

**Arseniewa, Tatiana / Scholl, Tomasz /
Matera, Marcin i in.**

**Исследования в Западном городском
районе Танаиса в 2008 г. (раскоп XXV)**

Światowit 8 (49)/Fasc.A, 69-85

2009-2010

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

ТАТЯНА М. АРСЕНЬЕВА, ТОМАШ ШОЛЛЬ, МАРЦИН МАТЕРА,
СВЕТЛАНА А. НАУМЕНКО, АЛЕКСАНДРА РОВИНЬСКА

ИССЛЕДОВАНИЯ В ЗАПАДНОМ ГОРОДСКОМ РАЙОНЕ ТАНАИСА В 2008 г. (РАСКОП XXV) (PLS. 60–115)

Российско-польский¹ отряд Нижне-Донской археологической экспедиции Института Археологии Российской Академии Наук под руководством Т.М. Арсеньевой проводил в 2008 году исследования на территории древнего города Танаис² (Рис. 1). Работы проводились силами студентов Варшавского Университета. В исследованиях принимали также участие студенты Краковского Университета под руководством Г. Лачека. К настоящему времени общая площадь раскопа XXV составляет 925 кв. м. В плане она имеет форму прямоугольника, вытянутого по линии запад-восток (Рис. 2). Главные и важные объекты, открытые на этом раскопе, это оборонительный ров и остатки куртин позднеэллинистического времени, остатки моста через ров и вход в городской квартал. Топографически раскоп лежит частично над поздним валом, тянущимся с севера на юг. Его мусорные напластования, имеющие в разрезе куполовидную форму, повреждены поздними перекопами и современными мусорными ямами. На его поверхности фиксируются и отвалы со старых раскопов VII и XIII, локализовавшихся вблизи вала.

В 2008 году продолжались работы на двух объектах: на валу, где исследовались мусорные напластования в квадратах 106–108 и в трех вновь заложенных квадратах 109–111, расположенных южнее (Рис. 3–7). Второй объект работ это западный оборонительный ров Западного городского района Танаиса, где ежегодно ведутся исследования культурных напластований его мусорной засыпи. В этом сезоне объем работ здесь был незначительным, он локализовался в квадратах 23–25, где были проведены зачистки и прокопка слоя (Рис. 2, 8). Общая исследованная в этом сезоне площадь составляет 225 кв. м, причем на всех участках она не была рас-

копана до материка. Исследование мусорных напластований на валу велось послойно с фиксацией структурных и цветовых изменений слоя, документировались все объекты: каменные набросы, состав находок, ямы. Исследования вала осложняются не только перекопами, но, прежде всего, перемешанностью артефактов, не позволяющих интерпретировать хронологию образования его напластований. Создается впечатление, что он образовался вследствие целенаправленного постепенного действия, при котором использовался переотложенный мусор, содержащий более всего артефактов римского времени, однако в нем присутствуют позднеантичные материалы и находки эллинистического периода. Нетронутые культурные слои фиксируются примерно у основания рва. Во многих случаях слои потревожены норами животных.

На квадратах 106–108 работы продолжались вглубь и были начаты с уровня около -0,20 м (уровень окончания работ 2007 г) и доведены до уровня около -1,75–1,80 м от Ро³ (Рис. 3, 6, 9). Таким образом, был исследован культурный слой мощностью до 1, 60 м. Он характеризовался неоднородностью структуры и содержания. Пласты залегали горизонтально, но в них имелись разнообразные включения в виде скопления камней, материковой и обгоревшей глины, костей животных, также частично обгоревших и фрагментов керамики. Слой темный, с большим содержанием золы, встречены кусочки обожженной глины, фрагменты турлунной обмазки стен, незначительное количество мелких камней. У северной границы квадрата 106 была зафиксирована мусорная яма 70-х гг. XX века, частично выбранная уже в 2002 г. в соседнем, западном квадрате 17⁴ (Рис. 3). Поскольку квадраты 106 и 108 расположены

¹ Научная работа финансирована польским государством со средств на науку в 2007–2010 гг. как научный проект и Варшавским Университетом (Центр Исследований в Южно-восточной Европе и Институт Археологии).

² Руководитель работ Т. Шолль. Чертежные работы выполнены У. Адамовской, рисунки находок – студентами и сотрудниками польского отряда: Р. Хованец, К. Борис, фотоработы – Т. Шолль, статистическая и камеральная обработка материалов – М. Матера, С.А. Науменко, реставрация и консервация находок – А. Ровиньской, определение клейм

производил М. Матера.

³ Нулевой репер для раскопа XXV такой как и для других изучаемых объектов на территории городища Танаис – это камень у основания СВ угла калитки римского времени в западной оборонительной линии основного четырехугольника городища.

⁴ Отметим, что район нынешних исследований на протяжении многих лет (70–90-е гг. XX в.) служил местом сброса и захоронения мусорных отходов музея-заповедника Танаис.

на склонах рва а исследования слоев проводились горизонтально, то не вся площадь указанных квадратов раскапывалась, что хорошо видно на плане и в северном профиле данных квадратов (Рис. 9–11).

Слои этих квадратов характеризуется неравномерным насыщением керамического материала. Из общего числа керамических артефактов примерно 40% приходится на долю лепной керамики. Преобладают материалы римского времени, составляющие 93% от общего числа находок, исключая лепную посуду. На долю эллинистического массового материала приходится только 3%, в то время как позднеантичные артефакты составляют 6% от общего числа находок из квадратов 106–108. К числу массового материала позднеантичного времени относятся фрагменты амфор. Среди них наиболее распространенная в Танаисе форма светлоглиняной амфоры типа E⁵, широко известная в средиземноморском и понтийском регионах позднеантичной амфора LR 1 = Ятрус II 1⁶ и синопская амфора типа Зеест 100⁷, (Рис. 154). Краснолаковая керамика представлена в основном мелкими обломками мисок и тарелок (Рис. 17), иногда орнаментированных волной. Среди лепной керамики, кроме горшков (Рис. 13⁸, 156, 157, 159) отметим миски черняховского облика (Рис. 158). Находки римского времени представлены обломками узкогорлых светлоглиняных амфор типа С, D (Рис. 12), а также фрагментами красноглиняных крупных амфор типа Зеест 80, 83 и неопределенных центров. На долю столовой посуды, а также сероглиняной приходится менее чем по 1% артефактов в виде фрагментов кувшинов (Рис. 14) мисок и кубков.

В этом слое зафиксировано большое число индивидуальных находок, среди которых отметим прежде всего фрагмент верхней части чернолакового канфара (Рис. 15) и обломок дна чернолакового блюда (Рис. 18), а также обломки «мегарских» чаш (Рис. 19, 20). Встречены фрагменты краснолаковых сосудов, например миска (Рис. 16), крупный обломок серолощенной миски (Рис. 22), фрагменты родосских амфор с клеймами, (Рис. 148, 143, 147)⁹, клеймо на горле красноглиняной амфоры (Рис. 152), глиняный штамп (Рис. 21).

Среди находок имеем тоже фрагменты глиняных светильников, (Рис. 23, 24, 25), обломки глиняных пряслиц (Рис. 26, 27), фрагменты стеклянных сосудов и бусы из стекла (Рис. 28, 29, 30, 31, 32). Изделия из металлов представлены обломком бронзового стержня, (Рис. 33), фрагментами железных предметов (Рис. 35, 34, 36). Изделия из кости разнообразны (Рис. 37, 38, 39, 40). В слое зафиксированы терочки из фрагментов амфор, чаще из ручек (Рис. 41, 42), грузило из ручки амфоры (Рис. 43). Многочисленны разнообразные изделия из камня: оселки (Рис. 45, 44, 48, 46, 47), рыболовные грузила (Рис. 49–50).

В этом сезоне работы в квадратах 106–108 были приостановлены на уровне -1,75–1,84 с которого происходил немногочисленный материал: обработанный астрогал (Рис. 51), фрагмент черепицы (Рис. 52), каменный оселок (Рис. 53), бусина из стекла (Рис. 54).

В квадрате 107 на уровне -1,30– -1,50 было зафиксировано скопление камней по линии восток-запад (Рис. 55–58). Камни разного размера лежали на и в мусорном слое беспорядочно (ВУ -1,28; НУ -1,57). Севернее этого скопления среди камней зафиксированы фрагменты двух псевдокосских амфор. Их верхние части утрачены, отсутствует и ножка одной амфоры (Рис. 59, 60). Камни попали в слой, видимо, случайно и не представляют собой какой-то конструкции, поэтому после фиксации они были сняты.

При исследовании культурного слоя, составляющего напластования вала, в квадратах 106–108 были зафиксированы разнообразные ямы и ямки, часть из которых образовалась из-за перекопов или как норы животных. Ямы, связанные с деятельностью человека исследовались и документировались¹¹. На уровне около -1,70– -1,80 были зафиксированы три ямы в квадратах 106–107 (Рис. 9).

Яма 13 (ВУ -1,68; НУ -2,34) обнаружена на стыке квадратов 106 и 107 (Рис. 67–70). В плане она овальной формы, вытянута с востока на запад, размеры 1,80х 1,43 м. Глубина около 0,60 м. Стенки ямы неровные покатые с торчащими в них камнями. Дно бугристое. В верхнем слое заполнения ямы на глубине – 1,60–1,90 были открыты остатки погребения взрослого человека,

⁵ Здесь и далее при описании узкогорлых светлоглиняных амфор используется классификация Д.Б. Шелова – типы А, В, С, D, E (ШЕЛОВ 1978: 17–19, рис. 1–7), соответствующие типу С IV, вариантам А, В, С, D по С.Ю. Внукову (ВНУКОВ 2006: 16, рис. 1, 7–10).

⁶ BÖTTGER 1982, 45–47, табл. 22.

⁷ ЗЕЕСТ 1960: 120, табл. XXXIX: 100.

⁸ Здесь и далее описание находок лепной керамики смотри

в соответствии с инвентарными номерами в Приложении № 2 в конце настоящего отчета.

⁹ Здесь и далее описание находок клейм смотри в соответствии с инвентарными номерами в Приложении № 1 в конце настоящего отчета.

¹⁰ Атрибуция фрагментов стеклянных сосудов Е.Г. Яценко.

¹¹ Нумерация ям на раскопе XXV сквозная.

от которого сохранились фрагменты черепа со следами деформации, кости ног и рук, части позвоночника. Кости скелета лежали среди скопления камней, выходящих за пределы ямы и продолжавшихся в северном направлении (Рис. 61–65). Вначале при зачистке площади квадрата были зафиксированы камни и нога человека в анатомическом порядке (Рис. 62–64). Вокруг не было обнаружено никаких объектов, связанных с погребением и после ее фиксации она была снята. Однако глубже, на уровне около -1,80 были открыты еще остатки того же погребенного вместе с набросом камней в округлом углублении, оказавшемся позже мусорной ямой 13. Кости зафиксированы в перемещенном положении, с трудом можно интерпретировать позу покойника (Рис. 61, 65). Погребенный, очевидно, лежал на правом боку, головой на ССВ, с подогнутыми ногами. Правая нога согнута в колене под прямым углом, левая сильно согнута в колене. Руки видимо были вытянуты, кисти у коленей. Создается впечатление, что скелет был перетолкнут и, видимо, частично разрознен (Рис. 61–65, на Рис. 61 указан контур ямы на уровне скелета, -1,60– -1,80). В Танаисе широко известны в период поздней античности случаи погребения или сбрасывания покойника в использующиеся хозяйственные ямы. Очевидно, в данном случае речь может идти именно о таком случае. Рядом с погребенным были найдены фрагменты лепного сосуда, (Рис. 66). После фиксации скелета под ним был обнаружен фрагмент позвоночника крупного рогатого скота. Заполнение ямы 13 рыхлое, с камнями, костями животных и большим количеством керамики. На уровне дна ямы отмечалось изменение слоя, он глинистый светло-коричневый с обломками родосских амфор. К числу находок из заполнения ямы относятся около 100 мелких фрагментов керамики, из которых 20 % приходится на лепную посуду (Рис. 71), а также обломок бронзовой фибулы (Рис. 72).

В квадрате 107 на расстоянии 1,75 м к СВ от ямы 13 открыта еще одна яма 15 (БУ -1,76; НУ -2,29). Она неправильно-округлой формы размером 1,16×1,05 м, глубина 0,51 м (Рис. 73–75). Стенки ямы почти отвесные, в некоторых местах как бы подбиты, что связано с неоднородностью слоя, в который она впущена. Яма была заполнена исключительно обломками обмазки со следами турлука, а также глиняными очажными конструкциями (Рис. 77). В северной стенке ямы торчал фрагмент лепного горшка (Рис. 76).

Яма 16 (БУ -1,76; НУ -2,25) расположена южнее и рядом с ямой 15. В плане она овальная, вытянута по линии В-З, размеры 1,32×1,02 м, глубина 0,52 м

(Рис. 78–79). Стенки ямы покатые, в ЮЗ стенке много камней, дно неровное. Заполнение ямы мусорное с золой, древесными углями, обилием камней и мелкими фрагментами керамики, среди которой около 60 обломков лепной посуды и более 170 фрагментов амфор римского времени, например фрагмент горла амфоры I в. н.э. (Рис. 153).

Погребение 17¹² (Рис. 80–82) было расположено в ЮВ углу квадрата 107 на уровне -1,71 рядом с участком вымостки подтреугольной формы из мелкого окатанного камня размером 0,50×0,27 м. Следов ямы не зафиксировано. Скелет ребенка в возрасте до 1 года лежал на левом боку, головой на запад со слабо подогнутыми ногами. Сохранность костей плохая и поэтому положение рук не ясно. В районе пояса ребенка обнаружено ожерелье из шести фаянсовых бусин (Рис. 83).

В южной части исследуемой площади раскопа XXV в квадратах 109–111 работы были начаты с уровня +0,56 и прекращены на глубине -1,65 м. В южном профиле квадратов, имеющем куполовидную форму, хорошо видна стратиграфия участка (Рис. 84–85). Мощностные культурные напластования, исследованных главным образом на квадрате 110 примерно 2,0 м. В процессе раскопок был документирован уровень с камнями на глубине -0,20– -0,50 (Рис. 86–87). В ЮВ углу квадрата 110 зафиксирован с этого уровня поздний перекоп, документированный в южном профиле квадрата. На этой глубине удалось проследить в плане границу залегания двух разных слоев. При зачистке слоя I в СЗ части квадрата 110 была зафиксирована нижняя часть деревянного, современного столба для телефона, снятого в начале 80-х гг. прошлого века (Рис. 87). Из этого слоя происходит небольшое число находок. Это фрагмент тонкостенного сосуда с окраской (Рис. 90), два пряслица (Рис. 88, 89), грузило из ручки амфоры типа D (Рис. 91), два терочника, один из стенки амфоры (Рис. 94), другой из камня (Рис. 95), два изделия из кости – обработанный овечий астрогал со сквозным отверстием (Рис. 92) и обработанное копыто лошади (Рис. 93). Все находки в слое перемешаны, среди них встречаются и современные артефакты. Большая часть находок датируется первыми веками нашей эры.

Нижележащий слой с уровня от -0,3/0,4 до -1,3/1,6 характеризовался включением большого числа мусорных каверн с пеплом, углем, обгоревшими костями животных, мелкими камнями, хотя в основном слои залегали горизонтально. На границе квадратов 109 и 110 заметно изменение культурного слоя, он становится более однородным, глинистым с мелкими

¹² Нумерация погребений, обнаруженных на раскопе XXV, сквозная и ведется с 1999 г.

камями и мелкой щебенкой, что характерно для района расположения куртины позднеэллинистического времени. Находки современных артефактов в виде стекла и битой керамики свидетельствует о том, что до этого уровня еще доходят современные перекопы. В этом слое зафиксировано очень много разнообразных находок. Это фрагменты стеклянных сосудов (Рис. 100–101), обработанные овечьи астрогалы (Рис. 117, 115, 116, 118). Поражает обилие изделий из камня: оселки (Рис. 102, 121, 104, 106, 107, 105, 108, 103), каменные ядра (Рис. 122–124), фрагмент зернотерки (Рис. 125). В слое зафиксированы терочники из амфорных ручек (Рис. 120, 119), обломок гончарного светильника (Рис. 112), пряслице (Рис. 113) и бронзовый браслет (Рис. 114). Среди массового керамического материала ножка амфоры типа А/В, венчик амфоры типа Ятрус 16, фрагменты чернолаковых и рельефных сосудов (Рис. 109, 110), обломки краснолаковых сосудов, в том числе позднеантичных (Рис. 111), а также фрагменты лепной керамики (Рис. 155, 160). Как видно из состава находок, материал перемешан, в нем присутствуют артефакты трех характерных для Танаиса эпох.

На глубине -1,3/1,6 в этих квадратах работы были приостановлены в этом сезоне. На этом уровне зафиксирован неоднородный слой (Рис. 96–98). На границе квадратов 110–111 зафиксированы современные перекопы – слой VI (Рис. 99). В них множество современных мусорных отходов. Находки с этого уровня не очень многочисленны. К их числу относятся фрагменты ручек с родосскими клеймами (Рис. 145, 150) и клеймо на ручке синопской амфоры (Рис. 151), фрагмент чернолакового кубка с орнаментом, нанесенным желтой краской (Рис. 126), два фрагмента амфор типа С и D с граффити и дипинги (Рис. 127, 128), обломок стеклянного сосуда (Рис. 130), стеклянная бусина (Рис. 131), фрагмент пряслица (Рис. 129), два фрагмента оселков (Рис. 132, 133), два каменных ядра (Рис. 134, 135), каменное рыболовное грузило (Рис. 136).

Второй объект исследований это оборонительный ров, где работы ведутся постепенно и ежегодно в южном направлении. В этом сезоне были произведены зачистки ранее открытого слоя, замытого осадками в течение осени и зимы, а также был снят слой мощностью до 0,2 см на всей площади квадратов 23–24 (Рис. 2, 8, 137). Слой заполнения рва характеризовался неоднородностью как по структуре, так и по цвету. В нем встречены пятна золы со скоплениями костей животных и керамики. Еще встречаются нару-

шения слоя современными перекопами и норами зверей. Среди находок из слоя засыпи рва отметим три клейма на ручках родосских амфор (Рис. 142, 144, 149), рыболовные каменные грузила (Рис. 140, 141), фрагмент стеклянной бусины (Рис. 138) и обработанный астрогал со сквозным отверстием (Рис. 139). Среди массового материала большая часть приходится на керамические обломки первых веков нашей эры. Среди эллинистических находок почти 99% приходится на родосский импорт.

В ходе работ на раскопе XXV были обнаружены случайные находки, которые невозможно связать с конкретными слоями или объектами. Это клеймо на ручке родосской амфоры (Рис. 146), бронзовая фибула (Рис. 161), костяная бусина (Рис. 162), стеклянная бусина (Рис. 163), оселок (Рис. 164), рыболовное грузило (Рис. 165) и бронзовая монета Рискупорида II¹³ (Рис. 166).

После завершения работ вся территория раскопа была законсервирована набросом мелких камней (Рис. 167).

Таким образом, работами этого года были вскрыты культурные напластования вала, состоявшего из переотложенных мусорных слоев с разновременным материалом. Вал нарушен современными ямами и перекопами. В нем открыты три ямы и одно погребение. Никаких архитектурных объектов зафиксировано не было. В оборонительном рве были проведены незначительные работы по вскрытию слоя засыпи.

В будущем сезоне предполагается продолжить работы на квадратах 106–111 и вскрыть продолжение на север и юг куртин I и II позднеэллинистического времени. Во рву предполагается продолжение исследования культурного слоя на квадратах 22–24.

Профессор Татьяна Михайловна Арсеньева
Институт Археологии
Российской Академии Наук
Москва

Dr Tomasz Scholl
Instytut Archeologii
Uniwersytet Warszawski
tomaszscholl@acn.waw.pl

Магистр Светлана Андреевна Науменко
Археологический Музей-Заповедник «Танаис»
naumenkos16@mail.ru

¹³ Определение монеты В.В. Яценко

Литература

- BÖTTGER, B.
1982 *Die Gefäßkeramik aus dem Kastell Iatrus. Iatrus-Krivina II*, Berlin.
- ВНУКОВ, С.Ю.
2006 *Причерноморские амфоры I в. до н.э. – II в. н.э. Часть II*, Санкт-Петербург.
- ЗЕЕСТ, И.Б.
1960 *Керамическая тара Боспора*, Материалы и исследования по археологии СССР 83, Москва.
- ШЕЛОВ, Д.Б.
1978 *Узкогорлые светлоглиняные амфоры первых веков нашей эры. Классификация и хронология*, „Краткие Сообщения Института Археологии” 156, 16–21.

ПРИЛОЖЕНИЕ I

М. МАТЕРА

КЕРАМИЧЕСКИЕ КЛЕЙМА ИЗ РАСКОПА ХХV 2008 Г.

В этом сезоне при исследовании культурных слоев на раскопе ХХV найдено всего 11 керамических клейм. Самую большую группу составляют родосские клейма – 9 экземпляров. Одно клеймо синопское и одно исполнено на горле амфоры римского времени.

Среди родосских клейм 2 эпонимные, 4 фабрикантские и 3 неопределенных. Их хронология помещается в пределах первой половины II – начала I вв. до н.э.

Синопское клеймо датировано второй половиной II в. до н.э.

РОДОССКИЕ КЛЕЙМА

Эпонимные клейма

1. №: Т.ХХV.08.9р

Рис. 142

Квадрат: 22 Стратиграфическая единица: 143А Север:

3,00 м Восток: 0,05 м Глубина: - 3,80 м

Размер клейма: Ф ≈ 2,9 см

[ΕΠΙ ΑΡΙΣΤΟΔΑΜΟΥ ΑΡΤΑ[ΜΙΤΙΟΥ] Цветок розы
[Ἐπί Ἀριστοδάμου Ἄρτα[μίτιου] Цветок розы

Клеймо принадлежит эпониму Аристодаму II. Его клейма найдены в пергамском комплексе (SCHUCHNHARDT 1895: № 874 и 895–915; смотри также: BÖRKER 1998: № 91–112) а также при раскопках ольвийской агоры (ЛЕВИ 1964: № 55–56). Известны связи Аристодама II

с такими фабрикантами как: Антимах (EMPEREUR, GUIMIER-SORBETS 1986: 130; NICOLAOU 2005: 391, № Р 3а–б), Филений (NICOLAOU, EMPEREUR 1986: № 4а–б; FINKIELSZTEJN 2001: 121, §III.2 и 124, таб. 6; смотри тоже: NICOLAOU 2005: 419, № 71а–б), Тиас (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 165; EMPEREUR, GUIMIER-SORBETS 1986: 130), Иасон I (PORRO 1914: № 49–50; GENTILI 1958: 27; БАДАЛЬЯНЦ 1980: 165), Гиппократ (MACALISTER 1912: 354, № 92; БАДАЛЬЯНЦ 1980: 164), Каллио (ШЕЛОВ 1975: № 54 и № 378; БАДАЛЬЯНЦ 1980: 165). Предположительно он сотрудничал также с Гераклитом и Тимакратом (FINKIELSZTEJN 2001: 205, сн. 4). Связи с фабрикантом Нанием сомнительны. Деятельность эпонима Аристодама II датирована на время хронологической группы IIIe (ca. 168/166 – ca. 161 гг. до н.э.)

2. №: Т.ХХV.08.77р

Рис. 143

Кв.: 106 Страт. един.: 163 С.: 0,65 м В.: 0,90 м

Глуб.: -1,45 м

Размер клейма: 3,5×1,9 см

ΕΠΙ ΝΙΚΟ	Ἐπί Νικο-
ΜΑΧΟΥ	μάχου
ΠΑΝΑΜΟΥ	Πανάμου

Клеймо эпонима Никомаха. Клейма с его именем были найдены в Алба Фуценс (MERTENS 1955: № 9). Деятельность Никомаха датирована концом II в. и началом I в.

до н. э. – около 100 г. до н. э. (GRACE 1952: 538, № 31; GRACE, SAVVATIANOU 1970: 317; ARIEL, FINKIELSZTEJN 1994: 193). При этом эпониме работали фабриканты Дорос II (GRACE, SAVVATIANOU 1970: 317; БАДАЛЬЯНЦ 1980: 165; NICOLAOU 2005: 414, № 46а, b) и Никархос (GRACE 1952: 538, № 31а, b; БАДАЛЬЯНЦ 1980: 165).

Фабрикантские клейма

3. №: Т.ХХV.08.31р

Рис. 144

Кв.: 22 Страт. един.: 143А Юг: 1,00 м В.: 0,10 м

Глуб.: - 3,82 м

Размер клейма: 3,7×1,5 см

ΑΓΑΘΟΚΛΕΥΣ Ἀγαθοκλεῦς

Клеймо эргастериарха Агатокла II. Его клейма найдены в комплексах в Пергаме (SCHUCHNHARDT 1895: № 766–768А; смотри также: BÖRKER 1998: № 357–361), Афинах – Миддле Стоа (GRACE 1985: 10) и Ольвии (ЛЕВИ 1964: № 160–167). Известны связи Агатокла II со следующими эпонимами: Филодамом II (BÖRKER 1974: № 27), Энатором (EMPEREUR, GUIMIER-SORBETS 1986: 130; LUNGU 1990: № 4а–b), Атанодотом (EMPEREUR, GUIMIER-SORBETS 1986: 130; NICOLAOU 2005: 417, № 58а–b), Никасагором I (NICOLAOU 2005: 419, № 67а–b), Симмахом (GENTILI 1958: № 20а–b), Архилаидом (NICOLAOU 2005: 422, № 85а–b), Агестратом II (BLECKMANN 1907: 31; PORRO 1914: № 43 и 44; GENTILI 1958: 27 и 29; БАДАЛЬЯНЦ 1980: 163; CRISCUOLO 1982: № 74) и Филением (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 163; АКАМАТИС 2000: № P26). Деятельность Агатокла II датирована на время хронологической группы III (са. 198 – са. 161 гг. до н.э.).

4. №: Т.ХХV.08.108р

Рис. 145

Кв.: 111 Страт. един.: 169С Ю.: 2,39 м Запад: 0,65 м

Глуб.: информация отсутствует

Размер клейма: Φ = 2,8 см

ΑΡΙΣΤΟΚΛΕΥΣ Цветок Ἀριστοκλεῦς Цветок
розы розы

Клеймо фабриканта Аристокла II. Этот фабрикант происходил из хорошо известной семьи родосских эргастериархов – его отцом был Дамократ I, а братом Гиппократ. Клейма Аристокла II найдены в пергамском комплексе (SCHUCHNHARDT 1895: № 917а–b; смотри также: BÖRKER 1998: № 417–418), при раскопках Миддле Стоа в Афинах (GRACE 1985: 10–13, 18 и 49), а также в ольвийском водоеме (ЛЕВИ 1964: № 215–219). В мастерской (или мастерских) Аристокла II производились и клеймились как родосские так и книдские амфоры (GRACE 1985: 17). Он сотрудничал с такими эпонимами как: Никасагор I (GRACE 1950: 135, сн. 2 и 145, № 76–77; БАДАЛЬЯНЦ 1980: 164), Аратофан I (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 164; EMPEREUR, GUIMIER-SORBETS 1986: 130;

NICOLAOU 2005: 412, № 38а–b), Архилаид (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 164; NICOLAOU, EMPEREUR 1986: № 5а–b), Гератор (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 164), Павсании III (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 164; Павсании II; ARIEL, FINKIELSZTEJN 2003: № Rh 1), Сосикл (NICOLAOU 2005: 412, № 36а–b), Архидам (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 164), Аристон II (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 164), Евдам (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 164), Тимодик (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 164), Лафейд (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 164), Аристомбротид I (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 164), Аристократ II (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 164; смотри также: FINKIELSZTEJN 2001: 158, §IV.7.2: Архократ или Автократа; NICOLAOU 2005: 140, № 342: „most probably” Автократа I) и Аристрат (JÖHRENS 1999: 245, № 9 и 248, № 15: Пэсистерат; FINKIELSZTEJN 2001: 119: Aristratos).

Деятельность Аристокла II датирована от хронологической группы III_d (са. 175/173 – са. 169/167 гг. до н.э.) до хронологической группы V_c (са. 120– са. 108 гг. до н.э.).

5. №: Т.ХХV.08.37р

Рис. 146

Кв.: 106 Страт. един.: 1 Замечания: современна мусорная яма

Размер клейма: 3,8×1,2 см (максимально сохраненная высота)

Δ[ΩΡ]ΟΥ

Δ[ώρ]ου

Клеймо из группы курсивных клейм

Штамп ставился двукратно; второй раз легенда не отпечатавалась и лишь была повреждена уже существующая надпись.

Легенда ретроградная

Клеймо фабриканта Дора II. В этом сезоне было найдено также другое курсивное клеймо с именем этого же фабриканта: №: Т.ХХV.08.78р. Оно исполнено при помощи другого штампа. Деятельность Дора II датирована на период конца II – начала I вв. до н.э., на базе его связи со следующими эпонимами: Аристомбротид (за NICOLAOU 2005: 164, № 414), Аполлоний (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 165), Аристоним I (NICOLAOU 2005: 433, № 126а–b), Никомах (БАДАЛЬЯНЦ 1980: 165; NICOLAOU 2005: 414, № 46а, b) и Мнасеас (FINKIELSZTEJN 2001: 162, таб. 15; NICOLAOU 2005: 418, № 65а–b).

6. №: Т.ХХV.08.78р

Рис. 147

Кв.: 106-108 Страт. един.: 163 Замечания: из массового материала

Размер клейма: 3,8×1,6 см

ΔΩ[Ρ]ΟΥ

Δώ[ρ]ου

Клеймо из группы курсивных клейм

Легенда ретроградная

Клеймо фабриканта Дора II.

Смотри выше

Неопределенные родосские клейма

7. №: Т.ХХV.08.43р **Рис. 148**
 Кв.: 107 Страт. един.: 163 С.: 2,70 м З.: 1,50 м
 Глуб.: - 0,94 м
 Размер клейма: 0,8 (максимально сохраненная длина) × 1,3 см

[---] [---]
 [---]δ [---]Δ

Предположительно легенда клейма ретроградная. Сохранился лишь фрагмент поля клейма с двумя строками легенды. В первой строке виден лишь фрагмент буквы, во второй хорошо видна дельта – может быть первая буква названия месяца Δάλλιος. Ручка очень плохо сохранена – полное сечение не возможно определить. Отсутствует верхний прилеп, что затрудняет определение формы и изгиба ручки. Предположительная датировка – только на базе изгиба ручки – вторая половина – конец III в. до н.э.

8. №: Т.ХХV.08.106р **Рис. 149**
 Кв.: 22 Страт. един.: 143А Ю.: 1,35 м В.: 4,05 м
 Глуб.: информация отсутствует
 Размер клейма: 2,6 (максимально сохраненная длина) × 0,9 см (максимально сохраненная высота)

[---] [---]
 Θεσμ[οφορίου] ΘΕΣΜ[ΟΦΟΡΙΟΥ]

Сохранился лишь фрагмент легенды клейма с началом названия месяца Тесмофорий. Опираясь на палеографии клейма датировка является невозможной. Уровень сохранности ручки также не позволяет даже на приблизительную датировку.

9. №: Т.ХХV.08.107р **Рис. 150**
 Кв.: 109 Страт. един.: 169В Ю.: 1,05 м З.: 0,56 м
 Глуб.: - 1,36 м
 Размер клейма: 0,5 (максимально сохраненная длина) × 0,6 см (максимально сохраненная высота)

[---] [---]

Сохранился лишь небольшой фрагмент поля клейма ни без одной буквы. Сечение и изгиб ручки позволяют предположительно датировать находку концом III в. до н.э.

СИНОПСКОЕ КЛЕЙМО

10. №: Т.ХХV.08.133р **Рис. 151**
 Кв.: 109 Страт. един.: 169А Ю.: 3,10 м В.: 1,30 м

Глуб.: - 1,57 м
 Размер клейма: 4,4 (сохраненная длина) × 2,1 см

[ΑΣΤΥΝΟΜΟΥ] Всадник [Ἀστυνόμου] Всадник
 влево влево
 [ΛΕΩΜΕΔΟΝΤ]ΙΟΣ [Λεωμέδοντ]ος
 [ΤΟΥ ΕΠΙΔΗΜΟΥ] [τοῦ Ἐπιδήμου]
 [Τ]ΑΥΡΙΣΚΟΣ [Τ]αυρίσκος

Клеймо астинома Леомедона, сына Епидема и фабриканта Тавриска. Деятельность астинома Леомедона, сына Епидема датирована на время VI хронологической группы: 121 – 70 гг. до н.э. (Граков 1928: 149). Однако здесь надо помнить, что хронологическая система абсолютной датировки синопских клейм предложенная Б. Н. Граковым была значительно модифицирована и «постарена». Однако постоянно идет дискуссия об абсолютных датах отдельных групп. Одной из новейших предлагаемых концепций является хронологическая система Н. Коновичи. Этот автор соединяет V и VI группу Б. Н. Гракова и считает ее V группой. Абсолютная хронология этой же группы: 257–190 гг. до н.э. (CONOVIĆI 1998: 50). Н. Коновичи помещает астинома Леомедона, сына Епидема среди первых семи астиномов своей подгруппы Vc: 242–223 гг. до н.э. (CONOVIĆI 1998: 43 и 48). Исполнение астиномной должности Леомедоном, сыном Епидема приходилось следовательно на период между 242 и 236 гг. до н.э.

КЛЕЙМО РИМСКОГО ВРЕМЕНИ

11. №: Т.ХХV.08.89р **Рис. 152**
 Кв.: 107 Страт. един.: 163 С.: 2,25 м З.: 3,40 м
 Глуб.: -1,42 м Замечания: среди камней возле псевдо-косской амфоры
 Размер клейма: 3,3 (сохранена длина) × 1,1 см

ΦΙΡΜΙ[---] ?

Клеймо исполнено на горле сосуда. Пока что не удалось найти никаких аналогий. Примененный палеографический критерий позволяет широко датировать находку II-III вв. н.э., более вероятно второй половиной II в. н.э. Здесь надо подчеркнуть, что по отношению к керамическим клеймам палеографический метод датировки надо применять только с большой долей осторожности.

Mgr Marcin Matera
 Instytut Archeologii
 Uniwersytet Warszawski
 marcinmatera@uw.edu.pl

Литература

БАДАЛЬЯНЦ, Ю.С.

1980 *Новые хронологические соответствия личных имен на родоских амфорах*, „Советская Археология” 2, 161–166.

ГРАКОВ, Б.Н.

1928 *Древне-греческие клейма с именами астиномов*, Москва.

ЛЕВИ, Е.И.

1964 *Керамический комплекс III-II вв. до н.э. из раскопок ольвийской агоры*, (в:) В. Ф. Гайдукевич (ред.), *Ольвия, Теменос и Агора*, Москва, 225–280.

ШЕЛОВ, Д.Б.

1975 *Керамические клейма из Танаиса III-I веков до н.э.*, Москва.

АКАМАТИС, I.M.

2000 *Ensfra gistes labes amforeon apo tis agora tis Pellas. Anaskafi 1980–1987 oi omades Parmeniskou kai Rodou*, Athina.

ARIEL, D.T., FINKIELSZTEJN G.

2003 *Amphora Stamps and Imported Amphoras*, (в:) А. Kloner (ред.), *Maresha Excavations Final Report I: Subterranean Complexes 21, 44, 70*, Israel Antiquities Authority Reports 17, Jerusalem, 137–151.

BÖRKER, CH.

1974 *Griechische Amphorenstempel vom Tell Halaf bis zum Persischen Golf*, „Baghdader Mitteilungen” 7, 31–49.

1998 *Der Pergamon-Komplex*, (в:) Ch. Börker, J. Burow, *Die hellenistischen Amphorenstempel aus Pergamon*, Pergamenische Forschungen 11, Berlin, 3–69.

CONOVICI, N.

1998 *Les timbres amphoriques 2. Sinope*, Histria. Les résultats des fouilles VIII, Bucarest.

CRISCUOLO, L.

1982 *Bolli d'anfora greci e romani. La collezione dell' Università Cattolica di Milano*, Studi di Storia Antica 6, Bologna.

EMPEREUR, J.-Y., GUIMIER-SORBETS, A.M.

1986 *Une banque de données sur les vases conteneurs – amphores et lagynoi – dans le monde grec et romain*, Bulletin de Correspondance Hellénique Supplément 13, Athènes, 127–141.

FINKIELSZTEJN, G.

2001 *Chronologie détaillée et révisée des eponymes amphoriques rhodiens, de 270 à 108 av. J.-C. environ*, British Archaeological Reports International Series 990, Oxford.

GENTILI, G.V.

1958 *I timbri anforari rodii nel Museo Nazionale di Siracusa*, „Archivio Storico Siracusano” 4, 18–95.

GRACE, V.

1950 *The Stamped Amphora Handles*, (в:) H. Goldman (ред.), *Tarsus I, Excavations at Gözli-Kule*, Princeton, 135–148.

1952 *Timbres amphoriques trouvés à Délos*, „Bulletin de Correspondance Hellénique” 76, 514–540.

1985 *The Middle Stoa Dated by Amphora Stamps*, „Hesperia” 54, 1–54.

GRACE, V.R., SAVVATIANOU- PÉTROPOULAKOU, M.

1970 *Les timbres amphoriques grecs*, (в:) Ph. Bruneau и др., *L'ilot de la maison des comédiens*, Exploration archéologique de Délos, т. 27, Paris, 277–382.

JÖHRENS, G.

1999 *Amphorenstempel im Nationalmuseum von Athen. Zu den von H. G. Lolling aufgenommenen „unedierten Henkelinschriften”. Mit einem Anhang: Die Amphorenstempel in der Sammlung der Abteilung Athen des Deutschen Archäologischen Instituts*, Mainz.

LUNGU, V.

- 1990 *Nouvelles donnés concernant la chronologie des amphores rhodiennes de la fin du IIIe siècle au début du IIe siècle av. J.C.*, „Dacia” 34, 209–218.

MACALISTER, R.A.S.

- 1912 *The Excavation of Gezer 1902–1905 and 1907–1909*, т. II, London.

NICOLAOU, I.

- 2005 *The Stamped Amphora Handles from the House of Dionysos*, Paphos 5, Nicosia.

NICOLAOU, I., EMPEREUR, J.-Y.

- 1986 *Amphores rhodiennes du Musée de Nicosie*, Bulletin de Correspondance Hellénique Supplément 13, Athènes, 515–533.

PORRO, G.G.

- 1914 *Bolli d'anfore rodie trovati in Sardegna*, „Archivio Storico Sardo” 10, 380–389.

SCHUCHNHARDT, C.

- 1895 *Amphorenstempel*, (в:) М. Frankel (реда.), *Die Inschriften von Pergamon, Altertümer von Pergamon*, т. 8, фасц. 2, Berlin, 423–499.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

А. РОВИНЬСКА

ЛЕПНАЯ КЕРАМИКА ИЗ РАСКОПА XXV 2008 г.

В 2008 году на раскопе XXV найдено 8082 фрагментов керамики. Среди них 1820 экземпляров – это фрагменты лепной посуды (22,5%).

В полевой инвентар и следовательно в обсужденый нами каталог включено 55 фрагментов лепной посуды, которая представляет собой чаще всего встречаемые в этом сезоне формы орнамента и группы лепной керамики, а также найдены в погребению обнаруженным в хозяйственной яме 13 горшок (Т.ХХV.08.116р) и маленький фрагмент сосуда с остатками проволоки в отверстии (Т.ХХV.08.124р). Среди этих фрагментов один экземпляр относится к типу I, один к типу VIII, 14 к типу XII (миски черняховские), один к группе А, типу XXXIII; 17 к группе Б, среди которых один к типу XXXVIII; 7 к группе В, 7 к группе Г (АРСЕНЬЕВА 1965, 1969). Нет возможности определить типы: один фрагмент миски, 2 фрагмента дна от разных сосудов – в одном случае с вогнутыми у дна стенками, а в другом с выпуклыми; одна ручка. Группы или типы трех фрагментов не было возможности определить из-за небольшого размера фрагмента или из-за того, что это часть стенки сосуда.

Большинство лепных сосудов всех групп изготовлено из грубой глины с разными примесями, прежде всего известняком, слюдой, каменным щебнем и шамотом, а также хотя на много реже сечкой и пироксеном.

Среди фрагментов сосудов, включенных в опись 19 орнаментированных экземпляров. В ряду орнаментов, встреченных на сосудах в этом сезоне, преобладают прямые, наклонные и дугообразные линии сделанные гребенчатым штампом (36,8%), располагающиеся на горле и тулове. Четыре фрагмента украшены овальными или круглыми ямками с отпечатками ногтя, нанесенные пальцем по краю венчика. Два фрагмента орнаментированы двумя горизонтальными резными линиями, объединенными зигзагом. К тому же, в двух случаях отмечены насечки, нанесенные по краю венчика – как и ямки, этот орнамент очень популярный в Танаисе. Другие орнаменты это разнообразные резные линии, как горизонтальные, так и вертикальные (это предложение повторяет смысл второго предложения в этом абзаце).

КАТАЛОГ

1. № Т.ХХV.08.39р, кв.: 107, страт. един.: 163,

глуб.: -0,90 м

Рис. 22

цвет: светло оранжевый (Munsell 5YR 6/6, 2.5 YR 5/6)

примесь: сечка, известняк, слюда

Фрагмент миски черняховской с полным профилем. Эти миски принадлежат к типу XII. По диаметру эта миска принадлежит к группе мисок с диаметром от 15 до 26 см. Фрагмент относится к варианту мисок с наклонным внутрь бортиком. Миска имеет хорошо лощеную поверхность. Все миски этой группы в Танаисе найдены в слоях с IV–V в. н.э.

2. № Т.ХХV.08.116р, кв.: 106–107, страт.един.: 173,

глуб.: -1,73 м

Рис. 66

цвет: серовато-черный (10YR 2/1, 10YR 5/1)

примесь: слюда, известняк, кварц

Лепный горшок с полным профилем, сохранился на 80%. По форме включается в группу А, типа ХХХIII. Горшок без выделенного горла с загнутым внутрь венчиком и с наибольшим расширением тулова в середине высоты. Тулово приземистых пропорций, стенки у дна выпуклые. Поверхность горшка заглаженная пучком травы или обработанная гребенчатым штампом. Около 0,5 см ниже венчика находится резной орнамент, состоящий из двух горизонтальных линий, соединенных зигзагом. Горшки этого типа найдены в слоях III–I вв. до н.э.

3. № Т.ХХV.08.119р, кв: 104, страт. един.: 163, С.: 5,45 м,

З.: 0,01 м, глуб.: -1,81 м

Рис. 13

цвет: серовато-коричневый (10YR 2/1)

Нижняя часть большого горшка, с дугообразно вогнутыми стенками тулова у дна.

4. № Т.ХХV.08.124р, кв.: 107, страт. един.: 163, С.: 1,14 м,

В.: 3,15 м, глуб.: -1,73 м

цвет: коричнево-оранжевый (GLEY1 3/10Y)

Маленький фрагмент сосуда с остатками проволоки в отверстии. Возможно, это след ремонта сосуда.

5. № Т.ХХV.08.141р, кв.: 107, страт. един.: 175,

глуб.: от -2,06 м до -2,18 м

Рис. 76

цвет: серовато-коричневый, темный серый (10YR 3/1, 10YR 6/1, 6/3)

примесь: известняк, кварц, слюда

Лепной горшок с полным профилем, сохранился на 60%. По форме плавно расширяющего к венчику горла и расширением в средней части тулова этот горшок включается к группе Б, тип ХХХVIII. Тулово средних пропорций с вогнутыми у дна стенками. Горшки такого

типа найдены в смешанных и мусорных слоях города и некрополя Танаиса.

6. № Т.ХХV.08.142р, кв.: 106–107, страт. един.: 170,

глуб.: от -1,61 м до -1,86 м

Рис. 71

цвет: серовато-коричневый (10YR 6/1, 6/3)

примесь: известняк, слюда, кварц

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющего к венчику горла этот горшок включается к группе Б, из-за неполного профиля горшка определить тип сосуда невозможно. Горшок орнаментирован насечками, нанесенными по краю венчика палочкой. Поверхность горшка покрыта сажей. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

7. № Т.ХХV.08.XIc, кв.: 106–108, страт. един.: 160,

глуб.: 0,11 м

цвет: серый (GLEY 1 4/N)

примесь: известняк, кварц, слюда

Фрагмент венчика горшка. По форме прямого вертикального горла этот горшок включается в группу Г, отсутствие полного профиля сосуда не дает возможности определить тип. Поверхность фрагмента хорошо заглажена, среди елизаветовских лепных сосудов они выделены в тип 2. (КНИПОВИЧ 1935: 163, 164) Такие горшки постоянно встречаются при раскопках Танаиса как в ранних, так и поздних слоях (III в. до н.э. – III в.н.э.).

8. № Т.ХХV.08.XIIc, кв.: 106–108, страт. един.: 160,

глуб.: 0,11 м

цвет: темный серый (10YR 6/3)

примесь: известняк, кварц

Фрагмент венчика миски. Сосуд близкий по форме мискам типа XII, однако, из-за небрежного изготовления, его можно отнести к типу X, мисок с небольшим изгибом стенок, расширяющихся кверху, и отогнутым наружу краем. Если предположить что этот фрагмент относится к типу XII, тогда по диаметру эта миска принадлежит к группе мисок с диаметром от 7 до 14 см. Фрагмент входит в группу мисок с наклонным внутрь бортиком. Миска имеет плохо заглаженную поверхность. Оба типа мисок в Танаисе найдены в слоях IV–V в. н.э.

9. № Т.ХХV.08.XVc, кв.: 106–108, страт. един.: 160,

глуб.: -0,49 м

цвет: черно - серый (2,5Y 7/3)

примесь: щебень каменный, известняк

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющего к венчику горла этот горшок относится к группе Б, из-за отсутствия полного профиля определить тип сосуда не представляется возможным. Поверхность горшка покрыта сажей. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

10. № Т.ХХV.08.XVІс, кв.: 106–108, страт. един.: 162, глуб.: -0,67 м
цвет: светло коричневый (7,5YR 6/4)
примесь: известняк, кварц

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющегося к венчику горла этот горшок относится к группе Б, отсутствие полного профиля сосуда не дает возможности определить тип. Поверхность горшка плохо заглажена. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

11. № Т.ХХV.08.XVІІс, кв.: 106–108, страт. един.: 162, глуб.: -0,67 м
цвет: черный (2,5YR 3/1)
примесь: кварц, известняк

Фрагмент венчика черняховской миски. Эти миски принадлежат к типу XII. По диаметру эта миска принадлежит к группе мисок с диаметром от 15 до 26 см. Фрагмент относится к варианту мисок с наклонным внутрь бортиком. Миска имеет хорошо лощеную поверхность. Все миски этой группы в Танаисе найдены в слоях с IV–V в. н.э.

12. № Т.ХХV.08.XVІІІс, кв.: 106–108, страт. един.: 162, глуб.: -0,67 м
цвет: бежево-черный (10YR 6/4)
примесь: шамот, кварц

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющегося к венчику горла этот горшок включается к группе Б, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка покрыта сажей. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

13. № Т.ХХV.08.XXIIIс, кв.: 106–108, страт. един.: 163, глуб.: -0,69 м
цвет: светло коричневый (10YR 6/4)
примесь: щебень каменный, шамот, слюда

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющегося к венчику горла этот горшок относится к группе Б, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка плохо заглажена. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

14. № Т.ХХV.08.XXVс, кв.: 106–108, страт. един.: 163, глуб.: -0,99 м
цвет: черно – коричневый (2,5Y 2,5/1)
примесь: слюда, кварц

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющегося к венчику горла этот горшок включается к группе

Б, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка покрыта сажей. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

15. № Т.ХХV.08.XXVIIс, кв.: 106–108, страт. един.: 162, глуб.: -0,67 м
цвет: светло серый (10YR 6/4)
примесь: известняк, кварц, слюда

Фрагмент венчика черняховской миски. Эти миски принадлежат к типу XII. По диаметре эта миска принадлежит к группе мисок с диаметром от 7 до 14 см. Фрагмент относится к варианту мисок без бортика, от округлых стенок сразу отходит отогнутый наружу венчик. Миска имеет хорошо лощеную поверхность. Все миски этой группы в Танаисе найдены в слоях IV–V в. н.э.

16. № Т.ХХV.08.XXXIIIс, кв.: 106–107, страт. един.: 162, глуб.: -0,67 м
цвет: темный серый (7,5YR 4/1)
примесь: известняк

Фрагмент венчика маленького горшка. По форме прямого горла, расширяющегося к венчику горшок относится к группе В, потому что полный профиль не сохранился нет возможности определить тип. Горшок орнаментирован в верхней части тулова резными, вертикальными линиями, которые могли продолжаться ниже. Поверхность горшка сглаженная. Горшки этой группы найдены в слоях I–III вв. н.э., и, прежде всего, в этом третьем веке.

17. № Т.ХХV.08.XXXVс, кв.: 109–110, страт. един.: 164, глуб.: -0,78 м
цвет: темный серовато-черный (10YR 4/1)
примесь: кварц, известняк

Фрагмент венчика горшка. По форме прямого вертикального горла этот горшок включается к группе Г, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка обработана гребенчатым штампом. Среди елизаветовских лепных сосудов они выделены как тип 2. (Книпович 1935: 163, 164) Такие горшки постоянно встречаются при раскопках Танаиса как в ранних, так и поздних слоях (III в. до н.э.–III в. н.э.).

18. № Т.ХХV.08.XXXVIс, кв.: 110, страт. един.: 168с, глуб.: -0,91 м
цвет: темный серый (10YR 3/1)
примесь: кварц, известняк

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющегося к венчику горла этот горшок включается к группе

Б, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка покрыта сажей. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

19. № Т.ХХV.08.ХХХVIIIс, кв.: 108, страт. един.: 163, глуб.: -0,77 м
цвет: темный серовато-коричневый (7,5YR 4/1)
примесь: щебень каменный, известняк

Фрагмент венчика миски черняховской. Эти миски принадлежат к типу XII. Диаметр по краю этого фрагмента больше чем обычно у мисок типа XII. Фрагмент относится к варианту мисок с наклонным внутрь бортиком. Миска имеет заглаженную поверхность. Все миски этой группы в Танаисе найдены в слоях IV–V в. н.э.

20. № Т.ХХV.08.ХХХIXс, кв.: 108, страт. един.: 163, глуб.: -0,77 м
цвет: коричнево-черный (2,5Y 3/1)
примесь: слюда, известняк

Фрагмент миски с полным профилем. Миска близка по форме мискам типа V, имеющим форму опрокинутого усеченного конуса. Однако по форме двух параллельных углублений, для этой миски не находится аналогий.

21. № Т.ХХV.08.XLIIс, кв.: 106–108, страт. един.: 163, глуб.: -0,77 м
цвет: серовато-бежевый (10YR 8/3)
примесь: известняк, кварц

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющегося в венчик горла этот горшок относится к группе Б, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка плохо заглажена. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

22. № Т.ХХV.08.XLIIIс, кв.: 106–108, страт. един.: 163, глуб.: -0,77 м **Рис. 159**
цвет: серый (10YR 6/3)
примесь: щебень каменный, известняк

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющегося в венчик горла этот горшок относится к группе Б, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. На краю венчика находится орнамент в виде овальных и круглых ямок с отпечатками ногтя. Поверхность горшка плохо заглажена. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

23. № Т.ХХV.08.XLIVс, кв.: 106–108, страт. един.: 163, глуб.: -0,77 м

цвет: светло коричневый (10YR 6/4)

примесь: кварц, известняк

Фрагмент венчика горшка. По форме прямого вертикального горла этот горшок включается к группе Г, потому из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность фрагмента хорошо сглаженная. Среди елизаветовских лепных сосудов они выделены как тип 2. (Книпович 1935: 163, 164) Такие горшки постоянно встречаются при раскопках Танаиса как в ранних, так и поздних слоях (III в. до н.э. – III в. н.э.).

24. № Т.ХХV.08.XLVIIс, кв.: 106–108, страт. един.: 164, глуб.: -0,77 м **Рис. 158**
цвет: серовато-черный (10YR 5/2)
примесь: слюда, известняк

Фрагмент венчика черняховской миски. Эти миски принадлежат к типу XII. По диаметре эта миска принадлежит группе мисок с диаметром от 15 до 26 см. Фрагмент относится к варианту мисок с вертикальным бортиком. Миска имеет лощеную поверхность. Все миски этой группы в Танаисе найдены в слоях IV–V в. н.э.

25. № Т.ХХV.08.Lс, кв.: 106–108, страт. един.: 163, глуб.: -1,38 м
цвет: коричневый-оранжевый (7,5YR 6/2)
примесь: кварц

Фрагмент венчика миски черняховской. Эти миски принадлежат к типу XII. По диаметре эта миска принадлежит группе мисок с диаметром от 15 до 26 см, которая-то группа количественно примерно в 2,5 раза превосходит группу мисок с диаметром 7–14 см. Фрагмент относится к варианту мисок с сильно отогнутым наружу бортиком, что придает мискам тарелкообразную форму. Миска имеет лощеную поверхность. Все миски этой группы в Танаисе найдены в слоях IV–V в. н.э.

26. № Т.ХХV.08.LIIс, кв.: 106–108, страт. един.: 163, глуб.: -1,38 м **Рис. 156**
цвет: черный (2,5Y 2,5/1) и серый (2,5Y 7/3)
примесь: известняк, слюда

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющегося в венчик горла этот горшок включается к группе Б, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. На краю венчика находится орнамент в виде овальных и круглых ямок с отпечатками ногтя. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

27. № Т.ХХV.08.LIIIс, кв.: 106–108, страт. един.: 163, глуб.: -1,38 м **Рис. 157**

цвет: черный (GLEY 1 3/N)
примесь: щебень каменный, кварц

Фрагмент венчика горшка. По форме прямого вертикального горла этот горшок относится к группе Г, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка ниже венчика обработана гребенчатым штампом. Среди елизаветовских лепных сосудов они выделены как тип 2. (Книпович 1935: 163, 164). Такие горшки постоянно встречаются при раскопках Танаиса как в ранних, так и поздних слоях (III в. до н.э. – III в. н.э.).

28. № Т.ХХV.08.LVc, кв.: 108, страт. един.: 163,
глуб.: -0,77 м
цвет: черный (1 2,5/N)
примесь: слюда, известняк, кварц

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющегося в венчик горла этот горшок включается к группе Б, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Ниже края венчика расположен орнамент в виде двух горизонтальных, резных, параллельных линии. Поверхность горшка покрыта сажей. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

29. № Т.ХХV.08.LVIc, кв.: 109–110, страт. един.: 164,
глуб.: от -0,62 м до -0,65 м
цвет: серый (10YR 6/2)
примесь: слюда, известняк, кварц

Фрагмент венчика черняховской миски. Эти миски принадлежат к типу XII. По диаметру эта миска относится к группе мисок с диаметре от 15 до 26 см. Фрагмент включается к варианту мисок с наклонным внутрь бортиком. Миска имеет хорошо лощеную поверхность. Все миски этой группы в Танаисе найдены в слоях IV–V в. н.э.

30. № Т.ХХV.08.LVIIc, кв.: 109–110, страт. един.: 164,
глуб.: от -0,62 м до -0,65 м
цвет: темный серовато-черный (GLEY 1 2,5/N)
примесь: кварц

Фрагмент венчика и тулова горшка. По форме плавно расширяющегося в венчик горла этот горшок включается к группе Б, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка лощеная, а в месте перехода горла в тулово находятся царапины нанесенные острым орудием, не имеющие характера орнамента. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

31. № Т.ХХV.08.LVIIIc, кв.: 109–110, страт. един.: 164,
глуб.: от -0,62 м до -0,65 м

Рис. 160

цвет: темный серый (GLEY 1 5/N)
примесь: щебень каменный

Фрагмент венчика и тулова горшка. По форме прямого вертикального горла этот горшок включается к группе Г, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка, ниже венчика обработана гребенчатым штампом. Среди елизаветовских лепных сосудов они выделены как тип 2. (Книпович 1935: 163, 164). Такие горшки постоянно встречаются при раскопках Танаиса как в ранних, так и поздних слоях (III в. до н.э. – III в. н.э.).

32. № Т.ХХV.08.LIXc, кв.: 106–108, страт. един.: 163,
глуб.: от -1,28 м до -1,45 м
цвет: черно-серый (GLEY 1X 3/N)
примесь: кварц

Фрагмент венчика миски черняховской. Эти миски принадлежат к типу XII. По диаметру эта миска относится к группе мисок с диаметром от 7 до 14 см, к варианту мисок с вертикальным бортиком. Миска имеет хорошо лощеную поверхность. Все миски этой группы в Танаисе найдены в слоях IV–V в. н.э.

33. № Т.ХХV.08.LXc, кв.: 109–110, страт. един.: 169c,
глуб.: -1,36 м
цвет: серый (10YR 7/1) и бежево-серый (10YR 5/3)
примесь: слюда, пироксен

Фрагмент венчика миски черняховской. Эти миски принадлежат к типу XII. По диаметре эта миска принадлежит к группе мисок с диаметре от 15 до 26 см. Фрагмент относится к варианту мисок с вертикальным бортиком. Миска имеет хорошо лощеную поверхность. Все миски этой группы в Танаисе найдены в слоях IV–V в. н.э.

34. № Т.ХХV.08.LXIc, кв.: 111, страт. един.: 165,
глуб.: -1,13 м
цвет: серовато-коричневый (2,5Y 5/1)
примесь: слюда, кварц

Фрагмент венчика и тулова горшка. По форме плавно расширяющегося в венчик горла этот горшок включается к группе Б, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка хорошо заглажена. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

35. № Т.ХХV.08.LXVIIc, кв.: 106–108, страт. един.: 163,
глуб.: от -1,26 м до -1,45 м
цвет: коричневый-черный (GLEY 1/3N) и серый (7,5YR 4/2)
примесь: кварц, известняк, слюда

Фрагмент венчика и тулова горшка. По форме прямого горла, расширяющегося к венчику горшок включается к группе В, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горла обработана гребенчатым штампом. Горшки этой группы найдены в слоях I–III вв. н.э., и, прежде всего в этом последнем веке.

36. № Т.ХХV.08.LXIXс, кв.: 109-110, страт. един.: 164, глуб.: от -0,50 м до -0,60 м
цвет: темный серый (2,5Y 6/1) и светло серый (2,5Y 4/1)
примесь: слюда, шамот

Фрагмент горла и тулова сосуда, слишком маленький чтобы определить группу и тип. Орнаментирован прочерченными параллельными линиями соединёнными зигзагом.

37. № Т.ХХV.08.LXXс, кв.: 22/23, страт. един.: 143с, глуб.: -3,59 м **Рис. 168**
цвет: темный серовато-оранжевый (2,5YR 6/4)
примесь: кварц

Фрагмент миски типа VIII, с полным профилем. Этот тип представлен невысокими мисками с отогнутым наружу венчиком и прямыми, почти вертикальными стенками. Поверхность миски шершавая, но хорошо сглаженная. Возможно, что миски этого типа, судя по аналогиям с сосудами из Илурата (вторая половина I–вторая половина III в. н.э.), использовались как скворода. (Кастанаян 1981: 86).

38. № Т.ХХV.08.LXXVс, кв.: 110, страт. един.: 169с, глуб.: -1,34 м
цвет: серый (10YR 5/1) и черный (10YR 2/1)
примесь: щебень каменный

Фрагмент венчика и тулова горшка. По форме прямого горла, расширяющегося к венчику горшок относится к группе В, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка заглажена. Горшки этой группы найдены в слоях – III вв. н.э., и прежде всего в III веке.

39. № Т.ХХV.08.LXXVIIIс, кв.: 110, страт. един.: 168с, глуб.: -1,06 м
цвет: серовато-коричневый (2,5Y 4/1)
примесь: известняк, кварц, щебень каменный

Фрагмент миски черняховской с полным профилем. Эти миски принадлежат к типу XII. По диаметру эта миска принадлежит к группе мисок с диаметром от 15 до 26 см. Фрагмент относится к варианту мисок с вертикальным бортиком. Миска имеет плохо лошеную поверхность. Все миски этой группы в Танаисе найдены в слоях IV–V в. н.э.

40. № Т.ХХV.08.LXXVIIIс, кв.: 110, страт. един.: 168с, глуб.: -1,06 м
цвет: серовато-коричневый (2,5Y 4/1)
примесь: кварц

Фрагмент черняховской миски с полным профилем. Эти миски принадлежат к типу XII. По диаметре эта миска принадлежит группе мисок с диаметром от 15 до 26 см. Фрагмент относится к варианту мисок с вертикальным бортиком. Поверхность миски заглажена. Все миски этой группы в Танаисе найдены в слоях IV–V в. н.э.

41. № Т.ХХV.08.LXXXIIс, кв.: 109–110, страт. един.: 164, глуб.: от -0,50 м до -0,60 м
цвет: оранжево-серый (7,5YR 6/6)
примесь: слюда, кварц

Фрагмент венчика горшка. По форме прямого вертикального горла этот горшок относится к группе Г, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. На краю венчика находятся овальные и круглые ямки с отпечатками ногтя. Поверхность фрагмента хорошо заглажена. Среди елизаветовских лепных сосудов они выделены как тип 2. (Книпович 1935: 163, 164). Такие горшки постоянно встречаются при раскопках Танаиса как в ранних, так и поздних слоях (III в. до н.э. – III в. н.э.).

42. № Т.ХХV.08.LXXXIIIс, кв.: 109–110, страт. един.: 164, глуб.: от -0,50 м до -0,60 м
цвет: коричневый (2,5Y 5/3) и темный серый (2,5Y 2,5/1)
примесь: известняк, слюда, кварц

Фрагмент венчика горшка. По форме прямого горла, расширяющегося к венчику, горшок относится к группе В, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка обработана гребенчатым штампом или пучком травы. Горшки этой группы найдены в слоях I–III вв. н.э., а прежде всего в этом последнем веке.

43. № Т.ХХV.08.LXXXIVс, кв.: 109–110, страт. един.: 164, глуб.: от -0,50 м до -0,60 м **Рис. 155**
цвет: светло серый (2,5Y 7/2)
примесь: кварц, известняк

Фрагмент венчика горшка. По форме прямого горла, расширяющегося к венчику горшок включается к группе В, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Фрагмент орнаментирован насечками, нанесенными палочкой по краю венчика, и двумя прочерченными параллельными линиями по горлу. Эти линии соединены оттисками, нанесенными гребенчатым штампом. Горшки этой группы найдены в слоях I–III вв. н.э., и прежде всего в III веке.

44. № Т.ХХV.08.LXXXVс, кв.: 109–110, страт. един.: 164, глуб.: от -0,50 м до -0,60 м
цвет: коричнево-серый (2,5Y 6/3) и черно-серый (2,5Y 2,5/1)
примесь: кварц

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющегося в венчик горла этот горшок относится к группе Б, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Фрагмент орнаментирован насечками, нанесенными палочкой по краю венчика. Ниже венчика поверхность горшка обработана гребенчатым штампом. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

45. № Т.ХХV.08.LXXXVIс, кв.: 104, 108, страт. един.: 166, глуб.: от -1,15 м до -1,38 м
цвет: темный серый (2,5Y 2,5/1)
примесь: щебень каменный, кварц

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющегося в венчик горла этот горшок относится к группе Б, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка хорошо сглаженная. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

46. № Т.ХХV.08.LXXXIXс, кв.: 106–108, страт. един.: 162, глуб.: от -0,63 м до -0,67 м **Рис. 169**
цвет: черно-серый (2,5Y 2,5/1)
примесь: известняк, слюда

Фрагмент конической чаши на ножке, типа I. В данном случае ножка не сохранилась. Чаша орнаментирована резными вертикальными линиями, расходящимися лучевидно вверх от ножки. Фрагмент покрытый сажей, особенно, внутри. Наличие чашек этого типа распадается на два периода III/II-I вв. н.э., а, также, I–IV вв. н.э. В первом периоде частота находок определяется как спорадическая, а во втором как очень частая (АРСЕНЬЕВА 1965: 170–174).

47. № Т.ХХV.08.XCIs, кв.: 106–107, страт. един.: 170, глуб.: от -1,50 м до -1,68 м
цвет: серовато-коричневато-бежевый (10YR 6/4)
примесь: кварц, известняк

Фрагмент венчика горшка. По форме плавно расширяющегося в венчик горла этот горшок включается к группе Б, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка хорошо заглажена. Горшки этой группы найдены в слоях III–I вв. до н.э. и I–III вв. н.э.

48. № Т.ХХV.08.XCIIс, кв.: 106–107, страт. един.: 170, глуб.: от -1,50 м до -1,68 м

цвет: черно-серый (2,5Y 2,5/1)
примесь: шамот, слюда, кварц

Фрагмент дна с выпуклыми стенками. Поверхность фрагмента хорошо заглажена.

49. № Т.ХХV.08.XCIVс, кв.: 106–108, страт. един.: 163, глуб.: от -1,63 м до -1,74 м
цвет: бежевый (10YR 7/3) и серый (10YR 4/1)
примесь: известняк, кварц

Фрагмент венчика горшка. По форме прямого горла, расширяющегося к венчику горшок относится к группе В, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка плохо заглажена. Горшки этой группы найдены в слоях I–III вв. н.э., и прежде всего в III веке.

50. № Т.ХХV.08.XCVIIс, кв.: 108, страт. един.: 163, глуб.: -0,77 м
цвет: темный серый (2,5Y 7/2)
примесь: слюда, кварц, шамот, известняк

Фрагмент ручки. Поверхность хорошо заглажена, местами подлощена. В верхней части ручки находятся два небольших налета с незначительным углублением между ними. Похожие ручки найдены в слоях сопряженных с меотами из Мирмекия (КАСТАНАЯН 1981: 51), Тиритаки (КАСТАНАЯН 1981: 70), а также, Илурата (КАСТАНАЯН 1981: 93).

51. № Т.ХХV.08.XCIXс, кв.: 106–108, страт. един.: 162, глуб.: -0,69 м
цвет: серовато-коричневый (2,5Y 7/3)
примесь: слюда, кварц, известняк

Фрагмент венчика горшка. По форме прямого вертикального горла этот горшок включается к группе Г, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Фрагмент орнаментирован овальными и круглыми ямками с отпечатками ногти. Поверхность фрагмента хорошо заглажена. Среди елизаветовских лепных сосудов они выделены как тип 2 (Книпович 1935: 163, 164). Такие горшки постоянно встречаются при раскопках Танаиса как в ранних, так и поздних слоях (III в. до н.э. – III в. н.э.).

52. № Т.ХХV.08.Cс, кв.: 106–108, страт. един.: 162, глуб.: -0,69 м
цвет: черный (2,5Y 2,5/1)
примесь: кварц

Фрагмент венчика черняховской миски. Эти миски принадлежат к типу XII. По диаметре эта миска принадлежит к группе мисок с диаметром от 15 до 26 см. Фрагмент относится к варианту мисок с вертикальным

бортиком. Миска имеет лощеную поверхность. Все миски этой группы в Танаисе найдены в слоях IV–V в. н.э.

53. № Т.ХХV.08.СVIIс, кв.: 106–108, страт. един.: 163, глуб.: от -1,59 м до -1,65 м
цвет: серовато – коричневый (7,5YR 6/4)
примесь: слюда, известняк

Фрагмент венчика миски черняховской. Эти миски принадлежат к типу XII. По диаметре эта миска принадлежит к группе мисок с диаметром от 15 до 26 см. Фрагмент относится к варианту мисок с наклонным внутрь бортиком. Миска имеет лощеную поверхность. Все миски этой группы в Танаисе найдены в слоях IV–V в. н.э.

54. № Т.ХХV.08.СIXс, кв.: 106–108, страт. един.: 163, глуб.: от -1,59 м до -1,65 м
цвет: темный-серый (2,5Y 6/2)
примесь: слюда, известняк, кварц

Фрагмент венчика горшка. Фрагмент слишком маленький чтобы определить группу и тип. Поверхность фрагмента хорошозасглажена

55. № Т.ХХV.08.СXIс, кв.: 106–108, страт. един.: 163, глуб.: от -1,59 м до -1,65 м
цвет: серовато – коричневый (2,5Y 6/3)
примесь: известняк, кварц

Фрагмент венчика горшка. По форме прямого горла, расширяющегося к венчику горшок относится к группе В, из-за отсутствия полного профиля невозможно определить тип керамики. Поверхность горшка обработана гребенчатым штампом. Горшки этой группы найдены в слоях I–III вв. н.э., и прежде всего в III веке.

Mgr Aleksandra Rowińska
Państwowe Muzeum Archeologiczne
w Warszawie
awrowinska@op.pl

Литература

АРСЕНЬЕВА, Т.М.

- 1965 *Лепная керамика Танаиса. I. Открытые сосуды*, Материалы и Исследования по Археологии СССР 127, Москва, 169–201.
1969 *Лепная керамика Танаиса. II. Горшки*, Материалы и Исследования по Археологии СССР 154, Москва, 173–208.

КАСТАНАЯН, Е.Г.

- 1981 *Лепная керамика Боспорских городов*, Ленинград.

КНИПОВИЧ, Т.Н.

- 1935 *Опыт характеристики городища и станицы Елизаветовской по находкам экспедиции ГАИМК в 1928 г.*, „Известия Государственной Академии Истории Материальной Культуры” 104, 111–199.

TATĀNA ARSEN'EVA, TOMASZ SCHOLL, MARCIN MATERA,
SVETLANA A. NAUMENKO, ALEKSANDRA ROWIŃSKA

BADANIA W ZACHODNIM, MIEJSKIM REJONIE TANAIS W 2008 ROKU (WYKOP XXV)

Prace polskiego oddziału Ekspedycji Archeologicznej Dolnego Donu IA RAN kontynuowano w wykopie XXV, znajdującym się na zachodniej granicy Tanais Zachodniego¹⁴. Prace prowadzono w 2 miejscach; doczyszczano rów obronny i znoszono kolejne warstwy kulturowe zalegające nad pozostałościami architektury hellenistycznej, stanowiącej zachodnią granicę miasta.

Rów obronny (kwadraty 22–25)

Prace polegały m.in. na usuwaniu ziemi, która zsunęła się do wykopu przez ostatni rok. Eksplorowano także warstwę wypełniska rowu datowaną przez nas na pierwsze wieki naszej ery. W ceramicznym materiale masowym przeważają fragmenty amfor z Rodos.

Zachodnia część miasta (kwadraty 106–111)

Celem prac było zdjęcie warstw zalegających nad hellenistycznymi konstrukcjami architektonicznymi.

Część południową zdejmowano w kwadratach 109–111. Występujący materiał zabytkowy jest bardzo przemieszany, co jest związane z wieloma wkopami współczesnymi, widocznymi w profilu południowym. Zabytki

datowane są od okresu hellenistycznego po czasy współczesne, z wyraźną przewagą materiału pochodzącego z okresu I–III wiek n.e. W kwadratach 109 i 110 zaznaczyły się pozostałości po wypełniku kurtyny I.

Część północną (kwadraty 106–108) charakteryzuje występowanie licznych jam zasobowych datowanych na okres osadnictwa gockiego, czyli drugą połowę IV–pierwszą połowę V wieku. Materiał zabytkowy datowany jest przede wszystkim na wieki I – połowa III i IV–V. Zwraca uwagę wypełnienie niektórych jam fragmentami przepalanej polepy. Prace przerwano na stropie warstw pochodzących z III wieku n.e. W kwadracie 107 odczyszczono pochówek dziecka (G-17) ułożonego w pozycji embrionalnej, na prawym boku z głową skierowaną na wschód. Jedynym wyposażeniem grobu było 6 fajansowych paciorków.

We wschodniej części północnego profilu kwadratu 108 widoczny jest początek wykopu VII z 1958 roku.

Najciekawszymi zabytkami ruchomymi pozyskanymi w trakcie prac archeologicznych w tym sezonie są odciski stempli na fragmentach amfor, głównie na imadłach z Rodos (załącznik 1) oraz fragmenty ceramiki lepionej ręcznie (załącznik 2).

¹⁴ Praca naukowa finansowana ze środków na naukę w latach 2007–2010 jako projekt badawczy oraz przez Uniwersytet

Warszawski (Ośrodek Badań nad Antykiem w Europie Południowo-Wschodniej i Instytut Archeologii).

PLATE 60

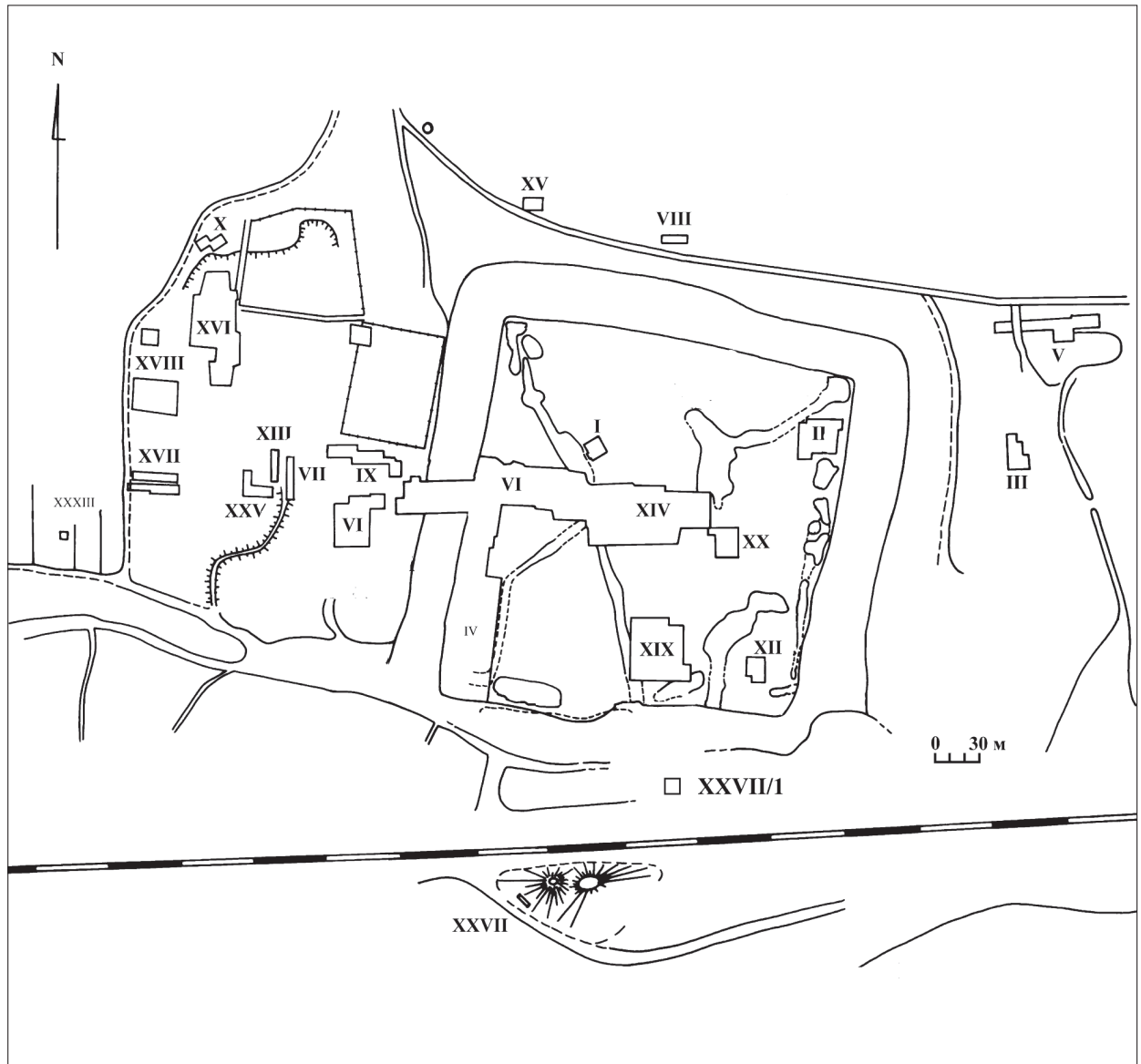


Рис. 1. Генплан городища Танаис с исследованными раскопами (С. Науменко).

Ryc. 1. Tanais. Plan generalny stanowiska z naniesioną lokalizacją wykopów.



Рис. 2. Общий план архитектурных остатков на раскопе XXV (У. Адамовска).

Рис. 2. Plan ogólny pozostałości architektonicznych w wykopie XXV.

PLATE 62

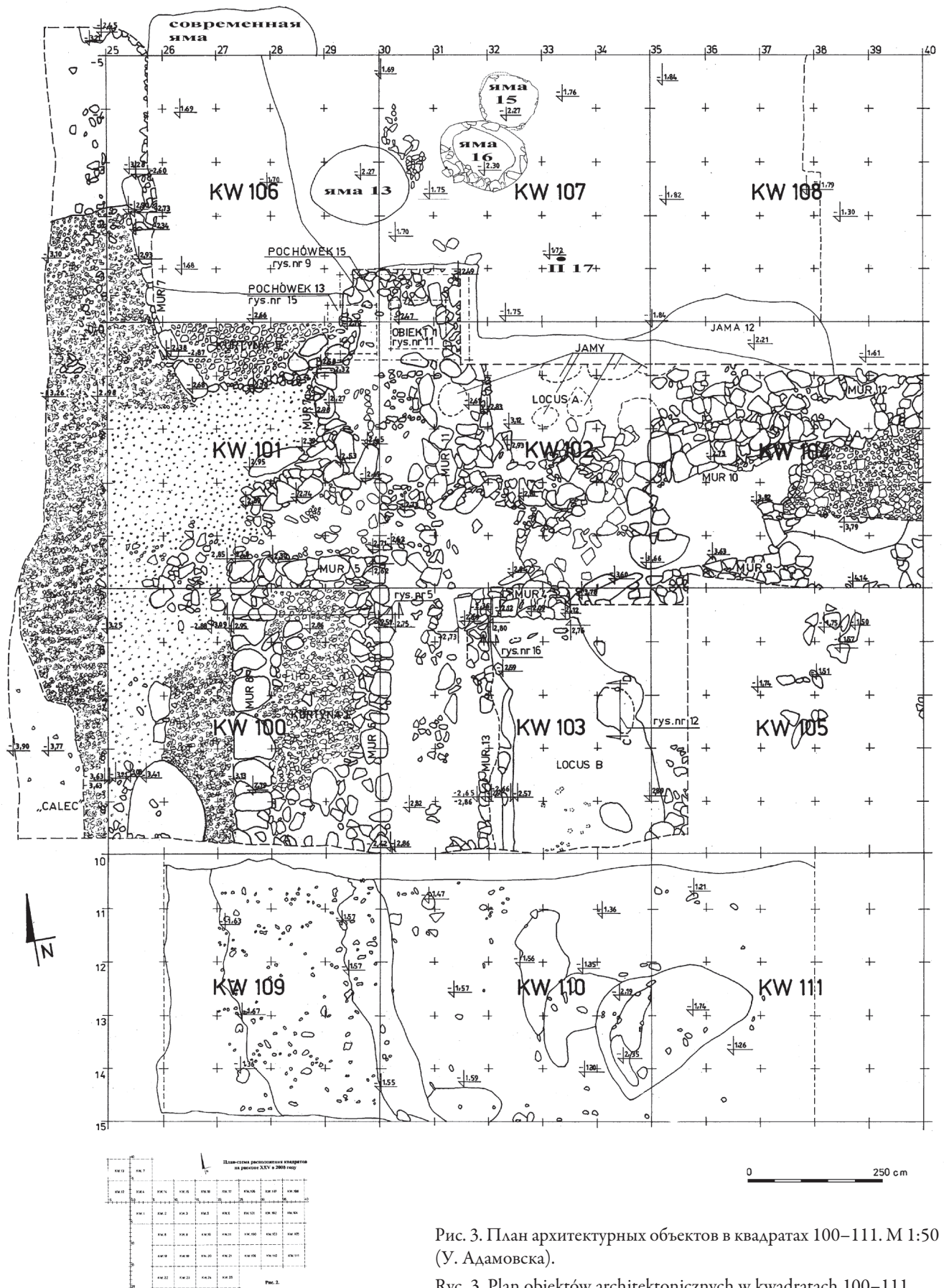


Рис. 3. План архитектурных объектов в квадратах 100–111. М 1:50 (У. Адамовска).

Ryc. 3. Plan obiektów architektonicznych w kwadratach 100–111.



Рис. 4. Общий вид раскопа XXV с СВ до начала работ 2008 г. (Т. Шоль).

Рус. 4. Widok ogólny wykopu XXV z północnego-wschodu. Stan przed rozpoczęciem kampanii 2008 r.



Рис. 5. Общий вид квадратов 109-111 раскопа XXV с СВ до начала работ 2008 г. (Т. Шоль).

Рус. 5. Widok ogólny kwadratów 109–111 wykopu XXV z północnego-wschodu. Stan przed rozpoczęciem kampanii 2008 r.



Рис. 6. Общий вид квадратов 106-108 раскопа XXV с юга до начала работ 2008 г. (Т. Шоль).

Рус. 6. Widok ogólny kwadratów 106–108 wykopu XXV z południa. Stan przed rozpoczęciem kampanii 2008 r.

PLATE 64



Рис. 7. Общий вид раскопа XXV с запада, начало работ на квадратах 106–111. На переднем плане восточный склон рва (Т. Шоль).

Rys. 7. Widok ogólny wykopu XXV z zachodu, początek prac w kwadratach 106–111.



Рис. 8. Общий вид западной части раскопа XXV с исследованными квадратами 22–24. Вид с востока. На переднем плане оборонительный ров (Т. Шоль).

Rys. 8. Widok ogólny zachodniej części wykopu XXV z badanymi kwadratami 22–24.

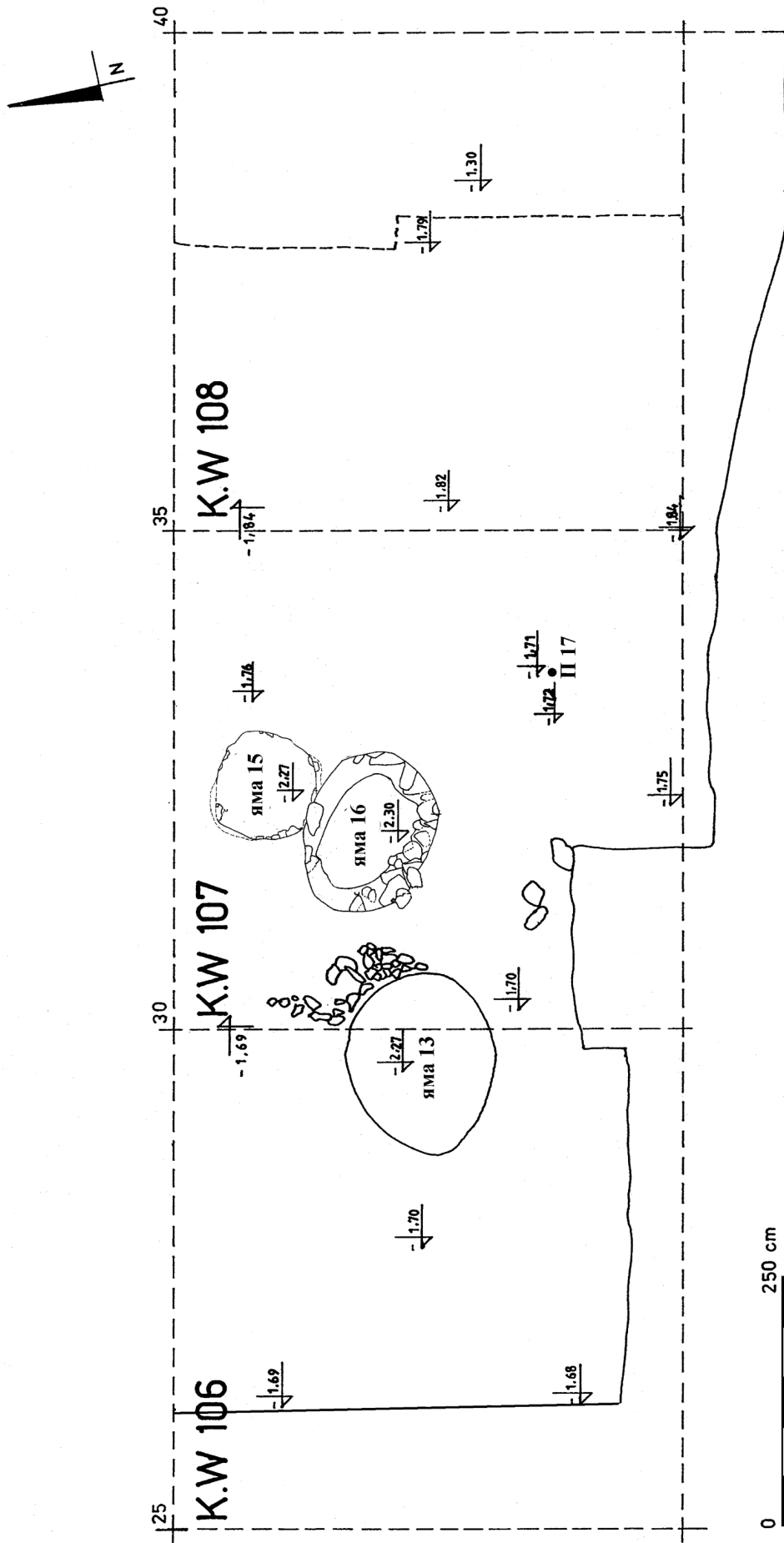


Рис. 9. План расположения объектов в квадратах 106-108 на уровне -1,70–-1,80 (У. Адамовска).

Рис. 9. Plan lokalizacji obiektów w kwadratach 106–108 na poziomie -1,70– -1,80.

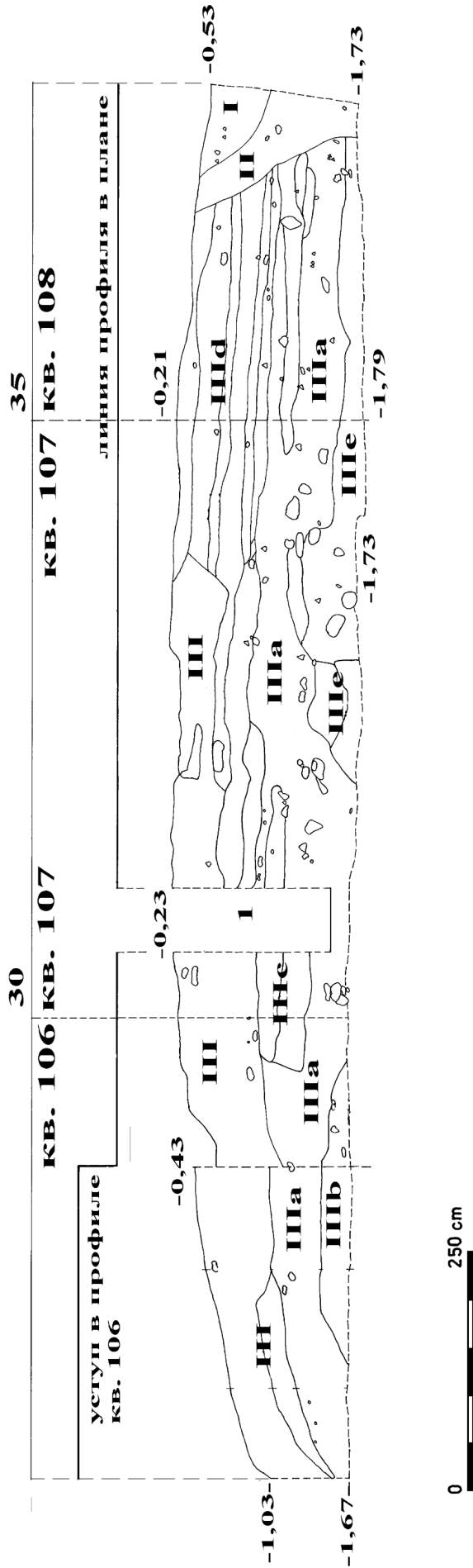


Рис. 10. Северный профиль квадратов 106-108 (У. Адамовска).
Rys. 10. Północny profil kwadratów 106-108.



Рис. 11. Северный профиль квадратов 106–108 (Т. Шоль).

Рис. 11. Północny profil kwadratów 106–108.

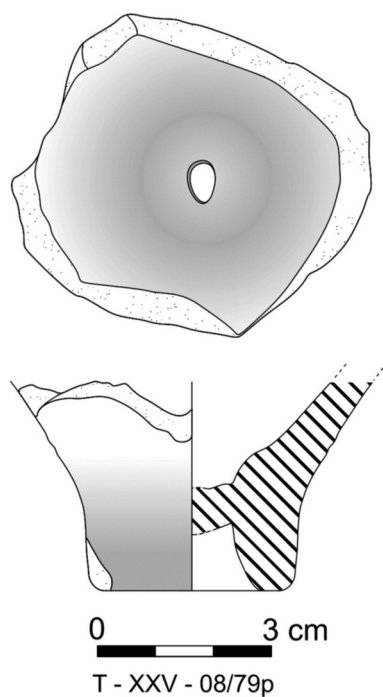


Рис. 12. Ножка амфоры типа D, № Т.ХХV.08.79р.

Рис. 12. Stopka amfory typu D, № Т.ХХV.08.79р.

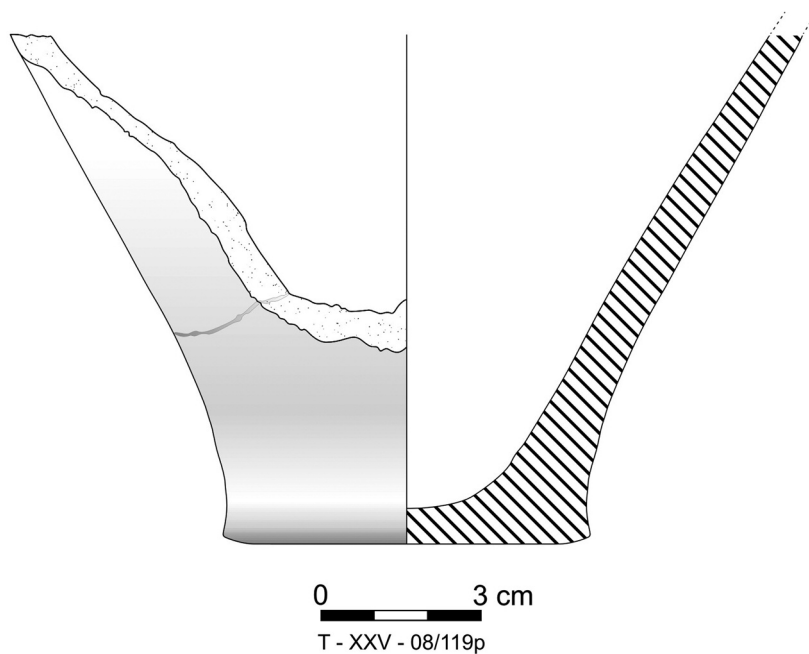


Рис. 13. Дно лепного сосуда, № 119.

Рис. 13. Dno naczynia lepienego ręcznie, № 119.

PLATE 68

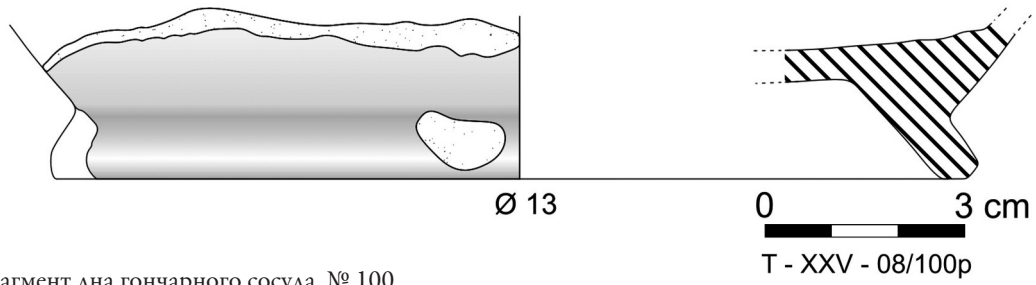


Рис. 14. Фрагмент дна гончарного сосуда, № 100.

Рус. 14. Fragment dna naczyńia stołowego, № 100.

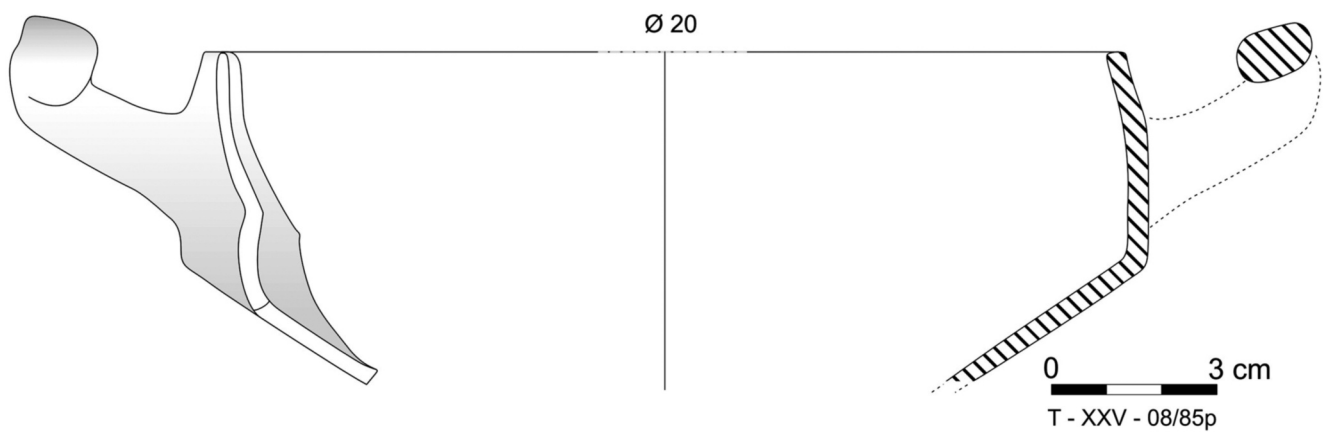


Рис. 15. Фрагмент чернолакового канфара, № 85.

Рус. 15. Fragment kantharosu czarnopokostowanego, № 85.

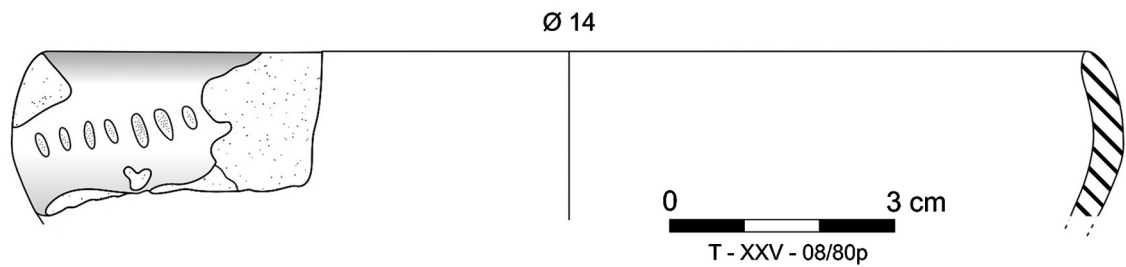


Рис. 16. Фрагмент краснолаковой миски, № 80.

Рус. 16. Fragment miski czerwono polewanej, № 80.

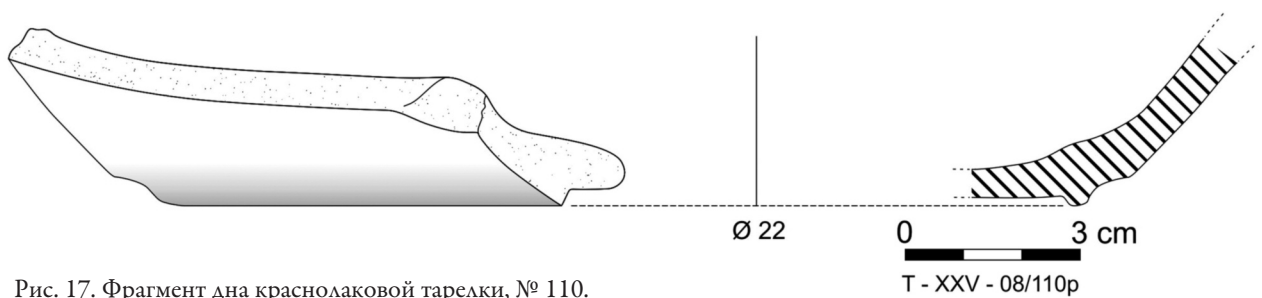


Рис. 17. Фрагмент дна краснолаковой тарелки, № 110.

Рус. 17. Fragment dna czerwono polewanego talerza, № 110.

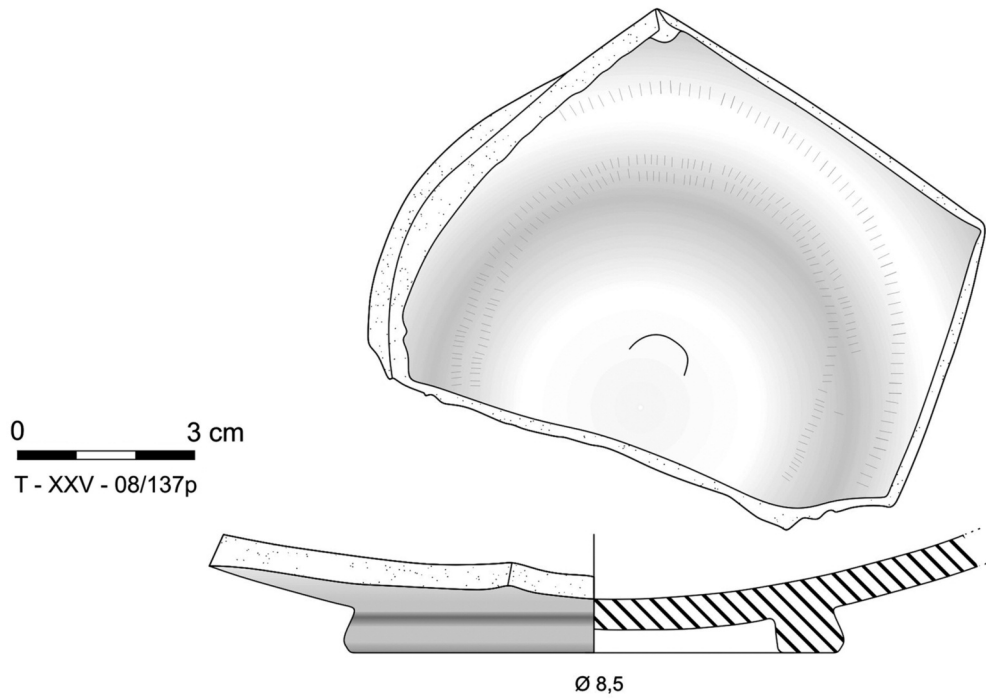


Рис. 18. Фрагмент дна чернолакового блюда, № 137.

Рус. 18. Fragment dna naczynia czarnopokostowanego, № 137.

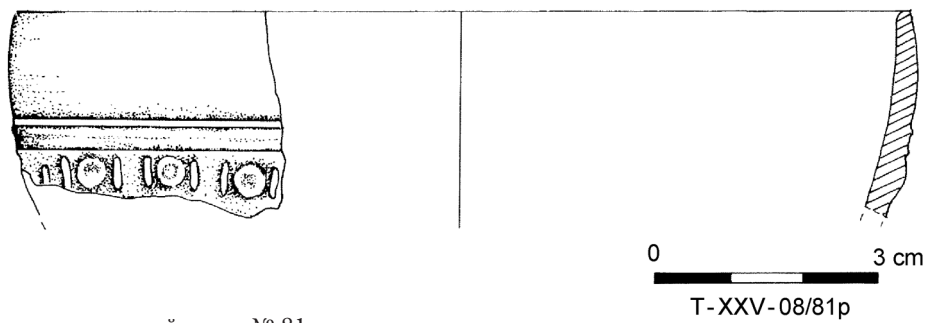


Рис. 19. Фрагмент мегарской чаши, № 81.

Рус. 19. Fragment czarki megaryjskiej, № 81.

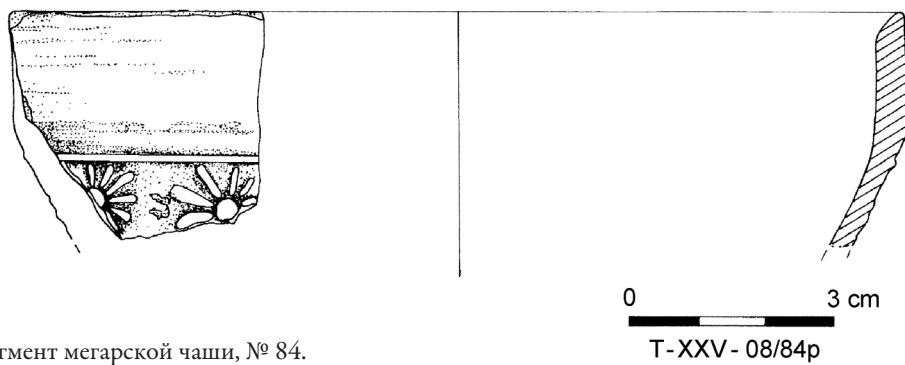


Рис. 20. Фрагмент мегарской чаши, № 84.

Рус. 20. Fragment czarki megaryjskiej, № 84.

PLATE 70

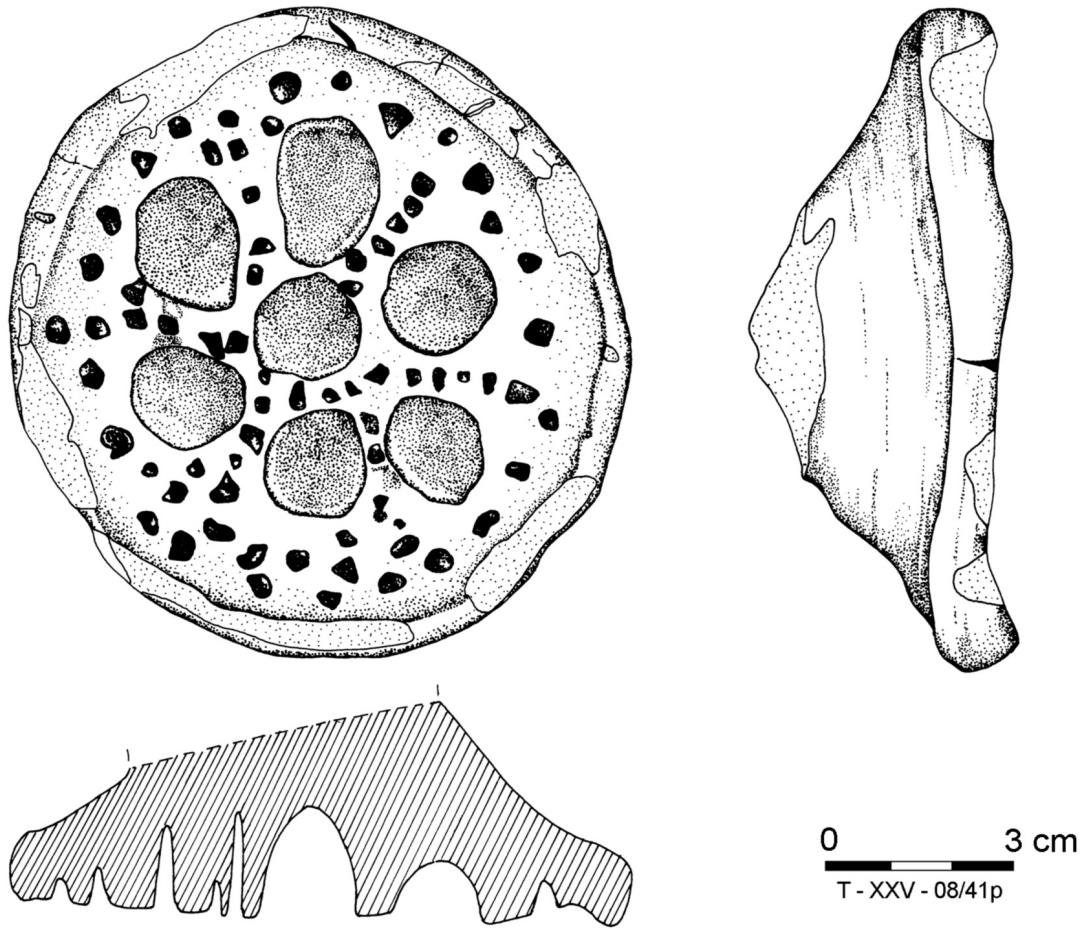


Рис. 21. Фрагмент глиняного штампа, № 41.

Рус. 21. Fragment stempla glinianego, № 41.

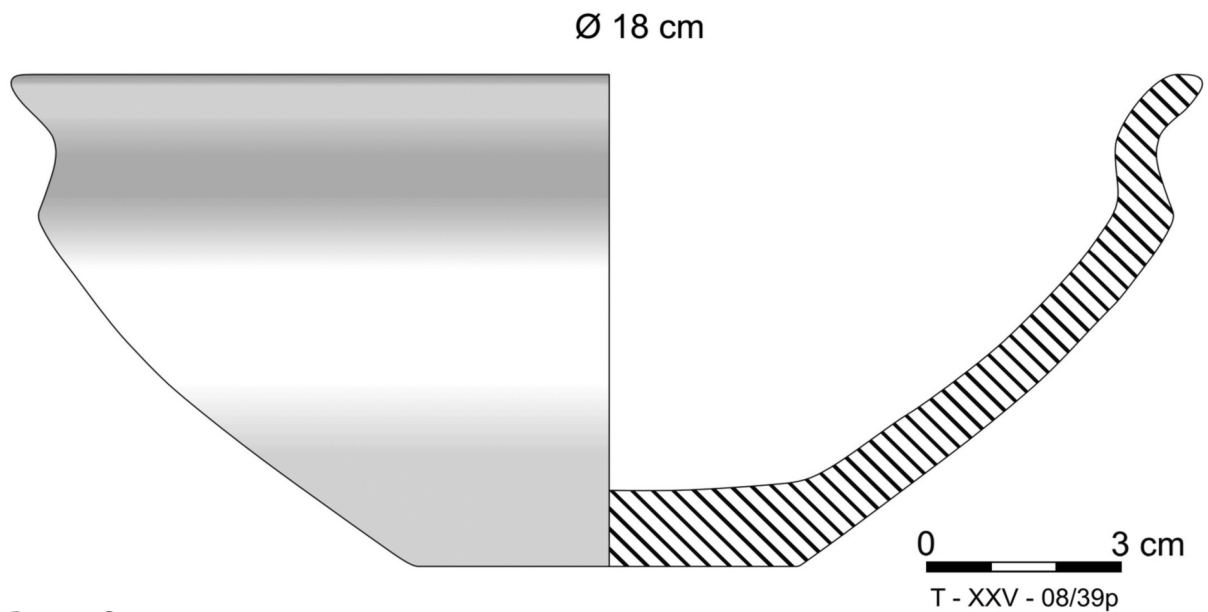
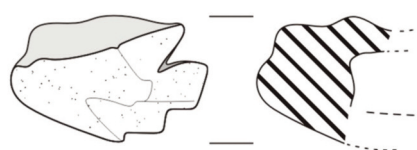


Рис. 22. Серолощенная миска, № 39.

Рус. 22. Miska szarozgładzana, № 39.

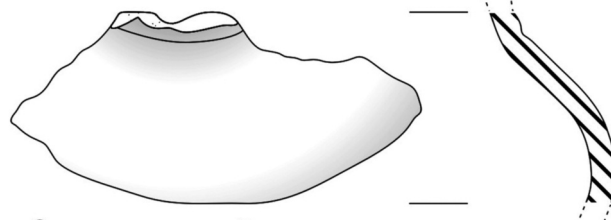


0 3 cm

Т - XXV - 08/67р

Рис. 23. Фрагмент гончарного светильника № 67.

Рус. 23. Fragment lampki oliwnej, № 67.

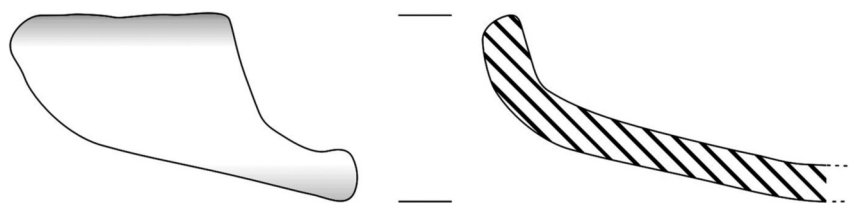


0 3 cm

Т - XXV - 08/86р

Рис. 24. Фрагмент гончарного светильника № 86.

Рус. 24. Fragment lampki oliwnej, № 86.

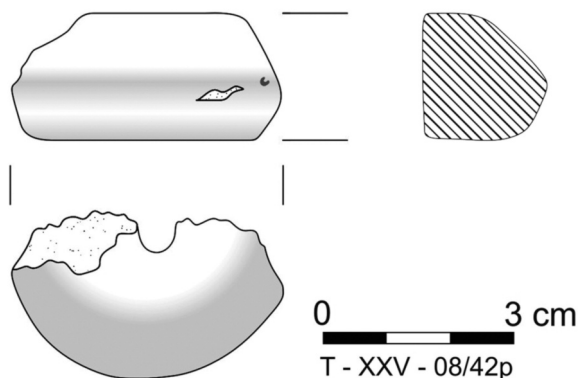


0 3 cm

Т - XXV - 08/90р

Рис. 25. Фрагмент лепного светильника, № 90.

Рус. 25. Fragment lepionej ręcznie lampki oliwnej, № 90.

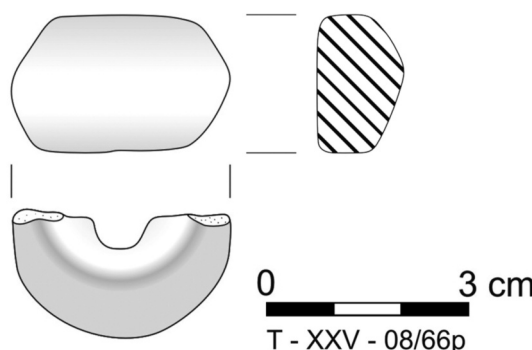


0 3 cm

Т - XXV - 08/42р

Рис. 26. Обломок пряслица, № 42.

Рус. 26. Fragment przęślika, № 42.

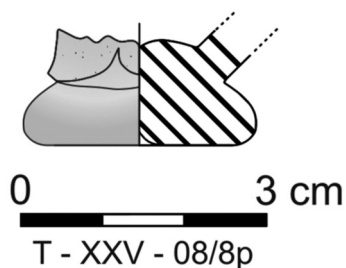


0 3 cm

Т - XXV - 08/66р

Рис. 27. Обломок пряслица, № 66.

Рус. 27. Fragment przęślika, № 66.

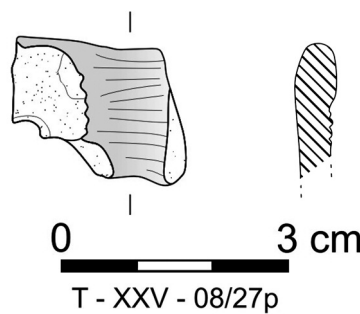


0 3 cm

Т - XXV - 08/8р

Рис. 28. Донце стеклянного сосуда, № 8.

Рус. 28. Dno naczynia szklanego, № 8.



0 3 cm

Т - XXV - 08/27р

Рис. 29. Ручка стеклянного сосуда, № 27.

Рус. 29. Imadło naczynia szklanego, № 27.

PLATE 72

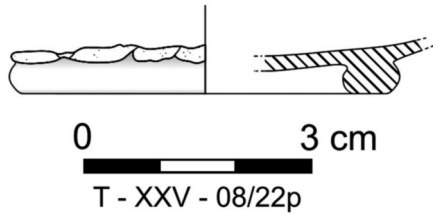


Рис. 30. Дно стеклянной чаши, № 22.
Rys. 30. Dno szklanej czarki, № 22.

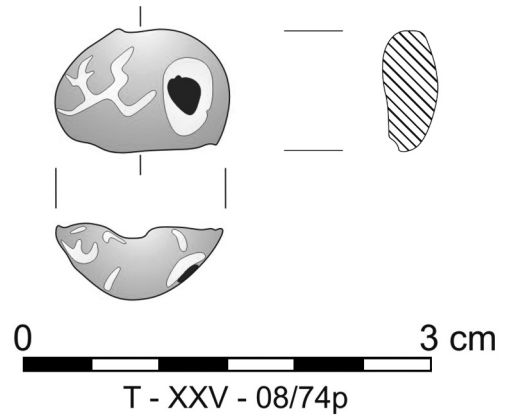


Рис. 31. Стеклянная бусина, № 74.
Rys. 31. Paciorek szklany, № 74.

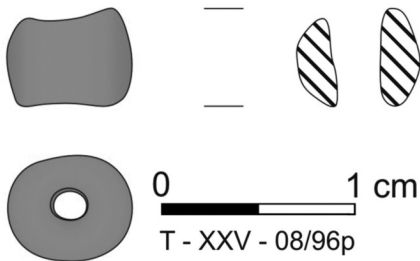


Рис. 32. Стеклянная бусина, № 96.
Rys. 32. Paciorek szklany, № 96.

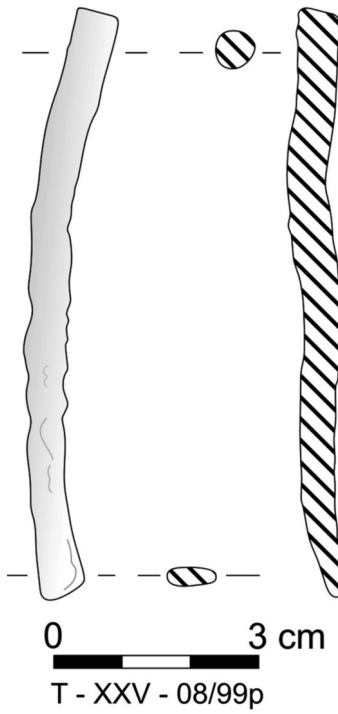


Рис. 33. Бронзовый стержень, № 99.
Rys. 33. Rdzeń brązowy, № 99.

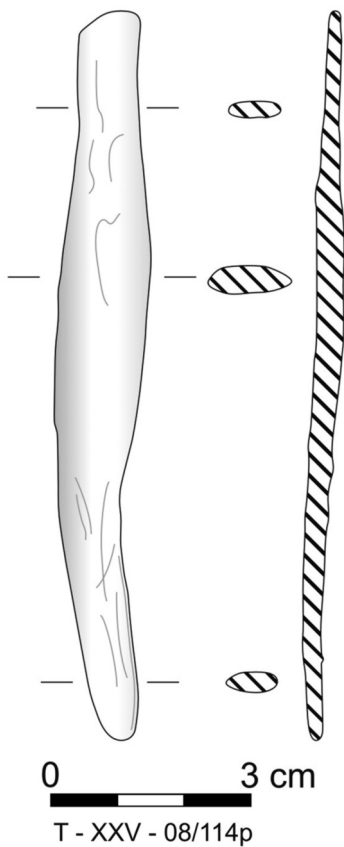


Рис. 34. Железный предмет, № 114.
Rys. 34. Przedmiot żelazny, № 114.

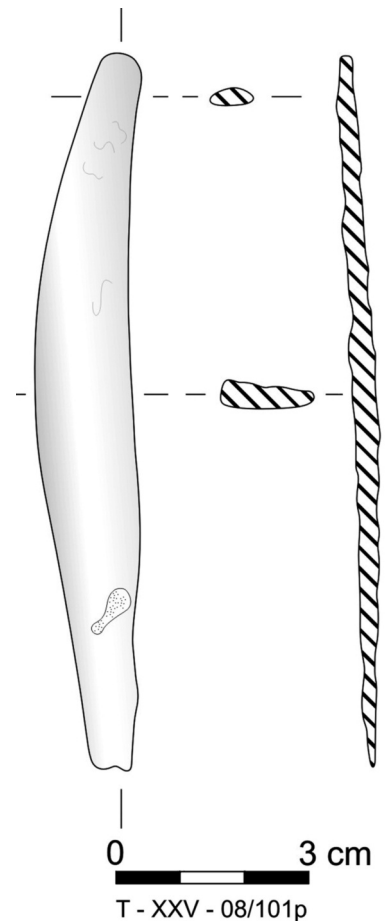


Рис. 35. Железный нож, № 101.
Rys. 35. Nóż żelazny, № 101.

0 3 cm
Т - XXV - 08/128р

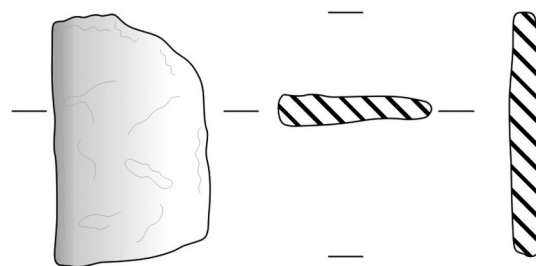
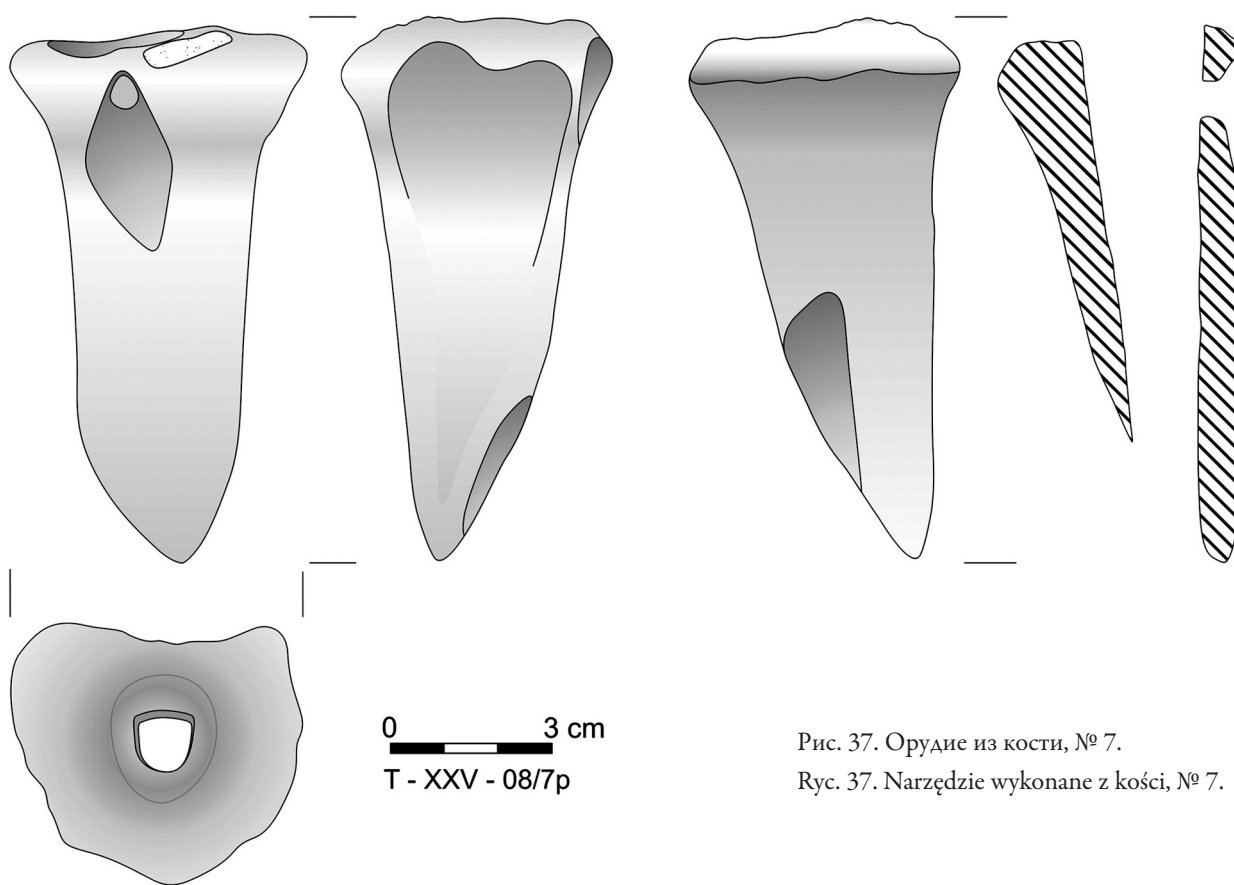


Рис. 36. Фрагмент железного ножа, № 128.

Рус. 36. Fragment noża żelaznego, № 128.



0 3 cm
Т - XXV - 08/7р

Рис. 37. Орудие из кости, № 7.

Рус. 37. Narzędzie wykonane z kości, № 7.

0 3 cm
Т - XXV - 08/46р

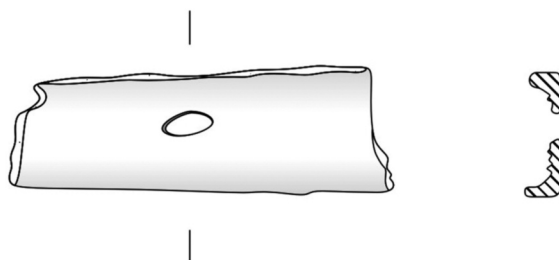
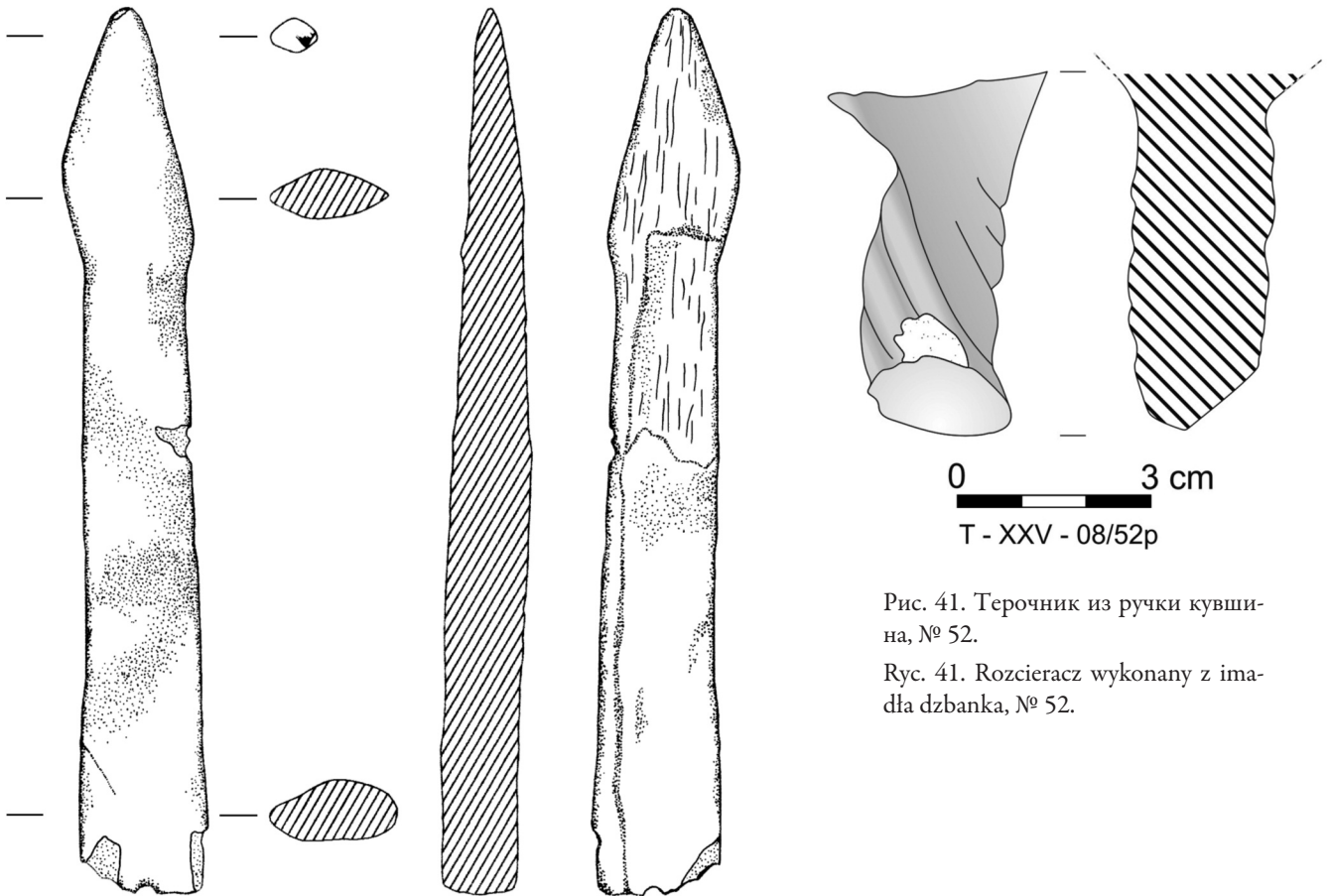


Рис. 38. Фрагмент костяной накладки, № 46.

Рус. 38. Fragment nakładki kościanej, № 46.

PLATE 74



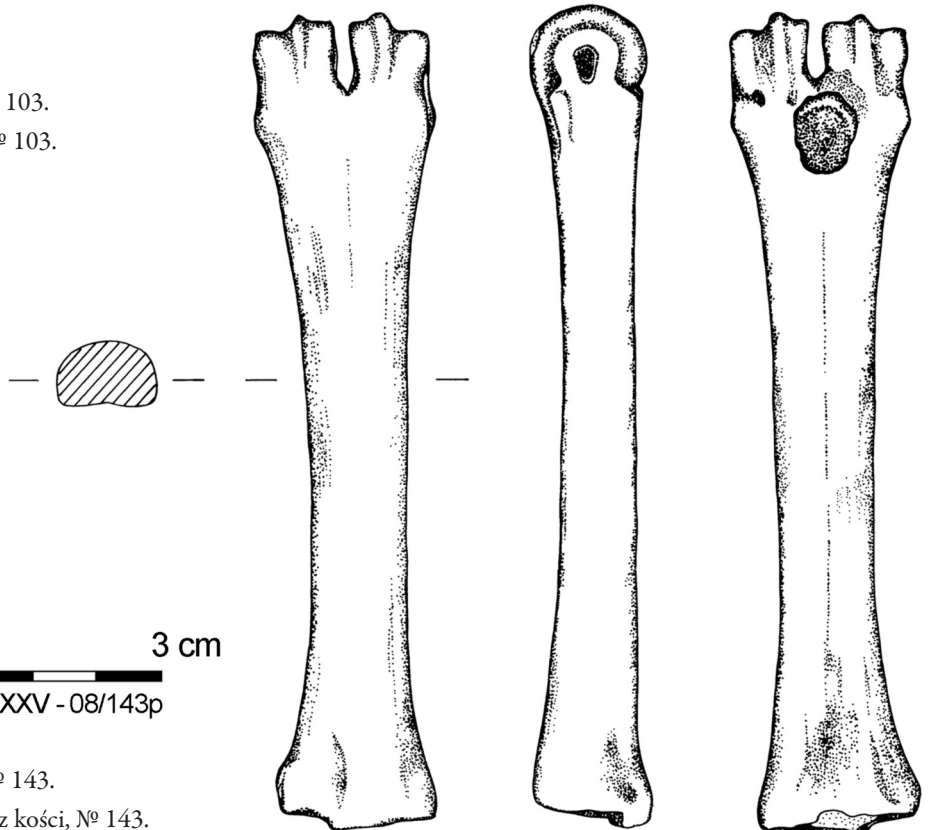
0 3 cm
Т - XXV - 08/52р

Рис. 41. Терочник из ручки кувшина, № 52.

Рус. 41. Rozcieracz wykonany z imadła dzbanka, № 52.

0 3 cm
Т - XXV - 08/103р

Рис. 39. Костяной гротик, № 103.
Рус. 39. Narzędzie kościane, № 103.



0 3 cm
Т - XXV - 08/143р

Рис. 40. Костяное изделие, № 143.
Рус. 40. Przedmiot wykonany z kości, № 143.

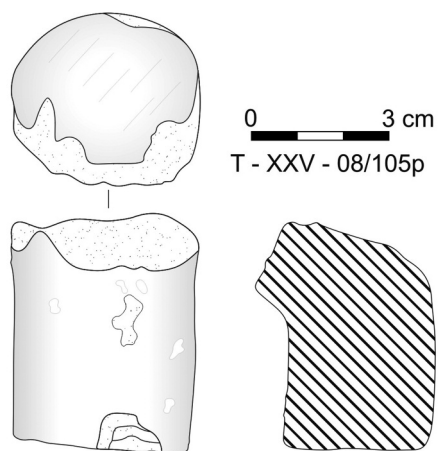


Рис. 42. Терочник из ручки родосской амфоры, № 105.

Рус. 42. Rozcieracz wykonany z imadła amfory rodyskiej, № 105.



Рис. 43. Грузило из ручки амфоры типа D, № 32.

Рус. 43. Obciążnik wykonany z imadła amfory typu D, № 32.

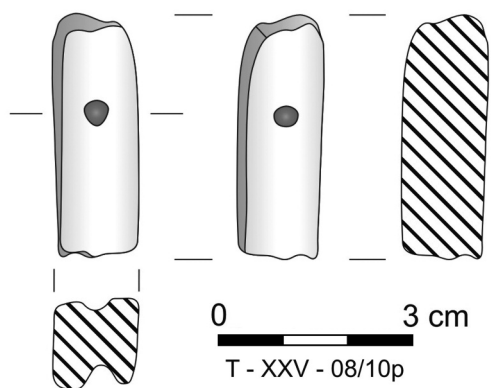


Рис. 44. Оселок, № 10.

Рус. 44. Osełka, № 10.

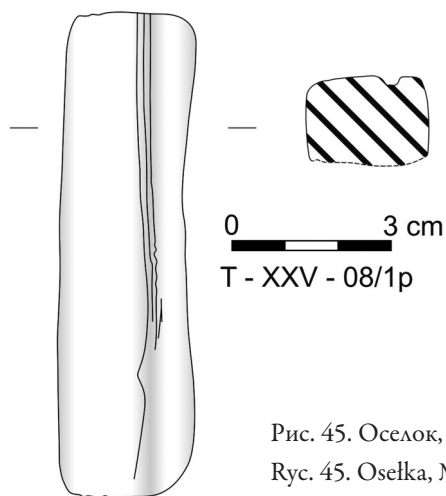


Рис. 45. Оселок, № 1.

Рус. 45. Osełka, № 1.

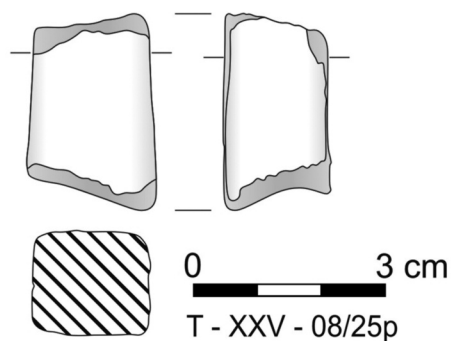


Рис. 46. Оселок, № 25.

Рус. 46. Osełka, № 25.

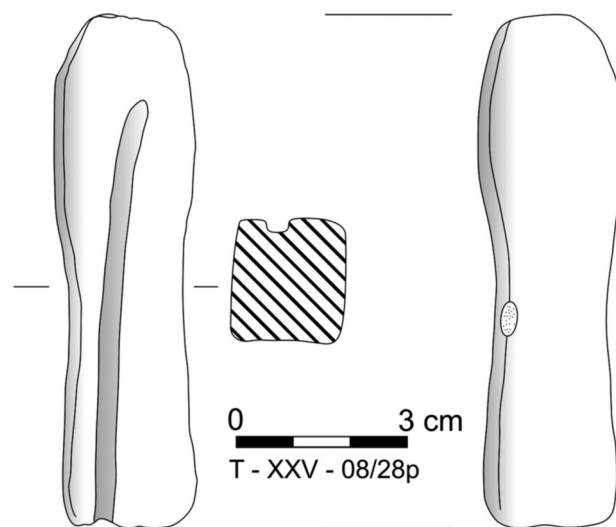


Рис. 47. Оселок, № 28.

Рус. 47. Osełka, № 28.

PLATE 76

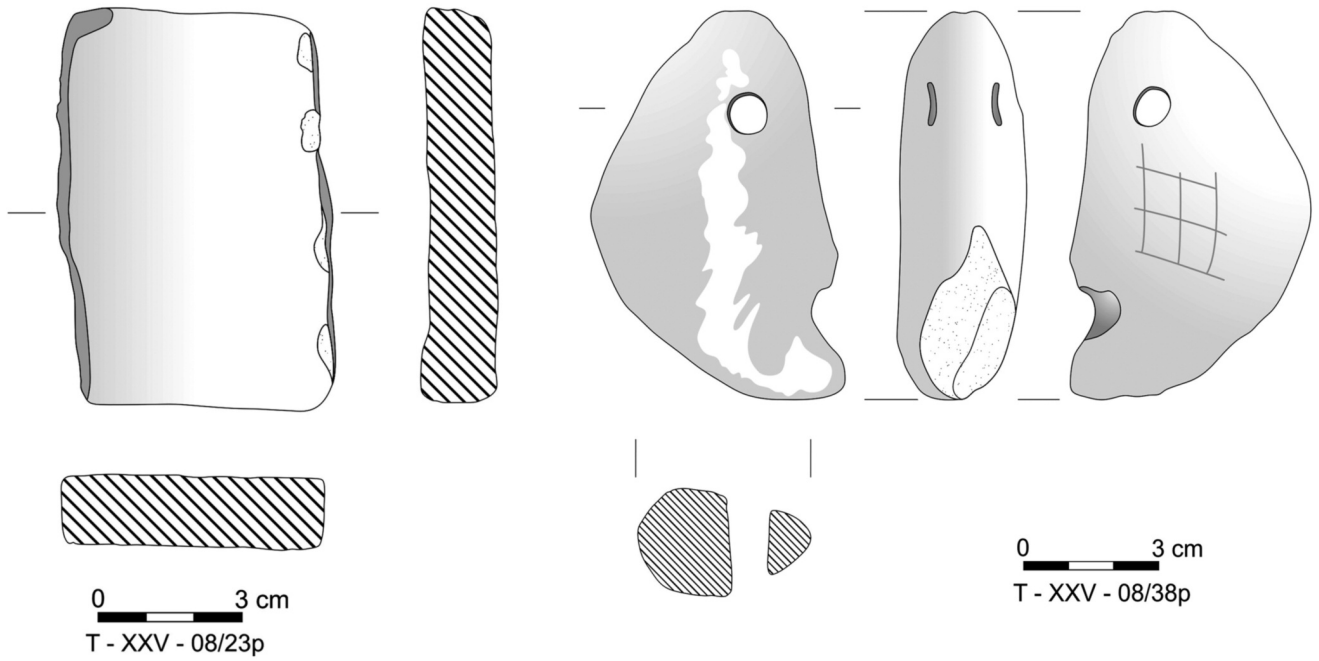


Рис. 48. Оселок, № 23.
Рис. 48. Osełka, № 23.

Рис. 49. Рыболовное грузило, № 38.
Рис. 49. Obciążnik do sieci rybackiej, № 38.

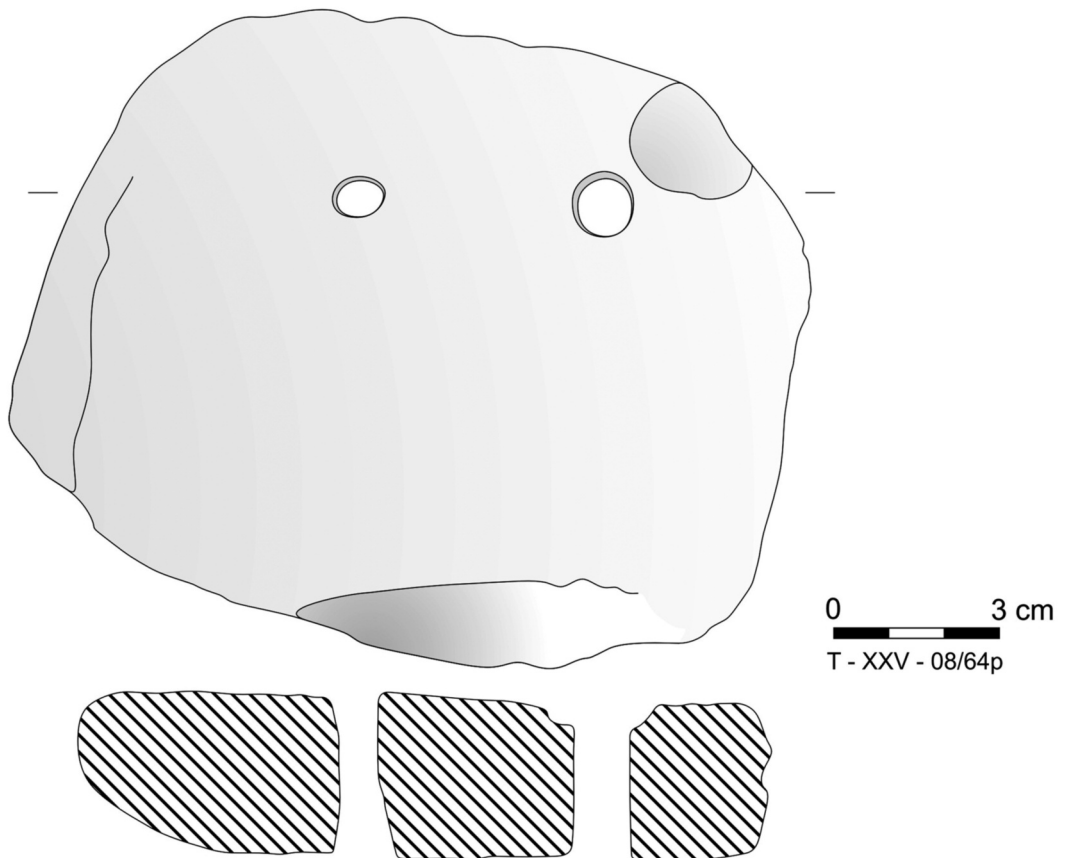


Рис. 50. Рыболовное грузило, № 64.
Рис. 50. Obciążnik do sieci rybackiej, № 64.

Рис. 51. Астрогал, № 120.

Рус. 51. Astragal, № 120.

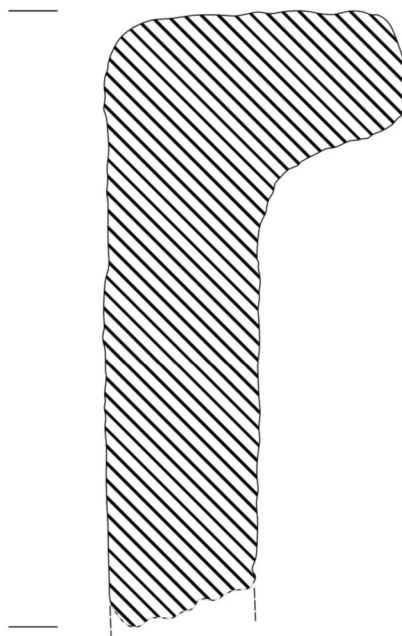
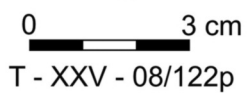
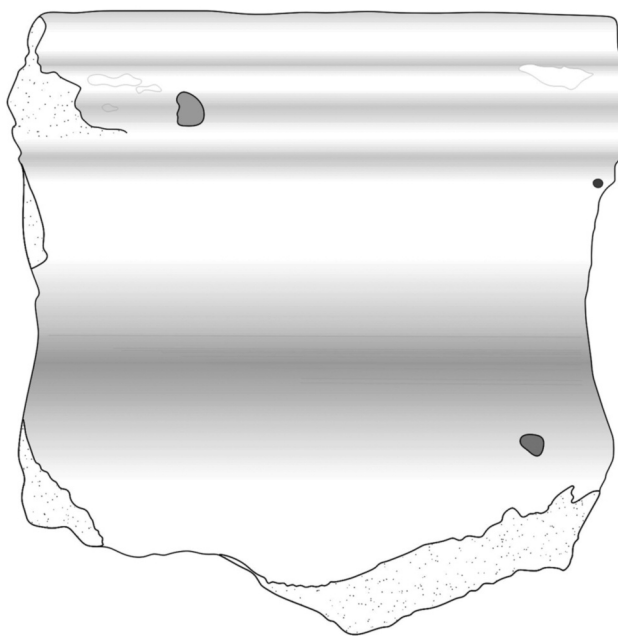
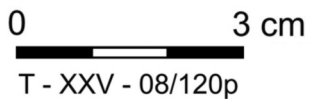


Рис. 52. Фрагмент солена, № 122.

Рус. 52. Fragment dachówki, № 122.

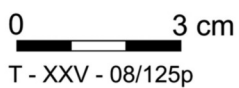
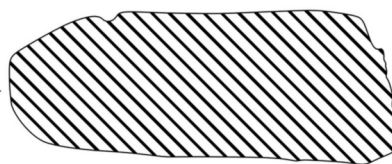
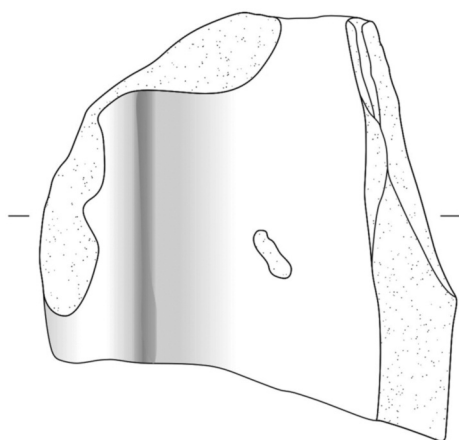


Рис. 53. Фрагмент оселка, № 125.

Рус. 53. Fragment osekki, № 125.

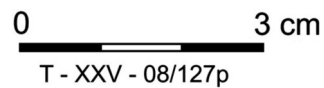


Рис. 54. Стеклянная бусина, № 127.

Рус. 54. Paciorek szklany, № 127.

PLATE 78

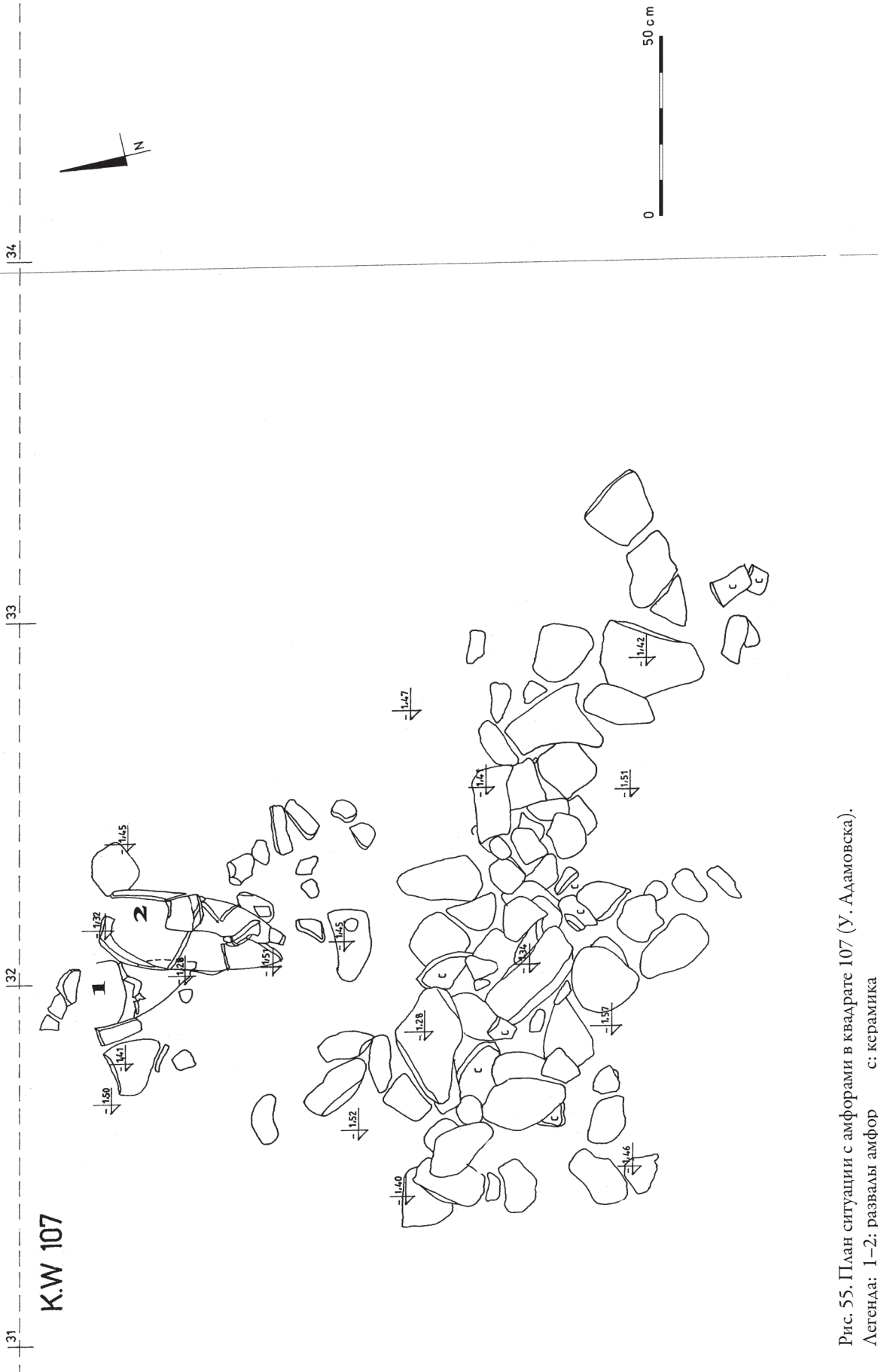


Рис. 55. План ситуації с амфорами в квадраті 107 (У. Адамівська).

Легенда: 1-2: развали амфор с: керамика

Рис. 55. Plan sytuacji z amforami w kwadracie 107.

Legenda: 1-2: rozbite amfory с: ceramika



Рис. 56. Каменный наброс на квадрате 107 и развал псевдокосских амфор на мусорном горизонте позднеантичного времени, вид с севера (Т. Шолл).

Рис. 56. Kamienny narzut w kwadracie 107 i rozbite amfory typu pseudo-Kos na śmietniskowym horyzoncie późno antycznym, widok z północy.



Рис. 57. Амфоры на мусорном горизонте в кв. 107, вид с юга (Т. Шолл).

Рис. 57. Amfory na śmietniskowym horyzoncie w kwadracie 107, widok z południa.

PLATE 80



Рис. 58. Амфоры на мусорном горизонте в кв. 107, вид с ЮЗ (Т. Шолль).

Rys. 58. Amfory na śmietniskowym horyzoncie w kwadracie 107, widok z południowego-zachodu.

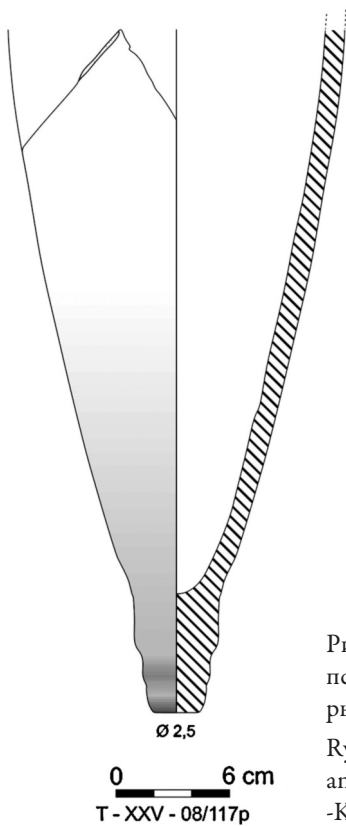


Рис. 59. Нижняя часть псевдокосской амфоры в кв. 107, № 117.

Rys. 59. Dolna część amfory typu pseudo-Kos w kwadracie 107, № 117.

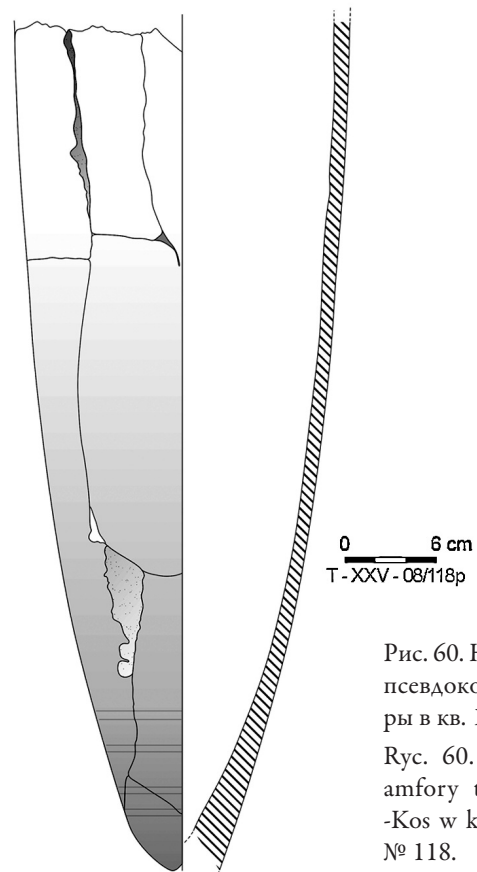


Рис. 60. Нижняя часть псевдокосской амфоры в кв. 107, № 118.

Rys. 60. Dolna część amfory typu pseudo-Kos w kwadracie 107, № 118.

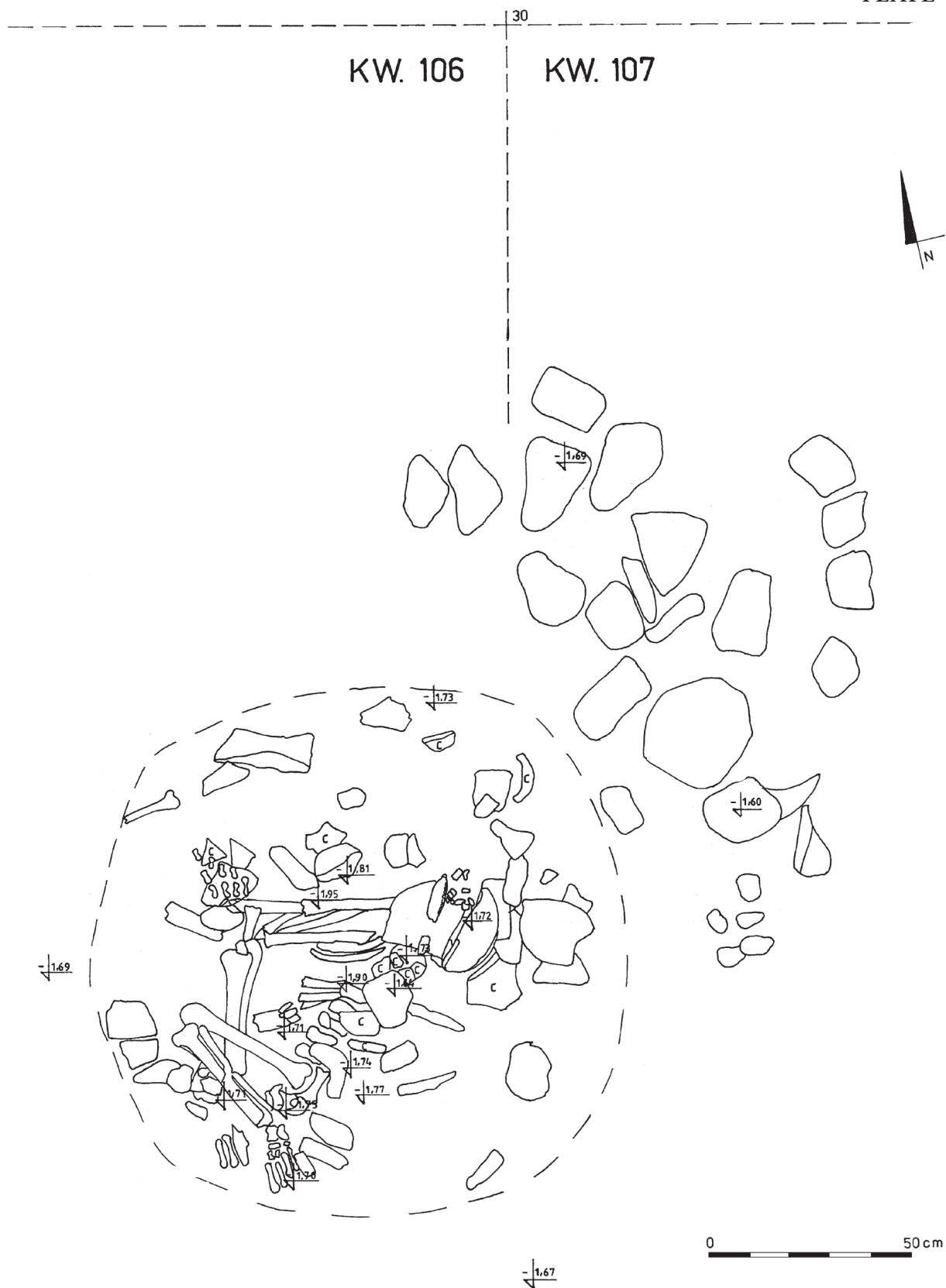


Рис. 61. План расположения объектов на стыке квадратов 106–107 на уровне -1,60– -1,90 (У. Адамовска).

Легенда: с: керамика

Ryc. 61. Plan lokalizacji obiektów na styku kwadratów 106–107 na poziomie -1,60– -1,90

Legenda: c: ceramika

PLATE 82

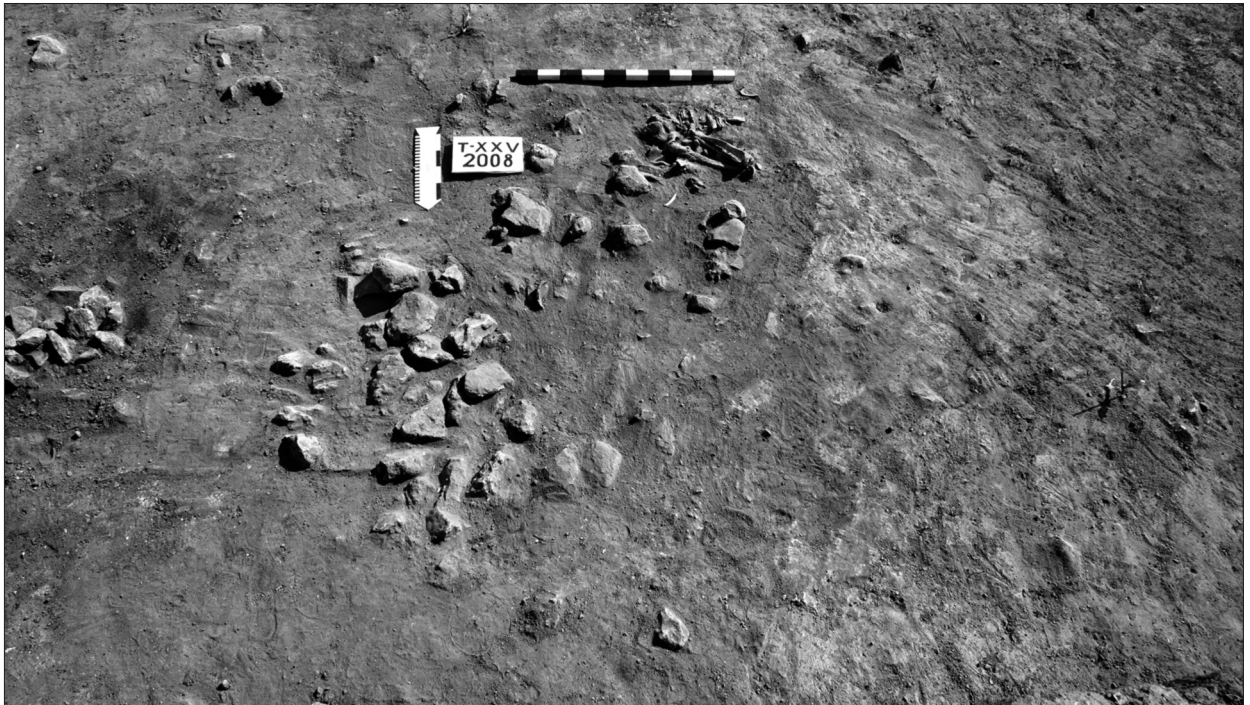


Рис. 62. Разрозненные камни и кости человека в квадратах 106–107 на уровне -1,60, вид с севера (Т. Шоль).

Ryc. 62. Rozrzucone kamienie i kości ludzkie w kwadratach 106–107 na poziomie -1,60, widok z północy.

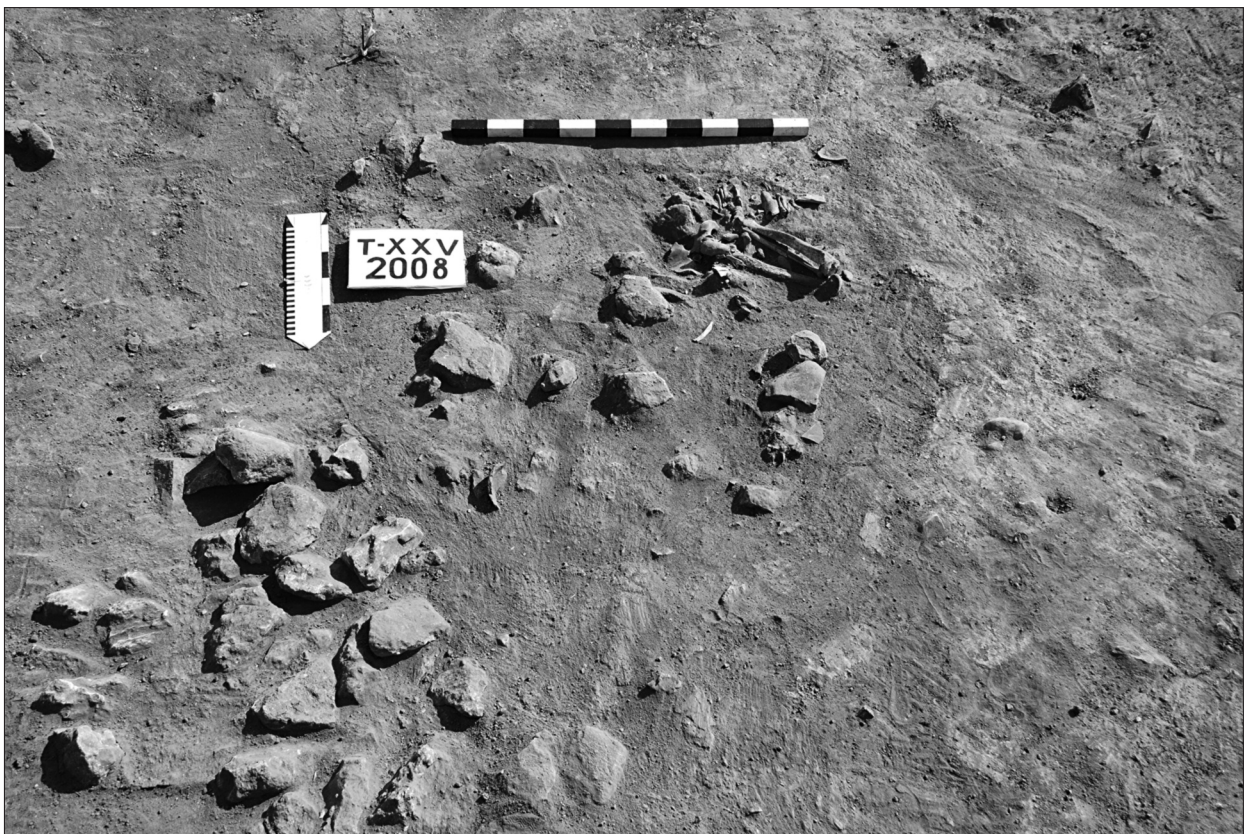


Рис. 63. Кости человека в квадратах 106–107 на уровне -1,60 на темном заполнении, вид с севера (Т. Шоль).

Ryc. 63. Kości ludzkie w kwadratach 106–107 na poziomie -1,60 w ciemnym wypełnisku, widok z północy.



Рис. 64. Кости ног человека в мусорном слое, кв. 106, вид с севера (Т. Шоль).

Рус. 64. Kości nóg człowieka w warstwie śmietnikowej, kwadrat 106, widok z północy.



Рис. 65. Кости ног человека в верхнем мусорном слое заполнения ямы 13 в кв. 106 на уровне -1,80, вид с севера (Т. Шоль).

Рус. 65. Kości nóg człowieka w górnej warstwie śmietnikowego wypełnienia jamy 13 w kwadracie 106 na poziomie -1,80, widok z północy.

PLATE 84

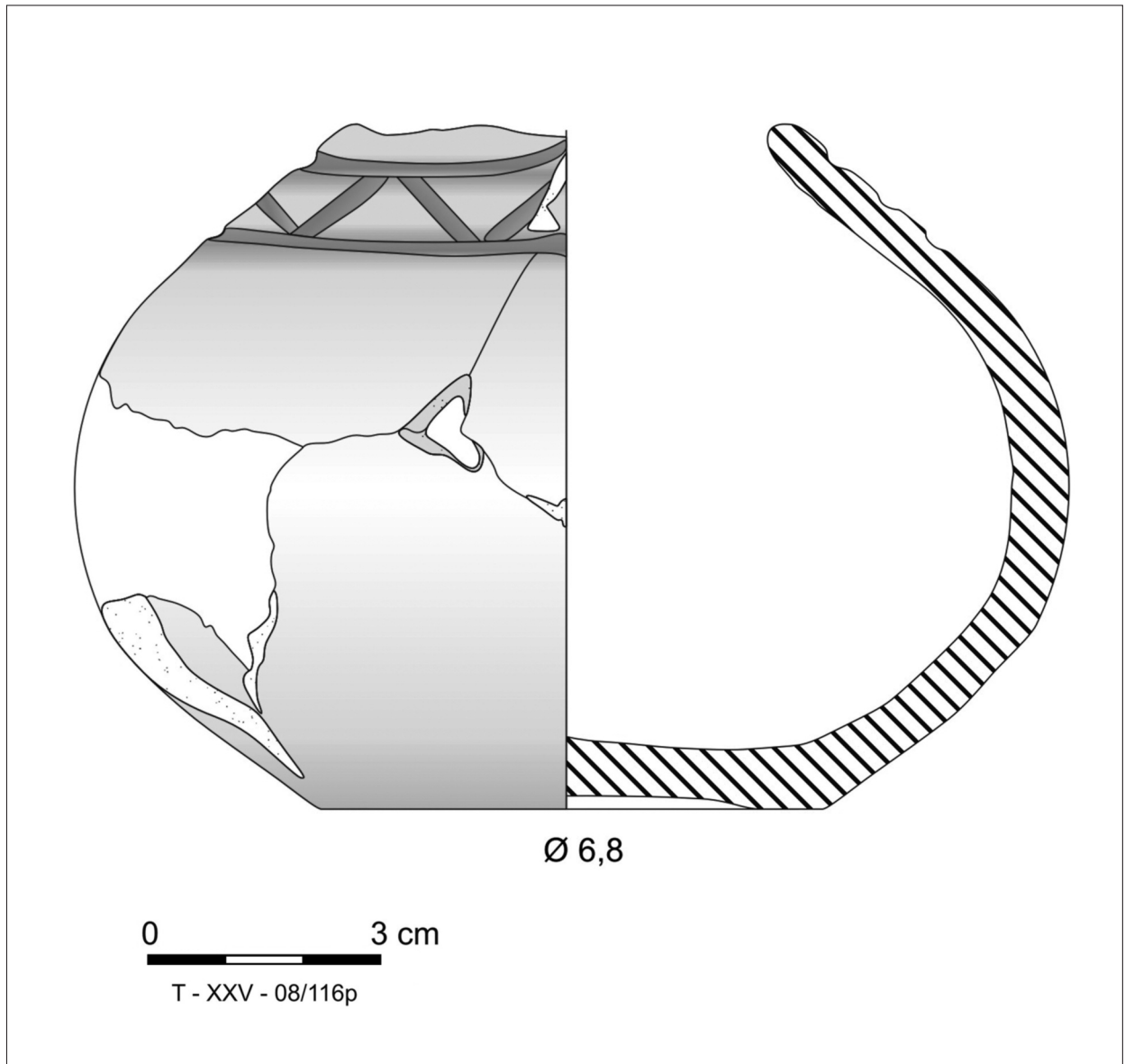


Рис. 66. Нижняя часть лепного кувшина, найдена рядом с костями человека в яме 13, № 116.

Ryc. 66. Dolna część dzbanka lepionego ręcznie, znaleziona wraz z kośćmi człowieka w jamie 13, № 116.

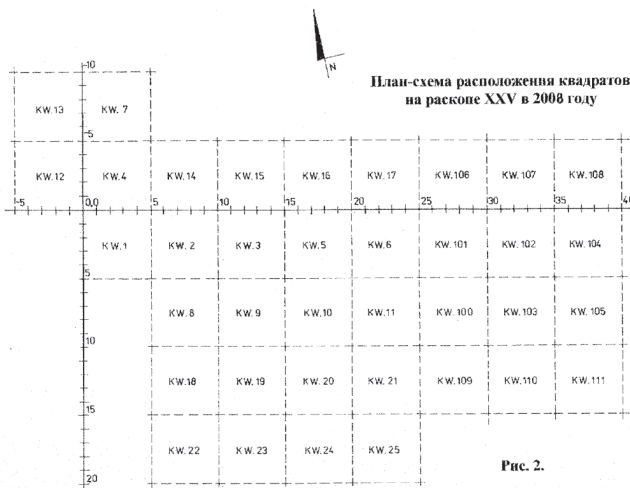
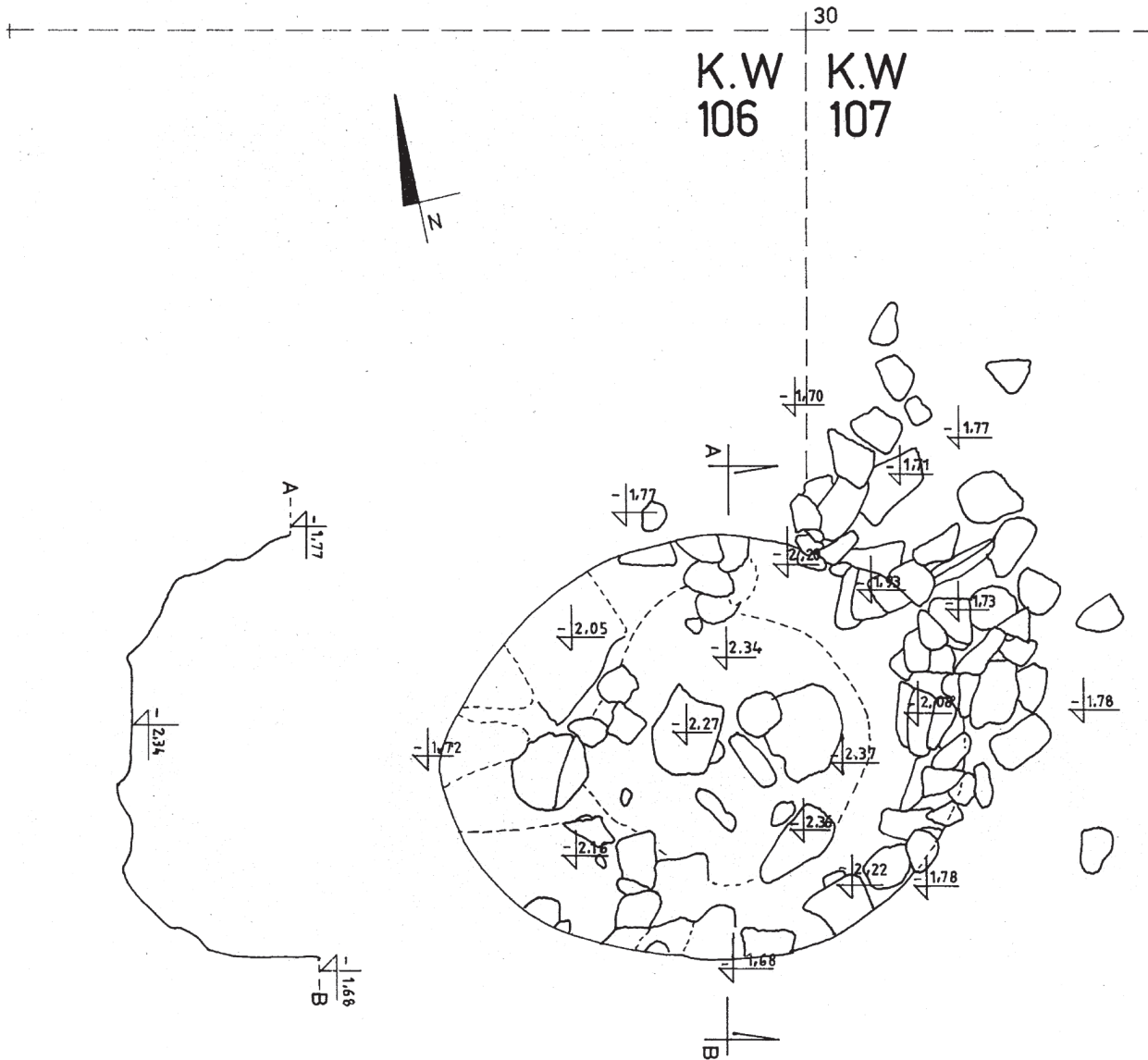


Рис. 2.

Рис. 67. План расположения ямы 13 на стыке квадратов 106–107 (У. Адамовска).

Рис. 67. Plan lokalizacji jamy 13 na styku kwadratów 106–107.

PLATE 86



Рис. 68. Квадраты 106–107 и яма 13, вид с севера (Т. Шоль).

Рус. 68. Kwadraty 106–107 i jama 13, widok z północy.



Рис. 69. Яма 13 на стыке квадратов 106–107, вид с ССВ (Т. Шоль).

Рус. 69. Яма 13 на стыку kwadratów 106–107, widok z północnego wschodu.

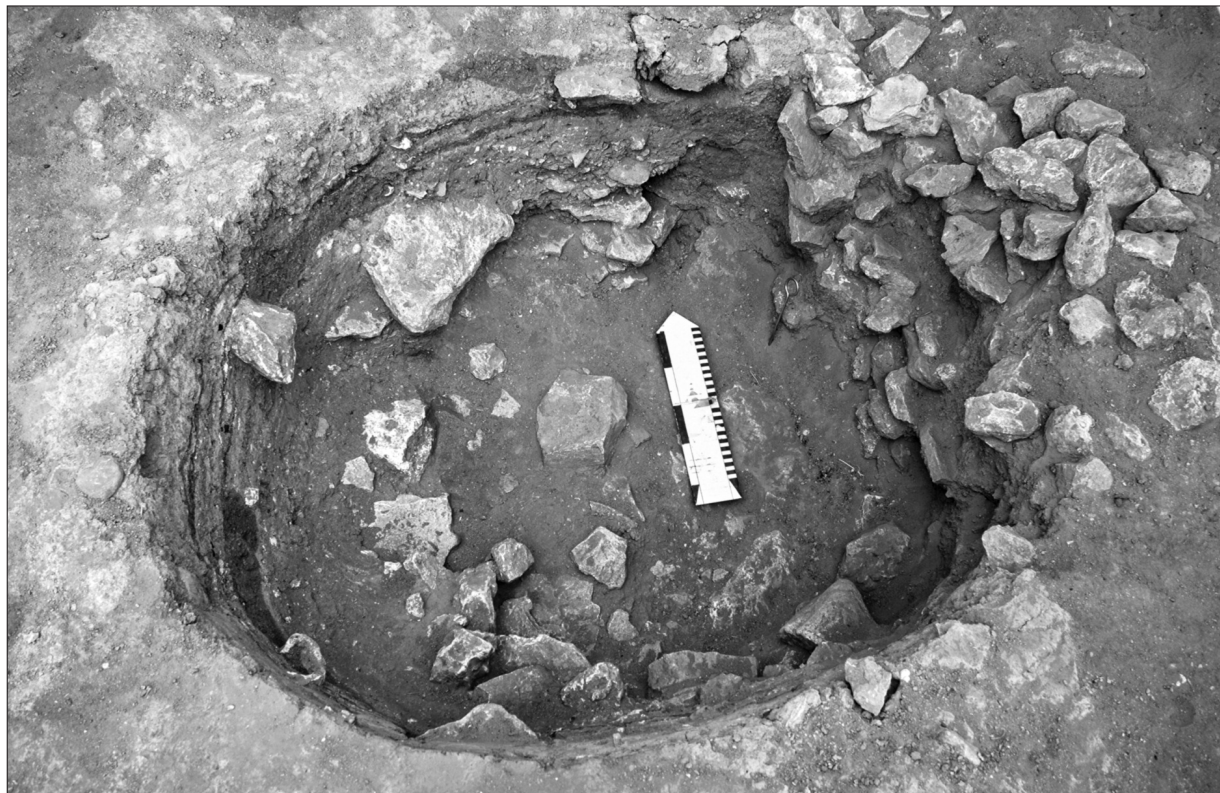


Рис. 70. Яма 13, вид с ЮЮЗ (Т. ШОЛЬ).

Рус. 70. Jama 13, widok z południowego zachodu.

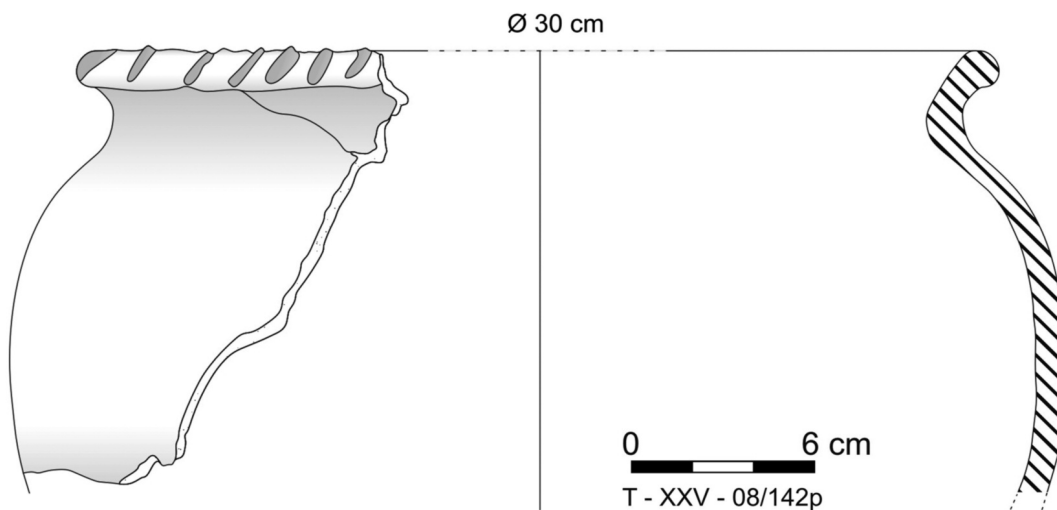


Рис. 71. Фрагмент лепного горшка из заполнения ямы 13, № 142.

Рус. 71. Fragment naczynia lepnego ręcznie z wypełniska jamy 13, № 142.

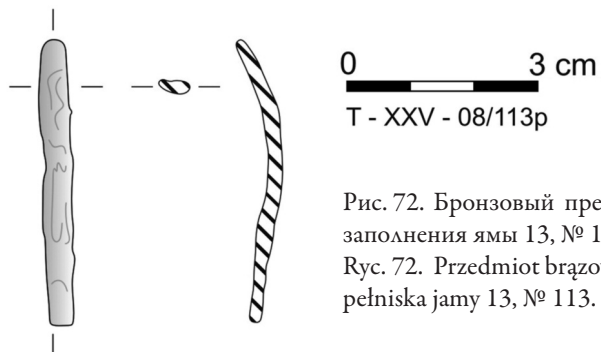


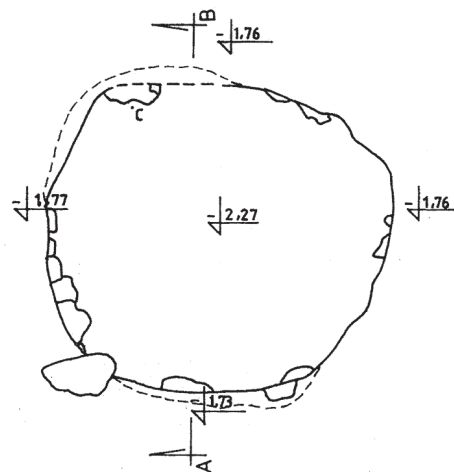
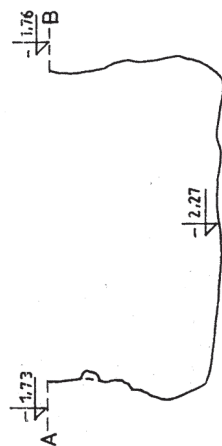
Рис. 72. Бронзовый предмет из заполнения ямы 13, № 113.

Рус. 72. Przedmiot brązowy z wypełniska jamy 13, № 113.

PLATE 88

K.W
106

K.W
107



0 100 cm

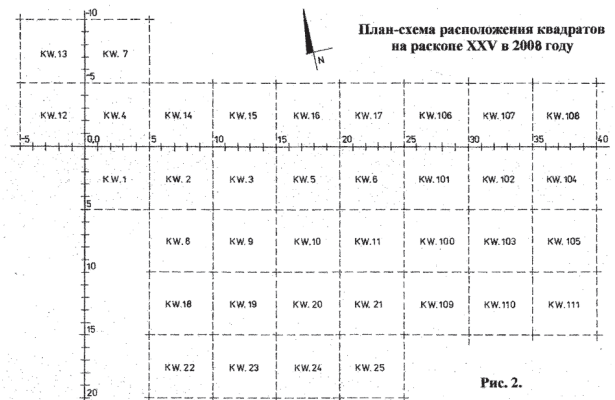


Рис. 73. План расположения ямы 15 в квадрате 107 (У. Адамовска).

Rys. 73. Plan lokalizacji jamy 15 w kwadracie 107.



Рис. 74. Ямы 15 и 16 в квадрате 107, вид с ЮЮЗ (Т. Шолль).

Rys. 74. Jamy 15 i 16 w kwadracie 107, widok z południowego zachodu.



Рис. 75. Ямы 15 и 16 в квадрате 107, вид с ЮЮЗ (Т. Шоль).

Rys. 75. Jamy 15 i 16 w kwadracie 107, widok z południowego zachodu.

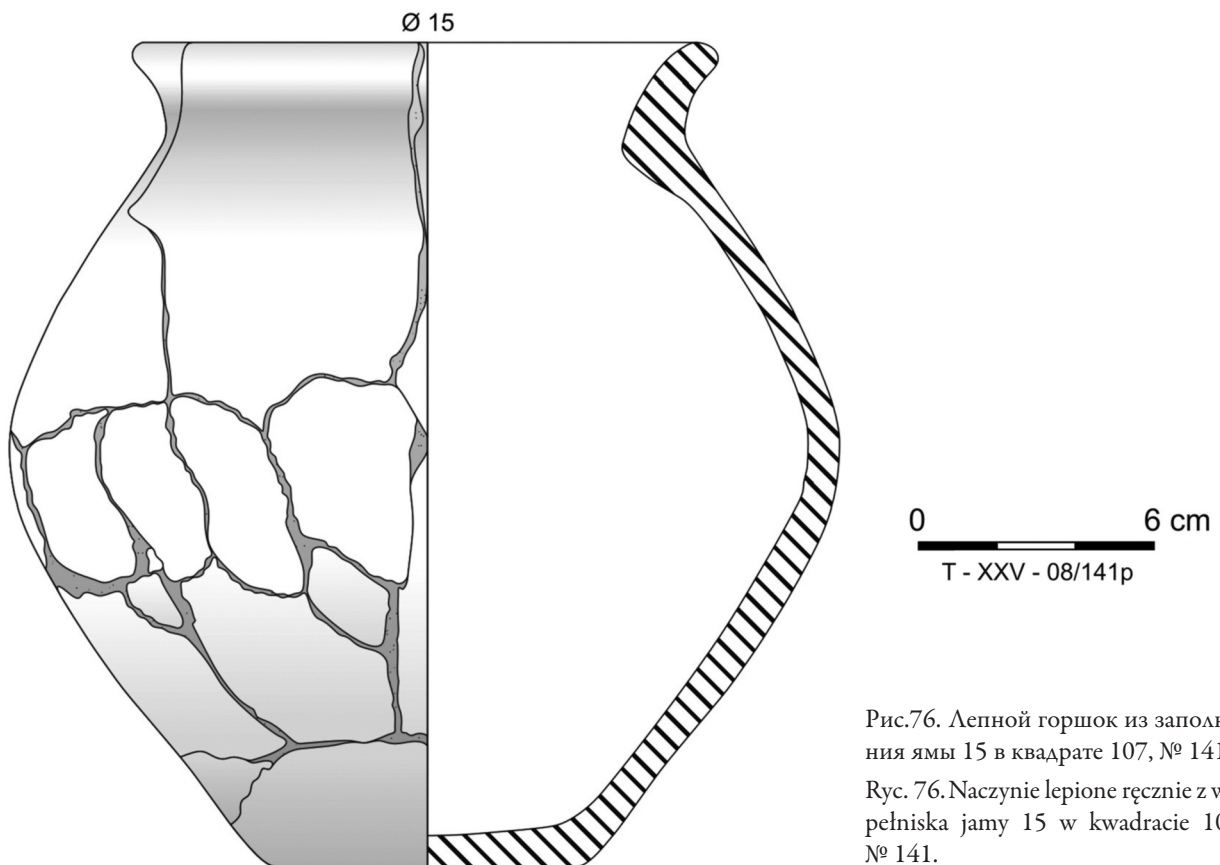


Рис.76. Лепной горшок из заполнения ямы 15 в квадрате 107, № 141.

Rys. 76. Naczynie lepiące ręcznie z wypełniska jamy 15 w kwadracie 107, № 141.

PLATE 90

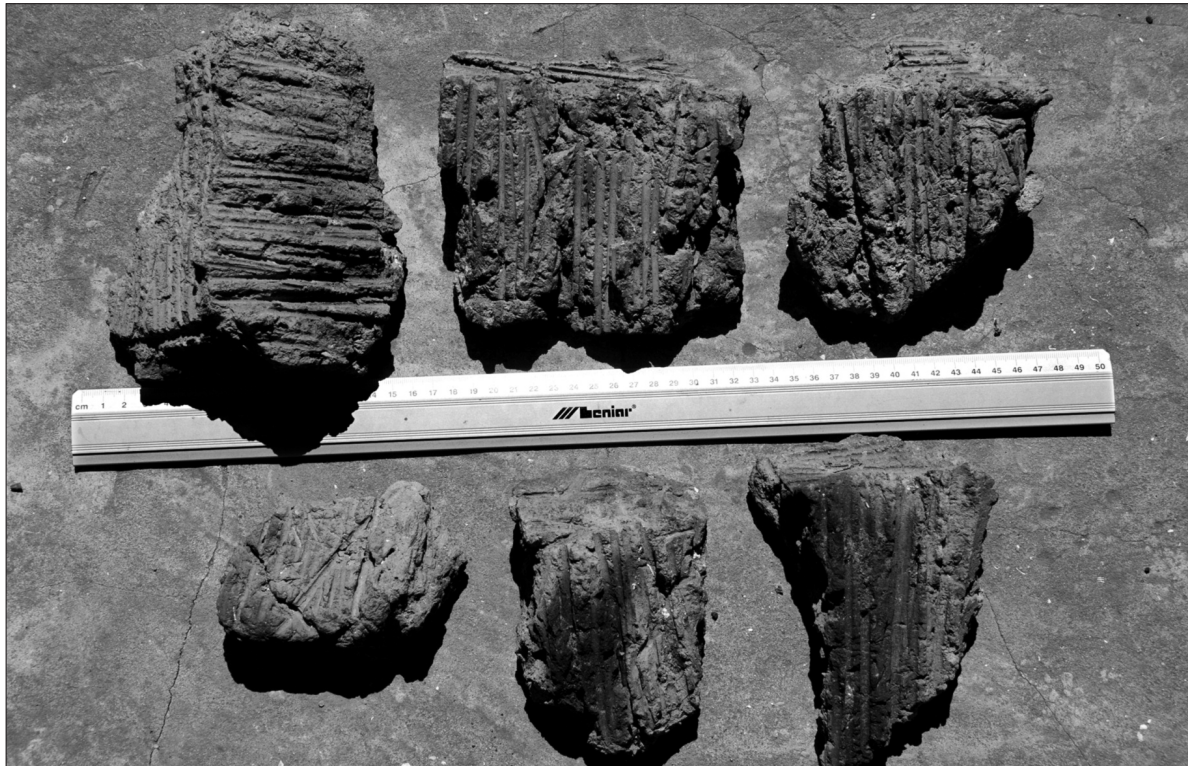


Рис. 77. Обломки обмазки и глиняных конструкций из заполнения ямы 15 (Т. Шолль).

Рис. 77. Fragmenty polepy i glinianych konstrukcji z wypełniska jamy 15.

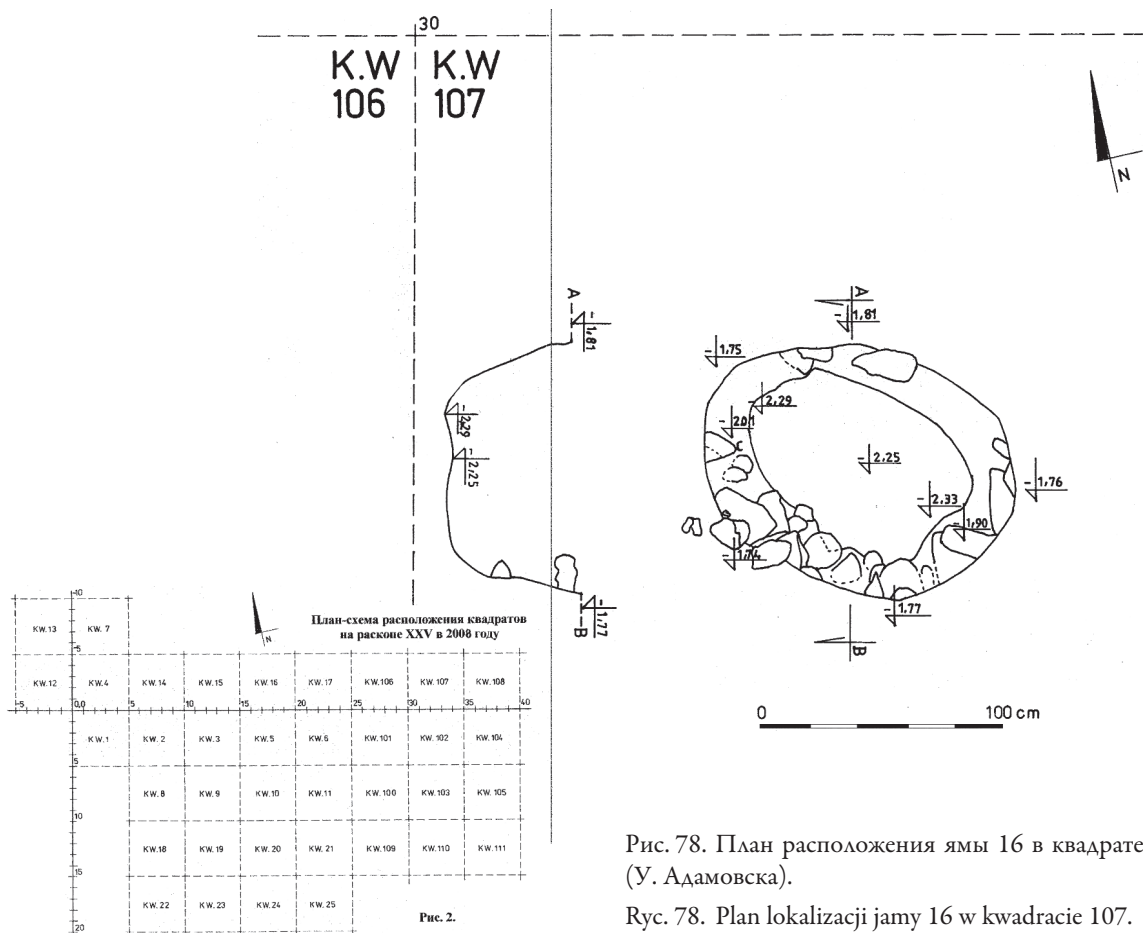


Рис. 78. План расположения ямы 16 в квадрате 107 (У. Адамовска).

Рис. 78. Plan lokalizacji jamy 16 w kwadracie 107.

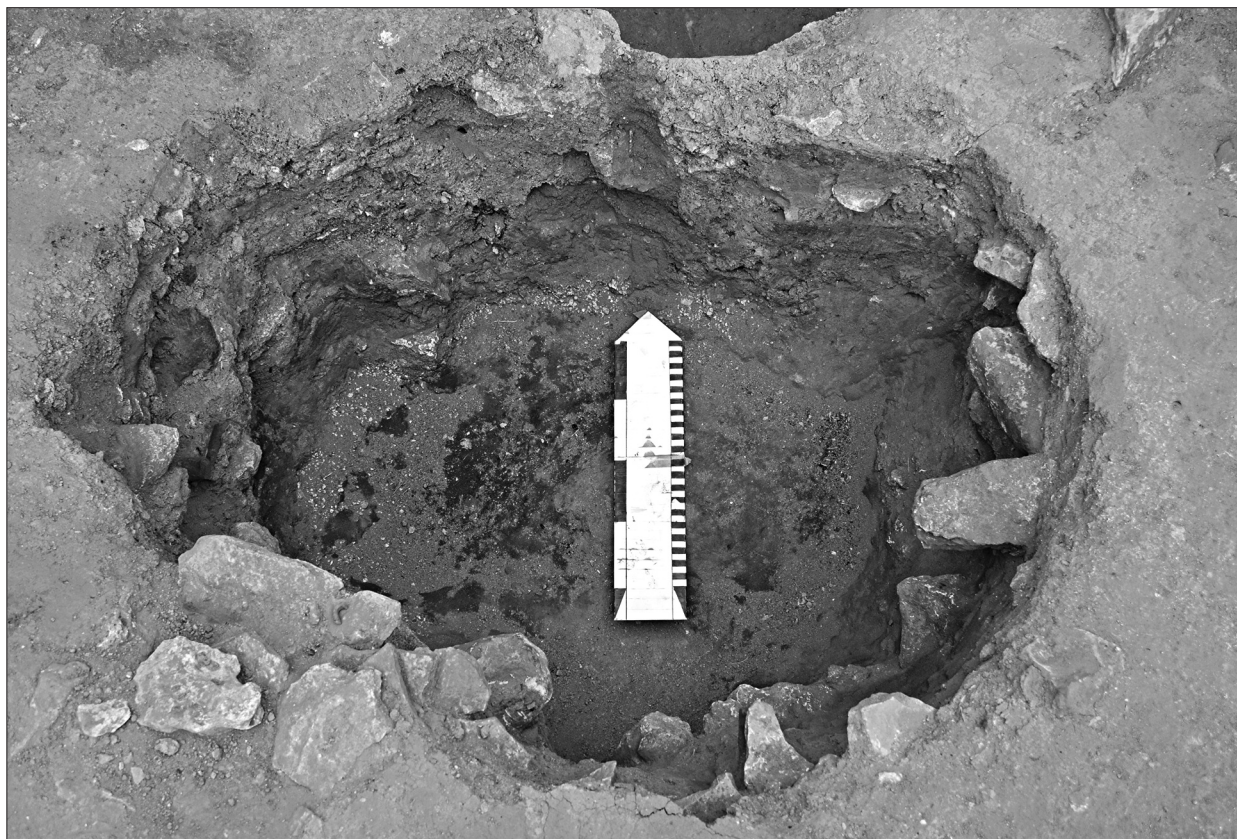


Рис. 79. Яма 16 в квадрате 107, вид с юга (Т. Шолль).

Рус. 79. Яма 16 w kwadracie 107, widok od południa.

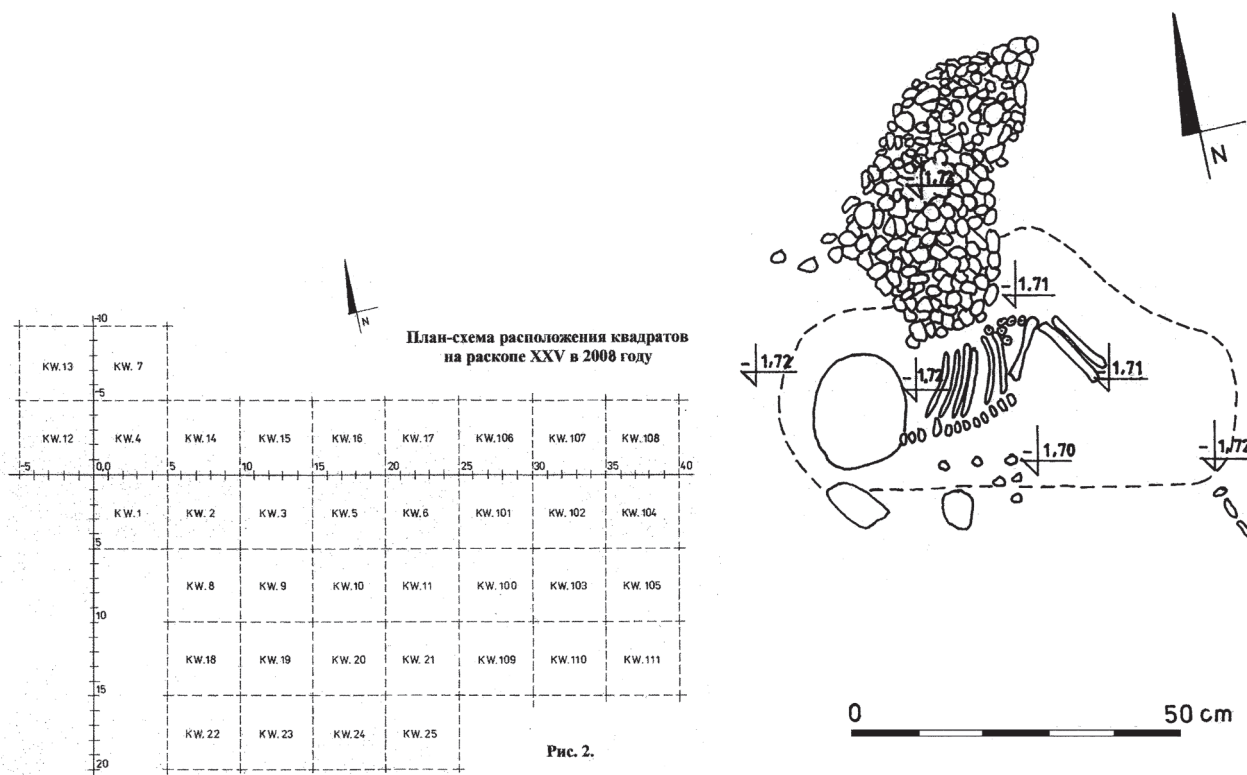


Рис. 80. План погребения 17 в квадрате 107; У. Адамовска.

Рус. 80. Plan pochówku 17 w kwadracie 107.

PLATE 92



Рис. 81. Погребение 17 и вымостка рядом с ним, вид с востока (Т. Шоль).

Рус. 81. Pochówek 17 i bruczek obok niego, widok ze wschodu.



Рис. 82. Погребение 17, вид с севера (Т. Шоль).

Рус. 82. Pochówek 17, widok od północy.

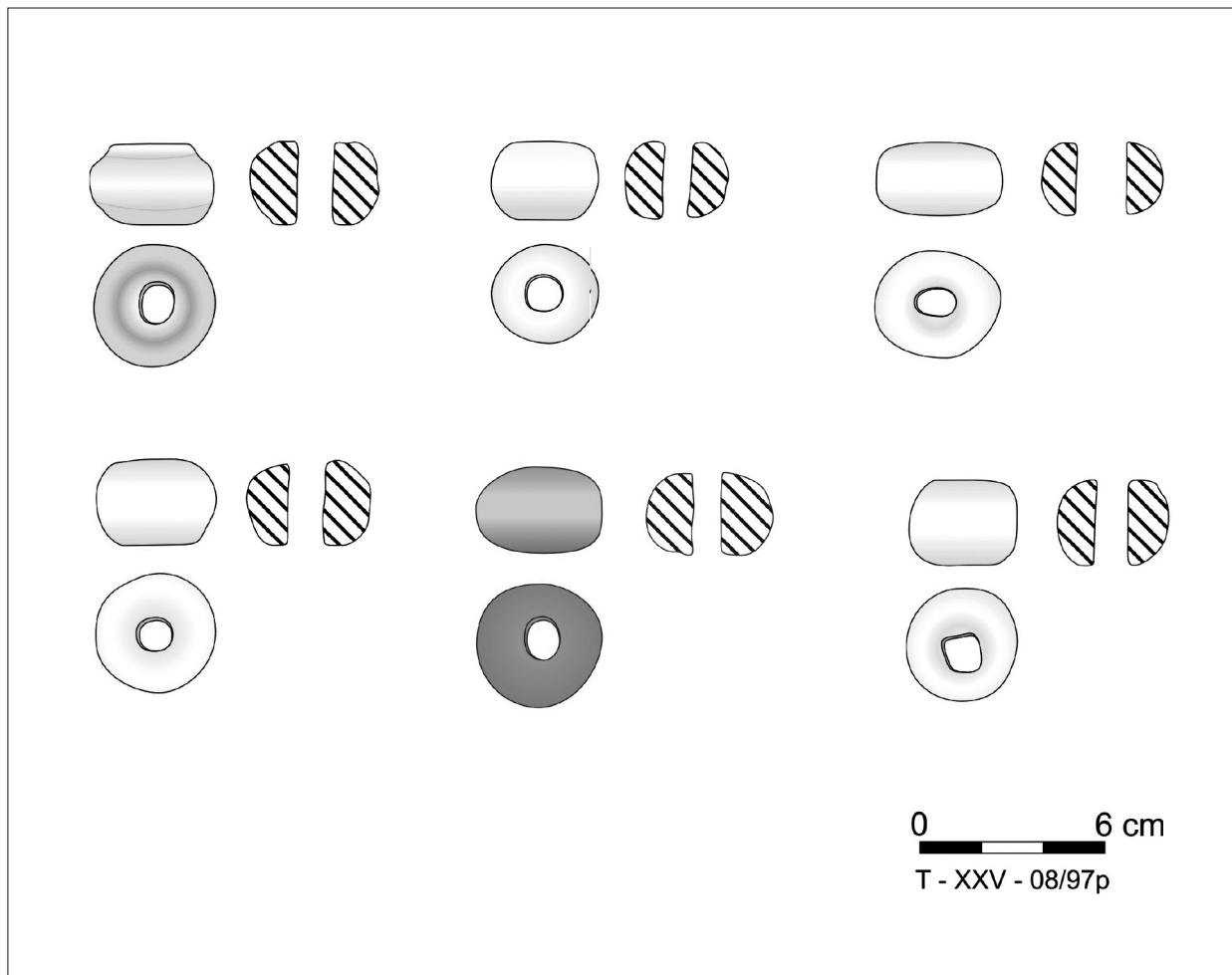


Рис. 83. Бусы из погребения 17, № 97.

Rys. 83. Paciorki z pochówku 17, № 97.

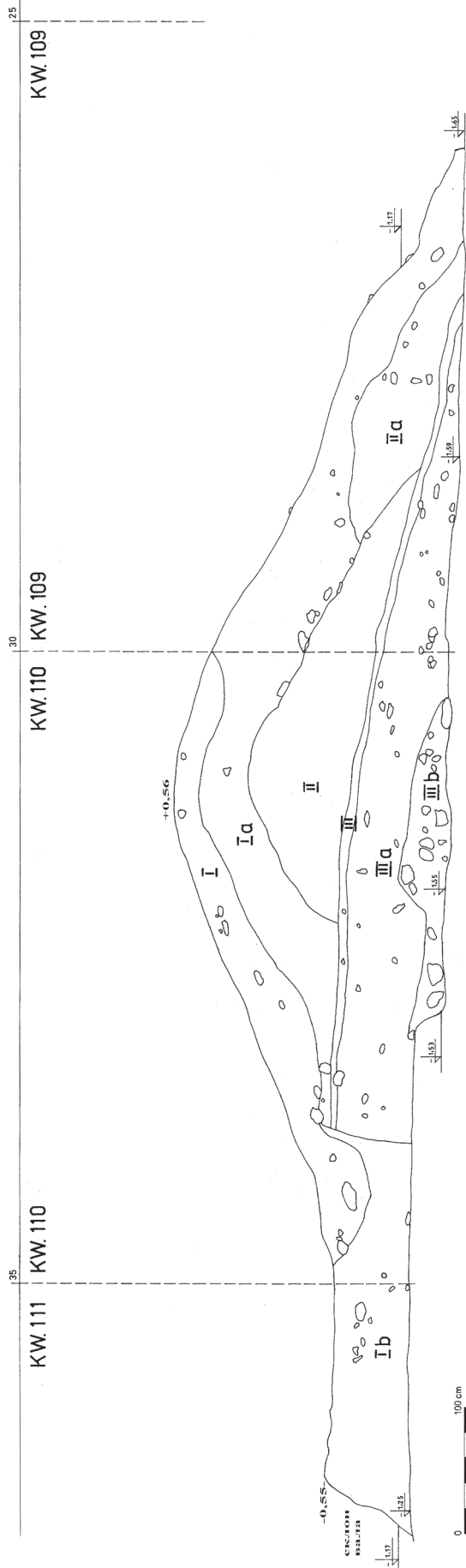


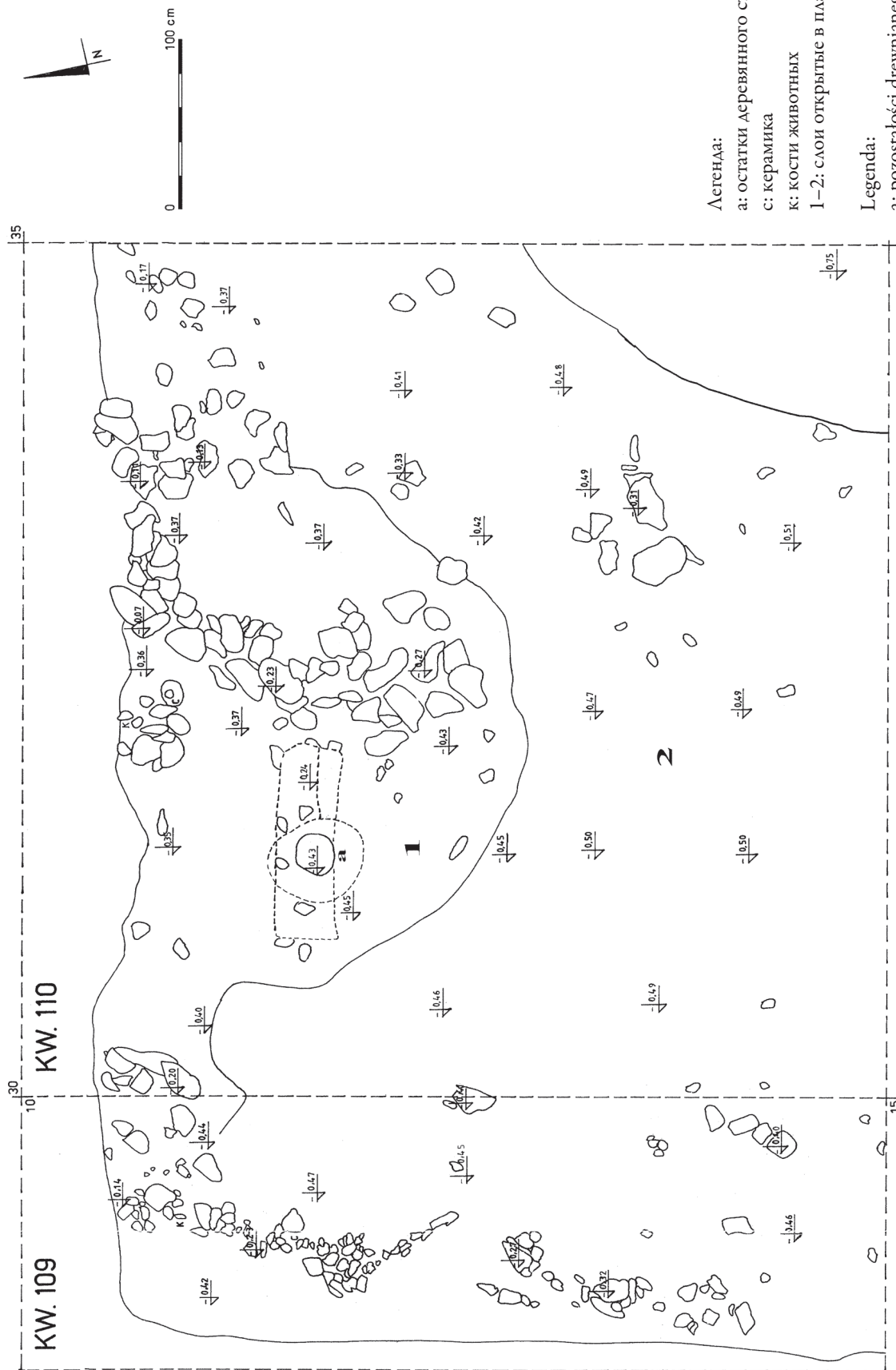
Рис. 84. Южный профиль квадратов 109–111 (У. Адамовска).

Рис. 84. Południowy profil kwadratów 109–111.



Рис. 85. Южный профиль квадратов 109–111 (Т. Шолль).

Рис. 85. Południowy profil kwadratów 109–111.



Легенда:
 а: остатки деревянного столба
 с: керамика
 к: кости животных
 1-2: слой открытые в плане

Legenda:
 а: pozostałości drewnianego słupa
 с: ceramika
 к: kości zwierzęce
 1-2: odsłonięte w planie warstwy

Рис. 86. Ситуационный план квадратов 109-110 на уровне -0,20—-0,50 (У. Адамовска).
 Рус. 86. Plan sytuacyjny kwadratów 109-110 na poziomie -0,20- -0,50.

PLATE 96

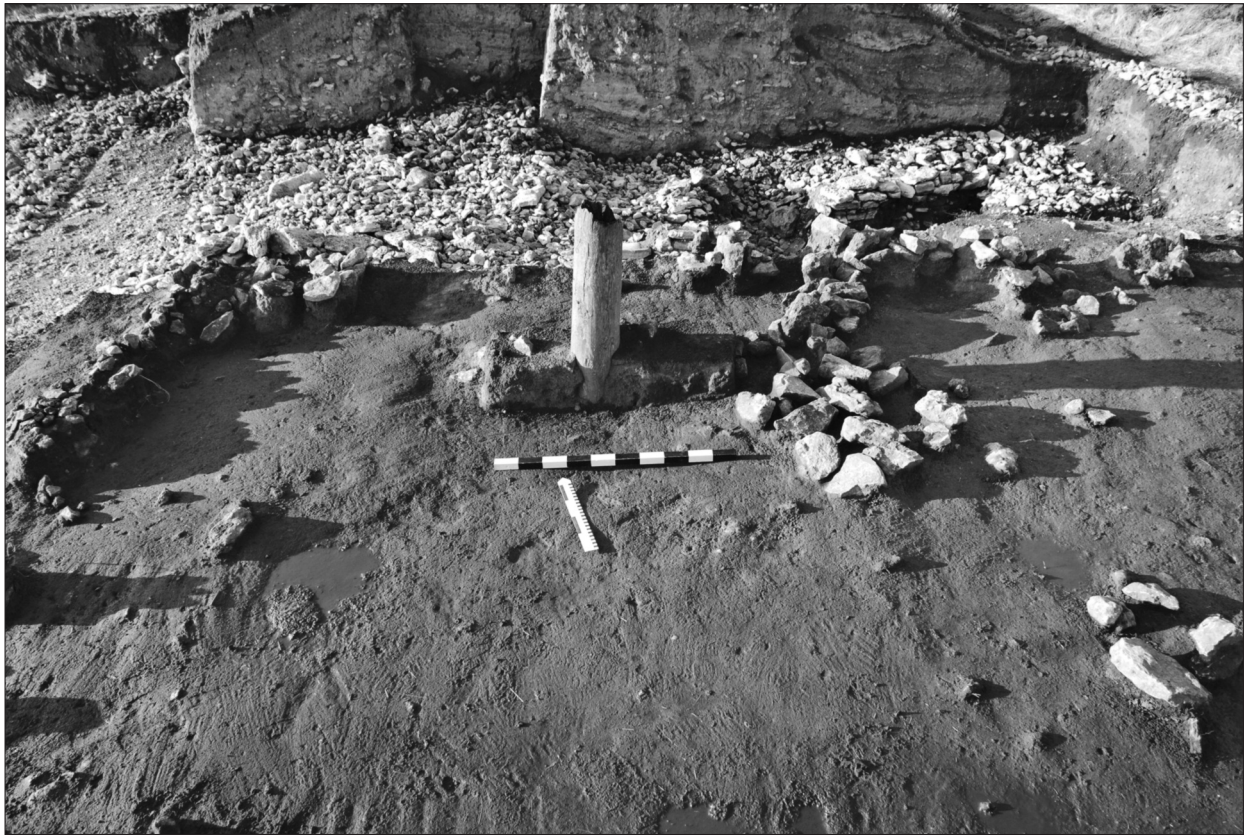


Рис. 87. Общий вид с юга квадрата 110 на уровне -0,45– -0,50. В центре остатки современного телефонного столба.
Rys. 87. Widok ogólny kwadratu 110 od strony południowej na poziomie -0,45- -0,50. Pośrodku pozostałości współczesnego słupa telefonicznego.

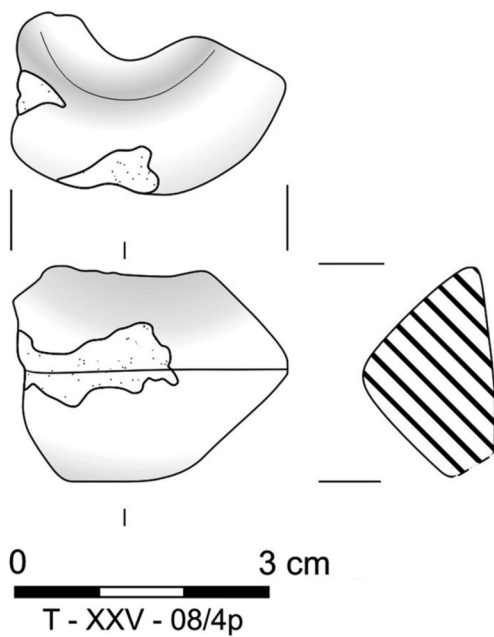


Рис. 88. Пряслице, № 4.
Rys. 88. Prześlík, № 4.

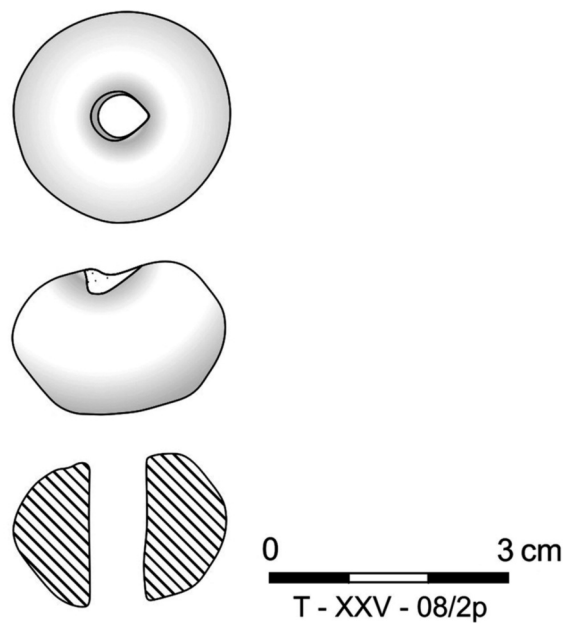


Рис. 89. Пряслице, № 2.
Rys. 89. Prześlík, № 2.

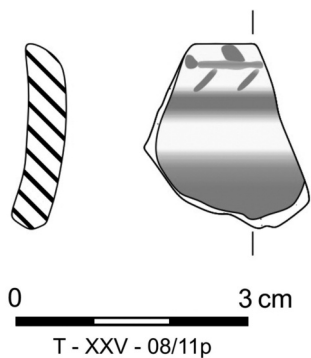


Рис. 90. Фрагмент расписного сосуда, № 11.

Рус. 90. Fragment naczynia z dekoracją malowaną, № 11.

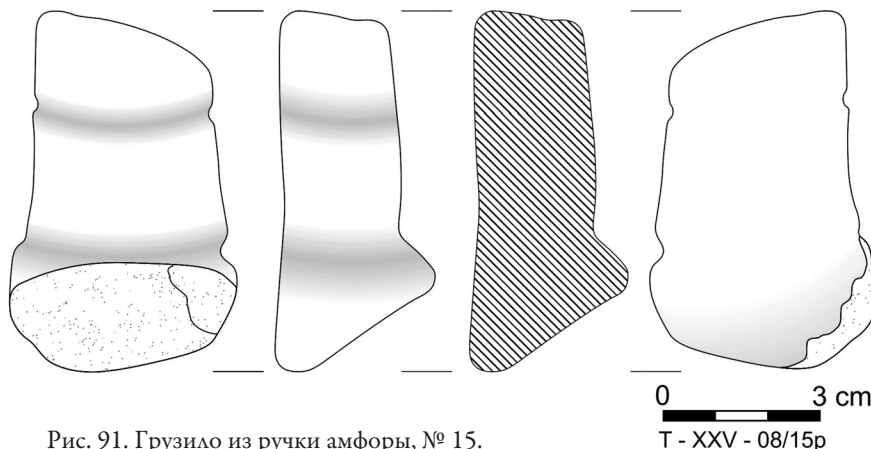


Рис. 91. Грузило из ручки амфоры, № 15.

Рус. 91. Ciężarek wykonany z imadła amfory, № 15.

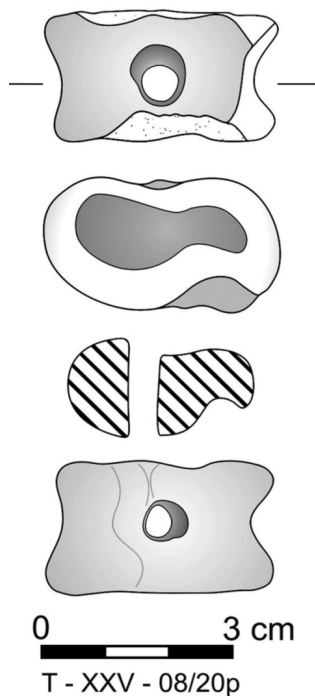


Рис. 92. Обработанный астрагал, № 20.

Рус. 92. Opracowany astragal, № 20.

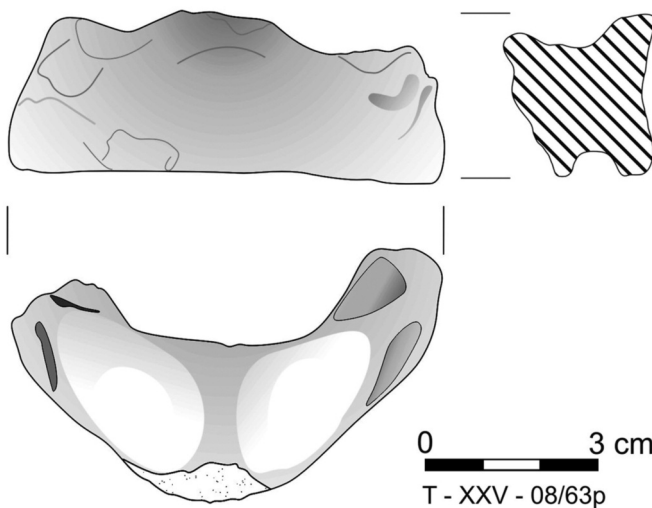


Рис. 93. Изделие из копыта лошади, № 63.

Рус. 93. Przedmiot wykonany z kopyta konia, № 63.

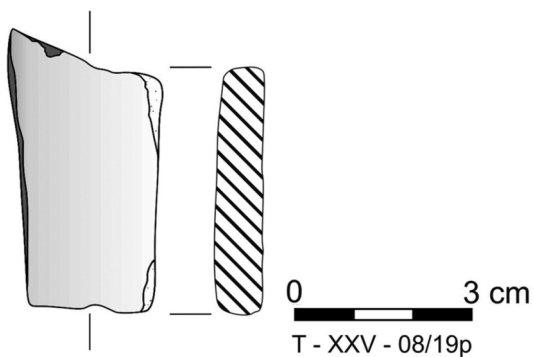


Рис. 94. Терочник из стенки амфоры, № 19.

Рус. 94. Rozcieracz wykonany ze ścianki amfory, № 19.

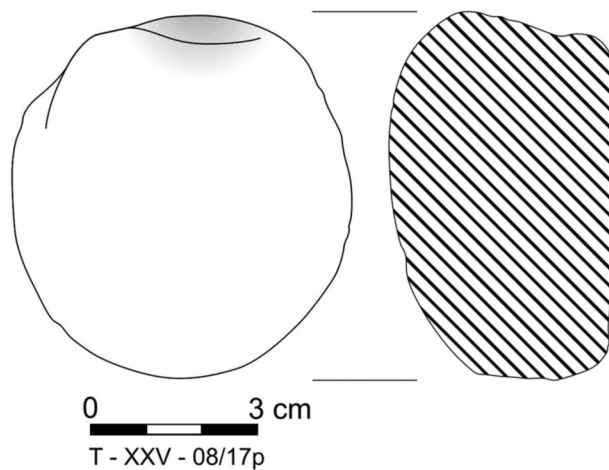


Рис. 95. Каменный терочник, № 17.

Рус. 95. Kamienny rozcieracz, № 17.

PLATE 98

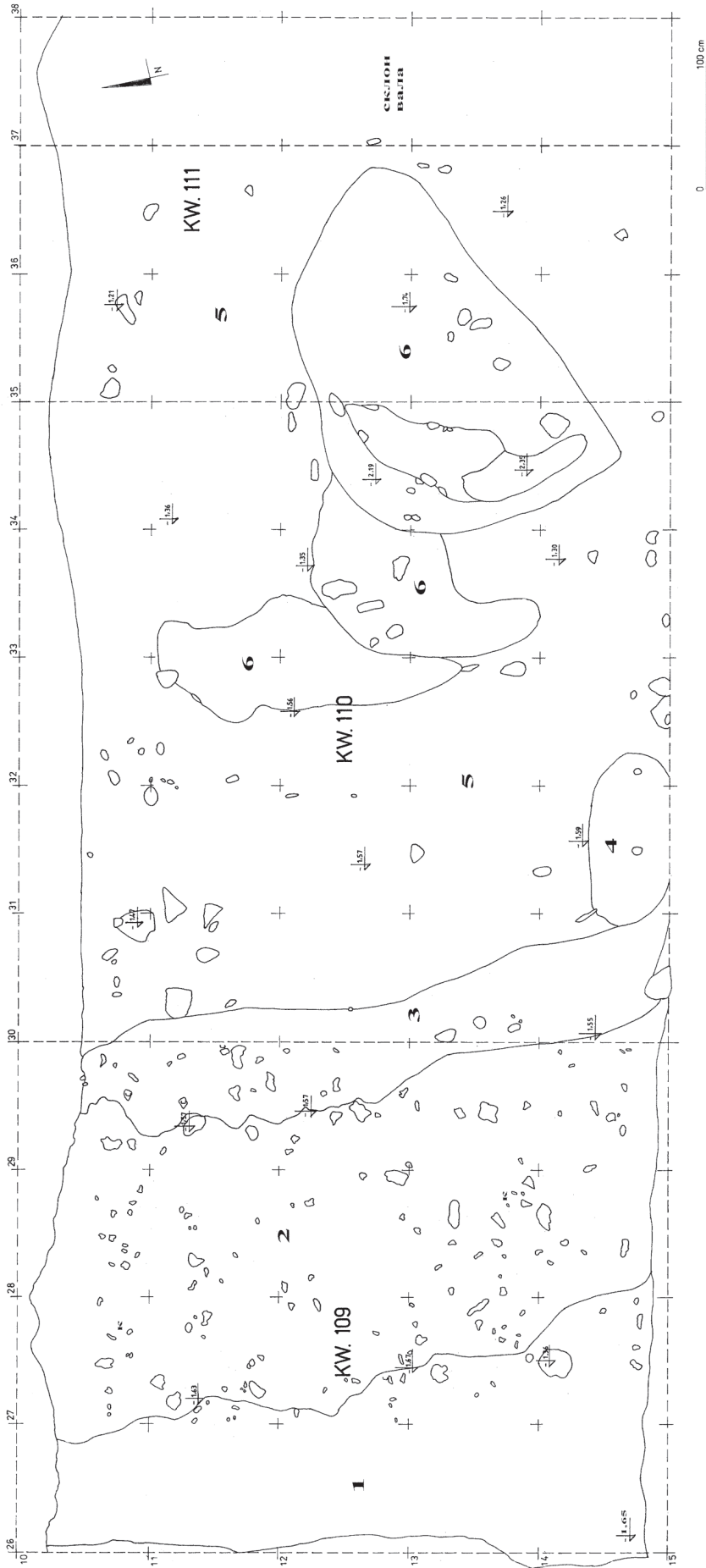


Рис. 96. Ситуацыйны план квадрантаў 109-111 на ўровне - 1,30– -1,60.

Легенда: с: кераміка

к: косты жывотных

1–6: розныя пласты і структура пластаў, адкрытыя ў плане

Рис. 96. Plan sytuacyjny kwadratów 109–111 na poziomie -1,30– -1,60.

Legenda: c: ceramika

k: kości zwierzęce

1–6: wyróżnione ze względu na kolor i strukturę warstwy odsłonięte w planie



Рис. 97. Квадраты 109–111 после зачистки слоя на уровне -1,50, вид с юго-востока (Т. Шоль).

Рус. 97. Kwadraty 109–111 po doczyszczeniu na poziomie -1,50, widok z południowego-wschodu.



Рис. 98. Квадраты 109–111 после зачистки слоя на уровне -1,50, вид с востока (Т. Шоль).

Рус. 98. Kwadraty 109–111 po doczyszczeniu na poziomie -1,50, widok ze wschodu.

PLATE 100



Рис. 99. Современная мусорная яма на стыке квадратов 110–111, вид с юго-запада (Т. Шоль).

Рис. 99. Współczesna jama śmietniskowa na styku kwadratów 110–111, widok z południowego zachodu.

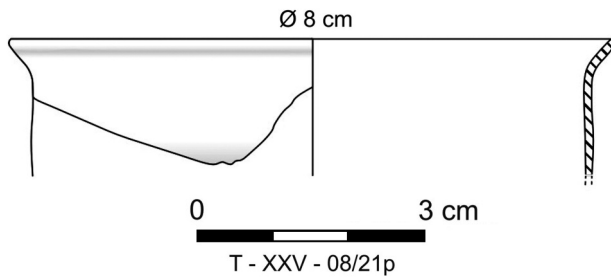


Рис. 100. Фрагмент венчика стеклянного стакана, № 21.

Рис. 100. Fragment wylewu naczynia szklanego, № 21.

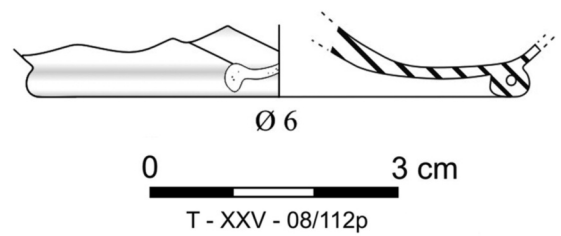


Рис. 101. Фрагмент дна стеклянного сосуда, № 112.

Рис. 101. Fragment dna naczynia szklanego, № 112.

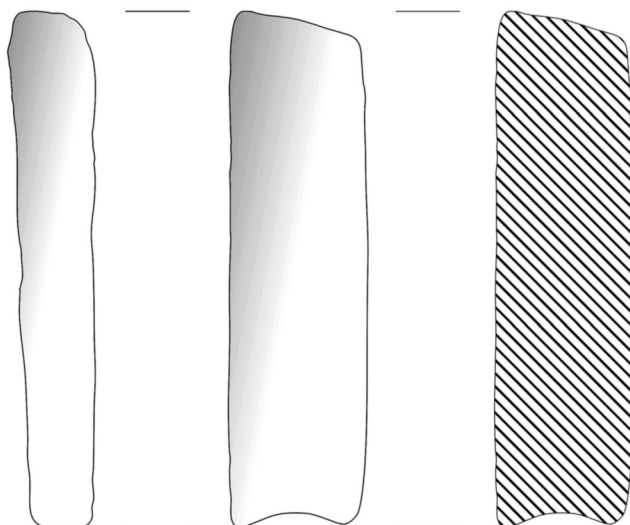


Рис. 102. Фрагмент оселка, № 24.

Рис. 102. Fragment oselki, № 24.

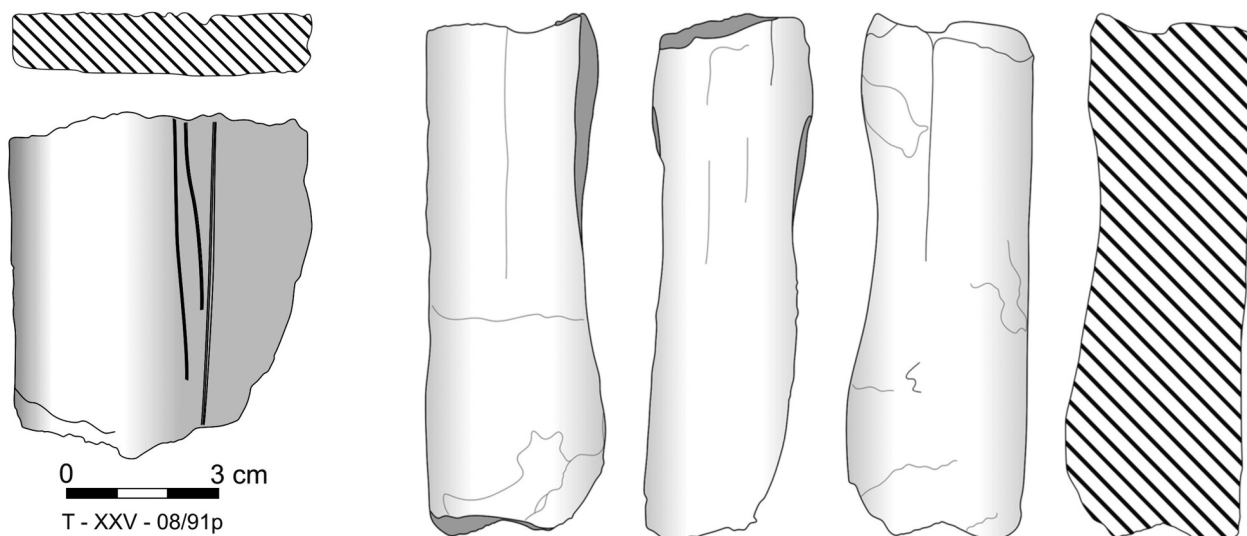


Рис. 103. Фрагмент оселка, № 91.

Рус. 103. Fragment oselki, № 91.

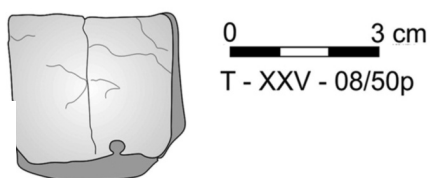


Рис. 104. Фрагмент оселка, № 50.

Рус. 104. Fragment oselki, № 50.

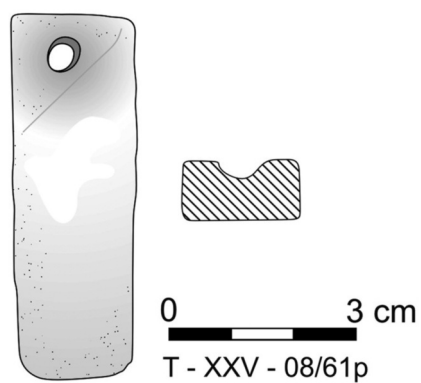


Рис. 105. Фрагмент оселка, № 61.

Рус. 105. Fragment oselki, № 61.

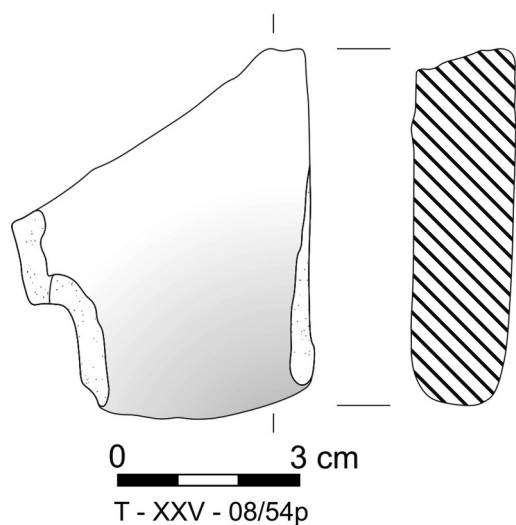


Рис. 107. Фрагмент оселка, № 54.

Рус. 107. Fragment oselki, № 54.

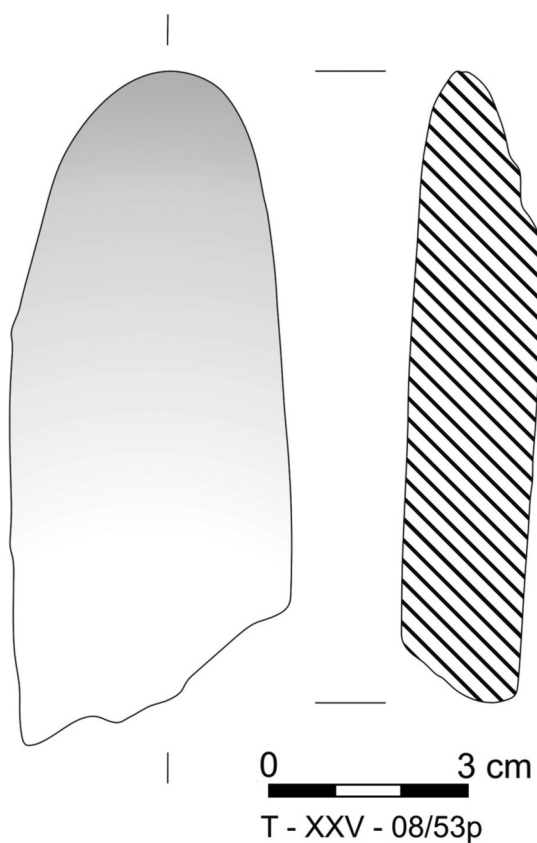


Рис. 106. Фрагмент оселка, № 53.

Рус. 106. Fragment oselki, № 53.

PLATE 102

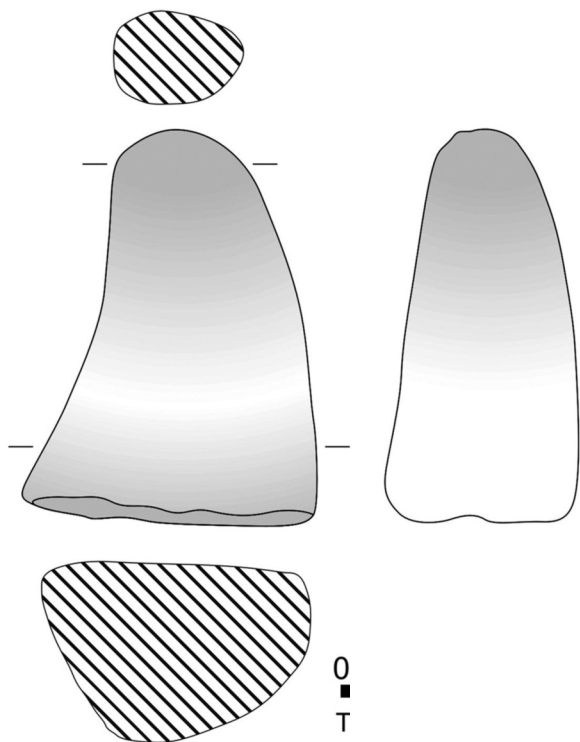


Рис. 108. Фрагмент оселка, № 76.
 Rys. 108. Fragment oselki, № 76.

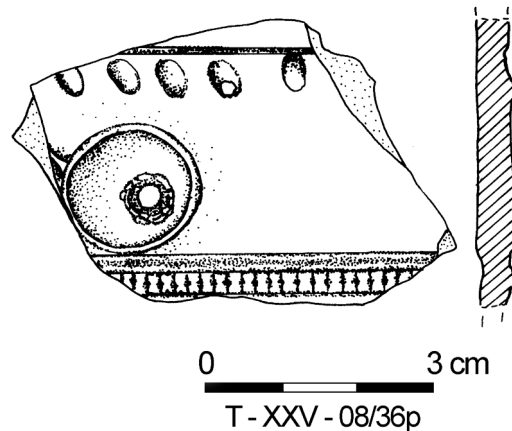


Рис. 109. Фрагмент рельефного сосуда, № 36.
 Rys. 109. Fragment naczynia z dekoracją reliefową, № 36.

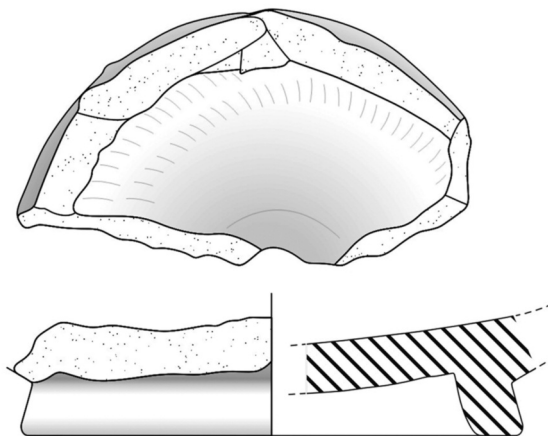
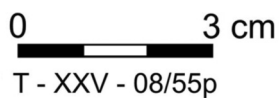


Рис. 110. Дно чернolаковой миски, № 55.
 Rys. 110. Dno misy czarnopokostowanej, № 55.

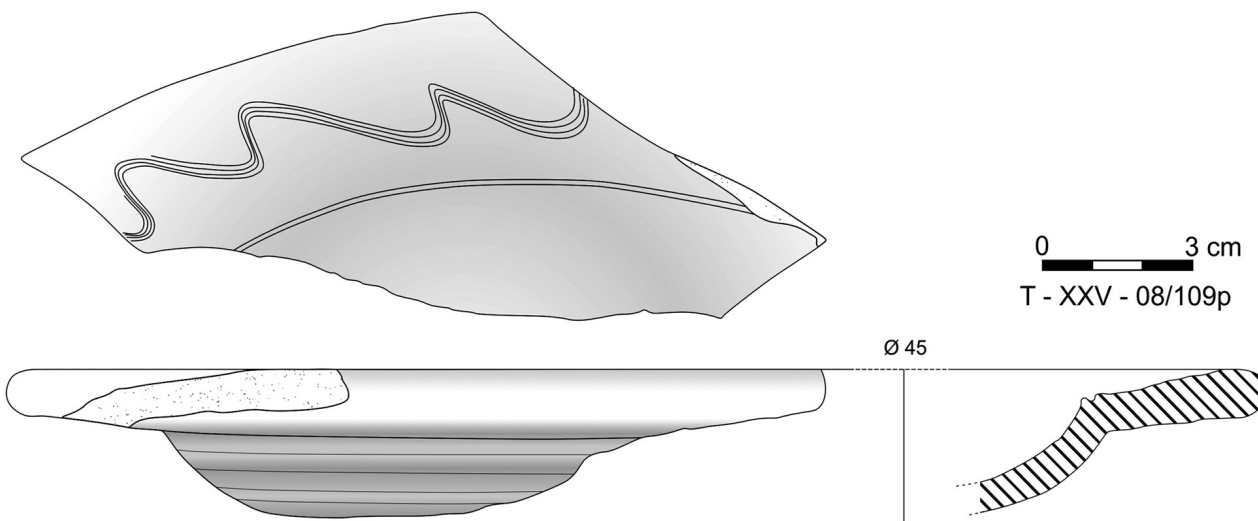


Рис. 111. Фрагмент краснолаковой миски, № 109.
 Rys. 111. Fragment misy czerwonoolewanej, № 109.

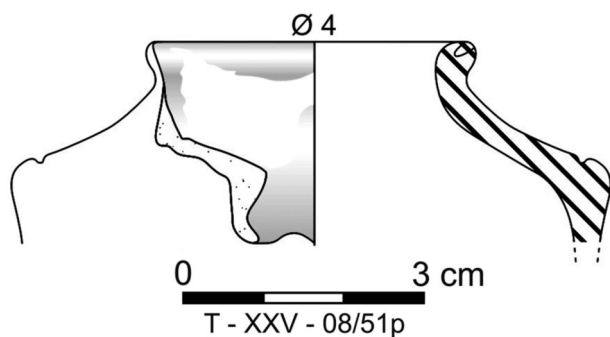


Рис. 112. Фрагмент гончарного светильника, № 51.

Рус. 112. Fragment lampki oliwnej, № 51.

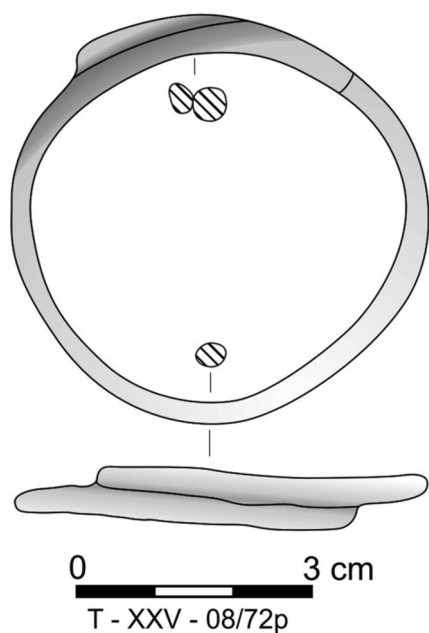


Рис. 114. Бронзовый браслет, № 72.

Рус. 114. Bransoleta brązowa, № 72.

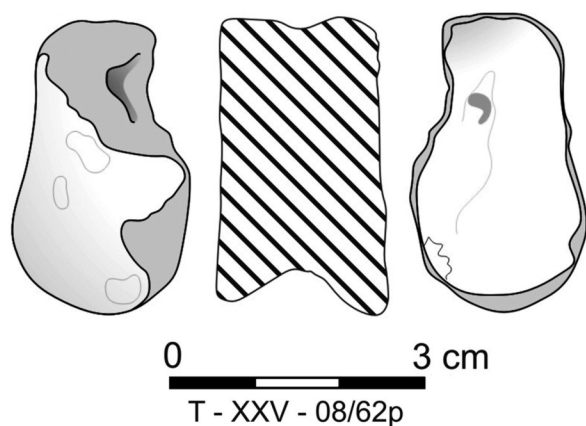


Рис. 116. Обработанный астрагал, № 62.

Рус. 116. Opracowany astragal, № 62.

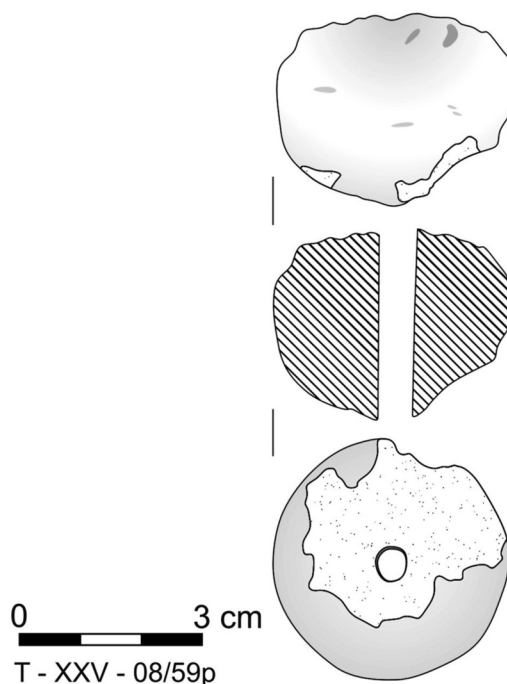


Рис. 113. Глиняное пряслице, № 59.

Рус. 113. Przędzlik gliniany, № 59.

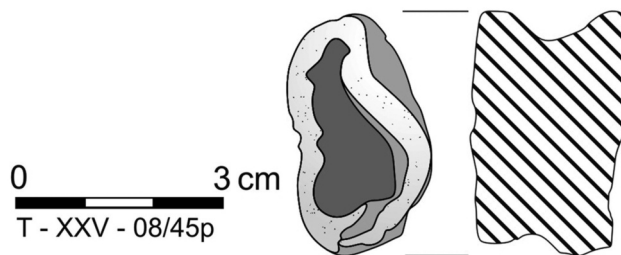


Рис. 115. Обработанный астрагал, № 45.

Рус. 115. Opracowany astragal, № 45.

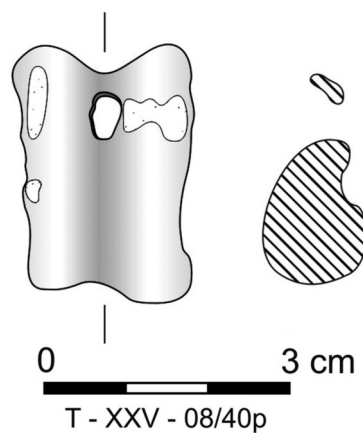


Рис. 117. Обработанный астрагал, № 40.

Рус. 117. Opracowany astragal, № 40.

PLATE 104

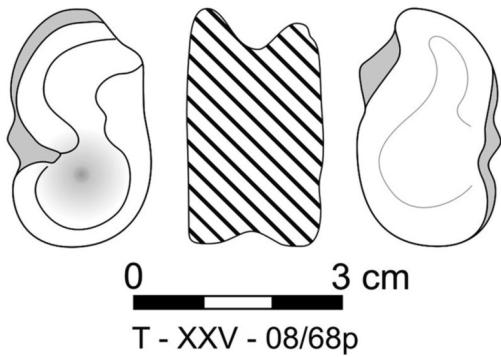


Рис. 118. Обработанный астрагал, № 68.

Рус. 118. Обработанный астрагал, № 68.

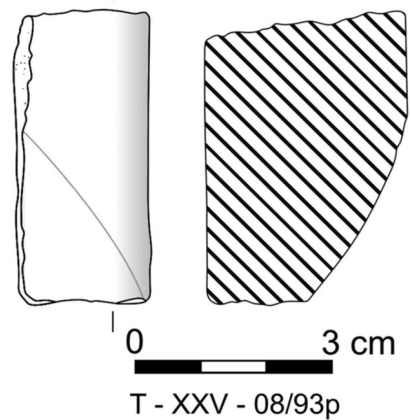


Рис. 119. Терочник из ручки амфоры, № 93.

Рус. 119. Rozcieracz wykonany z imadła amfory, № 93.

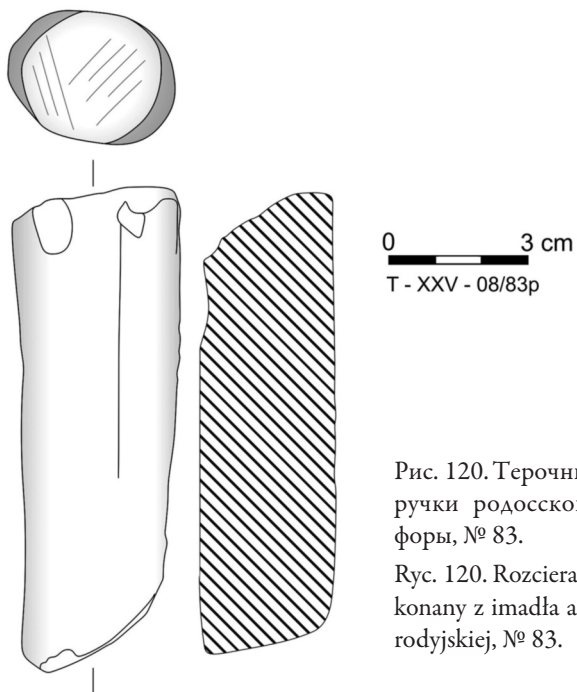


Рис. 120. Терочник из ручки родосской амфоры, № 83.

Рус. 120. Rozcieracz wykonany z imadła amfory rodyjskiej, № 83.

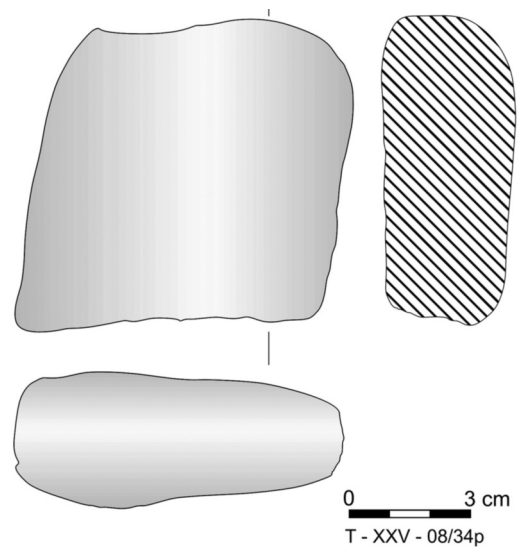


Рис. 121. Фрагмент оселка, № 34.

Рус. 121. Fragment oselki, № 34.

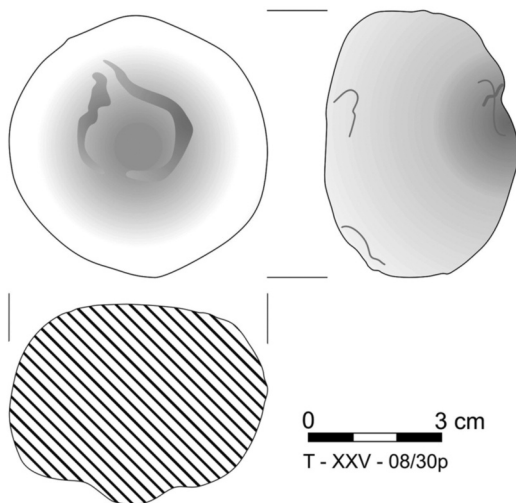


Рис. 122. Каменное ядро, № 30.

Рус. 122. Rocisk kamienny, № 30.

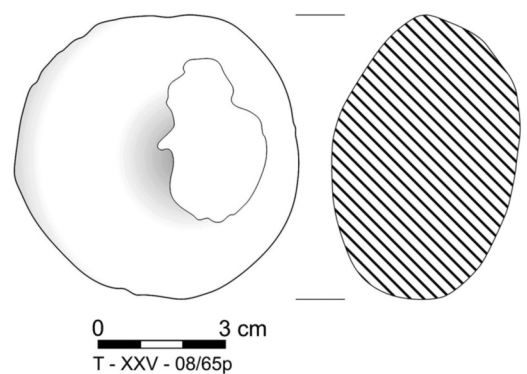


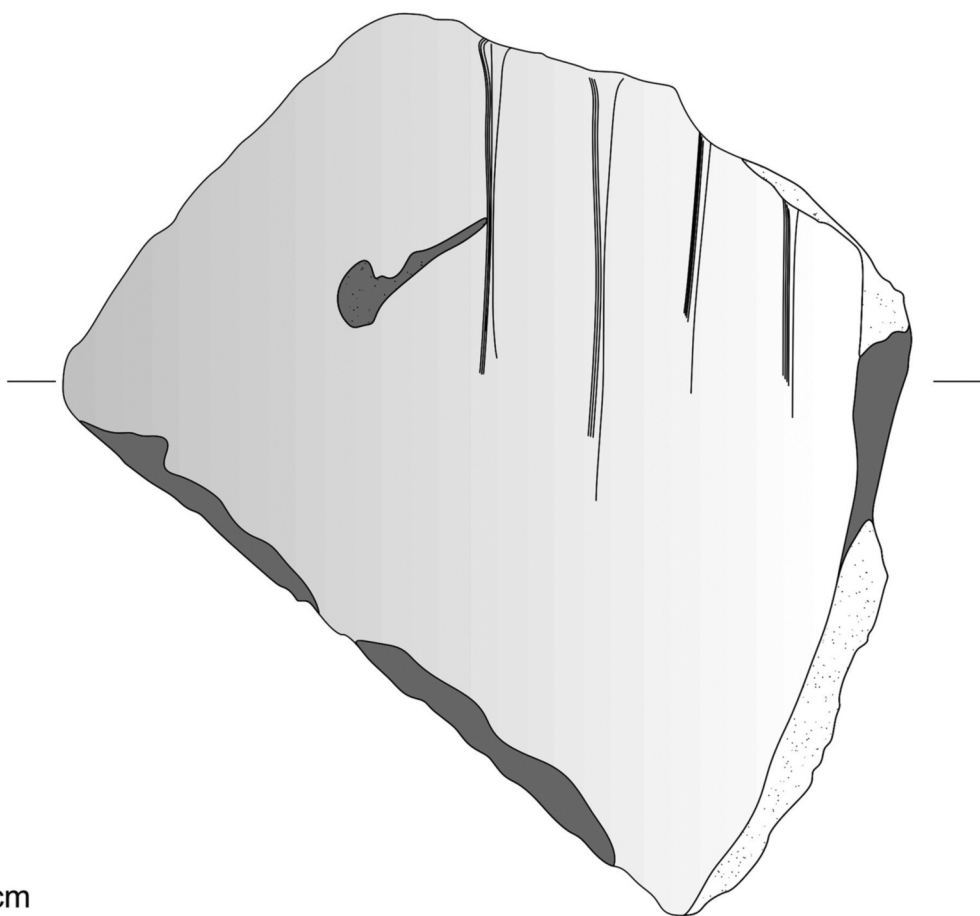
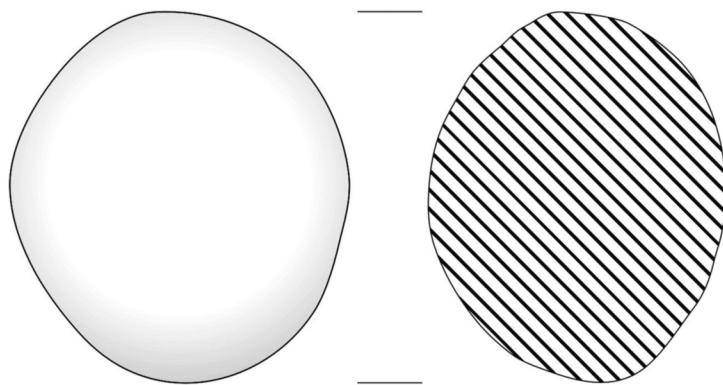
Рис. 123. Каменное ядро, № 65.

Рус. 123. Rocisk kamienny, № 65.

Рис. 124. Каменное ядро, № 82.

Рус. 124. Rocisk kamienny, № 82.

0 3 cm
Т - XXV - 08/82р



0 3 cm
Т - XXV - 08/75р

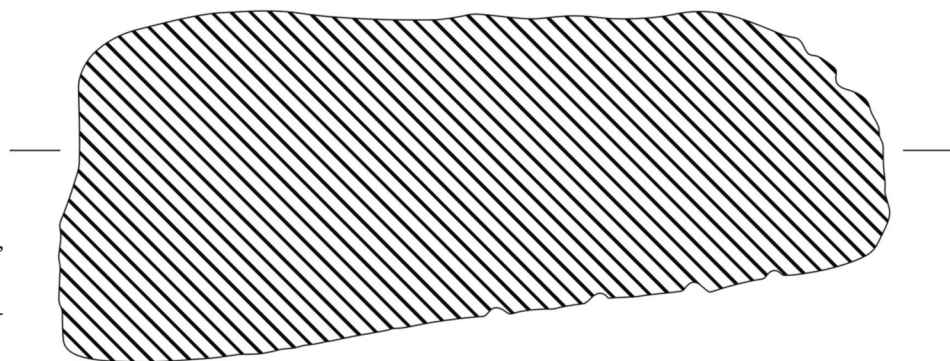


Рис. 125. Фрагмент зернотерки, № 75.

Рус. 125. Fragment kamienia żarnowego, № 75.

PLATE 106

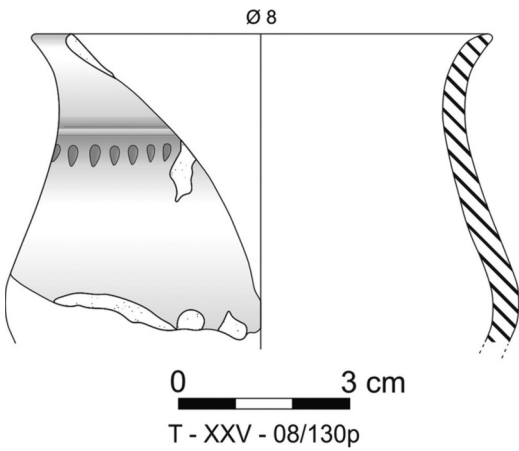


Рис. 126. Фрагмент чернолакового кубка, № 130.
 Rys. 126. Fragment kubka czarnopokostowanego, № 130.

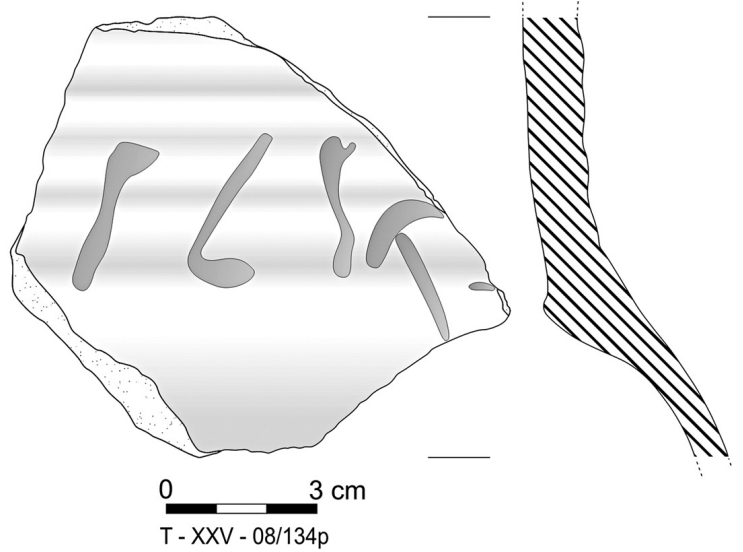


Рис. 127. Дипинти на горле красноглиняной амфоры, № 134.
 Rys. 127. Dipinto na szyi amfory czerwonejglinianej, № 134.

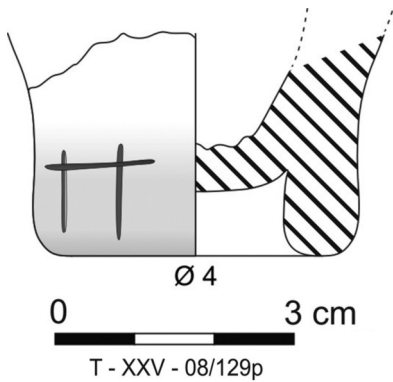


Рис. 128. Граффито на ножке амфоры типа С, № 129.
 Rys. 128. Graffito na stopce amfory typu C, № 129.

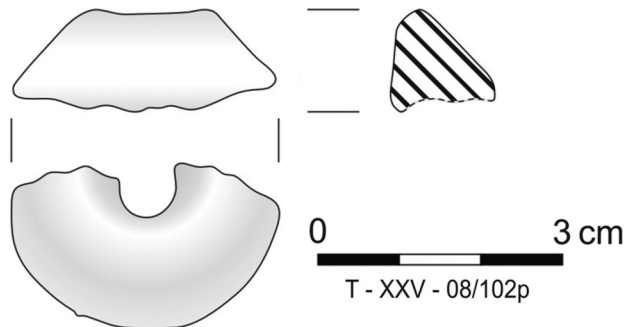


Рис. 129. Фрагмент пряслица, № 102.
 Rys. 129. Fragment przęslika, № 102.

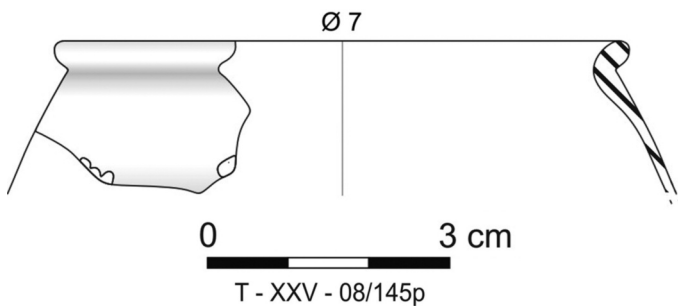


Рис. 130. Фрагмент стеклянного сосуда, № 145.
 Rys. 130. Fragment naczynia szklanego, № 145.

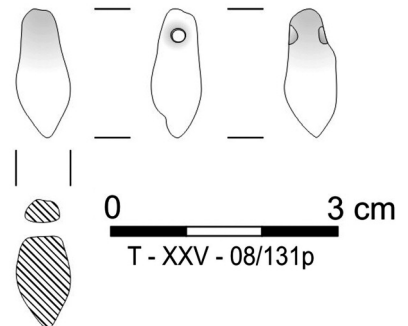


Рис. 131. Бусина, № 131.
 Rys. 131. Paciorek, № 131.

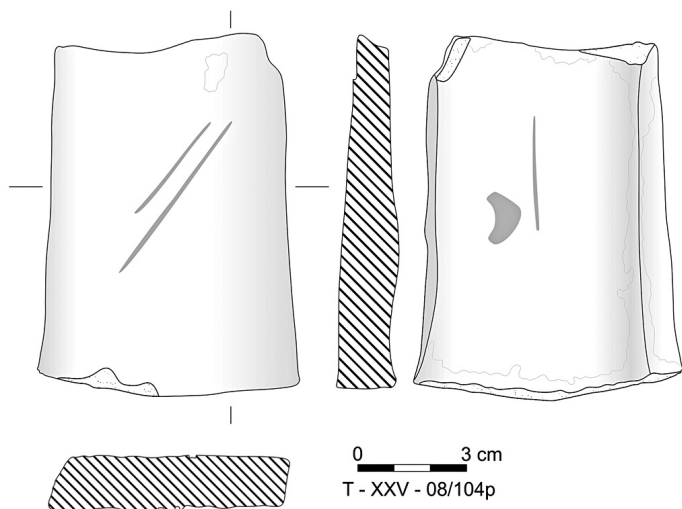


Рис. 132. Фрагмент оселка, № 104.

Рус. 132. Fragment oselki, № 104.

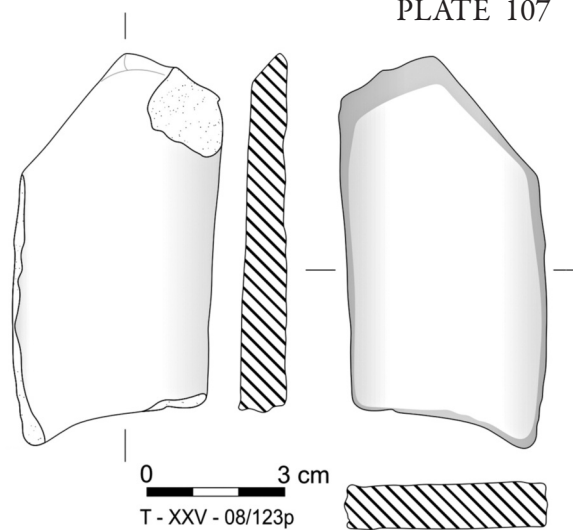


Рис. 133. Фрагмент оселка, № 123.

Рус. 133. Fragment oselki, № 123.

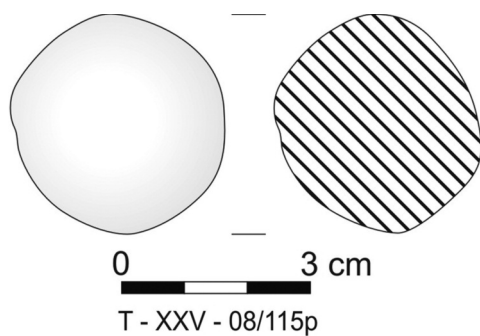


Рис. 134. Каменное ядро, № 115.

Рус. 134. Pocisk kamienny, № 115.

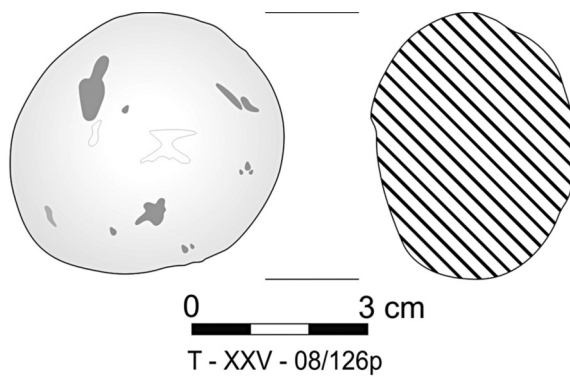


Рис. 135. Каменное ядро, № 126.

Рус. 135. Pocisk kamienny, № 126.

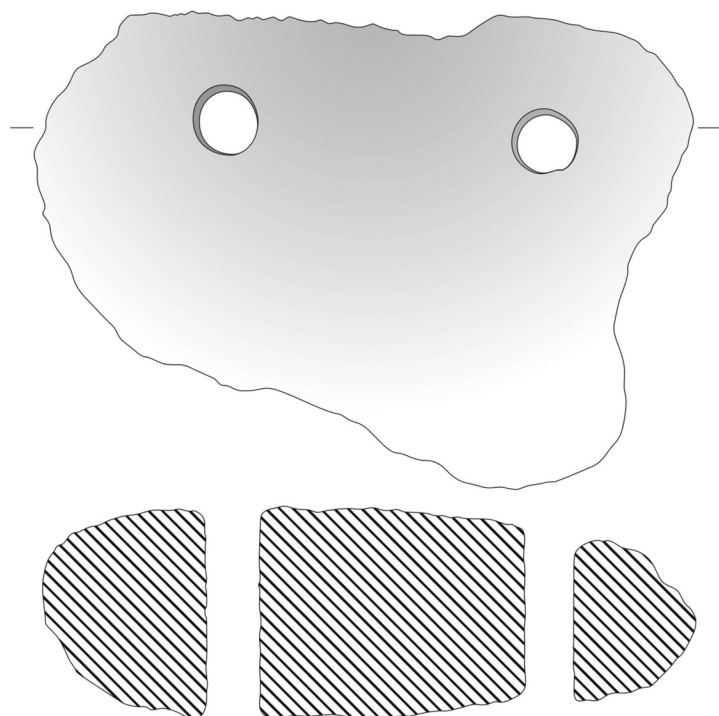


Рис. 136. Рыболовное грузило, № 139.

Рус. 136. Ciężarek do sieci rybackiej, № 139.

PLATE 108

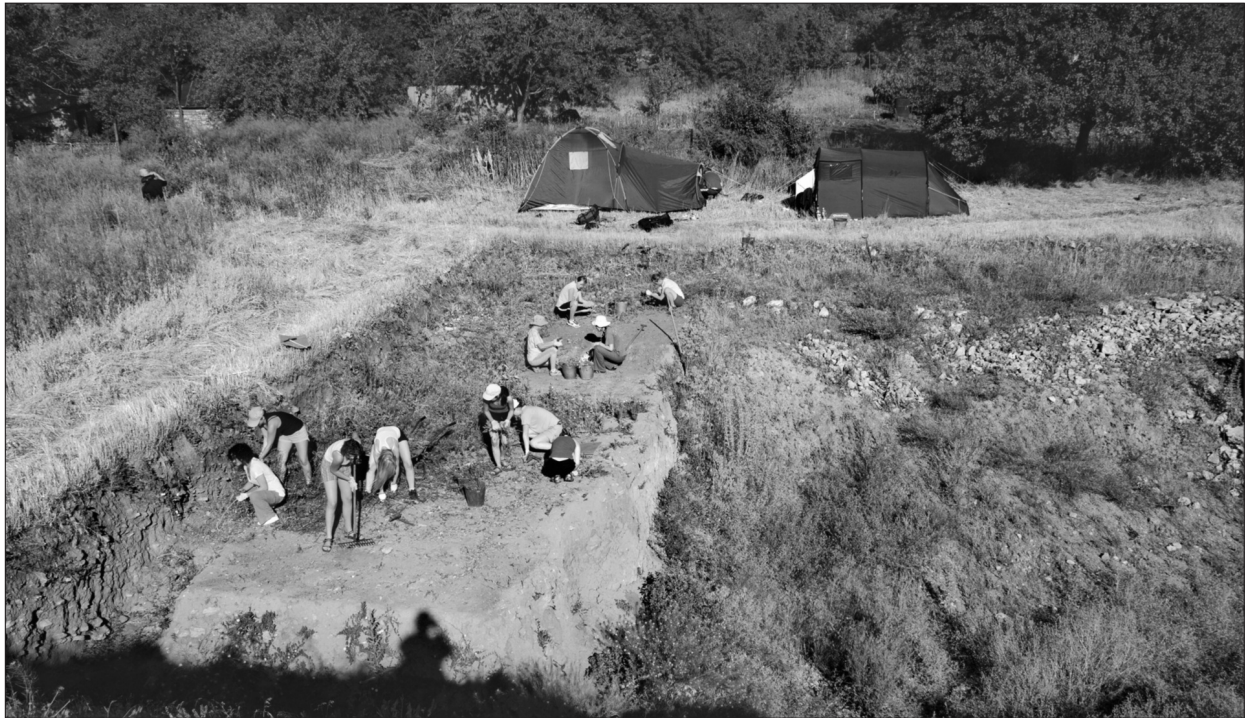


Рис. 137. Общий вид с востока на квадраты 22–24, начало работ (Т. Шоль).

Рис. 137. Widok ogólny kwadratów 22–24 od strony wschodniej, początek prac.

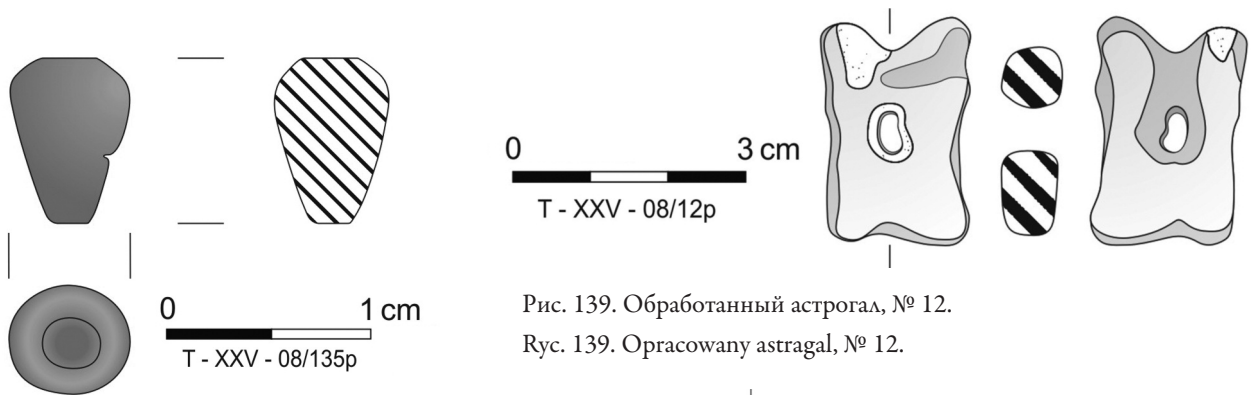


Рис. 138. Стекло́нная бусина, № 135.

Рис. 138. Pociorek szklany, № 135.

Рис. 139. обрабо́танный астрагал, № 12.

Рис. 139. Opracowany astragal, № 12.

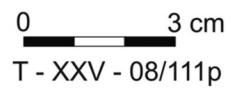


Рис. 140. Рыболовное грузило, № 111.

Рис. 140. Ciężarek do sieci rybackiej, № 111.

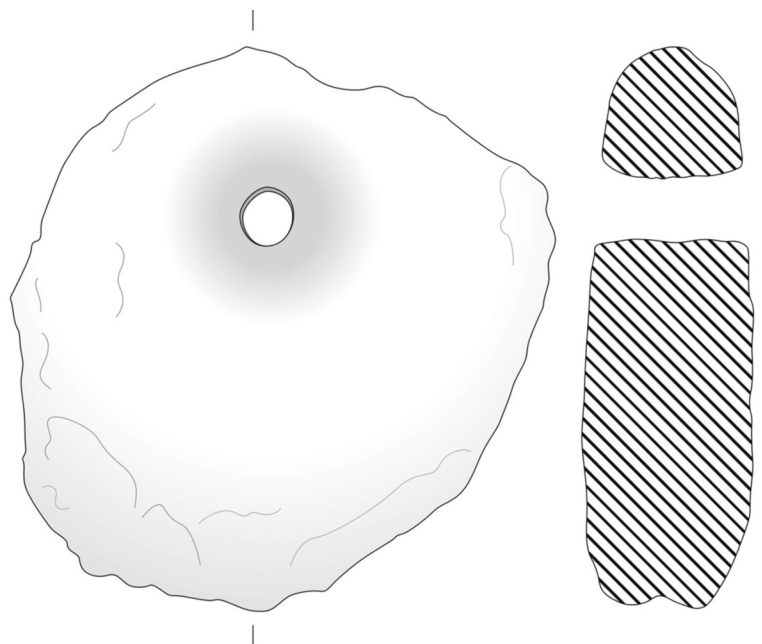


Рис. 141. Рыболовное грузило, № 98.

Рус. 141. Ciężarek do sieci rybackiej, № 98.

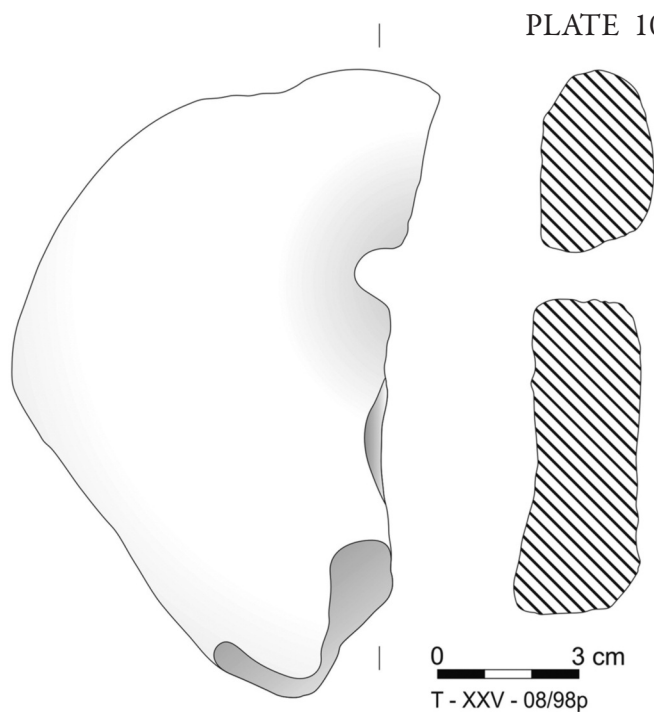


Рис. 142. Клеймо на ручке родосской амфоры, кв. 22, № 9 (Т. Шолль).

Рус. 142. Stempel na imadle amfory rodyjskiej, kwadrat 22, № 9.



Рис. 144. Клеймо на ручке родосской амфоры, кв. 22, № 31 (Т. Шолль).

Рус. 144. Stempel na imadle amfory rodyjskiej, kwadrat 22, № 31.



Рис. 146. Клеймо на ручке родосской амфоры, кв. 106, № 37 (Т. Шолль).

Рус. 146. Stempel na imadle amfory rodyjskiej, kwadrat 106, № 37.



Рис. 143. Клеймо на ручке родосской амфоры, кв. 106, № 77 (Т. Шолль).

Рус. 143. Stempel na imadle amfory rodyjskiej, kwadrat 106, № 77.



Рис. 145. Клеймо на ручке родосской амфоры, кв. 111, № 108 (Т. Шолль).

Рус. 145. Stempel na imadle amfory rodyjskiej, kwadrat 111, № 108.

PLATE 110



Рис. 147. Клеймо на ручке родосской амфоры, кв. 106–108, № 78 (Т. Шолль).

Рис. 147. Stempel na imadle amfory rodyjskiej, kwadrat 106–108, № 78.



Рис. 148. Клеймо на ручке родосской амфоры, кв. 107, № 43 (Т. Шолль).

Рис. 148. Stempel na imadle amfory rodyjskiej, kwadrat 107, № 43.



Рис. 150. Клеймо на ручке родосской амфоры, кв. 109, № 107 (Т. Шолль).

Рис. 150. Stempel na imadle amfory rodyjskiej, kwadrat 109, № 107.

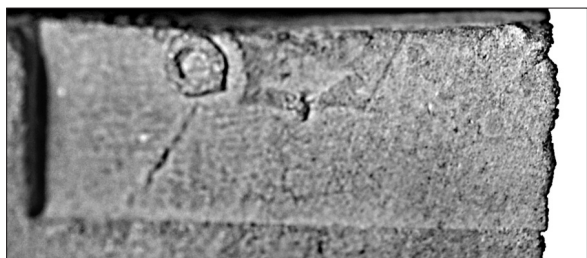


Рис. 149. Клеймо на ручке родосской амфоры, кв. 22, № 106 (Т. Шолль).

Рис. 149. Stempel na imadle amfory rodyjskiej, kwadrat 22, № 106.

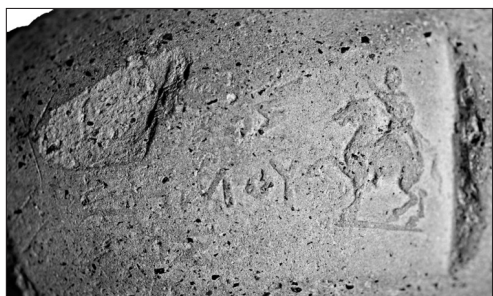


Рис. 151. Клеймо на ручке синопской амфоры, кв. 109, № 133 (Т. Шолль).

Рис. 151. Stempel na imadle amfory synopskiej, kwadrat 109, № 133.

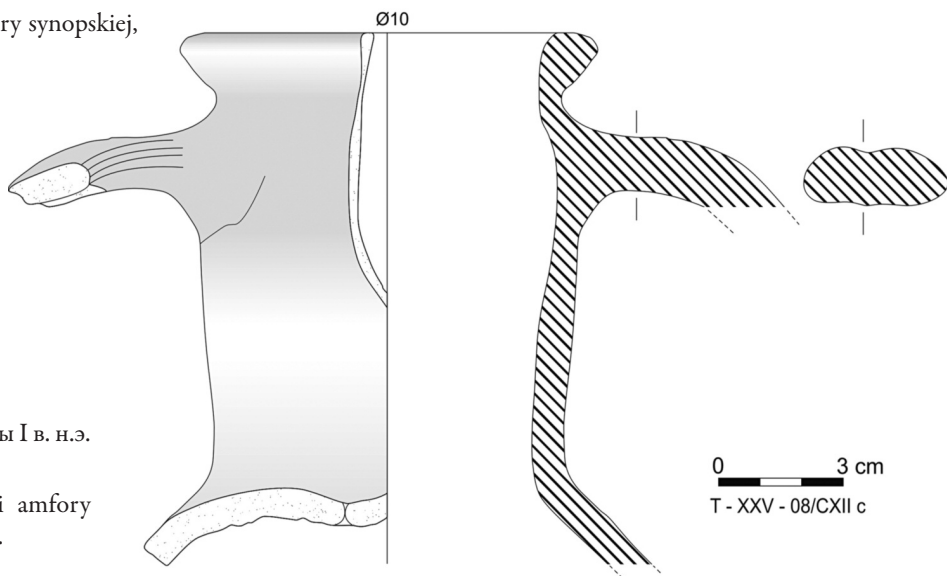


Рис. 152. Клеймо на горле амфоры римского времени, кв. 107, № 89 (Т. Шолль).

Рис. 152. Stempel na szyi amfory rzymskiej, kwadrat 107, № 89.

Рис. 153. Фрагмент горла амфоры I в. н.э. из кв. 106, № СХІІс.

Рис. 153. Fragment górnej partii amfory I w. n.e. z kwadratu 106, № СХІІс.



0 3 cm
T - XXV - 08/CXII c

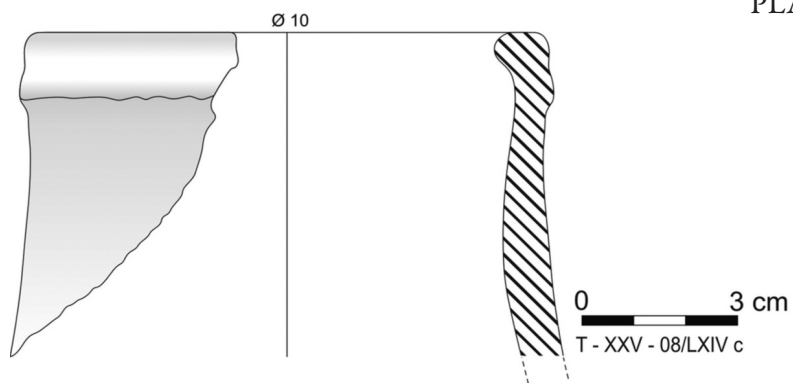


Рис. 154. Фрагмент горла синопской амфоры IV-V вв. н.э. из кв. 107, № LXIVc.

Рус. 154. Fragment wylewu amfory synopskiej IV-V w. n.e. z kwadratu 107, № LXIVc.

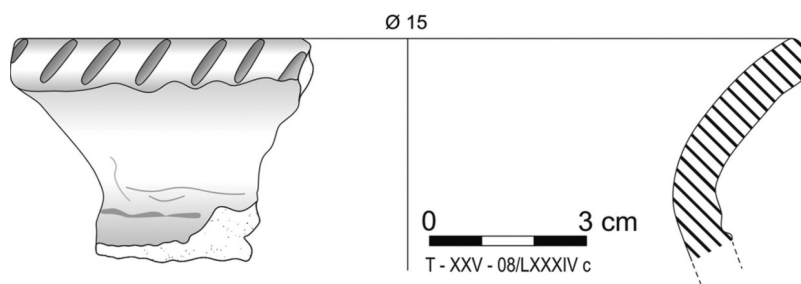


Рис. 155. Фрагмент венчика лепного горшка из кв. 109, № LXXXIVc.

Рус. 155. Fragment wylewu naczynia lepionego ręcznie z kwadratu 109, № LXXXIVc.

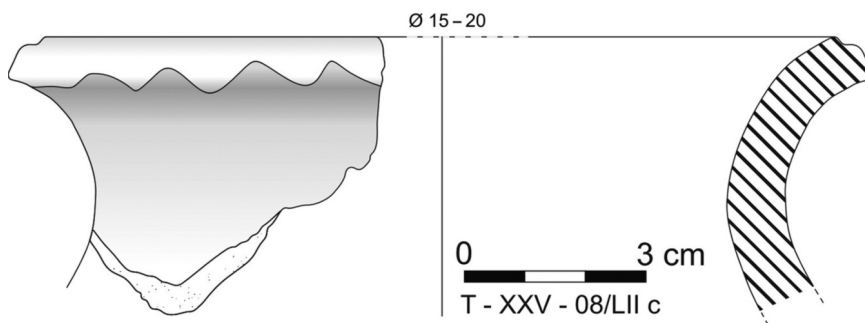


Рис. 156. Фрагмент венчика лепного горшка из кв. 107, № LIIc.

Рус. 156. Fragment wylewu naczynia lepionego ręcznie z kwadratu 107, № LIIc.

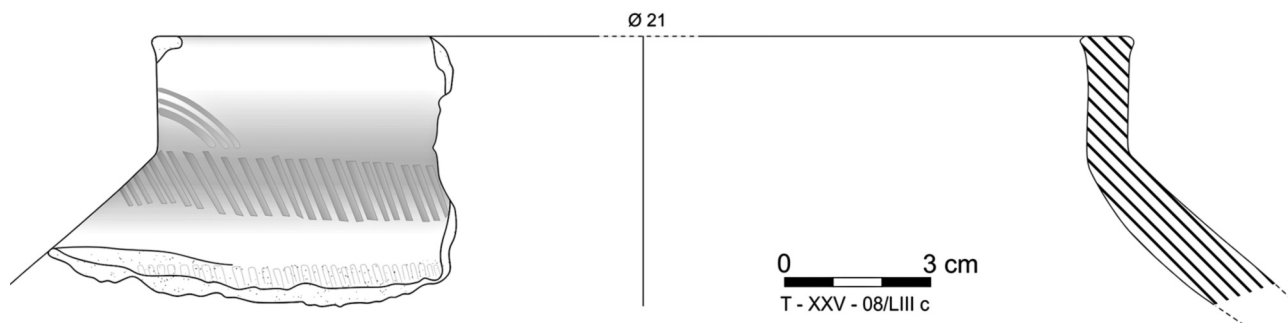


Рис. 157. Фрагмент венчика лепного горшка из кв. 107, № LIIIc.

Рус. 157. Fragment wylewu naczynia lepionego ręcznie z kwadratu 107, № LIIIc.

PLATE 112

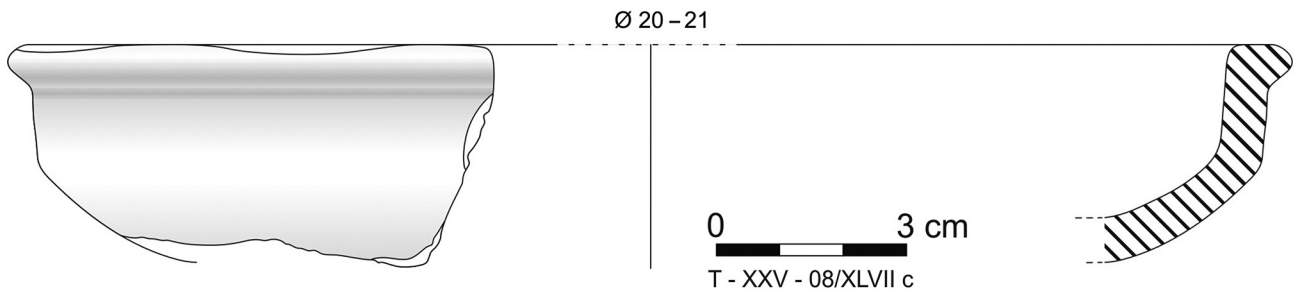


Рис. 158. Фрагмент лепной миски из кв. 107, № XLVIIc.

Рус. 158. Fragment misy lepionej ręcznie z kwadratu 107, № XLVIIc.

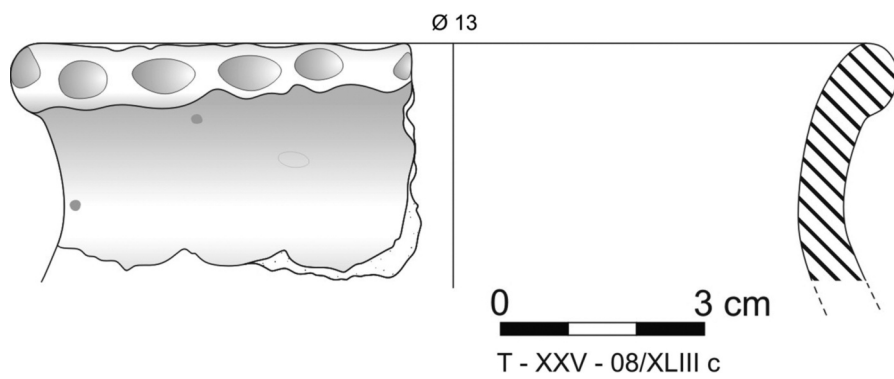


Рис. 159. Фрагмент венчика лепного горшка из кв. 107, № XLIIIc.

Рус. 159. Fragment wylewu naczynia lepionego ręcznie z kwadratu 107, № XLIIIc.

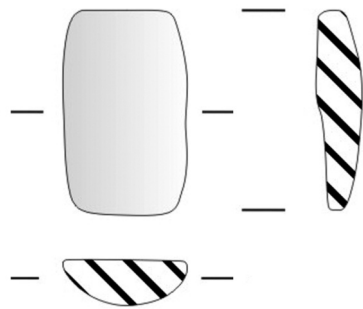
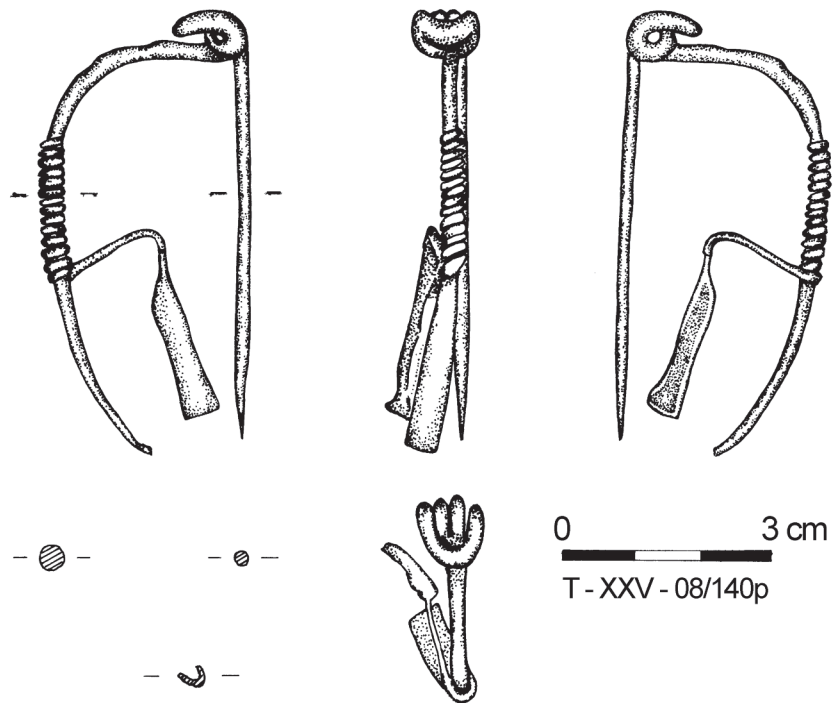


Рис. 160. Фрагмент венчика лепного горшка из кв. 110, № LVIIIc.

Рус. 160. Fragment wylewu naczynia lepionego ręcznie z kwadratu 110, № LVIIIc.

Рис. 161. Бронзовая фибула, № 140.

Рус. 161. Fibula brązowa, № 140.



0 2 cm
Т - XXV - 08/136p

Рис. 162. Костяная бусина, № 136.

Рус. 162. Paciorek kościany, № 136.

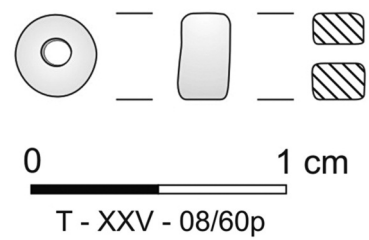


Рис. 163. Стеклянная бусина, № 60.

Рус. 163. Paciorek szklany, № 60.

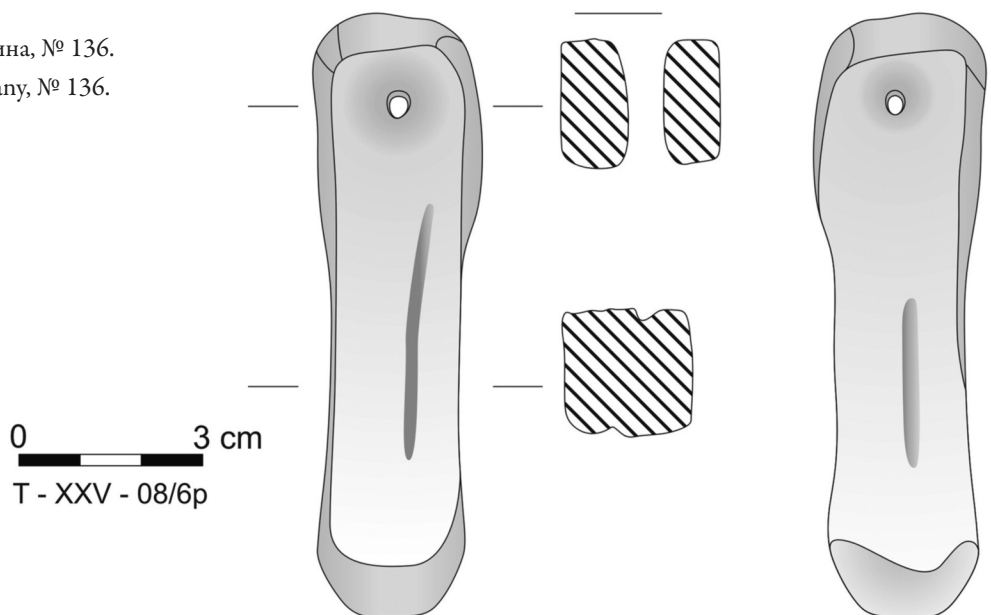


Рис. 164. Оселок, № 6.

Рус. 164. Osełka, № 6.

PLATE 114

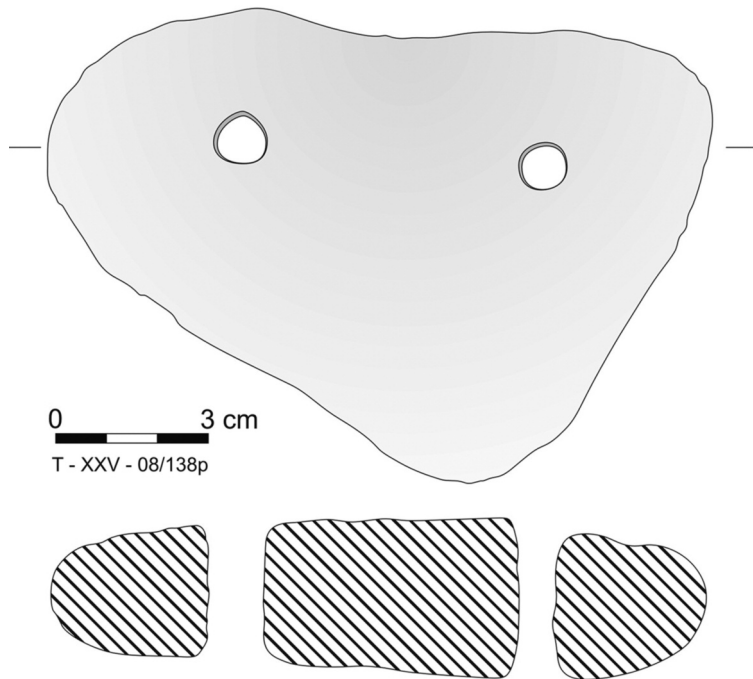


Рис. 165. Рыболовное грузило, № 138.

Рис. 165. Ciężarek do sieci rybackiej, № 138.

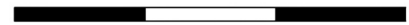


Рис. 166. Бронзовая монета Рескупорида II, № 144.

Рис. 166. Brązowa moneta Reskuporisa II, № 144.



Рис. 167. Общий вид с юга восточной части раскопа XXV после консервации (Т. Шолль).

Рис. 167. Widok ogólny, od strony południowej, wschodniej części wykopu XXV po jego zabezpieczeniu.

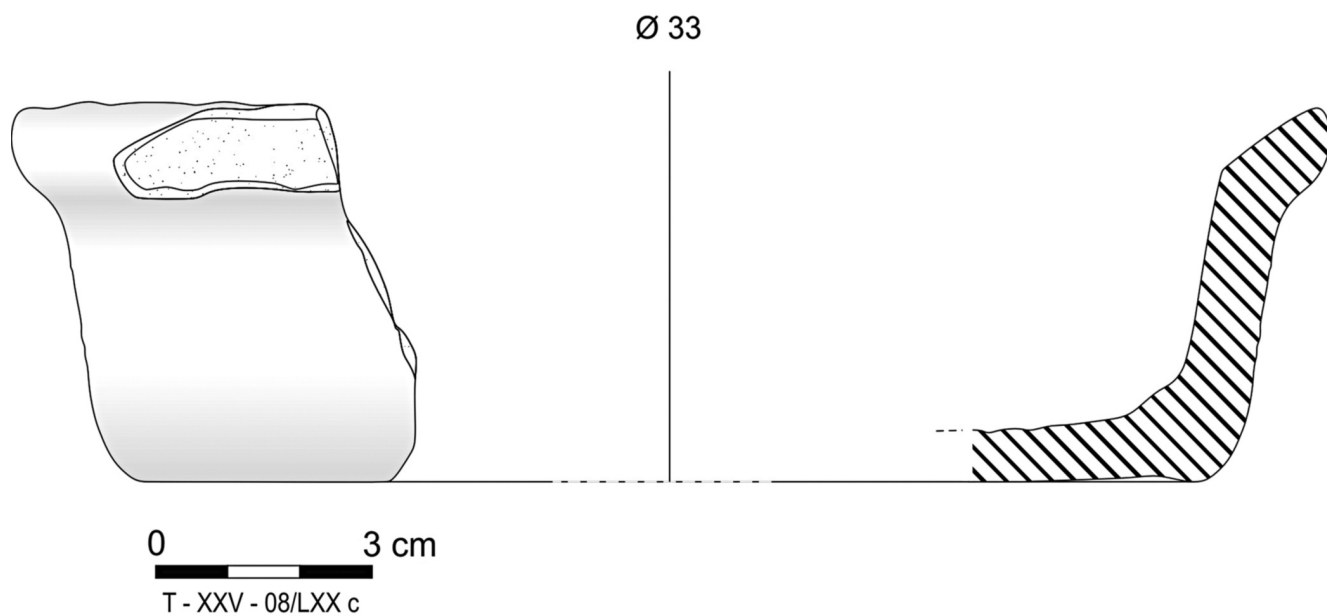


Рис. 168. Фрагмент лепной миски, № LXXс.

Рус. 168. Fragment misy lepionej ręcznie, № LXXс.

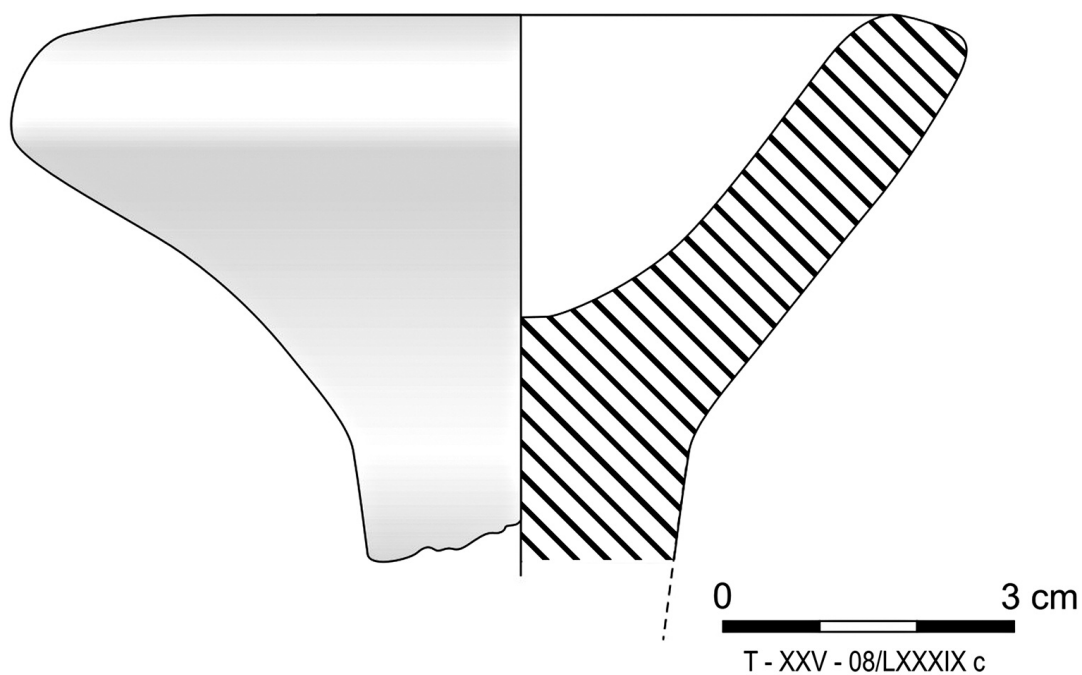


Рис. 169. Фрагмент конической чаши на ножке, № LXXXIX.

Рус. 169. Fragment czarki na wysokiej stopce, № LXXXIX.