

Marta Kunicka

Festiwal "Ścieżkami Pisarzy", Kraków 2014

Bibliotheca Nostra : śląski kwartalnik naukowy nr 1, 158-159

2014

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

WYDARZENIA

Festiwal *Ścieżkami Pisarzy*. Kraków 2014

Pierwszy trzydniowy Festiwal *Ścieżkami Pisarzy* odbył się w Krakowie. Kolejne edycje odbywać się będą w innych miastach Polski.

Na przestrzeni minionych dziesięcioleci można było zaobserwować skupianie się życia kulturalno-literackiego wokół przestrzeni kawiarnianych, ale także wokół szeroko pojętych instytucji kultury. Dalsza ewolucja tego zjawiska pozwoliła na wyznaczenie nieformalnych punktów spotkań ludzi pióra i stała się podstawą stworzenia mapy miejsc oznaczonych obecnością oraz aktywnością literatów a następnie zaproszenia wszystkich zainteresowanych do wspólnych przechadzek śladami pisarzy po kilku polskich miastach.

I edycja Festiwalu poświęcona była Krakowowi, którego ścieżki literackie zaprezentowane zostały podczas wydarzeń festiwalowych. Można było odwiedzić lokale o konotacjach literackich – w atmosferę miejsca wprowadzali właściciele, bywalcy i ludzie pióra. Na szlaku wycieczki znalazły się m.in. Ambasada Śledzia, Cafe Szafe, Piękny Pies i Vis-a-Vis. Festiwal był okazją do podzielenia się z publicznością ciekawymi anegdotami i wspomnieniami.

W ramach wydarzeń pierwszej edycji festiwalu, na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego została zorganizowana konferencja „*Ścieżkami pisarzy. Miasto jako przestrzeń życia twórców*”, podczas której poddano refleksji kwestię uwikłania twórcy i jego dzieła w przestrzeń miejską (i odwrotnie). Wykłady inauguracyjne kolejne dni Festiwalu wygłosili dziekan Wydziału Polonistyki UJ dr hab. Jarosław Fazan, prof. dr hab. Marta Wyka, oraz prof. dr hab. Franciszek Ziejka.

Kolejny punkt Festiwalu pod hasłem „Wszystkie drogi prowadzą na Krupniczą” dawał uczestnikom możliwość zapoznania się z anegdotami

dotyczącymi dawnego Domu Literatów przy ul. Krupniczej 22, gdzie po II wojnie światowej zamieszkiwało 40 literatów, m.in. Jerzy Andrzejewski, Konstanty Ildefons Gałczyński, Stefan Kisielewski, Ewa Lipska, Sławomir Mroźek, Tadeusz Nowak, Tadeusz Peiper, Halina Poświatowska, Tadeusz Różewicz, Wisława Szymborska i Anna Świrszczyńska.

Źródło: http://wyborcza.pl/1,75475,15687291,Sladami_pisarzy_po_Krakowie_Pierwszy_taki_festiwal.html#ixzz2xd0GvF9X; <http://sciezkaipisarzy.pl/>

Marta Kunicka

Czytam w podróży... Herberta

„Czytam w podróży... Herberta”, to wspólny projekt Fundacji im. Zbigniewa Herberta oraz Klubu Herbertowskich Szkół. Biblioteka Narodowa oraz Instytut Adama Mickiewicza wystąpili w charakterze partnerów imprezy, która miała miejsce 23 lutego i odbyła się w 17 miastach w Polsce. Misją powstałej w 2010 roku Fundacji jest upowszechnienie twórczości poety.

W nawiązaniu do sondaży CBOS z 2011 r., z których wynika, iż blisko połowa dorosłych Polaków (41%) lubi czytać, Maria Dzieduszycka określiła, iż czas podróży to jeden z nielicznych momentów w zabieganym życiu, kiedy mamy czas na czytanie. Projekt „Czytam w podróży.... Herberta” stawia sobie za cel upowszechnienie twórczości Zbigniewa Herberta ale także popularyzację czytelnictwa w ogóle. Według twórców, czas jaki spędzamy w środkach komunikacji może być czasem na nadrobienie literackich zaległości. Jak podkreśla, wdowa po poecie, Katarzyna Herbertowa, autor *Pana Cogito* i *Rovigo* uwielbiał podróżować i dzielić się z czytelnikami swoim zachwytem nad światem.

W tym dniu uczniowie szkół, nie tylko Herbertowskich, i studenci wyższych uczelni rozdawali zakładki z fragmentami utworów Zbigniewa Herberta w środkach transportu, na przystankach i w przestrzeni miejskiej. Z zakładkami można było się spotkać także w wybranych księgarniach i bibliotekach.

Pierwsza edycja projektu miała miejsce w Bełchatowie, Brzegu, Częstochowie, Elblągu, Gdańsku, Kołobrzegu, Katowicach, Krakowie, Lublinie, Piekarach Śląskich, Siemianowicach Śląskich, Słubicach, Słupsku, Trzebiatowie, Warszawie, Żerkowie i Żorach.

Źródło: [http://www.ksiazka.net.pl/index.php?id=28&tx_ttnews\[pointer\]=2&tx_ttnews\[tt_news\]=19325&tx_ttnews\[backPid\]=12&cHash=0ecfaf83be](http://www.ksiazka.net.pl/index.php?id=28&tx_ttnews[pointer]=2&tx_ttnews[tt_news]=19325&tx_ttnews[backPid]=12&cHash=0ecfaf83be)

Marta Kunicka