

# Majewski, Kazimierz

---

## "Die ältesten Kulturen Grichenlands", Fritz Schachermeyr, Stuttgart 1955 : [recenzja]

---

Przegląd Historyczny 49/3, 585

---

1958

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych, tworzonej przez Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został opracowany do udostępnienia w Internecie dzięki wsparciu Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego w ramach dofinansowania działalności upowszechniającej naukę.

Fritz Schachermeyr, *Die ältesten Kulturen Griechenlands*, W. Kohlhammer Verlag, Stuttgart 1955, s. 300, 78 rycin w tekście i 16 tablic.

Autor daje zarys rozwoju kultury Grecji w okresie wczesnego brązu w ścisłym powiązaniu z kulturami jej współczesnymi na Krecie, Azji Mniejszej, Bałkanach i w basenie naddunajskim. Oparcie się na materiale archeologicznym możliwe najlepiej datowanym, rozległe perspektywy interpretacyjne, przemyślany dobór źródeł archeologicznych (ze starannie podanymi niezbędnymi wskaźnikami metrykalnymi) czynią tę książkę wartościową pozycją, mimo że migracjonistyczne interpretacje nie każdego archeologa przekonują.

Kazimierz Majewski

*Griechenlandkunde. Ein Führer zu klassischen Stätten* von Ernst Kirsten und Wilhelm Kraiker, Carl Winter — Universitätsverlag, Heidelberg 1956, 2 wydanie, s. 519, 114 rycin w tekście i 12 tablic, mapa Grecji.

Badacz i miłośnik antyku podróżujący po Grecji posługiwał się najczęściej tomikiem „Baedekers Griechenland“ (1. wyd. 1882, ostatnie 1906) względnie „Guide bleu, Grèce“ (1935, mało zmienione 1953). Obecnie otrzymuje książkę, która nie tylko rozmiarami wiadomości o topografii, architekturze i zabytkach antycznych Grecji przewyższa tamte, ale uwzględnia wyniki badań ostatnich kilku dziesięcioleci ze znakomicie dobraną bibliografią i wyczerpującym indeksem. Plany, mapki, rekonstrukcje, modele i indeks uzupełniają to *vadamecum* urbanistyczno-topograficzne po starożytnej Grecji. Książka ta będzie niezbędna w bibliotece każdego badacza antyku.

Kazimierz Majewski

Marcel P a c a u t, *Alexandre III. Étude sur la conception du pouvoir pontifical dans sa pensée et dans son oeuvre*, L'Eglise et L'Etat au Moyen-Age, directeur H. E. Arquillière, t. XI, Librairie Philosophique J. Vrin, Paris 1956, s. 416.

Voltaire nazwał papieża Aleksandra III (1159—81) człowiekiem najbardziej zasłużonym dla rodzaju ludzkiego w czasach średniowiecza (cyt. na s. 109), Gregorovius uważał go za jednego z największych papieży wszystkich czasów i obsypał takimi pochwałami jak żadnego innego z omawianych przez siebie papieży<sup>1</sup>. A jednak od lat niemal stu, tj. od ukazania się omawiającej całość rządów tego papieża monografii H. Reutera przybywało mnóstwo przyczynków na jego temat, ale nikt — poza

<sup>1</sup> *Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter* t. I, Dresden 1926, s. 1193—94.