickiewiczianów rkpsu Biblioteki Krasieńskich 5936, ogłoszonych przez Jana Muszkowskiego jako — teksty Mickiewicza (Wiadomości Literackie, XIII, 1936, nr 8 640).

*T. M.*