

Cegielski, Tadeusz

Promocja książki Ludwika Hassa

Ars Regia 2/3 - 4 (4 - 5), 177-178

1993

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

stwa po I wojnie światowej („Kielnie i młotki w Polsce Odrodzonej”), a także w ostatnim okresie („Feniks z popiołów), losy emigracyjnej loży „Kopernik” („Kopernik na paryskim bruku”). Osobne spotkania poświęcone będą estetycznym aspektom „sztuki królewskiej” i jej symbolice („Artyzm Sztuki Królewskiej”).

Prelekcje prowadzą, prócz wymienionego wcześniej, profesorowie Ludwik Hass i Janusz Maciejewski, historyk z Poznania Roman Dziergwa, pisarz i publicysta z Paryża, Krzysztof Rutkowski; o odbudowie masonerii po II wojnie światowej opowie uczestnik wydarzeń, Tadeusz Gliwic. Spodziewany jest udział wybitnych historyków sztuki z Warszawy i Poznania.

Spotkaniom w gościnnym (choć, niestety, niewielkim) wnętrzu dawnego mieszkania Andrzeja Struga towarzyszą lampki wina i skromne „agapy”. Można również nabyć polskie książki i wydawnictwa dotyczące wolnomularstwa. Wobec znacznego zainteresowania imprezą, prelekcje są – w miarę możliwości – powtarzane.

Informacji na temat wieczorów „W kręgu mistrza Hirama” udziela Kierownictwo Muzeum Andrzeja Struga: Warszawa, Aleja Niepodległości 210 m. 10a, tel. 25-09-71. Uczestnicy proszeni są serdecznie o wcześniejsze potwierdzenie swojej obecności.

Redakcja

PROMOCJA KSIĄŻKI LUDWIKA HASSA

Promocja najnowszej książki profesora Ludwika Hassa *Masoneria polska XX wieku. Losy, loże, ludzie* odbyła się 4 października 1993 roku w stołecznym Hotelu Warszawa. Organizator, Oficyna Wydawnicza Polskiego Czerwonego Krzyża Polczek, zadbał tak o uroczystą oprawę jak i reklamę; w hotelowej Sali Klubowej obecni byli przedstawiciele świata nauki i kultury, członkowie krajowych łóż wolnomularskich wszystkich obrządków jak i liczni dziennikarze prasowi i telewizyjni. Spotkanie poprowadził dr hab. Tadeusz Cegielski; książkę Ludwika Hassa prezentował profesor dr Janusz Tazbir. Zauważył on między innymi, że precyzja informacji zawartej w książce, a zwłaszcza dołączony do tekstu *Słownik wolnomularzy polskich XX wieku* skutecznie pozbawiły masonerię polską aureoli tajemnicy, a także rozwiąły obawy jednych zaś nadzieje drugich, że to jednak „masoni rządzą światem”.

W dyskusji, jaka zawiązała się w drugiej części spotkania, obecny na sali senior wolnomularzy polskich, Tadeusz Gliwic zwrócił uwagę na różnice dzielące masonerię regularną od nieregularnej i organizacji paramasońskich. Tadeusz Cegielski odpowiadał na pytania dotyczące relacji między wolnomularstwem a polityką. Podsumowując dyskusję autor *Masonerii polskiej*

XX wieku podkreślił, że z punktu widzenia historyka społeczeństwa różnice ideowe i organizacyjne pomiędzy różnymi odłami „sztuki królewskiej” posiadają znaczenie drugorzędne; inaczej rzecz przedstawia się w oczach samych wolnomularzy.

Spotkanie zakończyły lampka wina i wywiady indywidualne dla prasy i telewizji.

T.C.

NOWE PISMO MASONSKIE

Wiersz Gałczyńskiego na okładce, poniżej karykatura; poeta, a obok niego gęś. Gęś oczywiście Zielona, ale wiadomo... Gospoda „Pod Gęsią”. Skoro zaś wiersz jest o masonach właśnie...

W ten oto sposób na rynek czytelniczy wkracza „Wolnomularz Polski”. „Rzeczywiście! Chcemy żeby nasz miesięcznik był atrakcyjny, toteż nie zabraknie w nim humoru” – zapewnia redaktor naczelny Adam W. Wysocki i jednocześnie pokazuje nam satyryczne rysunki z prasy przedwojennej, które trafią do najbliższych numerów. Istotnie, są wśród nich drobiazgi bardzo zabawne. Jednak o sprawach poważnych będzie poważnie. Na łamach „Wolnomularza” znajdą się materiały dotyczące i stosunku Wielkiej Łoży Francji do problemu bezrobocia i brytyjskiej Labour Party do kwestii istnienia tajnych związków we współczesnym państwie demokratycznym. Omówiony zostanie dokument końcowy, przyjęty przez Europejską Konferencję Wolnomularską, która odbyła się w Strasburgu, jak również artykuł z „Niezawisimój Gaziety” o sytuacji masonów za naszą wschodnią granicą.

Redakcja obiecuje także liczne wywiady. Już w najbliższym grudniowym zeszycie ukaże się m.in. rozmowa z Czcigodną „Różą Wiatrów” – Wielkiej Żeńskiej Łoży Francuskiej. Kontynuowany będzie cykl wywiadów z polskimi wolnomularzami, rozpoczęty anonimowym głosem na temat *Tolerancja i tolerowanie* (przypomnę tylko, że w zeszycie sygnałnym znalazły się również wypowiedzi Michela Baretta, Wielkiego Mistrza Wielkiej Łoży Francji pt. *Masoneria jako antidotum* oraz Jaquesa Orefice, Zastępcy Wielkiego Mistrza Wielkiego Wschodu Francji pt. *Czy wolnomularze chcą rządzić światem?*). O dalszych planach autorzy miesięcznika wolą nie mówić, a to dlatego, że ich celem jest śledzenie wydarzeń „na gorąco”. Stąd także widoczna już w tym numerze „Wolnomularza” przewaga spraw bieżących, tak ważnych dla wszystkich, którzy chcieliby „wymienić między sobą poglądy na temat aktualnych wyzwań współczesności”. Twórcy pisma nie