

# Ewa Szary

---

"Walka o treść" Irzykowskiego jako polemika z programem estetycznym S. I. Witkiewicza", Bogdan Rogatko, "Pamiętnik Literacki" R.LXII (1971) : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 14/42, 230

---

1971

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ ROGATKO Bogdan: "Walka o treść": Irzykowskiego jako polemika z programem estetycznym S.I.Witkiewicza. "Pamiętnik Literacki" R. LXII:1971 z. 2 s. 31-67.

Praca z zakresu historii i teorii literatury, poświęcona, z jednej strony, rekonstrukcji Witkacowskiej teorii Czystej Formy, z drugiej strony - interpretacji "Walki o treść" Irzykowskiego jako polemiki z programem estetycznym Witkacego, dla którego klucz stanowi właśnie "Czysta Forma". Na Witkacego i Irzykowskiego patrzy autor nie tylko ze stanowiska aktualizującego, współczesnego, ale również historycznego - tropi powiązania obu autorów z estetyką modernistyczną, a następnie ekspresjonistyczną i formistyczną. Praca jest bogato udokumentowana i zaopatrzona w materiał faktograficzny.

BF/42

E.Sz.

---

/II/ BŁUSZAKOWSKA Elżbieta: Przeżycie pokoleniowe Kolumbów. "Przegląd Humanistyczny" R. XV:1971 nr 4 s.111-121.

Debiut naukowy autorki traktuje powieść Bratnego jako obraz przeżycia pokoleniowego "Rocznika 20". Podstawową kategorią interpretacyjną jest dla niej konstrukcja bohatera oraz jego losu. Nieliterackie wypowiedzi Bratnego, zgodne, zdaniem autorki, z wymową książki, potwierdzają życiową i historyczną reprezentatywność "Kolumbów". Książka stwarza prawidłowy model psychologiczno-polityczny pokolenia, bo pokazuje przewagę woli walki z okupantem nad ideologicznym rozpoznaniem - a tak, zdaniem autorki, było rzeczywiście - i sugeruje, że do akceptacji socjalizmu nie można było dojść nie rezygnując z AK-owskiej przeszłości - co też jest zgodne z prawdą.

BF/42

Z.Z.