

# Wojciech Śmieja

---

## Uzupełnienie do artykułu: "Kawałek tortu „Fedora”. Męskocentryczna wyobraźnia Jerzego Andrzejewskiego. Rekonesans badawczy" (Numer 2)

---

Teksty Drugie : teoria literatury, krytyka, interpretacja nr 4 (154), 432

---

2015

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

---

# Sprostowanie

Uzupełnienie do artykułu:

Wojciech Śmieja

---

**Kawałek tortu „Fedora”.  
Męskocentryczna wyobraźnia  
Jerzego Andrzejewskiego.  
Rekonesans badawczy**

---

Numer 2/2015 „Tekstów Drugich”,  
s. 120-141.

Praca wykonana w ramach projektu „Męskość w literaturze i kulturze polskiej od XIX wieku do współczesności” finansowanego ze środków Narodowego Centrum Nauki przyznanych na podstawie decyzji numer: DEC-2013/08/A/HS2/00058.