

Stefan Treugutt

Korespondencja

Teksty : teoria literatury, krytyka, interpretacja nr 3 (9), 189

1973

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Korespondencja

Do Redakcji „Tekstów”

Uprzejmie proszę o zamieszczenie w piśmie Państwa następującej informacji.

Instytut Badań Literackich PAN otrzymał od dziennikarza amerykańskiego, Tada Szulca, autografy trzynastu wierszy Jana Lechonia z cyklu „Marmur i róża” oraz 21 listów Jana Lechonia, Zofii Rafałowej Malczewskiej, Ryszarda Ordyńskiego, Juliana Tuwima, Bolesława Wieniawy-Długoszowskiego i Kazimierza Wierzyńskiego z lat 1940—1952 do Ireny Moniki Wiley z domu Baruch. Adresatka, Polka z pochodzenia (zmarła w ub. r.), w czasie pobytu z mężem, dyplomata amerykańskim, w Warszawie w latach trzydziestych nawiązała bliskie kontakty z polskim środowiskiem literackim. W latach wojny uczestniczyła w niesieniu pomocy tym pisarzom polskim, którzy znaleźli się na kontynencie amerykańskim.

Zespół rękopisów włączony do zbiorów Biblioteki IBL pod sygn. Rps. 151.

Warszawa, 3 kwietnia 1973 r.

Zastępca Dyrektora d.s. Naukowych
Instytutu Badań Literackich PAN
dr. hab. *Stefan Treugutt*