

Marian Rawiński

"Jan Nepomucen Kamiński", Barbara Lasocka, Warszawa 1972 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 15/45, 164

1972

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ KAMIŃSKA Halina: O Michale Pontanusie. "Rocznik Naukovo-Dydaktyczny WSP w Rzeszowie. Nauki Humanistyczne. Filologia Polska". Rzeszów 1970 /druk 1971/ z. 5 s. 123-132.

Biografia Michała Pontanusa /1583-1654/, proboszcza w Smółdzinie na Pomorzu, tłumacza "Małego Katechizmu" Marcina Lutera /1643/, oparta na materiałach źródłowych polskich i niemieckich. Autor wyjaśnia sporne problemy dotyczące innych wersji nazwiska pisarza /Brückmann, Brüggemann, Mostnik/ i jego najbliższej rodziny. Część artykułu poświęcono omówieniu prac piarskich Pontanusa, z których największe znaczenie miał przekład "Małego Katechizmu".

BP/45/61

C.G.

/II/ LASOCKA Barbara: Jan Nepomucen Kamiński. Warszawa 1972 PIW, s. 120, tabl. 16. Monografie czołowych artystów sceny polskiej, z1 12.-

Autorka przedstawia monograficznie zarysowaną popularną sylwetkę Kamińskiego, twórcy niezmiernie zasłużonego dla polskiej sceny, w połowie XIX w. cenionego na równi z Bogusławskim. W oparciu o bogate materiały źródłowe rekonstruuje biografię i charakteryzuje wielostronną działalność Kamińskiego, kierownika teatru polskiego we Lwowie /1809-1842/, tłumacza dramatów Szekspira, Schillera i Calderona, autora dramatów, aktora, reżysera, badacza języka wreszcie.

BP/45/62

M.R.