

Janusz Kumala

"La Vierge Marie en France aux XVIIIe et XIXe siècles", Georges Tavard, Paris 1998 : [recenzja]

Salvatoris Mater 3/2, 360

2001

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

SERRA, Aristide OSM, *Maria e la pienezza del tempo. Meditazioni sul mistero dell'Incarnazione per il Giubileo del Duemila*, Paoline, Milano 1999, ss. 184.

Znany biblista z rzymskiego „Marianum” przygotował publikację z okazji Jubileuszu roku 2000, która ma charakter biblijnych medytacji nad tajemnicą Wcielenia i obecnością w niej Maryi z Nazaretu. W pierwszej medytacji autor zatrzymuje się nad biblijnym liczeniem czasu, szczególnie w perykopach związanych z osobą Matki Jezusa (Ga 4, 4; Mt 1, 17; Łk 1, 24. 26; J 1, 19-2, 12), następnie rozważa pneumatologiczny wymiar tajemnicy Wcielenia (Łk 1, 35) oraz w oryginalny sposób ukazuje Maryję jako świadka wcielenia Syna Bożego (zob. ten fragment książki w polskim tłumaczeniu w „Salvatoris Mater” 2(2000) nr 2, 11-24). Książkę kończy refleksja nad biblijnym pojęciem pielgrzymowania i Jezusem jako „Pielgrzymem”. Warto zauważyć, że autor podejmując medytację biblijną, odwołuje się także do bogatej tradycji patrystycznej.

TAVARD, Georges, *La Vierge Marie en France aux XVIII^e et XIX^e siècles*, CERF, Paris 1998, ss. 178.

Autor usiłuje odpowiedzieć na pytanie: czy rewolucja francuska w 1789 roku miała wpływ na pobożność maryjną? W pierwszym rozdziale analizuje nauczanie Maryi zawarte w podręcznikach teologicznych, używanych w XVIII wieku w seminariach duchownych, następnie omawia obraz Maryi w przepowiadaniu. W trzecim rozdziale koncentruje się na poszukiwaniu miejsca Maryi w książkach poświęconych duchowości, a przeznaczonych dla świeckich. Autor omawia też rolę sanktuariów maryjnych w pobożności maryjnej. W rozdziałach piątym i szóstym analizuje lata rewolucji w kontekście odniesień do Maryi i maryjności kilku duchownych. Ostatnie dwa rozdziały poświęcone są „eksplozji” pobożności maryjnej w XIX wieku (m.in. powstanie wielu zgromadzeń zakonnych o inspiracji maryjnej) oraz objawieniom maryjnym tego okresu.

Lektura książki zachęca do podobnych badań w innych obszarach kulturowych (także w Polsce), aby dostrzec zależność pomiędzy kształtem pobożności maryjnej a sytuacją polityczną, społeczną i kulturową danego okresu historii Kościoła.