

Marta Kunicka

Czytelnictwo w dobie informacji cyfrowej : rozwój, bariery, technologie

Bibliotheca Nostra : śląski kwartalnik naukowy nr 2, 219-220

2014

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Książka dobrze zaprojektowana

W maju 2014 r. Katowice dawały możliwość spotkania się wszystkim miłośnikom książki dziecięcej – zarówno jej odbiorcom jaki i twórcom. „Książka dobrze zaprojektowana – zacznijmy od dzieci” to projekt kulturalny łączący w sobie kilka wydarzeń. Jest to przede wszystkim konkurs na najlepszy projekt książki dla najmłodszych odbiorców, ale także konferencja naukowa poświęcona zagadnieniu projektowania książek dla dzieci. Do udziału w konkursie zaproszeni byli studenci i absolwenci wyższych uczelni, a nagrodzono projekty, w których indywidualność i oryginalność plastyczna szła w parze z dostosowaniem formy do wieku czytelnika. Ta edycja spotkania wzbogacona została o możliwość obejrzenia wystawy *Ryby, ptaki, ssaki i inne wilkołaki*, Mistrza Polskiej Ilustracji – Józefa Wilkońa, która miała miejsce w Galerii ASP – Katowice Rondo Sztuki.

Józef Wilkoń zaliczany jest grona najwybitniejszych polskich artystów zajmujących się ilustracją. Na jego dorobek w tej dziedzinie składa się blisko dwieście książek, zarówno dla dzieci jak i dla dorosłych. Ilustrowane przez niego wydawnictwa przetłumaczono na ponad 20 języków. Współpracował m.in. z Naszą Księgarnią, Czytelnikiem, Wydawnictwem Literackim, Krajową Agencją Wydawniczą, wydawnictwem Flammarion (Paryż), Middelhaue Verlag (Kolonja), Loewes Verlag (Bayeruth), Kinderbuchverlag (Berlin), Parabel Verlag (Monachium), Atlantis Verlag (Zurych) i Greek Peace Publishers (Tokio).

Źródło: <http://www.silesiakultura.pl/r/miasta/katowice/katowice/ksiazkadobrzezaprojektowana>
Marta Kunicka

Czytelnictwo w dobie informacji cyfrowej. Rozwój, bariery, technologie

Uniwersytet Gdański wraz z Komisją Zarządzania i Marketingu Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich od 15 do 16 maja 2014 r. gościł w Gdańsku uczestników konferencji „Czytelnictwo w dobie informacji cyfrowej. Rozwój, bariery, technologie”. Obradowano na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego i w Politechnice Gdańskiej. Główne tematy, wokół których zorganizowane było spotkanie, dotyczyły stanu czytelnictwa w kraju i za granicą, programów poświęconych działaniom popularyzatorskim w zakresie czytelnictwa, jak również ofercie wydawniczej. Szczególną uwagę zwrócono na preferencje czytelnicze młodego pokolenia. Zaprezentowano nowoczesne metody sprawnego czytania i dokonano przeglądu nowych technologii służących do odbioru słowa pisanego. Wiele miejsca poświęcono urządzeniom, służącym osobom niepełnosprawnym, mającym utrudniony kontakt z książką w formie tradycyjnej. Podkreślono rolę bibliotek w propagowaniu

czytelnictwa poprzez działania promocyjne i akcje kształtujące kulturę czytelnictwa. Wspomniano akcję Miejskiej Biblioteki Publicznej we Wrocławiu „Na dobry początek”, w ramach której noworodki otrzymują „wyprawkę czytelnictwa”. Planowane jest wydanie monografii pokonferencyjnej.

Źródło: http://www.sbp.pl/konferencje/konferencja/informacje_ogolne?konferencja_id=9590
Marta Kunicka

Biblioteka XXI wieku – nowoczesna architektura, pomysłowe aranżacje, funkcjonalne wyposażenie

Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu w dniach 11–12 czerwca 2014 r. gościła wszystkich zainteresowanych tworzeniem nowoczesnych bibliotek. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich we współpracy z Biblioteką Raczyńskich w Poznaniu oraz Wojewódzką Biblioteką Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu zorganizowało konferencję „Biblioteka XXI wieku – nowoczesna architektura, pomysłowe aranżacje, funkcjonalne wyposażenie. Nowe realizacje w latach 2011–2014”.

Konferencja skierowana była zarówno do bibliotekarzy jak również do przedstawicieli samorządu lokalnego, architektów i projektantów wnętrz. Tematyka spotkania stawiała sobie za cel odpowiedź na pytania: jak stworzyć najlepsze pomysły dla konkretnego typu bibliotek, jak zadbać o to by nowopowstająca biblioteka świetnie wpisywała się w dotychczasowy krajobraz lub zmieniała go w pożądanym kierunku. Poddano analizie problemy kształtowania przestrzeni bibliotecznych tak, aby spełniały oczekiwania bibliotekarzy, architektów, czytelników. Podczas obrad uczestnicy mieli możliwość zapoznania się z najnowszymi trendami, które służą tworzeniu nowoczesnych bibliotek – otwartych, atrakcyjnych, wielofunkcyjnych, wygodnych, o wyższym standardzie obsługi czytelnicej. Omawiane zagadnienia były prezentowane w czterech blokach poświęconych światowym tendencjom w zakresie budownictwa bibliotek, bibliotekom publicznym, bibliotekom akademickim oraz bibliotekom pedagogicznym i szkolnym.

Źródło: http://www.sbp.pl/konferencje/konferencja/informacje_ogolne?konferencja_id=10969
Marta Kunicka

Nowy rekord w czytaniu zbiorowym

Wielka manifestacja entuzjastów książek miała miejsce 15 czerwca 2014 r. w samo południe w Pasażu Wiecha w Warszawie. W bicju rekordu osób czytających na wolnym powietrzu mógł wziąć udział każdy, kto przy-