

Barbara Zagórska

Pamięci Albina Makowskiego...

Acta Cassubiana 10, 328-329

2008

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Barbara Zagórska

Pamięci Albina Makowskiego...

16 czerwca br. w sali obrad ratusza w Chojnicach odbyła się konferencja poświęcona pamięci Albina Makowskiego – założyciela historyczno-regionalnej kolekcji muzealnej w Chojnicach, pt. „Albin Makowski (1908–1982). Kolekcjoner, bibliofil, regionalista. W 100-lecie urodzin”. Jej celem było przybliżenie zasłużonej dla miasta postaci kolekcjonera, a przede wszystkim bardziej szczegółowe poznanie kolekcji oraz próba określenia jej znaczenia w kontekście innych pomorskich kolekcji.

Albin Makowski – z wykształcenia prawnik – całe swoje życie poświęcił idei kolekcjonerskiej. Zebrana przez niego kolekcja wyrosła z pasji gromadzenia już od 1926 roku pamiątek rodzinnych. Po śmierci A. Makowskiego jego zbiór testamentalnie został przekazany na rzecz miasta i w konsekwencji włączony został do muzeum w Chojnicach jako odrębna kolekcja z własną siedzibą urządzoną w mieszkaniu kolekcjonera.

Organizatorami konferencji byli: Muzeum Historyczno-Etnograficzne w Chojnicach oraz Instytut Kaszubski w Gdańsku. Rozpoczęcie konferencji poprzedziło otwarcie interesującej wystawy wybranych publikacji z bogatego księgozbioru A. Makowskiego, liczącego 4831 pozycji, w tym 28 cennych starodruków. Wystawę we Wszechnicy Chojnickiej urządziła Miejska Biblioteka Publiczna. Patronat naukowy nad konferencją przyjął i zarazem ją poprowadził prof. Cezary Obracht-Prondzyński z Uniwersytetu Gdańskiego. Szczegółowe omówienie kolekcji Makowskiego poprzedziły dwa referaty, których celem było przedstawienie początków kształtowania się i upowszechniania tradycji kolekcjonerskich w Polsce oraz zarys ich zasadniczych nurtów ideowych, jak również omówienie o charakterze porównawczym cennej pomorskiej kolekcji prywatnej Walerego C. Amrogowicza z Torunia, również włączonej do toruńskich zbiorów muzealnych. Autorami tychże otwierających konferencję referatów byli kolejno: Piotr Jaworski z Uniwersytetu Warszawskiego oraz kustosz Muzeum Okręgowego w Toruniu Adam Musiałowski.

Sylwetkę kolekcjonera, jego udział w życiu społecznym środowiska ze szczególnym podkreśleniem jego twórczej roli w kształtowaniu ruchu regionalnego miasta nakreślił Kazimierz Ostrowski z Chojnic. Trzy referaty chojnickich muzealników stanowiły ściśle omówienie kolekcji: Anna Czapczyk nakreśliła jej ogólną charakterystykę z uwzględnieniem księgozbioru; Marcin Synak skupił się na cennej kolekcji numizmatycznej Makowskiego; Hanna Rząska omówiła zbiór zabytków archeologicznych. Niezwykle interesujący był referat dr. Marka Kołyszki z UMK w Toruniu, którego przedmiotem było zagadnienie konserwacji brązów starożytnych na przykładzie miecza z kolekcji Makowskiego. Autor jest jednym z realizatorów muzealnego projektu poświęconego konserwacji zbiorów kolekcji A. Makowskiego, finansowanego przez Urząd Miejski w Chojnicach. Ostatni referat – o charakterze wspomnieniowym – *Omne trinum perfectum* przedstawił Jerzy Kuligowski, dawny przyjaciel kolekcjonera z Bydgoszczy.

Na zakończenie konferencji przewidziano popołudniowe zwiedzanie wnętrz muzealnych urządzonych w dawnym mieszkaniu kolekcjonera przy ul. Drzymały 5, gdzie dokonano podsumowania obrad i zakończenia ogłoszonego przez Muzeum Historyczno-Etnograficzne w Chojnicach *Roku Albina Makowskiego*. Organizatorzy konferencji zobowiązali się do opracowania w oparciu o materiały pokonferencyjne jednego z tomów monograficznej serii wydawniczej Instytutu Kaszubskiego w Gdańsku *Pro memoria*.