
Noty o autorach

Przegląd Środkowo-Wschodni 1, 336-339

2016

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Noty o autorach

Joanna Getka, historyk i językoznawca, doktor habilitowany, kierownik Katedry Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej Uniwersytetu Warszawskiego. Zajmuje się kulturą i literaturą Białorusi, Rosji, Ukrainy i Polski XVIII wieku ze szczególnym uwzględnieniem drukarstwa zakonnego. Bada również zagadnienia związane z pograniczem językowym, językoznawstwem historycznym i porównawczym.

Marcin Niemojewski, kulturoznawca, bałtysta, tolkienolog; pracuje w Katedrze Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej Uniwersytetu Warszawskiego, wcześniej długoletni pracownik Instytutu Kultury Polskiej UW. Zajmuje się przede wszystkim problemami antropologii kultury, antropologii słowa i historią kultur Europy Środkowo-Wschodniej, zwłaszcza kultury litewskiej. W obszarze jego zainteresowań pozostaje również problematyka mediów audiowizualnych i krytyka literacka. Autor książki „Zwierciadła i drogowskazy. Litewskie almanachy literackie w I połowie XX wieku”, haseł w „Kulturologii polskiej XX wieku” (red. Andrzej Mencwel, Warszawa 2013) i leksykonie „Od aforyzmu do zinu. Gatunki twórczości słownej” (red. Grzegorz Godlewski, Agnieszka Karpowicz, Marta Rakoczy, Paweł Rodak, Warszawa 2014) oraz artykułów w pracach zbiorowych, głównie o tematyce lituanistycznej.

Viktar Korbut, historyk, magister, absolwent Białoruskiego Państwowego Uniwersytetu Kultury. Członek Międzynarodowego Stowarzyszenia Białorutenistów. Przygotowuje rozprawę doktorską o organizacjach białoruskich w Wilnie na przełomie XIX i XX w.

Paweł Bulaty, doktorant w Katedrze Dziedzictwa Historyczno-Kulturowego Republikańskiego Instytutu Szkolnictwa Wyższego w Mińsku. Bada dzieje architektury i kultury Wielkiego Księstwa Litewskiego.

Wiaczesław Szwed, historyk, doktor habilitowany, profesor w Katedrze Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej Uniwersytetu Warszawskiego. Bada historię polityczną Białorusi XIX w. Jest również autorem licznych publikacji na temat historii Grodna.

Wołodymyr Rutar, historyk, doktor nauk historycznych, absolwent Lwowskiego Uniwersytetu Narodowego im. Iwana Franka. Zajmuje się historią wojskowości ze szczególnym uwzględnieniem problematyki dotyczącej wojny polsko-ukraińskiej o Lwów i Galicję Wschodnią (1918–1919) oraz organizacji i działalności Armii Halickiej.

Andrij Smyrnov, historyk, doktor nauk historycznych, docent w Katedrze Historii Uniwersytetu Narodowego „Akademia Ostrogska”. Członek Ukraińskiego Towarzystwa Historycznego. Specjalizuje się w dziejach Kościoła prawosławnego na Ukrainie. Jest laureatem II Konkursu im. Jerzego Giedroycia (2007).

Grzegorz Gąsior, historyk, absolwent studiów magisterskich i doktoranckich w Instytucie Historycznym UW, adiunkt w Katedrze Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej UW. Współpracuje z Ośrodkiem KARTA. Autor dwóch monografii oraz szeregu artykułów naukowych na temat historii Słowacji, Czech i Śląska Cieszyńskiego w XX w. Tłumacz z języka czeskiego i słowackiego.

Anna Ambrochowicz-Gajownik, doktor nauk humanistycznych w zakresie historii. Pracownik Oddziału Informacji Naukowej i Czytelni Czasopism Biblioteki Uniwersyteckiej w Olsztynie. Au-

torka publikacji z zakresu dziejów historii dyplomacji XX wieku, ze szczególnym uwzględnieniem stosunków polsko-francuskich; dziejów emigracji polskiej we Francji w pierwszej połowie XX wieku, jak również służby konsularnej II RP. Stypendystka Fundacji z Brzezia Lanckorońskich (2012, 2017) i Stypendystka Towarzystwa Historyczno-Literackiego Biblioteki Polskiej w Paryżu (2014).

Hanna Zadrozna, absolwentka Katedry Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej Uniwersytetu Warszawskiego. Zajmuje się szkolnictwem mniejszości narodowych w Polsce i Ukrainie.

Katarzyna Zakrzewska, absolwentka Katedry Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej Uniwersytetu Warszawskiego. Bada problematykę szkolnictwa Rusinów karpaccich na Słowacji i Ukrainie.

Jerzy Grzybowski, historyk, doktor habilitowany, adiunkt w Katedrze Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej Uniwersytetu Warszawskiego. Bada historię polityczną i historię wojskowości regionu XX wieku. Zajmuje się także historią Kościoła prawosławnego w krajach regionu.

Zachar Szybieka, historyk, doktor habilitowany, profesor, pracownik Centrum Badań nad Diasporą na Uniwersytecie w Tel Awiwie. Badacz dziejów Białorusi XIX i XX w. ze szczególnym uwzględnieniem kultury, architektury i procesów narodowościowych. Autor blisko 300 publikacji naukowych m.in. syntezy *Historii Białorusi 1795–2000* (Lublin 2002).

Marzena Grzybowska, historyk i językoznawca, magister, współpracownik Katedry Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej Uniwersytetu Warszawskiego. Prowadzi badania

nad historią białoruskiego ruchu wydawniczego na emigracji po II wojnie światowej.

Iwona Krycka-Michnowska, literaturoznawca, doktor habilitowany, adiunkt w Katedrze Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej Uniwersytetu Warszawskiego. Zajmuje się literaturą i kulturą rosyjską ze szczególnym uwzględnieniem literatury Srebrnego Wieku oraz literatury dokumentu osobistego. Bada m.in. dzieje rosyjskiej literatury emigracyjnej XX wieku i polsko-rosyjskich związków literackich.

Justyna Szlachta-Misztal, literaturoznawca, adiunkt w Katedrze Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej Uniwersytetu Warszawskiego. Jej zainteresowania naukowe dotyczą problematyki pogranicza kulturowego, zwłaszcza polsko-niemieckiego.