

Ewa Szary

"Zagadnienia biografii literackiej.
Geneza i podstawowe gatunki
dwudziestowiecznej beletrystyki
biograficznej", Maria Jasińska,
Warszawa 1971 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 14/42, 106

1971

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/I/ JASIŃSKA Maria: Zagadnienia biografii literackiej. Geneza i podstawowe gatunki dwudziestowiecznej beletrystyki biograficznej. PIW. Warszawa 1971 s. 342, bibliogr., zł 45,-

Książka poświęcona zagadnieniom gatunkowym, funkcjonującym w obrębie dwudziestowiecznej beletrystyki biograficznej. W części I: "Biografia a literatura", autorka uściśla przedmiot swoich badań, określa merytoryczne i czasowe granice pojawienia się beletrystyki biograficznej, odróżnionej od biografistyki sensu stricto, takiej, jaka np. wchodzi w skład historiografii. W części II: "Biografia literacka", określa treść i zakres tego pojęcia, wskazuje na historyczną genezę związanej z nim formy literackiej oraz przedstawia jej ewolucję. Części: III, IV i V, przynoszą charakterystykę podstawowych odmian gatunkowych beletrystyki biograficznej /kolejno: opowieści biograficznej, biografii upowieściowionej, powieści biograficznej/. W "Dodatku", który stanowi zamknięcie książki, znajdują się uwagi na temat funkcji: literackich, informacyjnych i socjologicznych, jakie beletrystyka biograficzna spełnia w ramach całości twórczości literackiej, literatury popularyzacyjnej oraz kontekstu społeczno-historycznego.

BP/42

E.Sz.

/I/ Metryka słowiańska. Praca zbiorowa pod redakcją Z.Kopczyńskiej i L.Pszczołowskiej. Oss.Wrocław - Warszawa-Kraków -Gdańsk 1971. IBL PAN, s. 298, zł 50,-

Prace zawarte w tomie stanowią w większości materiały konferencji Instytutu Badań Literackich PAN poświęconej słowiańskiej metryce porównawczej /maj 1969/. Szczegółowe badania w tym zakresie prowadzone są od kilku lat przez międzynarodowy zespół, w oparciu o jednolity program i wspólne zasady analizy wiersza. Dotychczasowe wyniki relacjonują prace M.Czerwenki - "Čsmislabična řada ve verši a v proze", Z.Kopczyńskiej i L. Pszczołowskiej - "Językowe warunki organizacji polskiego osmiogłoskowca", oraz W.Chołszewnikowa - "Russkij sillabiczeskij trinadcatiskožnik". Inne rozprawy poruszają problemy struktury wiersza serbskiego, bułgarskiego, słowackiego, rosyjskiego oraz polskiego. Książka została zadedykowana prof. Marii Dłuskiej w 70 rocznicę urodzin.

BP/42

L.P.