

# Irena Pufal-Struzik, Adam A. Zych

---

## Słowo wstępne

---

Studia Pedagogiczne. Problemy Społeczne, Edukacyjne i Artystyczne 6, 3-4

---

1992

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## SŁOWO WSTĘPNE

Z pewnym niepokojem, jak Czytelnicy przyjmą obecny zbiór rozpraw, komunikatów badawczych i opracowań przygotowanych głównie przez pracowników Instytutu Pedagogiki i Katedry Psychologii kieleckiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej, oddajemy kolejny, szósty już tom „Kieleckich Studiów Pedagogicznych i Psychologicznych”. Niepokój wynika z faktu, iż jest to praca zbiorowa kilkunastu autorów o zróżnicowanych zainteresowaniach naukowych i badawczych, o różnym zasobie doświadczeń empirycznych, co musiało spowodować łatwo dającą się zaobserwować niejednorodność tomu, a zarazem sprawiło duże trudności redaktorom w uporządkowaniu materiału w miarę zwarte działy tematyczne.

Pierwszy z nich, pod ogólnym tytułem „Problemy oświaty i wychowania”, otwiera relacja z badań dotyczących poglądów i opinii rodziców na temat przyszłości edukacyjnej swoich dzieci (autorem tego studium jest Mirosław Szymański z Instytutu Badań Edukacyjnych w Warszawie). Kolejna praca poświęcona została wieloaspektowej analizie innowacji pedagogicznych (autorką tego opracowania jest Teresa Giza). Treść tej interesującej rozprawy przekonuje nas, że pedagogika jest nauką innowacyjną, o czym jakże często zapominamy.

Następny artykuł, pióra Bożeny Matyjas, jest poszukiwaniem odpowiedzi na pytanie: jakie są najbardziej charakterystyczne cechy domu dziecka jako placówki nie tylko oświatowo-opiekuńczej, ale przede wszystkim jako ważnego środowiska wychowawczego? Natomiast w kolejnej pracy podjęto problem wiejskiej społeczności lokalnej z uwzględnieniem funkcjonowania w tejże społeczności autorytetów (artykuł Barbary Kokoszkiewicz).

Omawiany blok rozpraw zamyka opracowanie teoretyczne, w którym autorka - Barbara Łągowska - omawia koncepcję „opiekuna społecznego” Tadeusza Kotarbińskiego, lokalizując tę teorię w systemie etycznym autora, oraz praca Tadeusza Dyrdy, w której autor analizuje związki zachodzące pomiędzy twórczą działalnością amatorską a zabawą.

W dziale drugim, noszącym ogólny tytuł „Psychologia osobowości”, Czytelnik znajdzie pracę Barbary Braun dotyczącą rozwoju rozumowania moralnego młodzieży. W artykule tym przedstawiono fragment szerszych badań,

zrealizowanych w ramach problemu węzłowego. Ponadto w tym bloku znajduje się opracowanie poświęcone poczuciu tymczasowości i jego wpływowi na zachowanie się człowieka (artykuł Haliny Jankowskiej) oraz komunikat badawczy Ewy Kostuj-Tokarczyk, w którym podjęto próbę zweryfikowania teorii kontroli na przykładzie badań obrazu samego siebie społecznie nieprzystosowanych chłopców. Dział ten zamyka ważny artykuł o charakterze metodologicznym - praca Bazylego Bończaka z Uniwersytetu Łódzkiego i Michała Kosztolowicza z Instytutu Matematyki kieleckiej WSP, dotycząca możliwości zastosowania wybranych metod matematycznych w szacowaniu czynników osobowościowych.

Hasłem trzeciego działu jest twórczość oraz jej osobowościowe i społeczne uwarunkowania. Zamieszczamy tutaj dwa artykuły - Henryki Długosz i Ireny Pufal-Struzik - w których autorki wychodzą z propozycją badań empirycznych indywidualnej i zespołowej działalności innowacyjnej w dużych zakładach przemysłowych Kielc. Badania te zostały zrealizowane w 1989 r. w ramach problemu węzłowego.

Czwarty blok obejmuje prace tematycznie związane z psychologią religii. W dziale tym zamieszczamy opracowanie Adama A. Zycha poświęcone dziejom sowieckiej psychologii religii (1922-1987) oraz artykuł Bożeny M. Zych dotyczący psychologicznej analizy religijności dziecka.

Oddajemy ten tom „Kieleckich Studiów Pedagogicznych i Psychologicznych” w ręce Czytelników nie tylko z niepokojem, ale i z nadzieją, że każdy odnajdzie w nim treści interesujące, budzące refleksje, a może nawet stanowiące inspirację dla własnych poczynań badawczych i twórczych.

Irena Pufal-Struzik

Adam A. Zych