

Marek Mariusz Tytko

"Dogonić światło", Waław Buryła, Bytom 2008 : [recenzja]

Religious and Sacred Poetry : An International Quarterly of Religion, Culture
and Education 2/2, 245-246

2014

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

MAREK MARIUSZ TYTKO (Cracow, Poland)
e-mail: marek.mariusz.tytko[at]uj.edu.pl

[Rev.] Ks. Waclaw Buryła, *Dogonić światło*, Oficyna Wydawnicza 4K, Bytom [2008], ss. 155, [5].

Ksiądz Waclaw Buryła (urodzony 1954), polski poeta katolicki, współczesny liryk, autor kilkudziesięciu książek poetyckich i nie tylko takich, niezwykle płodny autor mieszkający na Dolnym Śląsku, jest nie tylko twórcą poezji religijnych, ale także animatorem religijnej kultury literackiej, organizując od kilkunastu lat ogólnopolski konkurs poetycki pt. *O ludzką twarz człowieka*, cieszący się niezwykłą popularnością. Pokłosiami kolejnych, corocznych edycji tego turnieju literackiego są książki-almanachy poezji religijnej. W ten sposób ks. Waclaw Buryła, wikariusz parafii w niewielkiej wsi Krośnice koło Milicza niedaleko Wrocławia, stał się ważną postacią polskiej kultury chrześcijańskiej, wyraźnie rozpoznawalną ikoną liryki religijnej w Polsce. W zasadzie każdy jego tom zasługuje na szerszą i głębszą analizę krytycznoliteracką na łamach „Religious and Sacred Poetry”. Nie mogliśmy towarzyszyć tej poezji wcześniej, bo czasopismo powstało niedawno i zaczęło ukazywać się dopiero w 2013 r. A dolnośląski ksiądz-poeta swoje tomiki wydaje od kilkudziesięciu lat... Należy więc retrospektywnie te tomiki sukcesywnie recenzować. Przykładowo rzecz biorąc, na zasadzie *pars pro toto*, zwróćmy uwagę na tomik o frapującym tytule *Dogonić światło*. W pewnym sensie to niejako rozkaz wydany w tytule książki ale wykonanie owego polecenia jest sprawą beznadziejną, bo przecież światła dogonić się nie da. Prawie sto pięćdziesiąt utworów (precyzyjniej: sto czterdzieści siedem) wydrukowanych w jednym ciągu bez podziału na cykle, stanowią zapis twórczych poczynań duchownego z roku 2007 z dodaniem niewielu wierszy z początku 2008 i z końca 2006 r. Każdy wiersz ma datę, a nawet dwie lub trzy, jeśli twórca powracał i poprawiał, zmieniał tekst, to pieczołowicie datę zmian, uzupełnień, kolejnych dopisków, pilnie odnotowywał.

Wiersze są nastrojowe, mają swój łagodny klimat, zachęcający do lektury swoistą sielskością, dobrocią, pozytywnym odniesieniem do Stwórcy i Stworzenia, zaskakującymi czasem rzadkimi skojarzeniami kontekstów. Nie sposób omawiać w krótkiej recenzji każdego wiersza po kolei, analizować jego szczegółowo przesłanie, ale przykładowo rzecz biorąc dla ilustracji motywiki literackiej, jeden z jego utworów lirycznych, poświęconych relacji człowieka z Bogiem brzmi następująco:

Bóg jest zawsze blisko na odległość ręki
którą można wszystko wymierzyć dokładnie
obliczyć przeszłość jak wypite morze
i przewidzieć przyszłość czyli kruchą pewność
wystarczy z kroków upleść gruby warkocz
i odnaleźć drogę co biegnie do Nieba
w które można zwątpić póki się nie zdarzy
to czego nigdy nie przeczuły księgi
może to wystarczy by przepaść historii
uzbroić cichą prorocztwa muzyką
która się spełni choć mammury zdarzeń
na pewno się skruszą sypanie od czekania
życie jest zawsze wchodzeniem w nieznanne
które tylko Gwiazda potrafi oswoić
wystarczy Bogu zaufać do końca
By zgubić lęki jak zbyteczny bagaż

22, 23. VIII.2007. Milicz

(ks. Waclaw Buryła, *zawsze blisko*¹)

Książka poetycka ks. Waclawa Buryły *Dogonić światło* jest warta uwagi czytelnika poszukującego dobrej, spokojnej, chrześcijańskiej poezji współczesnej, wrażliwego na piękno przyrody, pragnącego niebałości skojarzeń w liryce.

Abstrakt / Streszczenie polskie / Abstract / Summary in Polish:

Recenzja krótko opisuje osobę ks. Waclawa Buryły jako poetę i organizatora konkursu literackiego poezji religijnej. Autor przedstawia tomik ks. Buryły pt. *Dogonić światło* (Bytom [2008]) i cytuje jeden wiersz pt. *zawsze blisko*, który opublikowano w tej książce poetyckiej.

Słowa-klucze / Key-words in Polish:

Waclaw Buryła (1954-), poezja polska 21 wieku, liryka religijna, poezja metafizyczna, poezja religijna, kultura chrześcijańska, Bóg i człowiek w poezji,

The title in English: [Rev.] Father Waclaw Buryła, *To Catch the Light up*, Editorial Publishing 4K, Bytom [2008], pp. 155, [5].

Abstract in English:

The review shortly describes the person of father Waclaw Buryła (Waclaw Buryła) as the poet and the organizer of literary competition on religious poetry. The author presents the book by father Buryła *Dogonić światło* [*To Catch the Light Up*] (Bytom [2008]) and quotes one poetical work *zawsze blisko* [*always near*], that is published in the poetical book.

Key-words in English:

Waclaw Buryła (1954-) [Waclaw Buryła (1954-)], Polish poetry in the 21. century, religious lyric, metaphysical poetry, religious poetry, Christian culture, God and man in poetry,

Bibliography:

Ks. Waclaw Buryła, *Dogonić światło*, Oficyna Wydawnicza 4K, Bytom [2008], ss. 155, [5].

¹ Ks. Waclaw Buryła, *zawsze blisko*, [in:] idem, *dogonić światło*, Bytom [2008], s. 79.